E' sciopero generale e Scotti rifenta

● ROMA — Quindici milioni di lavoratori, di tutti i settori produttivi, partecipano oggi allo sciopero generale indetto dalla Federazione Cgil-Cisl-Uil per sollecitare la chiusura dei contratti nell'industria privata (metalmeccanici, edili, tessili, ecc.). Ecco, settore per settore, le modalità dello sciopero di oggi ● **Industria.** Quattro ore di astensione in tutte le aziende pubbliche e private. In numerose zone del Paese lo sciopero potrà durare l'intera giornata ● **Pubblica amministrazione.** Uffici chiusi per 2 ore, sia quelli centrali che quelli degli enti locali (comuni, province, regioni ● **Scuole.** Lo sciopero sarà di un'ora, la prima per turno ● **Ospedali.** Quattro ore di astensione; sarà garantita l'assistenza ai casi urgenti ● **Banche.** Sportelli aperti con due ore di ritardo (alle 10,30) ● **Treni e aerei.** Due ore, dalle 10 alle 12 per i treni, dalle 14,30 alle 16,30 per aerei ● **Trasporti urbani.** Le modalità variano da città a città (Roma: dalle 10 alle 12; Firenze: 9,30-11,30; Torino: 10-12; Genova: 8,30-11,30; a Milano bus e metrò funzioneranno regolarmente) ● **Autotrasporto merci.** I 300 mila lavoratori del settore scioperano per 24 ore ● **Luce, gas, acqua.** Due ore con modalità diverse da zona a zona ● **Cinema.** Sospeso il primo spettacolo.

In giornata il ministro del lavoro Scotti farà ancora un tentativo di mediazione per la vertenza dei metalmeccanici; se fallisse, sarebbe il governo a convocare il presidente della Confindustria Merloni e i vertici sindacali Lama, Carniti e Benvenuto.

● A PAGINA 16

VENERDI' 27 MAGGIO - ANNO 115 - NUMERO 140

Venerdì 27 Maggio 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Sporting Chiude!!

e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!

Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi

sporting

via Garibaldi 9 bis Torino tel. 54 94 64

EFFETTUATA COMUNI. (LEGGE 85)

Maremoto in Giappone 100 morti

● A PAGINA 17

Torino / Interrogato dal magistrato il ragazzo della tragedia di via Roccati

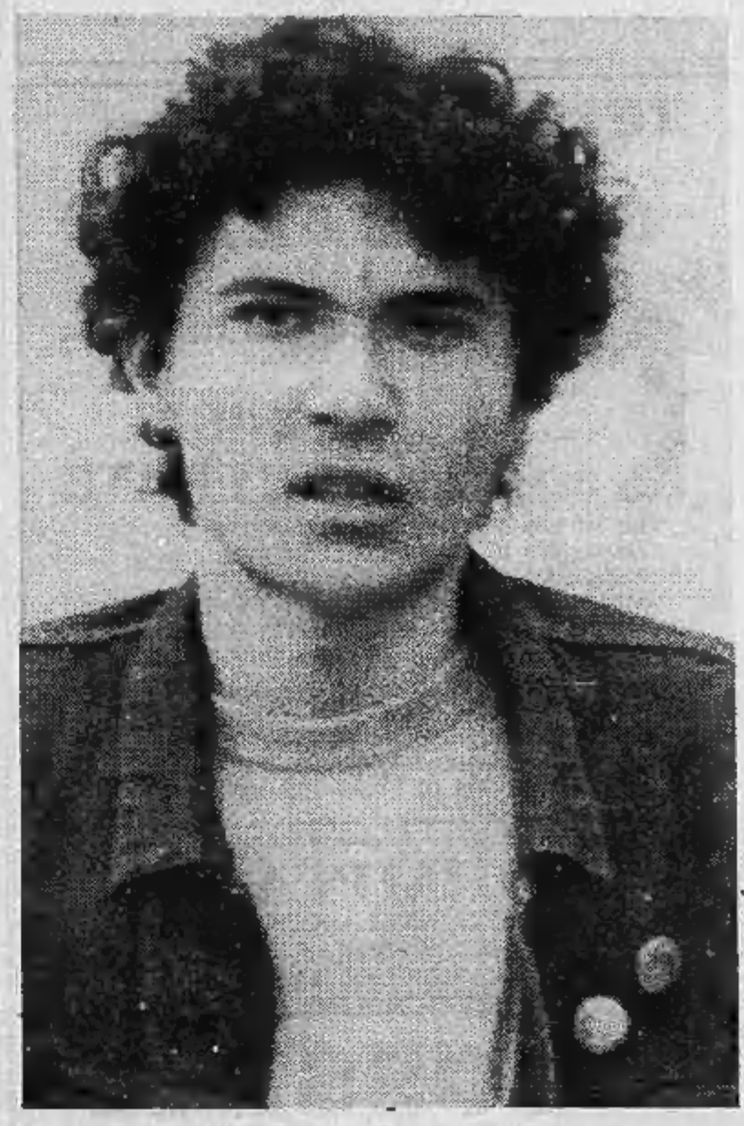
MASSIMO LIBERO FORSE STASERA NON HA UCCISO

● TORINO — Potrebbe essere scarcerato già questa sera dal Ferrante Aporti lo studente di 17 anni, Massimo Iorio, che venerdì scorso aveva confessato di aver ucciso madre e sorellina. Dopo la perizia necroscopica sui due cadaveri e un sopralluogo nell'abitazione della tragedia, i giudici hanno deciso di lasciare cadere l'accusa di duplice omicidio. Massimo ha anche ritrattato e a suo carico rimane solamente l'imputazione di autocalunnia.

Il procuratore capo del tribunale dei minorenni, dottor Fornelli, oggi interrogherà Massimo Iorio: un colloquio importante perché il giudice dovrà anche decidere sulla libertà provvisoria anche in base ai pareri degli psicologi e delle assistenti sociali che nei giorni scorsi lo hanno sottoposto a una lunga serie di indagini.

Lo studente si comporta ormai come se si fosse liberato da un incubo. Le assistenti sociali stanno inoltre lavorando per rendere al ragazzo il meno violento possibile l'impatto con l'ambiente: oltre al fatto che deve tornare in una casa che gli ricorderà inevitabilmente i tragici avvenimenti, Massimo deve riprendere la scuola e il lavoro.

Sui motivi che possono aver indotto Massimo Iorio ad autoaccusarsi della morte di madre e sorella vi sono ancora delle perplessità. Una delle ipotesi più ricorrenti è che abbia voluto difendere il ricordo della madre impedendo che la «gente» venisse a conoscenza del crimine da lei commesso con l'assassinio della figlia. L'altra spiegazione è che Massimo si sia sentito in qualche misura colpevole per non essersi accorto di quel che stava avvenendo a due passi da lui



MASSIMO IORIO, 17 ANNI

Ciao Torino... dal canadese Bettega

«Bobby» se ne va domani: per due anni e mezzo nel Toronto, martedì già in campo

ROBERTO BETTEGA

● Ultime ore bianconere per Roberto Bettega? Stamane il giocatore è passato a salutare i compagni che riprendevano la preparazione dopo la partita di Atene, ha svuotato il suo armadietto, ha ricacciato la commozione dando l'arrivederci ai compagni ad agosto. La Juventus infatti disputerà due partite, una a Toronto contro il Blizzard, nuova squadra di Bettega, e l'altra a Washington.

Domattina partirà dall'aeroporto della Malpensa per il Canada dove resterà per due anni e mezzo. Domenica sera sarà a Chicago con la sua nuova squadra, ma in veste di osservatore. Il debutto ufficiale infatti è fissato per martedì prossimo quando il Blizzard affronterà in amichevole il Nottingham Forest. Il vero esordio nel campionato di Lega nordamericano avverrà domenica 5 giugno contro il Vancouver Whitecamps.

Poi al ritmo di tre partite alla settimana Bettega giocherà fino a settembre quando si concluderà il campionato. Quindi farà rientro in Italia dove resterà per quattro mesi durante la sosta invernale prevista in America.

● SERVIZIO NELLO SPORT

ALESSANDRIA-CUNEO-ASTI E LIGURIA

Liste dei candidati a Camera e Senato

● Pagine 2 e 3

Davanti allo specchio...

Bizarre

Quando il trucco è fantasia.

Voglia di "moda", voglia d'estate, voglia di cambiare... di inventare una nuova personalità: è questo il desiderio che ogni donna scopre con l'inizio dell'estate!
Bizarre è piacere di truccarsi, di inventare un volto sempre più radioso e seducente, scegliendo in una gamma di prodotti "moda" d'ottima qualità ad un prezzo decisamente "giovane".

v. ben.

PROFUMI
Servetti
presenta
BIZARRE make-up
ATKINSONS
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE

Venerdì ore 20,30 su QUINTARETE
Sabato ore 10,15 su TELESTUDIO
Domenica ore 10,30 su QUINTARETE
Sabato ore 13,50 su TELECITY PIEMONTE
Domenica ore 10 su TELECITY PIEMONTE
Lunedì ore 9,15 su TELECITY PIEMONTE

Un nuovo modo di «bloccare» in TV ciò che si piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al sabato c/o GUALA RESIDENTE
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

COLOSSALE SVENDITA
dei prezzi dal...
"QUALCOSA DI NUOVO...ANZI D'ANTICO"
Shopping del MOBILE
di Ruozzo Fernando
UN NOME NUOVO CON VENTI ANNI DI ESPERIENZA NELL'ARREDAMENTO
Via Mosca nem 201 - Torino - Tel. 705566

Camera matrim. classica noce	L. 1.650.000
Camera matrim. moderna noce	L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi Armadio a ponte compl. con letto bis in noce, olmo, frassino	L. 1.120.000
Soggiorno moderno compl. 4 elementi con tavolo e sedie	L. 1.000.000
Soggiorno medio-basso con tavolo e sedie	L. 1.200.000
Soggiorno classico anticato	L. 1.800.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COMPONIBILI
(Tutte le cucine in esposizione con lo sconto del 25%)

Per la circoscrizione Cuneo, Asti,

I CANDIDATI

CUNEO — (p. p. l.) Antonio Bodrero, posta piemontese della Val le Varaita, si è presentato al dottor Luigi Faletto, responsabile dell'ufficio elettorale del tribunale, con la bandiera e indosso i costumi del «Piemont» per consegnare la lista che ha costituito la sorpresa di questa tornata elettorale: quella civica di Trisate-Piemont.

Saranno dunque dieci i partiti in lizza nella circoscrizione Cuneo-Asti-Alessandria per le elezioni alla Camera del 26 giugno prossimo. I primi a depositare la lista sono stati i comunisti, cui spetterà di diritto il primo posto anche sulla scheda elettorale, per ultimi i democristiani la cui lista è stata presentata all'ultimo momento anche per numerose polemiche che aveva suscitato la decisione della direzione provinciale di inserire in lista sia Sarti che Sobrero, bocciati dal comitato provinciale. Alla fine Sobrero ha rinunciato, insieme con Giovanna Tesidi, della Coldiretti.

Tra i candidati nella circoscrizione Cuneo-Asti-Alessandria dei dieci partiti figurano due ministri Giovanni Goria (dc) e Pierluigi Romita (psdi), il vicepresidente del Senato Alberto Cipellini, due sottosegretari, entrambi del partito liberale, Raffaele Costa e Giuseppe Fassino.

PCI

Camera

FECCHIOLI Ugo, senatore uscente.

FRACCHIA Bruno, deputato uscente; BINELLI Giancarlo, deputato uscente; ALBERTINOLI Giorgio, impiegato e segretario regionale pdup; ALTARE Maria Grazia; BERARDO Livio; BRINA Alfio, vicesindaco di Alessandria; FALCONE Alfio; FASCIOLO Alberto; MATTA Germana; MORANDO Edoardo; SOAVE Sergio, docente universitario; VASCHETTO Piero Franco; Voglino Arturo.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: SOGLIO Mario. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: BONGIOANNI Giancarlo. *Collegio Mondovì - Fossano*: MUSELLA Franco, avvocato. *Collegio di Asti*: LUZZATO Amos, primario all'ospedale civile di Asti. *Collegio Alessandria - Tortona*: POLLIDORO Carlo, senatore uscente. *Collegio Casale - Chivasso*: LIBERTINI Lucio, senatore uscente. *Collegio Acqui - Novi*: NESPOLO Carla, deputata uscente.

PR

Camera

NEGRI Giovanni e Chicco Paolo.

ARCONTI Laura; ALBERTONI Jonnes; BOSCARATO Giovanni; CARREA Mauro Angelo; DUVAL Giorgio; GIOVANZANA Giorgio; GIULIANO Ezio; GROSSANO Carla; GROSSO Giorgio; LISA Angela; PERINO Donata; SODDU Rinaldo.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo - Alba - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: GIOLITTI Guido. *Collegio Alessandria - Tortona - Casale - Chivasso*: ALBERTONI Jonnes; Collegio Acqui - Novi: GROSSO Giorgio.

MSI

Camera

CHIARENZA Paolo, consigliere provinciale di Cuneo.

LANTERI Antonio; BUFFA Giandomenico; BIBBONA Giovanni; BOETTI VILLANIS AUDIFREDI Ludovico; AMBROGIO Salvatore; BALOCCO Giovanni; BERTINO Giacomo; BONO Pierandrea; CABELLA Enrico; CERRINA Carlo; DONGHI Edmondo Luigi; PORTA Carlo; ZAMBONI Mauro.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: POZZO Cesare. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: ROSSO Andrea. *Collegio Mondovì - Fossano*: LANTIERI Guido. *Collegio di Asti*: CORTESE Aldo, industriale vinicolo. *Collegio di Alessandria - Tortona*: SODANI Lorenzo. *Collegio Casale - Chivasso*: BONELLO Vittorio. *Collegio Acqui - Novi*: QUATTORDIO Aimone.

PSI

Camera

BORGOGLIO Felice.

ANDRONICO Antonino; APRATO Enrico; BONADEO Igino; BOSCHERO Dominique, ex attrice; BRIZIO Antonio; CASALONE Paolo; CERUTTI Giuseppe, direttore didattico a Savigliano; DALMASSO Bruno, avvocato di Cuneo; FOSSATI Giovanbattista; GALVAGNO Giorgio; GENOCCHIO Vincenzo; MARINI Mario; RIPA Franco.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: CIPELLINI Alberto, senatore uscente. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: SANDRI Carlo. *Collegio Mondovì - Fossano*: DALMASSO Giuseppe Bruno. *Collegio di Asti*: CICCOLARI Mario. *Collegio Alessandria - Tortona*: CASSOLA Roberto. *Collegio Casale - Chivasso*: BELLIN Ezio. *Collegio Acqui - Novi*: VISCA Giuseppe.

DP

Camera

GEYMONAT Ludovico, filosofo (indipendente).

BARACCO Michele; BINA Piercarlo; CARLI Dario; CAVALCHINI Pierluigi; DALMASSO Sergio, consigliere comunale di Cuneo; FERO Claudio; MILANO Dario; MIROGLIO Gianfranco; MARINO Maurizio; PEANO Gianfranco; RAGUSA Rosario; ZAPPA Sergio; ROMAN Margherita.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: GEYMONAT Ludovico (indipendente). *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: DELLA GATTA Giuseppe. *Collegio Mondovì - Fossano*: GEYMONAT Ludovico. *Collegio di Asti*: SOTTILE Carlo, operaio. *Collegio Alessandria - Tortona*: GEYMONAT Ludovico, filosofo (indipendente). *Collegio Casale - Chivasso*: GEYMONAT Ludovico. *Collegio Acqui - Novi*: SOTTILE Carlo.

PSDI

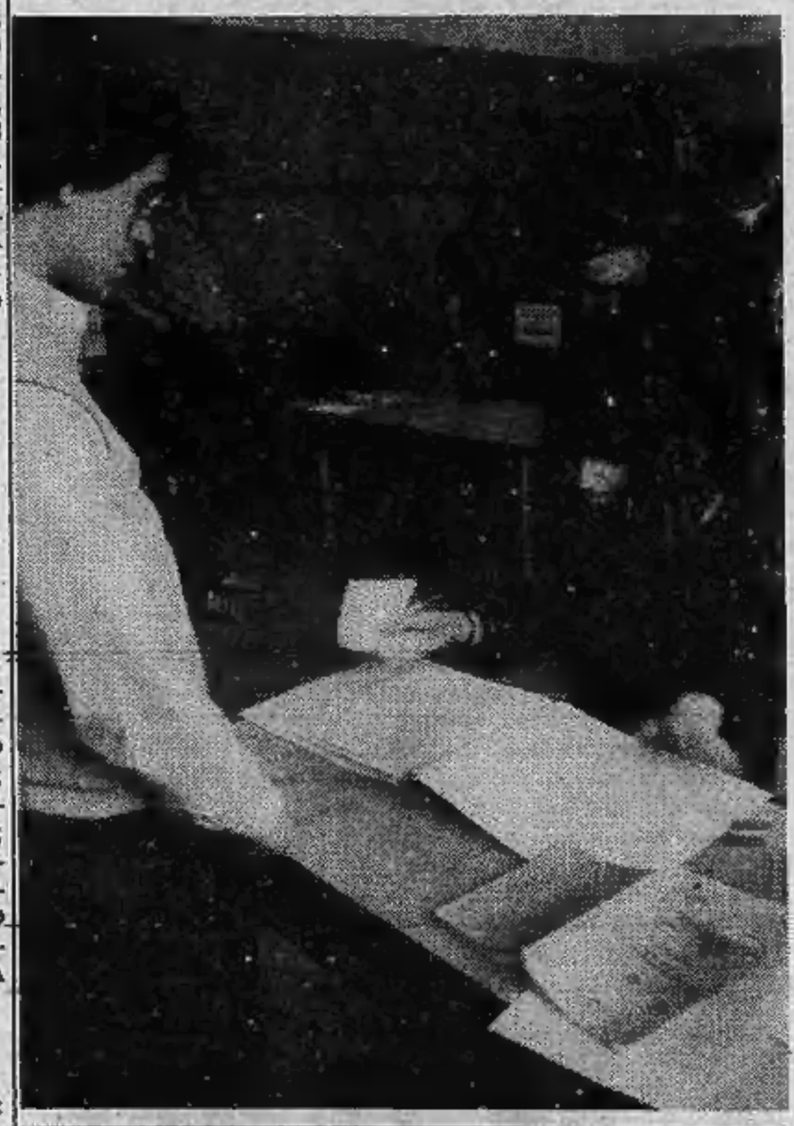
Camera

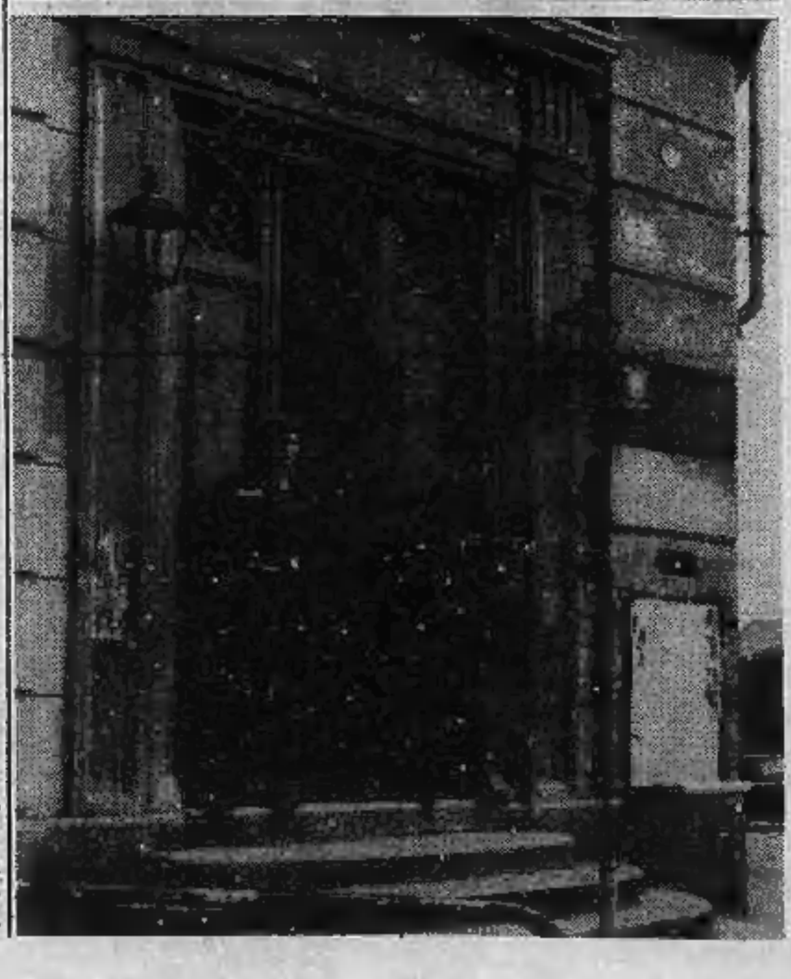
ROMITA Pierluigi, ministro per la Ricerca scientifica.

ARROBBIO Paolo; BOLDI Alfredo; BUZIO Roberto; CAPOZZOLI Alessandro; FERRARI Gianni Roberto; FRANCO Piero, presidente Iacp di Cuneo; FRATINO Maurilio, avvocato di Alba; MACCHIOLO Martino, assessore a Savigliano; MONTECUCCO Raffaele; NOVELLONE Mario; PARODI Franco Massimo; PENNA Palmina; RACHINO Giovanni.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: FRANCO Piero, direttore Iacp provinciale. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: RUBATTO Mario. *Collegio Mondovì - Fossano*: ALTARE Marco. *Collegio di Asti*: VIGNA Giampiero, ex sindaco di Asti. *Collegio Alessandria - Tortona*: ROMITA Pierluigi, ministro per la Ricerca Scientifica. *Collegio Casale - Chivasso*: PRATI Valentino. *Collegio Acqui - Novi*: PELUCCO Carlo Francesco.





Alessandria, i collegi senatoriali; le liste in Liguria

PER CAMERA E SENATO

Autonomia.

Camera

GREMMO Roberto.

BODRERO Antonio, poeta piemontese; CHIAIS Enrico; LIVADARI Mario, del partito federalista europeo; MAGNANI Giovanni; NAVONE Giovanni, segretario associazione piemontese pensionati; SARTORIS Anna; SIVERA Vittorio; PICCO Piero.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo - Alba - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: BODRERO Antonio. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Franco Antonio. *Collegio Casale - Chivasso*: GIBELLI Luciano. *Collegio Acqui - Novi*: NAVONE Giovanni.

PLI

Camera

COSTA Raffaele, sottosegretario agli Esteri.

AMORISCO Domenico, presidente Comunità montana Valle Varaita; SERRA ANTONUCCI TAROLLA Cesira, sindaco di Nizza Monferrato; CONTRATTO Alberto; DALMASSO Gianmaria, avvocato, segretario provinciale cuneese; FLORIO Luigi; GRIGNASCHI Mario; MANGANIELLO Ferdinando; PAIRE Giacomo; PESSINA Pier Paolo; ROSSI Giacomo; SCHNEIDER Gianfranco; TORTI Piervincenzo; VIALE Eugenio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: FASSINO Giuseppe, sottosegretario alla Pubblica Istruzione. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: INCISA Luigi. *Collegio Mondovì - Fossano*: COSTA Raffaele, deputato uscente. *Collegio di Asti*: BARBERIS Giuseppe, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Raffaele, sottosegretario al ministero degli Esteri. *Collegio Casale - Chivasso*: BENZI Piero. *Collegio Novi - Acqui*: MASOERO Alberto, giornalista della Rai.

PRI

Camera

ROBALDO Vitale, deputato uscente.

AIMO Ignazio; CONTERNO Francesco, vicepresidente della Provincia di Cuneo; BAIOTTO Giuseppe; CANTARELLI Germano; CATTANEO Guido; MARTINO Guido, segretario provinciale cuneese; LENTI Alberto, MARCELLINI Marcello; DOMINICI Alfredo; PEDRINI Umberto; SULTANA Ugo; TARABBIO Giancarlo e VINCIGUERRA Vittorio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: CARTIA Antonio Quintino. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: VISENTINI Bruno, senatore uscente, dirigente Olivetti. *Collegio Mondovì - Fossano*: GIACOSA Dino. *Collegio di Asti*: TURELLO Giovanni, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: BUSSO Gianfranco. *Collegio Casale - Chivasso*: AGNELLI Susanna, senatrice uscente. *Collegio Acqui - Novi*: DE PANFILIS Lorenzo, magistrato a riposo.

DC

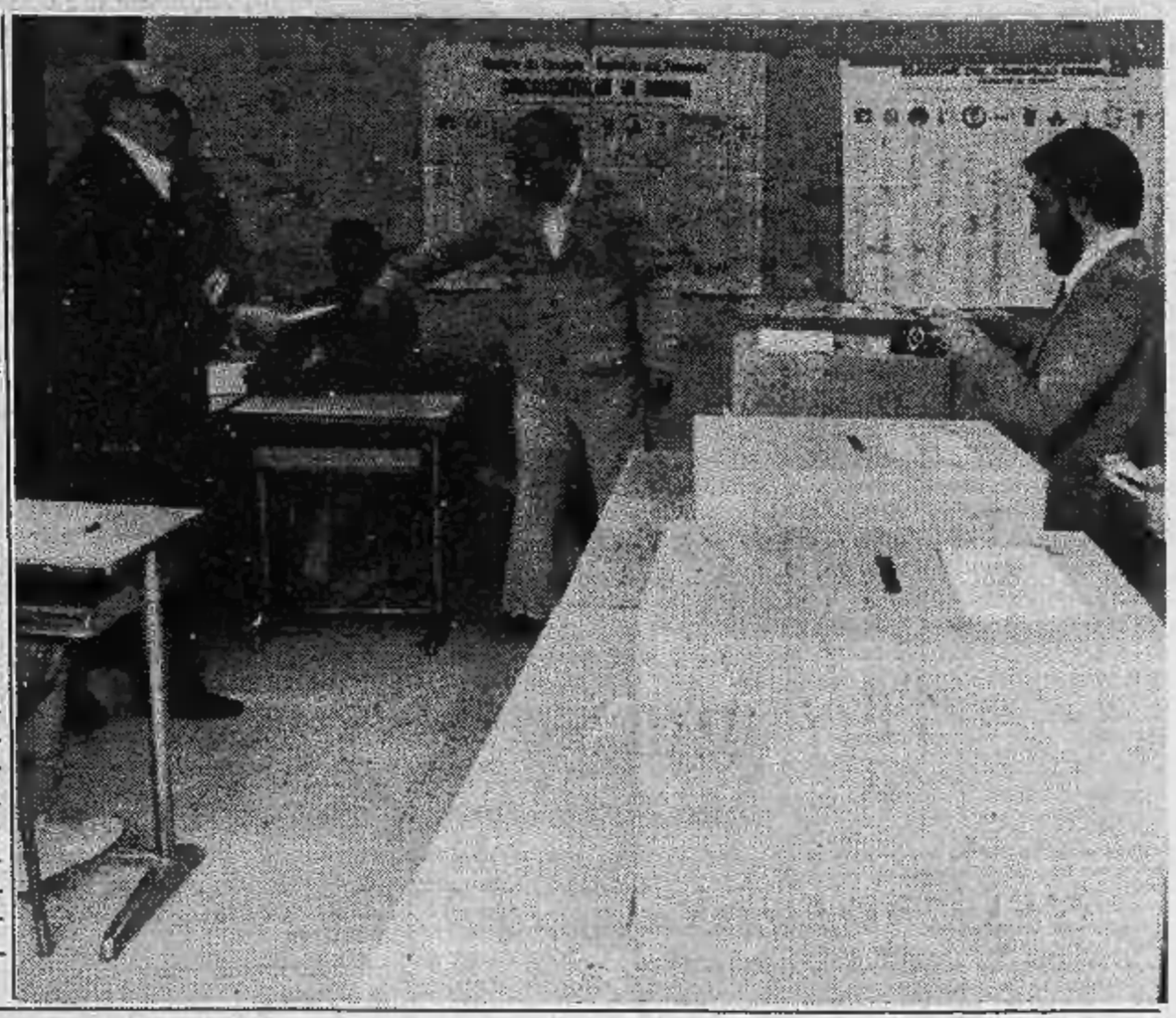
Camera

GORIA Giovanni, ministro del Tesoro.

PATRIA Renzo, parlamentare di Alessandria; CARLOTTO Natale, deputato uscente, direttore Coltivatori diretti Cuneo; ARMELLA Angela, AMBROSETTI Flavio; FERRO BORRIERO Giovanna; MARTINELLI Giuseppe; MILANO Nicola; PAGANELLI Ettore; RABINO Giovanni Battista; RIBOTTA Franco; RICCI Gianfranco; SARTI Adolfo, senatore uscente; SCAZZOLA Giuseppe Battista.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: BALDI Carlo, senatore uscente. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: CECCATELLI Anna, dirigente del movimento femminile. *Collegio Mondovì - Fossano*: MAZZOLA Francesco, deputato uscente. *Collegio di Asti*: MIROGLIO Giuseppe, senatore uscente. *Collegio Alessadria - Tortona*: ALVIGINI Giuseppe. *Collegio Casale - Chivasso*: TRIGLIA Riccardo. *Collegio Acqui - Novi*: COTRONEO Giuseppe.



I NOMI DELLA LIGURIA

SAVONA — (n. sl.) Sono undici le liste che partecipano alle elezioni per la Camera. Il pdup è confluito nella lista del pci. Anche in Liguria sono presenti candidati del partito nazionale pensionati e dell'Associazione per Trieste. Queste ultime due formazioni presentano candidati comuni nei collegi senatoriali. Lo stesso avviene per il pli e per il psdi.

PR

Camera

Teodori, Mellini, Stanzani, Ghedini, Bandinelli, Crivellini, Andreani, Amico, Barisone, Bobbio, Chiavarini, Ciotti, Gambarotta, Graffigna, Ferro, Lazzarino, Librale, Martelli, Murta, Saccomani, Sergi.

Senato

Andreani (*Genova 1-2-3*), Lazzarino (*Genova 4-La Spezia*), Rosco (*Savona*), Martelli (*Imperia*), Graffigna in Jasco-ne (*Chiavari*).

PCI

Camera

Natta, Montessoro, Castagnola, Antoni, Astengo F., Bartolozzi, Bertusi, Biamonti, Biggi, Bochicchio, Schelotto, Burlando, Chella, Di Casale, Ferrando, Meinero, Mirabello-Martone, Parodi, Pastore, Torelli, Viveri.

Senato

Bisso (*Genova 1-3*), Ricci (*Genova 2*), Daniele (*Genova 4*), Giacché (*La Spezia*), Urbani (*Savona*), Canetti (*Imperia*), Gant (*Chiavari*).

Pensionati

Camera

Marconi, Vigo, De Francesco, Bronda, Pepe, Marchetti, Grasso, Mela, Piciché, Benedetti, Montanaro, Pasero, Bobbio, Parigi.

Senato

Per il Senato, Pensionati - Associazione per Trieste hanno presentato una lista comune: Franciosi (*Imperia*), Venditti (*Savona, Genova 1, Chiavari*), Oberti (*Genova 2-3-4*), Tolo (*La Spezia*).

MSI

Camera

Baghino, Casarino, Gubitosi, Marenco, Ansaldo, Arena, Bozzo, Calero, Cavallo, Cerra, Chiesa, Corradi, De Bei, Ferraris, Herre, La Rocca, Mazzitelli, Minocchio, Prudente, Schonauer.

Senato

Repetto G. (*Genova 1*), Stadelmann (*Genova 2*), Taccini (*Genova 3*), Repetto A. (*Genova 4*), Ratto (*Imperia*), Favolino (*Savona*), Paoletti (*Chiavari*), Zanelli (*La Spezia*).

Autonomia.

Camera

Oberti, Venditti, Vunbaca, Grasso, Lazzarini, Ban, Tolo, Ravera, Trova, Franciosi, Giannini, Gavini, Coppola, Fazio, Fossi.

Senato

Per il Senato, il partito dei pensionati e l'autonomia hanno presentato una lista unica.

DP

Camera

Cipriani, Rossini, Giacchetta, Pittaluga, Armanino, Bernardini, Bertilorenzi, Bertullacelli-Valente, Carrubba, Di Francesco-Lorefice, Giovine, Lupi, Nacini, Olivieri, Pasero, Pastor, Rodriguez, Siccardi, Vassallo, Zambarino.

Senato

Trombetta (*Imperia-Savona*), Carrubba (*Genova 1*), La Camera (*Genova 2*), Roman in Melis (*Genova 3-4*), Fabbri (*Chiavari*), Mezzani (*La Spezia*).

PSDI

Camera

Benporad, Berta, Lapi, Arena, Bartolucci, Bolognesi, Capozza, Caramello, Ceriale, Costaro, Fusco, Iacovazzi, Ligato, Linari, Mallucci, Mistrangelo, Maldoni, Orditz, Parodi, Picci.

Senato

Pli e psdi hanno presentato una lista comune: Rossi M. (*psdi - Imperia*), Ramella (*psdi - Savona*), Canepa C. (*pli - Genova 1*), Freggiaro ved. Rivano (*psdi - Genova 2*), Costa G. (*psdi - Genova 3*), Cassinelli G. (*pli - Genova 4*), Maggioni (*psdi - Chiavari*), Bevilacqua (*psdi - La Spezia*).

PRI

Camera

Bogi, Anselmi, Ardoino, Arena, Arisio, Battiglia, Benso, Biancheri, Cavalli, Di Sivio, Gervasio, Landi, Leonardi, Lo Casto, Maresca, Mentil, Nuvolo, Puri, Saluzzo, Scardigli.

Senato

Capponi (*Imperia*), Gervasio (*Savona*), Tarello (*Genova 1*), Biancelli (*Genova 2*), Ciliberti (*Genova 3*), Tarello (*Genova 4*), Biancheri (*Chiavari*), Zalezzi (*La Spezia*).

PLI

Camera

Biondi, Ancona, Astengo P., Bellacasa, Calabria, Cappa F., Carella, Cavallo, Cecconi, De Ferrari, Erede, Ivaldi, Mantero, Monti-Bragadin, Negro, Polidori, Riparbelli, Rocchi, Spallarossa, Tuzzolino.

Senato

Per il Senato, pli e psdi, hanno presentato una lista unica.

DC

Camera

De Mita, Faraguti, Orsini, Manfredi, Boffardi, Cattanei, Scaiola, Zoppi, Alessandri, Bucchioni, Carmine, Concas, Di Nitto, Epifani, Nicolini, Pesce, Petri, Picarone, Rocca-Mancini, Zanobbio.

Senato

Signorello (*Imperia*), Ruffino (*Savona*), Cavallaro (*Genova 1*), Bozzo (*Genova 2*), Di Pasqua (*Genova 3*), Pastorino (*Genova 4*), Taviani (*Chiavari*), Oriana (*La Spezia*).

PSI

Camera

Intini, Abbondanza, Accame, Carta, Castellana, Donato, Franza, Mucacchi, Mariotti, Morchio, Parolio, Pelle, Ricci, Rosa, Sanguineti, Santi, Scarabelli, Simoni, Targa, Teardo.

Senato

Carta (*Genova 1*), Meoli (*Genova 2-3*), Giglio (*Genova 4*), Corticelli (*Chiavari*), Pischedda (*La Spezia*), Caviglia (*Savona*), Lanza (*Imperia*).

Due candidati due errori

Due errori tipografici hanno cambiato i nomi di due candidati: il primo del psdi, nel collegio senatoriale di Torino Dora, Oltrestura, Collina, che è Amendolia Francesco e non Amendola. Il secondo del msi, per la Camera: è Carboni Luigi, anziché Cardoni.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. ABBISOGNANDI
IPIFIM
prestiti fiduciari e su auto senza ipoteca a tassi bassi. Corso Vittorio Emanuele 40, telefoni 515.221 - 517.005
IPIFIM

A Tassi e massime rate concordabili la **FINCOTEX** effettua in poche ore prestiti e mutui. Corso Francia 15, telefono 779.826.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie, via S. Teresa 23. Telefonare 539.026.

3 Aziende, negozi

A.A.A. AZIENDAL MARKET 011 650.21.75 compravende attività di ogni genere e prezzo.

ABAMEC 634.008 abbigliamento specializzato bimbo zona Stadio avviamento 25ennale, ottimo incasso cede.

ABAMEC 634.008 articoli campeggio hobbistica ferramenta bassa Valle Susa forte passaggio, 350 mq (170 mq esposizione) cede L. 110 milioni più merce.

AUTORIMESSA officina mq 1100 affitto mite capacità 100 auto cedo L. 97 milioni dilazioni pagamento. Tel. 599.447.

AVVIATISSIMA latteria formaggi ottima posizione buon incasso giornaliero arredamento nuovo vende. Tel. 380.810.

BAR in corso Francia angolare incasso L. 500 mila giornaliero ottima posizione vende. Tel. 383.206.

BAR super alcolico incasso L. 250 mila giornaliere dimostrabili orario ridotto ceduto anticipando L. 20 milioni. Tel. 537.213 - 517.280.

BAR superalcolici vendesi licenza trasferibile gestione proposte di società con proprietari muri liberi in zona di alto passaggio. Tel. ore ufficio 655.420.

BAR 350 mila giornaliere con annesso alloggio e retro bar 40 mq più servizi e cucinino vendesi. Tel. 749.6438.

CAVIT cede Città Giardino attrezzatura buona ottimo avviamento L. 29 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede gastronomia centrale arredo nuovo attrezzatissimo incasso L. 1 milione al dì dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede S. Rita autolavaggio attrezzatura buona incasso L. 9 milioni mese, L. 90 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

GASTRONOMIA salumi centro Crocetta attrezzatissimo su via principale alto volume affari 2 vetrine dopo 30 anni per ritiro cedesi L. 60 milioni. Tel. 580.955.

GLOBO 519.645 bar angolare centrale 600 mila al dì arredo nuovo orario corto L. 90 milioni contanti e dilazioni.

GLOBO 519.645 bar tabaccheria zona commerciale 1 milione 300 al dì L. 90 milioni contanti e dilazioni.

GLOBO 519.645 bar con alloggio zona Statuto grande passaggio ottimo affare L. 35 milioni contanti e dilazioni.

GLOBO 519.645 bar super angolare zona uffici orario corto 700 mila al dì L. 100 milioni contanti e dilazioni.

IN zona Umbria alimentari ceduto dopo 20 anni 250 mila al dì e nuova locazione L. 15 milioni. Tel. 580.955.

LATTERIA centralissima scelta clientela ricavo elevato affare ceduto L. 27 milioni. Tel. 580.565.

REI A siete alla ricerca di bar ristoranti trattorie ecc... finanziamenti direttamente nella nostra sede. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

REI cede in zona Massaua ristorante con cucina tipica regionale forno a legna arredamento rustico dehor sotto pergolato ottimo giro d'affari sufficienti L. 40 milioni contanti più comode dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

REI cede in zona Po trattoria birreria bar con gioco bocce e giardino di mq 1500 locale caratteristico adatto conduzione familiare con alloggio personale sufficiente minimo contante e ampie dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

REI cede ristorante bar in complesso direzionale con prestigioso club ginnico incasso garantito oltre L. 30 milioni mensili orario 6-18 per 5 giorni settimanali attività incrementabile comode forme di pagamento. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

RIVENDITA di pane in ottima posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vende. Tel. 383.298.

STRINA tel. 510.728 vende bar e fitti adiacenti corso Trapani unico zona signorile nuovo spazioso ben avviato incrementabile L. 35 milioni affare.

ZONA Cenisia pasticceria con forno e bar Tab. I - IV incasso giorno 500 mila. Dolci. Tel. 700.189.

4 Terreni

ALBA vendesi unico appezzamento terreno 63 giornate (240 mila mq circa) con rustici in zona Doc dolcetto e moscato. Prezzo L. 830 al mq Failla & Bertinetto 741.2874.

TERRENO coltivato a pioppi 125.000 mq zona S. Benigno vendo L. 3000 al mq. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.

5 Locali e negozi

offerte

ALPIGNANO vicinanze Philips capannone industriale mq 500 possibilità ampliamento fino a 1500 mq. Tel. 545.626.

BOX adiacenti liberi in stabile signorile corso Tazzoli L. 18 milioni ottimo reddito. Grimaldi 329.9007.

BOX auto liberi Porta Palazzo recentissimi con luce altezza mt 4 Failla & Bertinetto 741.2874.

CAPANNONE industriale mq 1000 con carro ponte, magazzini e palazzina uffici vendo in Torino Nord. Tel. 657.935.

CAPANNONE Nichelino vendesi mq 1900 palazzina uffici primaria posizione uso commerciale. Tel. 641.838.

COLLEGNO impresa vende box zona tangenziale adiacente Hotel K11. Tel. ore ufficio al 517.406.

CORSO Inghilterra occupati vendesi muri negozio 2 vetrine ottima posizione dilazioni. Tel. 501.970 - 585.902.

CORSO Unione Sovietica liberi stesse casa box auto varie metrature mutuo e dilazioni. Grimaldi, tel. 518.012.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Svizzera via Balme signorile monolocale con servizio uso ufficio.

GABETTI 5767 vende libero centrale via Garibaldi locale laboratorio in cortile con passo carraio mq 60 circa.

GABETTI 5767 vende libero precollina via Montemagno piccolo locale uso negozio ufficio laboratorio.

GIEDIM via Chiesa della Salute negozio libero subito ottima posizione angolare possibili finanziamenti. Tel. 517.566.

IMMOBILCAR 510.317 affitta zona commerciale presso via Reni locale bivetrine 60 mq con servizi adatto pluriuso.

LEINI' capannone in tradizionale libero mq 2000 divisibile con palazzina uffici terreno mq 4000. Tel. 545.626.

LOCALE libero Santa Rita 120 mq acqua luce riscaldamento servizi passo carraio tel. 540.748 Eurocase.

LUCIANA VOLA vende negozi via San Massimo varie metrature ottimo investimento. Tel. 657.824 - 655.580.

MAGAZZINO presso piazza Bengasi (corso Trieste) piano cortile ingresso carraio vendo Cerrzziello. Tel. 590.163.

OCCASIONE
740 mq liberi vendesi in casa recente corso Spezia per ufficio studio vendita anche frazionata. Tel. 595.852.

VENDESI
palazzina adibita a bar albergo posizione di prestigio su corso zona Lucento adatta esposizione uffici etc. Tel. 595.852.

VIA Rainer 25 vendesi libero locale 8 vetrine mq 215 più 190 mq interrato. Dolci. Tel. 700.189.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. CERCANSI giovani intraprendenti per facile lavoro organizzato alto guadagno. Corso Regina Margherita 5C.

A.A.A. ALTO guadagno si offre a ragazzi/e per lavoro organizzato presentarsi ufficio via Pizza 21 interno cortile.

impiegati

AZIENDA costruzione macchine assemblaggio di prodotti diversi cerca capo ufficio progettista con esperienza decennale. Tel. 290.292.

SOCIETA' consulenza cerca a Torino amboseasi per avviamento alla professione di programmatore elettronico. Per colloquio a Torino telefonaci 02 670.0729 - 02 204.3386 oppure scrivere: Informatica Soledil, via Palestrina 36 - Milano.

15 Autovetture

A.A. ACQUISTIAMO autovetture non sinistrate massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Cassini 46 mercato Crocetta, tel. 506.358 (aperto sabato pomeriggio).

A CHIERI COSTA MENO
Siao la Concessionaria Fiat che ti fa risparmiare. Via Padana inferiore 110. Piazza Cavour. Chieri.

ACQUISTA vetture pagando il massimo contanti anche semestrali. Tel. 733.2364 piazza Manno 18 angolo corso Grosseto.

ACQUISTIAMO
autovetture usate anche ipotecate pagando contanti Savea Concessionaria Lancia, corso Francia 353. Tel. 713.113 sabato aperto tutto il giorno.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 681.306.

KITCAR
AUTOCCASIONI
150 subvetture di ogni marca e cilindrata, revisionate e collaudate e garantite, noi proponiamo, a Voi se acquistare il meglio. KitCar, corso Belgio 101, tel. 899.9044.

AUTOVIP usato in garanzia tutte le marche pagamento sino 36 mesi senza anticipo. Torino, str. S. Mauro 51, 241.761.

A112 Junior, A112 Elite, A112 LX, A112 Abarth da noi costano di meno condizioni irripetibili rateizzazioni 42 mesi senza cambiali senza anticipo. Lincarauto s.r.l. Concessionaria Lancia Autobianchi corso Principe Oddone 68 e Lincarauto corso Orbassano 72 anche il sabato tutto il giorno.

DELTA 1200 anno 80-81 e LX 1500 anno 82 perfetta. Lancar vende 751.666.

FERRARI 308 GTB 1 anno 1982 rosso come nuovo vende Mondialcar, corso Turati 63, tel. 501.314.

FIAT Ritmo 60 L 80 diesel, Fiat Ritmo 60 CL 81 diesel. Lancar vende, tel. 751.666.

FIAT 131 special 75-78. Lancar vende telefonare 751.666.

GOLF diesel 1980 1981 1982 in ottime condizioni. Monticar corso Ferrucci 24.

GOLF DIESEL GL
del 1982, 5 porte nera unico proprietario, Torino Auto vende con garanzia. Corso Unione Sovietica 85, tel. 632.525.

LINCARAUTO srl corso Orbassano 72 nuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna immediata condizioni eccezionali vasto assortimento vetture d'occasione tutte le marche. Corso Orbassano 72 anche il sabato.

MERCEDES 190 E grigio metallizzato aria condizionata pronta consegna vende Mondialcar corso Turati 63, 501.314.

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.

TURBO VOLKSWAGEN
all'Autonord Audi 80 CD Golf e Jetta in pronta consegna. Tel. 262.2254 Mappano.

VENDESI Bmw 316 1800 di 2 anni bianca meccanica e carrozzeria perfette. Tel. 758.863.

VOLKSWAGEN Gli 1600 trasformazione Passat vera rarità vende Mondialcar, corso Turati 63, tel. 501.314.

911 2.400 S dicembre 1973, bellissimo. Monticar corso Ferrucci 24.

18 Acquisto alloggi

A. DIRIGENTE acquista in contanti in Torino alloggio libero casa decorosa di 2-3 vani servizi. Tel. 619.3053.

ACQUISTASI vuoto in Torino camera tinello bagno termo contanti disponibili L. 26 milioni 500 mila. Tel. 741.3125.

ACQUISTEREI libero mono bilocale anche mansardato pago velocemente in contanti. Tel. 687.834.

ACQUISTO dal proprietario 2 camere tinello Torino prima cintura tel. 539.722 negozio tel. 545.7437 pasti.

ACQUISTO diretto di stabile intero in Torino o casa unifamiliare con giardino sulla Torino-Moncalieri-San Mauro. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.

ACQUISTO in Torino o prima cintura alloggio mq da 80 a 120 in casa signorile o decorosa. Tel. 594.703.

ALLOGGETTO camera cucina bagno anche da sistemare libero per giugno qualsiasi zona acquistasi. Tel. 741.3125.

ALLOGGI stabili ville rustici casette in ogni zona? Casamercato pagabenecontantil! Aperto sabato pomeriggio. 011.650.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.

ALLOGGIO acquisto libero massimo settembre urge trasferimento Torino zona servita per contanti. Telefonare 751.443.

BANCO immobiliare torinese ricerca in acquisto appartamenti 1/2 camere servizi in Torino e cintura. Tel. 442.369.

CASETTA acquistasi direttamente anche da ristrutturare in Torino pagamento contanti G.S.B. Tel. 472.651.

CASETTA libera indipendente anche da ristrutturare cerchiamo non oltre 25/30 km da Torino giardino. Tel. 598.898.

CERCO in acquisto libero: camera tinello cucinino servizi, S. Paolo o S. Rita. Telefonare 369.183.

MINIALLOGGIO libero con servizio in Torino acquistasi disponibili contanti L. 12 milioni. Tel. 741.3125.

MONOLOCALE zona università cerco urgentemente con possibilità servizio pagamento contante. Tel. 741.3125.

RICERCO libero camera tinello o cucina bagno pagamento immediato in contanti. Tel. 553.4096.

SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e 1° cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Telefonare 535.535.

SOFFITTA centrale cerco per investimento libera od occupata spesa massima L. 8 milioni contanti. Tel. 741.3125.

SPOSI cercano piccolo alloggio libero in zona semicentrale pagamento contanti. Tel. ore ufficio 532.196 Sig. Eva.

URGENTI acquistare privatamente liberi subito 1/2 camere servizi. Telefonare ore ufficio 723.386.

VILLA o casetta acquisto contanti libera Torino o periferia collina o precollina. Telefonare 752.442 lunedì.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE D libero ottimo affare corso Vittorio 3 camere cucina servizi mq 116 L. 108 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE E libero ottimo affare zona S. Paolo camera cucina ingresso servizi L. 39 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE F libero ottimo affare piazza Rivoli camera cucina servizi mq 50 L. 32 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE G libero ottimo affare corso Ferrucci salone 2 camere cucina ingresso servizi cantina giardino mq 110 L. 78 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE libero Santa Rita attico 2 camere cucinotta servizio terrazzino L. 54 milioni tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE libero Collegno signorile 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 76 milioni. Tel. 959.2001.

A.A. FIDALCASE libero corso Toscana 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 62 milioni. Tel. 959.2001.

A.A. FIDALCASE libero via Di Nanni ampio 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 53 milioni. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE libero Mirafiori camera tinello angolo cottura servizio L. 29 milioni 500 mila. Tel. 959.1122.

A.A. FIDALCASE libero Parella in palazzina saloncino 2 camere cucina servizi soffitta L. 79 milioni. Tel. 959.2001.

A.A. FIDALCASE libero corso Taranto piano alto 3 camere tinello cucinino servizio L. 75 milioni. Tel. 959.1122.

A. FINE frazionamento via Pesaro (via Cigna) a solo 17 milioni ingresso grande camera cucina bagno Failla & Bertinetto 741.2874.

A. PALAZZO collina a 12 km da piazza Castello unità con salone, due-tre camere servizi, giardini in uso esclusivo, parcopiscina, tennis, portineria condominiale. Telefonare 540.405.

A. PALAZZO collina di Castiglione, in complesso attrezzato di impianti sportivi, appartamenti con salone, tre camere, tre bagni, mansarda o giardino, lavamatic, box auto. Telefonare 542.808.

A. PALAZZO Valsalice, villa in complesso residenziale con salone, pranzo, studio, cucina, quattro camere, quartiere di servizio, taverneita, sala giochi, autorimessa. Telefonare 540.405.

A. PALAZZO Valsalice villa bifamiliare su due piani, giardino-parco di mq 15.000, ascensore interno, grande piscina coperta, autorimessa. Tel. 542.808.

A. SABATELLI IMMOBILI 882.689 corso Umbria libero 2 camere cucina terzo bagno ascensore L. 46 milioni.

A. VIA Mazzini angolo via C. Alberto mansarde stesso piano con progetto di ristrutturazione approvato, tel. 504.249.

A Cascine Vica in piccolo condominio libero saloncino 1 camera cucinotta come nuovo facilitando vende SIS 519.977.

A km 3 dal castello di Moncalieri: villa centralissima recente, giardino cintato mq 600, 2 saloni, 6 camere, cucina, 2 bagni, autorimessa 4 auto. Vero affare 215 milioni, pagamento 50% contanti, 50% anche permuta. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.

A Madonna di Campagna via Forlì libero recente tutti servizi camera tinello pagamento dilazionato vende SIS 532.080.

A prezzo raro 3 camere cucina abitabile tutti servizi recente 2 aria posto auto. Barriera di Milano. SIS 532.080.

ABICASE A libero adiacente corso Peschiera saloncino 2 camere cucina biservizi L. 140 milioni. Tel. 556.805.

ABICASE B libero Vanchiglia signorile saloncino 2 camere cucina servizi mq 110 L. 112 milioni. Tel. 510.853.

ABICASE C libero Pozzo Strada 2 camere tinello cucinino servizi mq 67 e terrazzo L. 80 milioni. Tel. 510.853.

(continua)

CAPOVOLGE I METODI TRADIZIONALI DI VENDITA

Come? La BANCA DATI IMMOBILIARI mette in contatto acquirente e venditore lasciando ad essi la trattativa.
Chi vuol vendere o comprare segnala alla BANCA i dati che verranno inseriti in un computer. Il computer abbinerà richieste e offerte selezionando fra centinaia di possibilità.

SERVIZI DELLA BANCA DATI ALLE PARTI:

PER CHI VENDE:
— Valutazione dell'immobile
— Consulenza e/o stesura del Contratto Preliminare di Vendita
— Garanzia di pagamento contanti all'Atto Pubblico.
COSTI: L. 10.000 (diecimila) al mq. con pagamento al Contratto Preliminare di Vendita

PER CHI ACQUISTA:
— Consulenza e/o stesura del Contratto Preliminare di Vendita
— Assistenza per richiesta Mutui Fondiari o Finanziamenti
— Garanzia per l'acquisto di un immobile libero da qualsiasi vincolo
COSTI: Nessuno.

BANCA DATI IMMOBILIARI
C.SO EINAUDI, 19 (TO) TEL. (011) 506.646 - 506.647
TEL. 500.200

LA BANCA DATI NON È UN'AGENZIA MA UNA SOCIETÀ DI SERVIZI
PER CHI VUOLE VENDERE O ACQUISTARE UN IMMOBILE SENZA INTERMEDIARI

«Crisi in Comune Subito elezioni»

Per pri, pli e dc le elezioni anticipate sono l'unica via d'uscita per risolvere la crisi in cui è caduta la giunta comunale di Torino dopo lo scandalo delle tangenti. Lo hanno detto, ieri sera, in un dibattito svoltosi al Centro Donati, il repubblicano Francini, il liberale Santoni i dc Galotti e Porcellana. Novelli è stato eletto sindaco, ma soltanto dal pci: comunisti e socialisti hanno difficoltà a ricomporre la maggioranza. I gruppi d'opposizione, non avendo la maggioranza per l'alternativa, chiedono il ricorso al giudizio popolare.

La tavola rotonda si è iniziata con due domande del moderatore Pierfranco Quaglieni, del Centro Pannunzio. «*Se a Roma il governo cade perché si è infranto un rapporto di fiducia tra i partiti di governo che cosa deve accadere a Torino dove c'è stata una frattura nel rapporto eletti-elettori?*».

Per primo ha parlato l'onorevole Porcellana: «*Le elezioni anticipate rappresentano indubbiamente la soluzione più chiara. L'alleanza tra laici e dc è un fatto positivo e va vista in prospettiva.*

Quindi ha criticato l'operato della giunta di sinistra con un esempio: «*Otto anni fa il neosindaco Novelli disse che avrebbe eliminato le auto blu per gli assessori, oggi Viglione, alla Regione, afferma che devono essere tolti i telefoni dalle auto blu*».

Il liberale Santoni ha paragonato il Comune a una macchina con il motore acceso, ma in folle: «*Non si muove ma consuma lo stesso benzina* — ha detto —. *Il ricorso alle elezioni è d'obbligo quando non si trovano soluzioni.*

Il repubblicano Francini ha sostenuto che lo scandalo non può essere ridotto alle responsabilità di singoli: «*Da dove si prendono i soldi per sostenere certe campagne elettorali all'americana o per mantenere strutture elefantiache di partito?*».

Anche dal dc Galotti l'invito a ripresentarsi al volere della popolazione, prevedendo opportuni accorgimenti nei lavori del consiglio comunale perché la partecipazione della gente sia veramente favorita e realizzata.

Firma dei contratti e occupazione Una «marcia per il lavoro» in città

Stamane, con partenza dalla Michelin Dora di corso Umbria - In corso Marconi hanno parlato Trentin e Bentivogli - Manifestazioni anche a Pinerolo (Indesit), Val Susa e Cuorgnè

I contratti e l'occupazione. E' questo il leit motiv sul quale si impernia a Torino e in Piemonte lo sciopero generale di oggi, che interessa tutte le categorie e ha il suo momento culminante nella «marcia per il lavoro», partita alle 8,30 dallo stabilimento Michelin Dora di corso Umbria. Il corteo raggiunge poi corso Marconi: davanti alla direzione Fiat, parlano i leader sindacali nazionali Bruno Trentin e Franco Bentivogli.

Tre gli obiettivi della manifestazione, che la Federazione Cgil Cisl Uil di Torino ha voluto indicare per sottolineare maggiormente la reale portata dei problemi occupazionali a livello locale: la firma dei contratti ancora aperti, metalmeccanici, innanzitutto; il superamento della cassa integrazione a zero ore; un piano straordinario per l'occupazione, lo studio e la formazione professionale.

Sono questi i temi affrontati dai rappresentanti sindacali nel comizio di chiusura; problemi oggi sul tappeto che — secondo Cgil Cisl Uil — debbono vedere uniti i lavoratori occupati, quelli in cassa integrazione e quelli senza lavoro. Alla «marcia» di stamane erano invitati, infatti, oltre ai lavoratori di tutte le categorie, i pensionati, i cassaintegrati, i disoccupati, gli studenti.

La posizione del sindacato può essere sintetizzata in cinque punti: i problemi della Fiat; quelli della Michelin, della Indesit e delle altre fabbriche in fase di ristrutturazione; l'istituzione dei «contratti di solidarietà»; la costruzione di iniziative specifiche per i disoccupati e la gestione dell'accordo Scotti, con particolare riguardo alla sua applicazione nell'area torinese.

Sui problemi Fiat, la Federazione unitaria propone «un nuovo accordo generale» che superi quello del 1980 e preveda il rientro immediato per alcune migliaia di cassaintegrati. Per la Michelin e per la Indesit, il sindacato non indica proposte specifiche. Ricorda però la gravità della situazione che verrebbe a determinarsi con la messa in cassa integrazione dei 2800 dipendenti del gruppo pneumatici e con i 1300 licenziamenti nel settore dell'elettronica.

Oltre ai settori dell'industria, hanno scioperato oggi per due o quattro ore tutti i lavoratori piemontesi. Commercio, enti locali, uffici statali e parastatali hanno rispettato, generalmente, il black out dalle 10 alle 12. Così, i dipendenti di Enel, Italgas, acquedotti. Treni e tram sono rimasti bloccati due ore. I casellanti incrociano le braccia per 4 ore, in due turni. Il primo dalle 10 alle 14; l'altro dalle 14 alle 18.

Oltre alla manifestazione torinese, cortei e comizi si tengono in altre città del Piemonte. La Valle di Susa si è concentrata a Sant'Antonino (davanti alla Elcit, televisori), i lavoratori Indesit sfilano a Pinerolo, quelli dell'Alto Canavese a Cuorgnè. Qui i metalmeccanici scioperano per otto ore.

A Torino la carovana della pace

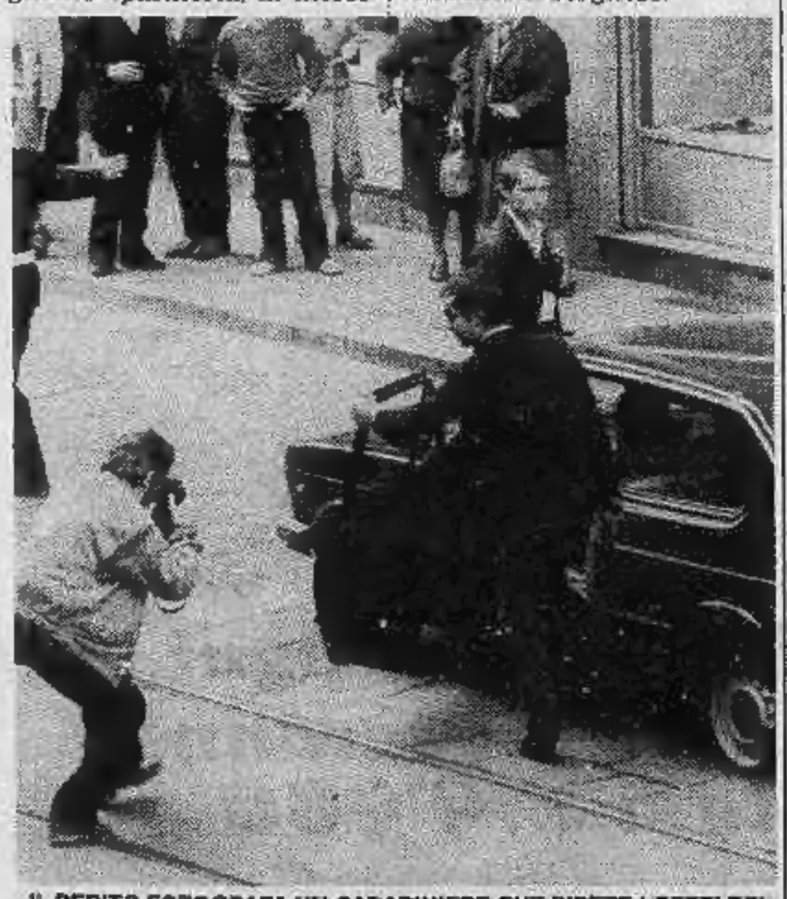
E' giunta oggi a Torino la «marcia della pace» partita da Palermo e diretta a Ginevra, sede dei colloqui tra Stati Uniti e Unione Sovietica per la limitazione delle armi strategiche. La carovana è stata accolta stamane all'imbocco dell'autostrada Torino-Milano. Nel pomeriggio, alle 16, manifestazione in via Garibaldi: concerto del gruppo Canto Vivo; poi, corteo da piazza Statuto al municipio, dove parlerà il sindaco Diego Novelli.

Pistola puntata alla tempia della suora Si ricostruisce la tragica rapina in banca

Sopralluogo dei magistrati in corso Vittorio dove mercoledì della scorsa settimana avvenne una sparatoria tra banditi e carabinieri dopo un colpo alla filiale della Banca d'America e d'Italia - Traffico bloccato - La gente temeva che fossero tornati i rapinatori

La gente assiepata lungo i marciapiedi di via Principe Tommaso, di via Pio V, di via Madama Cristina; gli abitanti della zona ai balconi e alle finestre; i negozianti con le serrande semiabbassate per tutto il pomeriggio di ieri si sono chiesti: «*Cosa sta succedendo?*». «*Sono tornati i banditi?*». Per tre ore le strade sono state bloccate; i pullman della linea 67 e il tram 18 deviati per corso Massimo d'Azeglio intasato come nei giorni festivi del Salone dell'automobile. Sembrava girassero un film poliziesco. Invece era la scena vera, ma ricostruita, della rapina, con la conseguente sparatoria, di mercoledì 18 della scorsa settimana quando tre banditi armati assaltarono la Banca d'America e d'Italia di corso Vittorio Emanuele 25. Intercettati da una «gazzella» dei carabinieri ingaggiarono un conflitto a fuoco durante il quale due vennero feriti gravemente e l'altro complice fu catturato dalla polizia mentre fuggiva.

Il sopralluogo è stato voluto dalla magistratura per chiarire, alla presenza dei periti, ogni particolare. Unica variante: i tre banditi (due sono ancora ricoverati alle Molinette e uno è definitivamente rinchiuso alle «Nuove») erano impersonati da tre giovani carabinieri in borghese.



IL PERITO FOTOGRAFA UN CARABINIERE CHE RIPETE I GESTI DEL RAPINATORE

Alle 16 è arrivato il magistrato, la dottoressa Loreto, con il cancelliere; il perito balistico professor Zanfrognini; i segretari e numerosi ufficiali dell'Arma assieme al coraggioso brigadiere che affrontò i banditi. In Banca, appositamente aperta, c'erano gli impiegati e il cittadino dell'ordine «disarmato». Si è ricostruito l'ingresso dei banditi; la loro fuga attraverso via Principe Tommaso; l'arrivo della pattuglia dei carabinieri avvertita dai passanti; l'inseguimento. Le auto in qualche modo interessate alla vicenda, già sequestrate, sono state portate sul posto da auto-gru e rimesse nelle posizioni in cui erano durante quel mercoledì.

Suor Maria, la suora aggredita, era anch'essa presente e s'è rassegnata a farsi puntare ancora una volta la pistola alla tempia e, dopo aver ricevuto un calcio, porsi in salvo nel vicino bar-gelatteria «Cris» dove gli avventori si erano già buttati tutti a terra. La «127» della religiosa era ancora tutta macchiata del sangue e nella lamiera aveva ben 6 dei 18 colpi sparati dal brigadiere. Gli altri spari sono finiti nella «124» (anch'essa rimessa lungo il marciapiede) dell'uomo che stava pulendo le vetrine della pellicceria «Calaxy's», e dietro la quale si riparava l'altro rapinatore rimasto colpito. I due: Antonio Lo Russo, 34 anni, via Gemania 5 a Borgaro, e Carmine Cucchiarale, 23 anni, venuto da Cerignola per il «colpo», feriti dalla precisa raffica del sottufficiale sono ora accusati anche dell'assalto al pullman che portava i giocatori del casinò di Saint Vincent il 14 maggio scorso.

al. rig.

Piccoli a Torino

Per presentare ufficialmente i candidati democristiani alle prossime elezioni arriva oggi a Torino il presidente del partito Flaminio Piccoli.

Parlerà alle 17 al teatro Carignano al termine di una riunione che continua il confronto elettorale aperto qualche giorno fa, sempre a Torino, dal segretario De Mita.

echi di cronaca

Al Centrarredo a Candiolo
Troverete la più vasta esposizione di cucine componibili e tantissime ambientazioni di particolare pregio. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 985.5004.

Progettiamo e arrediamo negozi e appartamenti
Selemark, C. Stati Uniti 35, Torino. Preventivi senza impegno, tel. 538.693.

l'auto d'occasione in prova alla CO.Auto
120 auto
30 veicoli commerc.
(e sostituibili nei primi due mesi d'uso).
C.so Francia, 94
Regina Margherita
(Collegno)
tel. 4115022 (3 linee)
Via Roma, 22
Orbassano
tel. 9002205

AUTOMOTOR
TORINO
25-29 maggio '83
PALAZZO ESPOSIZIONI AL VALENTINO
Orario: 9,30 • 20
6ª edizione
Salone internazionale professionale per l'assistenza e la manutenzione dell'autoveicolo
☐ Servizio assistenza delle Case e ricambi originali ☐ Componenti ed accessori ☐ Attrezzature per autofficine, elettrauto, stazioni di servizio.

PHILIPS
presenta
il Compact Disc
Digital Audio
IN VENDITA DA OGGI PRESSO:
taxi vision
Via G. Verdi 21
Torino
Tel. 011/882.185

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province

MASSIMO OTTONE CON I DUE FIGLIOLETTI (Notizia da Novara)

Da Vercelli

Asparagi in pericolo

CIGLIANO — *(a. r.)* Seriamente preoccupati per l'andamento stagionale gli ortofrutticoltori borgodalesi: temono per quest'anno un fallimento dell'annata asparagicola apertasi il 4 aprile scorso con buone prospettive.

La produzione '82 fu di circa 7 mila quintali; il fatturato di un miliardo e mezzo di lire. Il fenomeno della scarsità di produzione si protrae ormai da tre settimane, oggi lasciano il mercato serale tra i 50 e i 70 quintali giornalieri, a prezzi variant fra le 2900 e le 3500 lire il chilo.

Cronache da Alessandria e Novara

«Ho rubato preziosi per cinquanta milioni»

ALESSANDRIA — *(e. c.)* *«Ho rubato oggetti preziosi per 50 milioni»*, così disse ai carabinieri a fine settembre dello scorso anno l'operaio orafo Elio Gambolò, 46 anni (Valenza via Di Vittorio) ma non era vero.

Aveva rubato, sì, ma per un valore di 10 milioni, e per di più aveva restituito al proprietario quanto sottratto. L'uomo venne comunque denunciato e quindi incriminato per furto aggravato e ora il tribunale, al termine del relativo processo, lo ha prosciolto per amnistia. Perché si fosse autodenunciato, non si sa: si sa però che Elio Gambolò soffre di una forma psicomaniacale depressiva — lo ha confermato uno psichiatra di Verona — per cui alterna momenti di euforia ad altri di profonda depressione, passando da troppa allegria ad altrettanta malinconia.

E' probabile che in uno di questi momenti l'operaio orafo valenzano si sia recato in caserma per fare la strana denuncia. Dipendente del laboratorio orafo «Nobili & Berini» di via Romita, Elio Gambolò tre anni fa rubò un anello di valore (8 milioni) e ritagli d'oro per due milioni. Fu licenziato dal contitolare Benito Nobili, al quale aveva restituito il maltolto e a distanza di molto tempo andò in caserma. *«Devo togliermi un grosso peso dallo stomaco»*, disse.

Denunciati i teppisti dopo «raid»

ALESSANDRIA — (e. c.) *Valerio Lorensetti, 20 anni, (spalto Gamondio) e Giuseppe Catanzaro di 18 (via Testore) sono stati denunciati dai carabinieri per furto aggravato.*

Dopo aver rubato la «128» di Natalia Pilati, 38 anni, i due sono andati a zonzo per la provincia ma sono rimasti senza benzina, per cui, abbandonata quella vettura, se hanno rubato un'altra, la «Ford Fiesta» *di Vito Del Conte di Tortona.*

Su quest'auto hanno girato per un paio di giorni, quindi, rimasti ancora una volta privi di carburante e senza soldi, sono entrati nell'officina meccanica di Sebastiano Molinari, in sobborgo Cantalupo.

Campagne di Fara invase da schiuma maleodorante

FARA NOVARESE — *(m. s.)* Una enorme massa di schiuma maleodorante, alta oltre un metro e mezzo, ha invaso le campagne di Fara portata dalle acque della roggia Mora, il canale irriguo che attinge alle acque del Sesia e attraversa il territorio di Serravalle, Romagnano, Ghemme, Sizzano e Fara, fino alle porte di Novara dove va a congiungersi con l'Agogna.

A Fara erano abituati a vedere arrivare ogni sorta di porcherie nelle acque della Mora, ma una schiuma così abbondante e oleosa non la avevano mai vista. Il commento, improntato all'amarezza, è stato che *«all'inquinamento non c'è limite»*.

Anche il sindaco farese, Marino Spagnolini, ha preso posizione contro quest'ultimo, eccezionale, tipo di inquinamento: *«E' ora che l'amministrazione provinciale faccia qualcosa* — dice — *perché qui arriva ormai solo acqua sporca. Ogni giorno c'è un colore diverso: rosso, verde, giallo. Adesso si aggiunge anche la schiuma. Ma mi domando: con che cosa irrighiamo le nostre risaie?»*.

La roggia Mora è da tempo motivo di polemiche piuttosto aspre fra i vari comuni che scaricano in essa le fognature e alcune aziende che si trovano nella zona. Fra gli uni e le altre è un rimbalzare continuo di accuse.

Deceduto il novarese ustionato

NOVARA — Profonda impressione per la morte dei due giovani sposi coinvolti nell'incidente della galleria sulla Genova-Savona.

Silvia e Fabio Ottone, due bimbi, ora sono rimasti soli al mondo. I bambini, rispettivamente di tre anni e di tredici mesi, i quali sabato avevano perso la madre, Paola Zanotti, nell'incidente in cui sono periti altri sette automobilisti, hanno perduto anche il padre.

E' deceduto infatti Massimo Ottone, di 31 anni, operaio, subito ricoverato all'ospedale di Sampierdarena. Era già in coma al momento del ricovero in ospedale. Proseguono le indagini.

Da Asti

Nizza Monferrato da ieri rimane senza un «governo»

NIZZA MONFERRATO — *(f. l.)* *La città è da ieri senza amministrazione: il partito socialdemocratico ha infatti deciso il disimpegno dalla maggioranza. Il governo della città era formato da una giunta minoritaria: pli (3 seggi), psi (3) e psdi (2), con l'appoggio esterno del pci (8). All'opposizione la dc (11 seggi) e tre consiglieri eletti nelle liste democristiana, comunista e liberale ma resisi indipendenti durante la legislatura per divergenze con i propri partiti.*

In una lettera inviata alle segreterie di tutti i partiti, il direttivo socialdemocratico giustifica la propria decisione sostenendo che «all'interno della maggioranza si sono modificati i rapporti, per cui la presenza socialdemocratica non viene tenuta nella dovuta considerazione».

Su quali fatti oggettivi il psdi abbia rotto la maggioranza è difficile dire: l'assessore ai Lavori pubblici Gianfranco Bergamasco (che ha già presentato le dimissioni), infatti, ha sempre approvato in giunta i vari provvedimenti senza sollevare sostanziali contestazioni.

Da parte dei partiti dell'ex maggioranza si sottolinea il momento poco adatto per rompere il governo della città: lunedì, infatti, si riunirà il Consiglio comunale per l'approvazione del bilancio, della variante al piano regolatore, del piano di recupero di palazzo De Benedetti, un edificio di proprietà comunale il cui restauro costerà due miliardi di lire.

Bisognerà ora vedere il comportamento del psdi in Consiglio e cioè se il suo disimpegno lo porterà a bocciare provvedimenti approvati in sede di giunta. In caso di astensione, il blocco dell'ex maggioranza e quello dell'opposizione si troverebbero alla pari: 14 voti ciascuno. E, in questo caso, il bilancio non può essere approvato.

Da Cuneo

L'insegnante di Peveragno ricorre contro la sentenza

CUNEO — (p. p. l.) *Gianni Vercellotti, avvocato difensore di Carlo Macagno, l'insegnante di Peveragno condannato dal tribunale di Cuneo per aver «circuito» un'allieva di sette anni, a 22 mesi di reclusione, ha presentato ricorso contro la sentenza alla corte d'appello.*

La stessa decisione l'hanno presa gli avvocati Pari e Toselli, difensori della direttrice della scuola elementare di Peveragno, Caterina Mattalia, 45 anni e del comandante della stazione dei carabinieri Dario Braidotti, condannati rispettivamente a 100 mila lire di multa e a due mesi di reclusione per omessa denuncia di reato da parte di pubblico ufficiale. Secondo i giudici quindi Carlo Macagno, sposato, padre di due figli, alle soglie della pensione, ha commesso atti di libidine violenta e reati di sottrazione di minore nei confronti di una sua alunna, una bambina di sette anni. Direttrice e maresciallo dei carabinieri sarebbero stati informati della vicenda dalla madre della bambina, ma non sarebbero intervenuti.

Il tribunale ha anche condannato i tre imputati all'interdizione dai pubblici uffici.

Sporting Chiude!!

Comunicato alla clientela

da oggi in negozio anche gli ultimi arrivi per l'estate alla piú grande svendita del secolo!

Jeans Levi's Mod. 501 originali americani	L. 48.000	L. 34.900
Giet Bomber Kiffe originali Usa	L. 125.000	L. 49.900
Vestitino Telps Fresh 100% cotone	L. 39.000	L. 9.900
Coreana Blue Ribbon	L. 25.000	L. 19.900
Pantaloni cotone pinces 101 Ranch	L. 36.000	L. 24.900
Tuta felpata Jogging Fresh 100% cotone	L. 38.000	L. 24.900
Avirex originale Usa	L. 670.000	L. 370.000
Blouson Daniel Hash	L. 155.000	L. 59.900
Canotta rigata Anna Gobbo	L. 35.000	L. 19.900
Racchettona Winner accordata	L. 95.000	L. 49.000
Maxima torneo superflex	L. 54.000	L. 39.000
Giaccone Jan Eriksson	L. 98.000	L. 29.000
Tuta complet. Starfoot	L. 37.000	L. 12.900
Scarponcini Palladium	L. 36.000	L. 9.900
Tuta completa cotone 100% Coveri	L. 135.000	L. 78.000
Giacca a vento bambino	L. 79.000	L. 29.000
Salopette Daniel Hash	L. 125.000	L. 50.000
Minigonna Anna Gobbo	L. 52.000	L. 34.900
Cinture nappa classiche	L. 29.000	L. 9.900
Camicie Sandalo	L. 59.000	L. 29.900
Abiti Hitman	L. 320.000	L. 129.000
Polo Allen & Solly	L. 49.000	L. 19.900
Cardigan L.F.	L. 95.000	L. 34.900
Giubbotti Bonneville	L. 140.000	L. 79.000
Giacche Naldini	L. 190.000	L. 49.000
Giacca Penny Black	L. 105.000	L. 59.900
Gonna Anna Gobbo	L. 92.000	L. 49.900
Camicia Closed	L. 58.000	L. 29.900

inoltre, a partire da oggi ogni giorno piu' di 40 articoli saranno posti in vendita a £. 9'900

Sporting via Garibaldi 8 bis Torino tel. 54 94 84

* COM. AL COM. 27/4/ DAL 4/5 AL 31/5/83

ORTA GALEOTTA PER NIETZSCHE E LOU SALOME

Manifestazioni a ricordo del soggiorno del filosofo

ORTA — L'antico suggestivo borgo cusiano, ricco di memorie e di presenze illustri, si appresta a ricordare con due manifestazioni, programmate dall'Azienda autonoma, dal Comune e dalla rivista «Lo Strona», per il 24 del prossimo settembre (un concerto all'isola di San Giulio e una conferenza a Palazzo Bossi), il centenario del soggiorno sul lago del «mistico silenzio» di Federico Nietzsche che, di ritorno da Roma e diretto in Svizzera, volle far tappa a Orta. Erano i primi di maggio del 1882.

Erano con lui l'amico Paul Rée e, accompagnata dalla madre, la ventunenne Lou Andreas-Salomé, una giovane russa colta e affascinante che si affermerà come scrittrice di narrativa e di saggi (sono noti i suoi acuti studi su Ibsen, il grande drammaturgo norvegese; scrisse una biografia di Nietzsche, saggi sul poeta Rainer Maria Rilke), diverrà l'allieva prediletta di Sigmund Freud, il padre della psicanalisi. Lou aveva conosciuto Nietzsche a Roma, pochi giorni prima della visita a Orta, tramite Paul Rée; ma ne conosceva da tempo l'opera e ne condivideva il pensiero filosofico; tra loro c'era affinità spirituale.

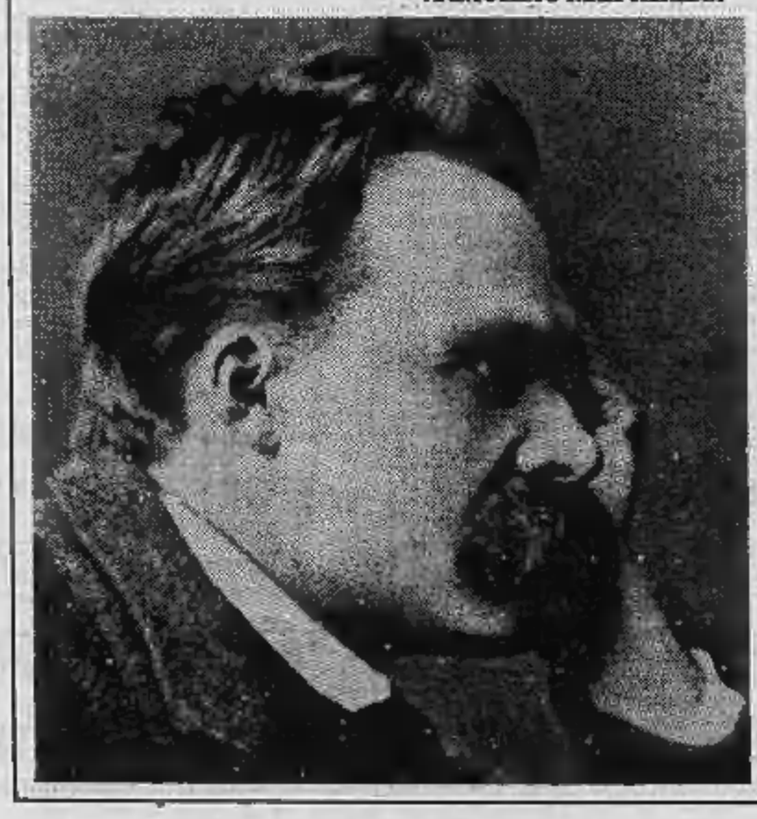
Ma ciò che lei provava per l'uomo eccezionale non andava più in là dell'ammirazione, forse di una fugace infatuazione sentimentale. Non fu così per Nietzsche: nella mistica atmosfera del paesaggio francescano del Sacro Monte d'Orta, durante una passeggiata a due, egli si rese conto di provare per la giovane russa un sentimento sconvolgente che incise profondamente sulla sua vita e sulla sua opera, tanto da segnare una svolta determinante nell'una e nell'altra.

Un amore non corrisposto, una vicenda che non ebbe seguito, destinata a rimanere quello che egli stesso definì «il più bel sogno della mia vita», un'illusione che lo porterà dalla «gaia scienza, strumento di liberazione dai legami antichi della metafisica, della religione, dell'etica» al mito del Superuomo, «affermazione tracotante della volontà, che è la filosofia di Zarathustra».

Nietzsche, «prosatore originale e splendido», fu anche un appassionato musicista; ha lasciato scritti di argomento musicale e Lieder, composizioni per pianoforte. Alcuni di questi brani saranno eseguiti, unitamente a musiche di Liszt e di Schumann (di cui è sensibile l'influenza nelle composizioni nietzschiane), dalla pianista Maria Clara Monetti Dolza nel concerto di chiusura del «Settembre musicale di San Giulio», il 26°, che si terrà come ogni anno in casa Talione, sull'isola, appunto il 24 settembre prossimo alle 16.

Alle 18, a palazzo Bossi, Gianni Vattimo, docente di filosofia estetica all'Università di Torino, autore di saggi sul pensiero del filosofo tedesco, parlerà sul tema «Nietzsche: il nichilismo e la poesia».

Audenzio Martinazzi



Negozianti vercellesi contestano le aste tv

Oggetti acquistati all'ingrosso e gabellati per cose pregiate

VERCELLI — *Aste televisive sul banco degli imputati con l'accusa di concorrenza sleale? E' quanto auspicano alcuni commercianti vercellesi, esasperati dal bombardamento a tappeto delle trasmissioni di vendite televisive, organizzate da case d'asta, in collaborazione con le emittenti private. Il fenomeno, che ha raggiunto in questi ultimi mesi dimensioni ragguardevoli, incomincia a preoccupare la categoria. Ed i negozianti stanno ora pensando a fronteggiare l'offensiva.*

In una lettera spiegano i motivi della loro avversione. «Ci conviene — *spiegano* — continuare sulla via del commercio tradizionale, badando a mantenere viva la fiducia della clientela nei nostri confronti, oppure ci conviene presentarci a qualche televisione privata e, con il costo di una regolare pubblicità, allestire una vendita via antenna? Non spenderemmo tempo a far salti mortali per quadrare i bilanci, inventando alchimie per poter sostenere i costi del personale ed escogitando nuove forme di promozione».

Le vendite all'asta televisive si sono affacciate dapprima timidamente sugli schermi di poche emittenti, poi, dopo alcune felici iniziative, la novità è diventata ormai consuetudine. Non solamente di sera, ma anche durante il giorno nei programmi delle tv private non mancano queste trasmissioni.

«Si vendono tappeti nuovi di zecca — *si legge ancora nella lettera* — stimati intorno agli otto milioni, per la cifra di un milione e mezzo. Senza dubbio chi l'ha acquistato è convinto di aver centrato un affare, ma quale amara delusione quando vedrà esposto, in una via del centro, a Milano, lo stesso tappeto, allo stesso prezzo e con possibilità di adeguati sconti».

I commercianti idealmente riuniti nella crociata anti-asta esortano i potenziali clienti delle aste a non prestare troppa attenzione alle eleganti presentazioni dei battitori che ricorrono ai blasoni nobiliari per dare una patina di garanzia agli oggetti presentati. «Nella maggior parte dei casi — *concludono i commercianti* — questi oggetti sono stati acquistati all'ingrosso e poi, sotto l'egida dell'asta, gabellati per oggetti di pregio».

Forse, a questo punto, ai commercianti tradizionali si prospetterà un'unica via d'uscita: installare una televisione privata e, a turno, presentare i loro prodotti, invece di venderli sul banco del negozio.

d. ca.

Docenti di agraria ad Alba

ALBA — Sabato e domenica una trentina di docenti universitari delle facoltà di agraria italiane saranno in visita alle vitivinicole del Cuneese e dell'Albese in particolare su invito della Camera di commercio di Cuneo. I docenti saranno accompagnati in vista ad alcune cantine, come la cooperativa produttori di Barbaresco.

Tribunale del malato ad Alba

ALBA — *(g. f.)* Anche l'Albese ha il tribunale per i diritti del malato, l'organismo promosso dal Movimento federativo democratico, già esistente in varie città italiane, con lo scopo di tutelare e promuovere i diritti dei cittadini che entrano in rapporto con le strutture sanitarie.

Il tribunale dell'Albese ha sede ad Alba presso il consultorio familiare in via Armando Diaz 8 (tel. 361.143). Da questa settimana, tutti i venerdì, dalle 20 alle 22, operatori saranno a disposizione per raccogliere testimonianze di persone che intendono denunciare abusi subiti, disagi, disfunzioni dell'assistenza sanitaria ospedaliera nell'ambito della unità sanitaria locale.

I promotori fanno presente che tali denunce dovranno essere effettuate di persona, telefonicamente o a mezzo lettera. Saranno prese in considerazione anche le segnalazioni anonime.

Ad Alba il tribunale è nato su iniziativa e con l'adesione di numerosi enti locali: organizzazioni sindacali (Cgil, Cisl, Uil), Arci, Avis, Acli, Associazione volontari ambulanze, Gruppo spontaneo handicappati, Associazione San Vincenzo, Gruppo volontarie del consultorio, Charitas diocesana, comunità di base, Gruppoinsieme, Movimento di ricerca politica non violenza, Lega obiettori di coscienza, Circolo femminile La Torsoia, Consulta sanità della diocesi di Alba, Gioc, Radio Alba, Fidas, Acos, Cva, Cooperativa La Torre.

Il comitato che si è costituito è aperto alla partecipazione di quanti vogliono aderire. Si spera di coinvolgere ampie fasce della popolazione.

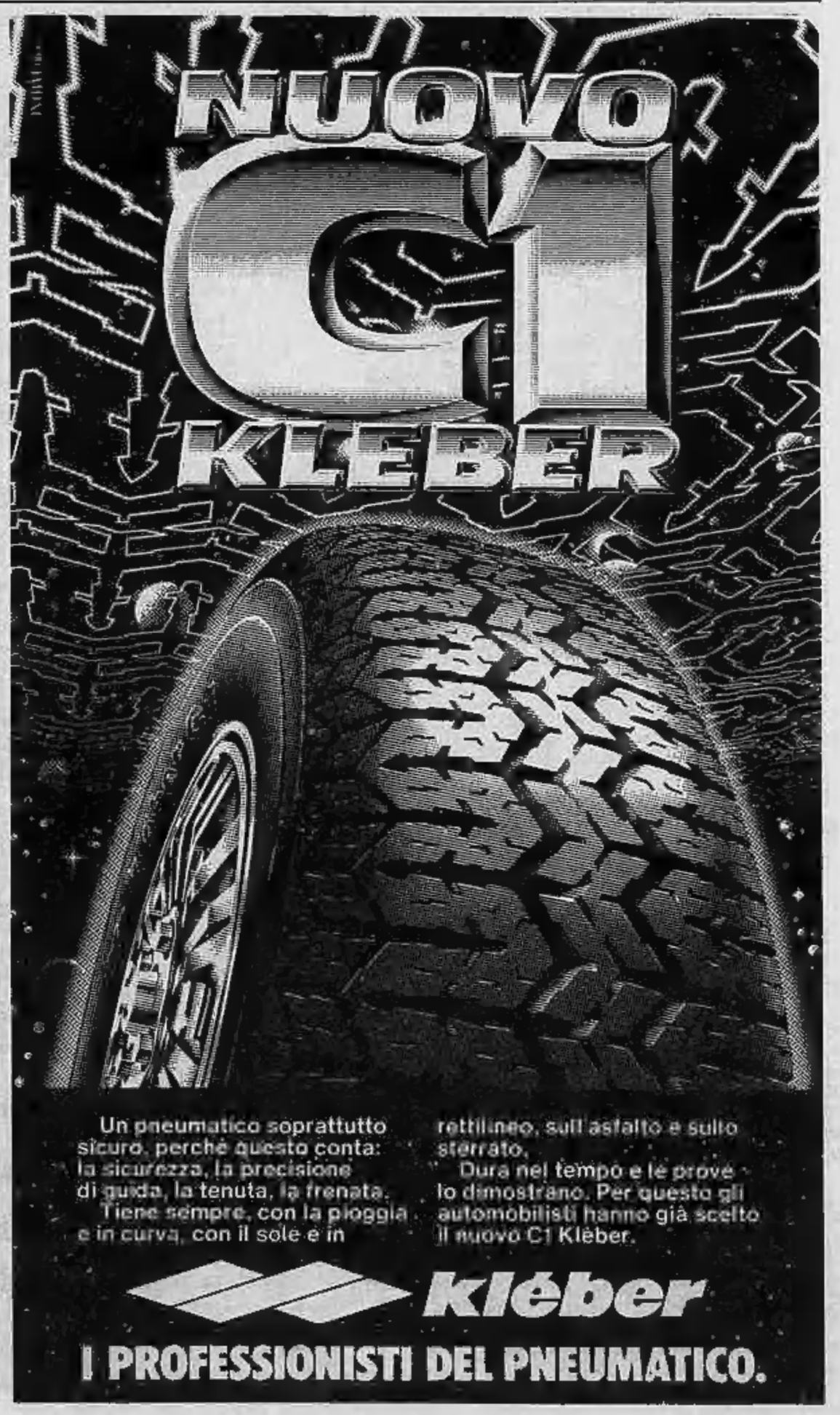
I promotori intendono fare conoscere l'iniziativa ed i risultati del lavoro attraverso mostre, conferenze stampa. Le denunce raccolte verranno sottoposte al giudizio di una commissione istruttoria e di un collegio giudicante.

Volontari Croce Rossa a Savona

SAVONA — Una bozza di decreto legge del ministro della Sanità prevede il passaggio alle Unità sanitarie locali di tutti i servizi sanitari svolti dalla Croce Rossa Italiana. Ai gruppi rimarrebbero solo le autoambulanze e non riavendo più contributi per tali servizi dovrebbero rinunciare, praticamente, al volontariato e, quindi, alla loro attività di carattere assistenziale e trasporto malati.

Contro questa prospettiva (il decreto verrebbe presentato entro luglio) si stanno pronunciando tutti i gruppi periferici della Croce Rossa Italiana i quali hanno chiesto la solidarietà di enti, amministrazioni locali, parlamentari, associazioni ed organismi diversi.

Anche la Liguria si sta muovendo e domenica 29 si terrà a Savona una grande manifestazione regionale che vedrà la partecipazione di centinaia di volontari, in rappresentanza degli oltre 3 mila che fanno parte dei 56 gruppi funzionanti in Liguria, con una cinquantina di autoambulanze.



Weekend monferrino con fragole e dolci

Appuntamenti a Rossiglione, Visone e Molare

OVADA — Anche per questo fine settimana l'alto Monferrato presenta una serie di iniziative tese a richiamare in queste zone sempre più quei turisti che si accontentano delle feste paesane. A Rossiglione, nella valle Stura, per domenica è in programma la quinta sagra delle fragole che prevede una serie di iniziative sportive e folcloristiche e naturalmente la distribuzione del prelibato frutto che sarà condito nei modi più svariati con vino, con limone, con aceto, con brandy ecc.

A Visone, piccolo centro agricolo fra Ovada ed Acqui Terme, la festa, sempre domenica, si svolge all'insegna di un dolce casareccio, le «busie» che verranno confezionate alla maniera di una volta con farina, burro, uova, latte e zucchero e cotte nell'olio.

Per soddisfare le esigenze di quanti accorreranno anche quest'anno a Visone le operazioni di confezione e cottura di questo dolce avranno inizio fin dalle 6,30 del mattino e si protrarranno per tutta la giornata.

Passeggiata non competitiva, corsa ciclistica ed altre gare sportive assieme alla esibizione di gruppi folcloristici fanno cornice alla giornata dedicata, alle busie di Visone. Appuntamento per gli appassionati della passeggiata non competitiva al Santuario della Madonna delle Rocche di Molare per domenica mattina, per una passeggiata in occasione della inaugurazione del percorso verde attrezzato realizzato dall'amministrazione provinciale di Alessandria e dal comune di Molare.

Un altro analogo percorso verde realizzato sempre dall'amministrazione della Provincia di Alessandria sarà inaugurato domani pomeriggio a Roccagrimalda. Come è noto, questi percorsi sono palestre attrezzate all'aperto fra verde e boschi e hanno notevole successo. **r. b.**

Pensionato scomparso

BORGO SAN MARTINO — Il pensionato Felice Spalla, 57 anni, abitante in via IV Novembre 33, si è allontanato circa quindici giorni fa da casa e non vi ha più fatto ritorno.

E' uscito nella tarda serata di venerdì 13 maggio, allontanandosi in bicicletta. E' alto circa 1 metro e 80.

Ex sindaco sotto inchiesta

VOGHERA — La procura della Repubblica di Voghera ha inviato una comunicazione giudiziaria all'ex sindaco di Lungavilla, Lanfranco Valdata, all'ing. Francesco Ronna, ex tecnico comunale che ha redatto il piano di fabbricazione, ed ai componenti la commissione edilizia. Sono tutti indiziati dei reati di falso aggravato e interessi privati in atti d'ufficio. La magistratura è intervenuta in seguito all'esposto di un cittadino che ha denunciato un presunto abuso edilizio riguardante l'ampliamento di una villetta.

Secondo il denunciante, l'ampliamento non poteva essere autorizzato perché interessava una zona che il piano di fabbricazione destinava a parco pubblico. L'ex sindaco ha precisato che nella stessa area era stata ristrutturata anche un'altra villetta.

Villa rinuncia a Sanremo

SANREMO — Claudio Villa ha scatenato la prima polemica nella lotta per accaparrarsi l'organizzazione del prossimo festival della canzone italiana. Il cantante romano, nel corso del suo incontro con il Comitato manifestazioni, avvenuto questa sera, per esporre il suo programma per la rassegna canora, ha ritirato la candidatura.

La decisione sembra sia stata determinata dalla presenza tra i concorrenti di Gianni Ravera con il quale Villa aveva avuto vivaci polemiche due anni fa. Secondo Villa il «patron» delle ultime tre edizioni del festival non dovrebbe più occuparsi della manifestazione.

I **Dipendenti Rivoira Chivasso** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Chivasso**, 27 maggio 1983.

Alberto e Vanda Puppo partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa e immatura scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Ruggieri e Capra partecipano al dolore per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Torino**, 25 maggio 1983.

L'**Unione Industriale di Torino** partecipa con rimpianto la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

che come vice presidente e consigliere dell'Associazione ha operato per tanti anni a favore dell'industria.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Si uniscono al dolore:
Rita e Paolo Di Angelis
Elisabetta Poggi
Carlo Gallesio e famiglia

Giovanni Battista Restano partecipa sentitamente al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Cristianamente come è vissuta è mancata

Angela Genisio ved. Tornatore

anni 69

Lo annunciano addolorati i figli **Miranda, Anna e Alessandro**, generi, nuora, nipoti e pronipote. Un particolare ringraziamento ai dottori Flavio Massa e Giuseppe Calcamuggi. I funerali sabato ore 10 corso Trapani 98. La cara salma proseguirà per S. Benigno Canavese dove verrà tumulata nella tomba di famiglia.

— **Torino**, 25 maggio 1983.

Le famiglie **Pomaricl-Colombo** sono vicine a Sandro in questo triste momento.

Augusto e Marisa David esprimono commossa partecipazione al dolore di Miranda e famiglia per la perdita della **MAMMA**.

Colleghi e collaboratori partecipano al dolore di Sandro per la perdita della cara **MAMMA**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Gravanaldi

Andano FIAT

Addolorati lo annunciano: la moglie **Erminia**, la figlia **Angela** con **Giovanni**, il suo caro nipote **Luca**, i parenti tutti. Un particolare ringraziamento della famiglia al dott. Pierfranco Martinetti. I funerali avranno luogo venerdì 27 alle ore 14,30 alla Molinette (via Santena); la salma proseguirà per Parona (Pv).

— **Torino**, 25 maggio 1983.

Si associano al dolore che ha colpito Erminia ed Angela:
Antonio e Bertina Cipresso
Roberto e Susanna Cipresso.

Partecipano al lutto dell'amico Giovanni i compagni del pedi:
Germano Benzi
Armando Dalzotto
Raffaele Giangrande
Ricciotti Lerro
Ugo Sanvitale
Fernando Vera

Improvvisamente è mancata

Petronilla Martino ved. Regrutto

Lo annunciano: il figlio **Antonio** con la moglie **Cesarina**, la nipote **Mariagrazia** con il marito **Walter** e la piccola **Elena** e parenti tutti. Funerali sabato 28 corr. ore 10,15 parrocchia S. Alfonso.

— **Torino**, 25 maggio 1983.

Nanda Ormezzano, Tina Bone e famiglie ricordano con affetto la cara zia **NILLA**.

E' cristianamente mancato ai suoi cari

Edmondo Manzoli

Addolorati l'annunciano il padre, la moglie **Anna**, i figli **Andrea** e **Susanna**, sorelle, cognati, il suocero **Betti Foresto** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al professor Guglielmini e personale dell'ospedale Molinette. Funerali in Almese sabato 28 ore 15,30 partendo dall'abitazione villaggio del Sole 9.

— **Almese**, 27 maggio 1983.

E' mancata ai suoi cari

Angela Gagne in Derochi

Addolorati lo annunciano: il marito **Giuseppe**, i figli **Cristina** e **Ernesto**, sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti. I funerali nella parrocchia Madonna di Campagna. Per offerte tel. 83.55.46. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' mancato

Silvio Marcarino

panettiere

di anni 75

Lo piangono: la moglie **Luigina**, i figli **Carlo** ed **Anna** con rispettive famiglie, fratelli, sorelle e parenti tutti. Funerali nella cattedrale di Alba, venerdì 27 maggio ore 16.

— **Alba**, 26 maggio 1983.

Gli **Amici e Colleghi** dell'**Istituto Botanico**, del **Centro di Micologia del Terreno** e del **Centro di Microscopia Elettronica** partecipano al dolore del prof. Mario per la scomparsa del padre

Giuseppe Bellando

— **Torino**, 26 maggio 1983.

L'**Istituto Botanico dell'Università di Padova** prende parte al lutto del prof. Mario Bellando per la morte del **PADRE**.

— **Padova**, 26 maggio 1983.

I **Responsabili** e tutto il **Personale Italgas U.O.D.** partecipano commossi per la scomparsa del

sig. Anselmo Stranda

padre del loro caposervizio sig. Piergiorgio Stranda.

— **Torino**, 27 maggio 1983.

Partecipano al dolore:
Alvaro Aragno
Aurelio Angeli
Claudio Avezzani
Michele Basile
Andrea Bo
Giampiero Bocca
Vincenzo Bonaudo
Luciano Bonino
Adriano Brassiolo
Antonino Cerniglia
Giuseppe Cerri
Piernangelo Chiara
Bruno Dabove
Giorgio Damiano
Sergio Faccenda
Walter Fega
Albino Galero
Mario Garis
Giacomo Grande
Giuseppe Guastavino
Bruno Labate
Anna Pia Longhi
Mario Lorenzo
Giuseppe Manzone
Piero Manzone
Bruno Merlino
Piero Micheletti
Bruno Milano
Carlo Ostellino
Vincenzo Pellegrino
Franco Pianca
Rosanna e Roberto Rivolta
Concetto Russo
Giovanni Torasso
Sergio Venuti
Giuseppe Vitrotto
Vittorio Zlea.

E' mancato il

cav. Giuseppe Anglesio

ex maresciallo C.C.

ex sindaco Rocca Canavese

anni 72

Angosciati l'annunciano i figli **Maretta, Pier Giorgio e Daniela** con rispettive famiglie, fratelli, sorelle e parenti tutti. Funerali venerdì 27 corr. ore 16 da via Castello n. 34.

— **Rocca Canavese**, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancato il

DOTT.

Annibale Pavarino

Con dolore lo annunciano la moglie **Rosanna**, la figlia **Ethel**, sorella, suocera, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in forma civile sabato 28 ore 9,45 dall'ospedale civile di Asti.

— **Asti**, 27 maggio 1983.

I compagni di laurea **Ruggero Camera, Renato Centore, Luigi Cosseta, Giuseppe Veglio** si uniscono al dolore della famiglia Pavarino per la improvvisa scomparsa dell'amico

DOTT.

Annibale Pavarino

— **Asti**, 27 maggio 1983.

E' cristianamente mancato

Emilio Ferrando

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rosa Barbe**, la figlia **Franca e Fiorella**, i generi **Antonio e Pino**, le nipoti **Giordana e Isabella**. I funerali avranno luogo a Torino, parrocchia Santa Rita, sabato 28 corr. alle ore 10,15 con partenza dall'Ospedale Evangelico Valdese ore 10, e a Vale ore 15. Si ringraziano i medici e personale tutto dell'Ospedale Valdese. La famiglia esprime la più fervida riconoscenza al dottor professor Paolo Macchioni per la sua premurosa e illuminata opera e per l'aiuto morale che hanno alleviato le penose sofferenze del caro congiunto.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' serenamente mancata

Giustina Bosco ved. Perotti

Lo annunciano l'adorata figlia **Lydia** e parenti tutti. Funerali sabato 28 corrente, ore 8,30, ospedale Molinette, proseguendo per Stupinigi. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Enrico Amelotti

di anni 51

Ne dànno il doloroso annuncio la mamma **Giovanna**, il fratello **Carlo** con la moglie **Enrica** e i nipoti **Mario** e **Gino**, la famiglia **Conti**, l'affezionata **Lina** ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 28 corrente messa alle ore 15 partendo dall'abitazione in via Vecchia di Vigevano n. 6 per la chiesa parrocchiale ove sarà celebrata la S. Messa esequiale indi la cara salma sarà tumulata nella tomba di Gamboló.

— **Gamboló**, 26 maggio 1983.

Il giorno 21 maggio 1983 è mancata all'affetto dei suoi cari

Mariateresa Verga in Lisa

Ne dànno il triste annuncio i funerali avvenuti il marito **Piero** con le figliolette **Francesca** e **Federica**, la mamma, i fratelli e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Vinovo**, 26 maggio 1983.

Gli amici partecipano
Donatella Roberto
Lidia Andrea
Gabriella Carlo

Marina, Carlo, famiglia **Messerini** partecipano al lutto della

Ricordandola con amore la piangono **Sandra Ludwig** e coniugi **Bernardi**.

I **Colleghi Agenti di Vendita** della **Ceab** partecipano al lutto dell'amico Giovanni De Dominicis per la morte della madre

Teresa Saliva ved. De Dominicis

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Addolorati piangono la morte di

Pietro Rovere

la moglie **Giovanna Prato**, la figlia **Marisa** col marito **Aldo Zara** e **Claudio**; **Irma** col marito **Ugo Gioda, Daniela, Luca**; **Silvana** col marito **Gianluigi Bertone Alessandro** e **Davide**. Un ringraziamento al prof. Sergio Olivero. Funerali il 28 c. m. partendo via Santena 5 ore 7,45 indi funzione Magliano Alpi (Cn) parrocchia S. Giuseppe.

— **Torino**, 27 maggio 1983.

Partecipano al dolore della moglie e figlie, in particolare **Silvana Lena** e **Giovanni Battista Bertone, Gigi** e **Mirella Nesta**.

L'**Impresa Oggero** partecipa al lutto della famiglia Bertone.

I **collaboratori** dei **Sistemi Miraflori Carrozzeria** si uniscono al dolore di Aldo Zara per la scomparsa del **SUOCERO**.

La **Serim Servizi Immobiliari** partecipa commossa al grande dolore di Silvana Rovere Bertone per la scomparsa del suo caro papà

Pietro Rovere

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Giuseppina Quaglino Dentis con **Angiolina, Marco Melloni** e figli, partecipano con profondo cordoglio al dolore di Silvana, Gianluigi Bertone e famigliari per la scomparsa del signor

Pietro Rovere

— **Torino**, 27 maggio 1983.

Beppe e **Pamela** partecipano al dolore della famiglia Zara e Rovere

Diego Lancerotto partecipa sinceramente al dolore della famiglie Rovere e Bertone.

«Il Signore è fedele per sempre».
(Salmi, 88; 3)

Ha compiuto la sua missione terrena

Luigina Blino

Fiduciosi nella volontà del Signore ne dànno l'annuncio, la cognata **Gemma Alciati Blino**; la fedelissima **Cata**; i nipoti **Michi** e **Mirella Blino** con **Giovanpietro, Valeria, Paola, Luisa**; **Anna Maria** e **Franco Canonica** con **Andrea**; **Gianfranco Blino** con **Ginevra** e **Uta**. Un particolare ringraziamento al dottor Forno-Trabucco per l'affettuosa nobilissima assistenza; parimenti a Luigina Fiorini. Funerali sabato corr. 8,30 con Santa Messa presso la parrocchia S. Cuore di Maria, via Morgari 8, ove S. Messa di trigesima il 22 giugno ore 18,15. La cara salma verrà tumulata nella cappella di famiglia nel Cimitero Generale di Torino. Sante Messe, Ala di Stura, 28 c.m. ore 18; 25 giugno ore 18.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Cristina Trinchero
suor Rosina Marengo F.M.A.
Clara Mario Pozzato

ricordano con affetto e rimpianto la buona cara

Luigina Blino

— **Torino**, 27 maggio 1983.

Sono vicini a Gianfranco:
Aldo Dada
Luigi Gaby
Alfredo Fui
Tony Roberta
Graziella Achille
Gianni

La famiglia **Catella Scopino** partecipa commossa.

Valeria Dompè e famiglia partecipano al dolore.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Elda Tarditi in Rivaletto

Lo annunciano: il marito **Rino**, i figli **Beppe** e **Anna Maria**, nuore, genero, sorella, fratello, cognati, nipoti, zii e parenti tutti. I funerali in forma civile oggi ore 16 da via Lamarmora 15, Collegno.

— **Collegno**, 26 maggio 1983.

E' mancato improvvisamente

Santo Minuto

Addolorati lo annunciano: la moglie, figli, nipotini, fratelli, consuoceri, cognati e parenti tutti. Funerali sabato 28 ore 10,15 da via Fontanesi 20.

— **Torino**, 25 maggio 1983.

E' mancata

Ida Fassetta nata Merlo

Lo annunciano la figlia **Rosi**, i nipoti **Carlo, Alessandro** con **Maria Adele** e l'adorata **Paola**, parenti ed amici. Funerali sabato 28 ore 8,30 parrocchia S. Alfonso. La presente è partecipazione ringraziamento.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Angela piange la cara **MADAMA FASSETTA**.

Le famiglie **Manella, Cornaglia** partecipano al dolore.

Condomini amministratore via Cibrario 80 partecipano al dolore della famiglia Fassetta.

Partecipano affettuosamente al dolore di Rosi
Emma, Iole, Ada, Ariemisia, Maria, sorelle **Segordo**; **Laura** e **Romi, Elsa** e **Vincenzo**.

Improvvisamente è mancato

Achille Bertot

Lo piangono la mamma, le zie, parenti tutti. I funerali avranno luogo nella parrocchia S. Giuseppa Lavoratore; per ora e giorno funerali telefonare al n. 85.15.61.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancata

Maria Mongiano ved. Mortarotti

Lo annunciano: il figlio **Pino** con la moglie e figli. Funerali sabato ore 10,15 parrocchia San Vincenzo de' Paoli. Non fiori, offerte parrocchia San Vincenzo. E' partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Tragico incidente ha troncato la vita di

Giovanni Lupano

Lo annunciano la mamma, la moglie **Emma**, la figlia **Patrizia** con **Beppe**, i cognati e parenti tutti. Funerali sabato 28 maggio 1983 ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Campiglione Fenile**, 25-5-1983

Partecipano con profondo cordoglio al dolore dei familiari i cugini **Piera, Piero, Maria Grazia, Giorgio**.

Partecipano al dolore le famiglie **Torassa e Roli**.

Cristiana e **Stefano** partecipano al dolore.

Gli amici Cocco **Caperali** prendono parte al dolore.

La **U.T.S. S.p.A.** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del sig.

Giovanni Lupano

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Partecipano al grande dolore della famiglia:
Gianpiero Alloa
Giuseppe Barbanera
Francesco Beraisa
Domenico Bracco
Mariateresa Busaone
Sergio Comodin
Osvaldo Fornero
Giuseppe Giacomasso
Tiziano Grosso
Bruno Idrame
Claudio Marini
Arnaldo Massavelli
Paolo Raiteri
Faustino Castrale
Mauro Tellar
Enzo Vietti

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Filomena Iacovazzi in Mongelli

Addolorati lo annunciano: il marito, figli, nuora, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 28 ore 10,15 alla parrocchia Gesù Operaio. La presente è partecipazione e ringraziamento

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Si uniscono al dolore le famiglie:
Giuseppe ed **Emilia Nanni**,
Bernardino ed **Anna Nanni**.

Le famiglie **Casetta, Morsetti, Cantoni, Irudal, Giappichelli** partecipano commosse al dolore della famiglia Mongelli.

Ci ha lasciati

Gemma Amina Forte

Inconsolabile lo partecipa il suo **Nino**. Un grazie particolarissimo a Gemma che amorevolmente l'assistette e a quanti affettuosamente la confortarono. Funerali oggi ore 14,15 ospedale Molinette.

— **Torino**, 25 maggio 1983.

Società Tranciati ricorda, la cara **AMINA**.

Antonio Demaco e famiglia partecipano al dolore di Nino.

E' mancato serenamente all'età di 88 anni

Giacomo Viretti

Colonnello dei carabinieri
Cavaliere di Vittorio Veneto

Ne dànno il doloroso annuncio le moglie **Rina Bollo**, il figlio **Andrea** con la moglie **Celestina Piovano** e nipoti **Marco, Paola**. La figlia **Carla** con il marito **Giacomo Negro** e nipoti **Angela, Renzo**. Parenti tutti. I funerali avranno luogo a Torino, nella Parrocchia di S. Agnese, sabato alle ore 10,15; indi la cara salma verrà tumulata a Verolengo, nella tomba di famiglia alle ore 11,45. Non fiori, ma offerte alla Parrocchia S. Agnese.

— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Marras ved. Murgioni

Lo annunciano con dolore: figli, nuore, genero, parenti tutti. Funerali sabato 28 corrente ore 8,30 da Ospedale Maria Vittoria.

— **Torino**, 25 maggio 1983.

ANNIVERSARI

1971 **1983**

Enrica Golzio in Bertolino

Sempre viva nel ricordo dei tuoi cari.

1980 **1983**

Giulio Reita

Sempre ricordato amato e rimpianto.

1975 **1983**

COMM. PROF.

Alessandro Francesco Fia

Sempre ricordato con affettuoso accorato rimpianto.

— **Sanremo**, 27 maggio 1983.

27-5-79 **27-5-83**

Mario Barberis

Lo ricordano con immutato amore mamma, papà, **Maddalena** e **Chicco**. Alba, S. Messa ore 18.

1983 **1983**

rag. Alfredo Bertotti

Sempre presente con noi e nel nostro cuore. Ti ricordiamo con grande amore e rimpianto. La mamma, zia **Tuna**, parenti tutti.

— **Torino**, 27 maggio 1983.

1969 **1983**

ECCELLENZA

Gabriele Nigro

Sempre nei nostri cuori **Tilde Lauti Nervi**.

1982 **1983**

Con immutato affetto è sempre nel ricordo dei suoi cari

Lorenzo Albano

S. Messa sabato 28 maggio ore 18 parrocchia S. Giuseppe Cafasso.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: I nuovi guerrieri (dramm.).
AMBRA: La spada a tre lame (avv.).
COMUNALE: Veronika Voss (dramm.).
CORSO: L'aereo più pazzo del mondo, sempre più pazzo (comico).
CRISTALLO: Insaziabile e golosa (sexy).
GALLERIA: Spetters (horror).
MODERNO: Il più bel casino del Texas (comico).

ACQUI TERME
ARISTON: Bomber (comico).
CRISTALLO: Pink Floyd (musicale).

CASALE MONFERRATO
MODERNO: The Blues Brothers (comico).
POLITEAMA: Pappa e ciccia (comico).
VITTORIA: Tron (fantasc.).

GAVI LIGURE
IL FORTE: Madonna che silenzio c'è stasera (comico).

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Vizi erotici di una vergine (sexy).
IRIS: Rosemary's Killer (dramm.).
ITALIA: Chopin (dramm.).
MODERNO: Gian Burrasca (comico).

OVADA
LUX: Gandhi (storico).
MODERNO: I falchi della notte (avv.).
TORRIELLI: Tron (fantasc.).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Dammene ancora (sexy).

TORTONA
MODERNO: E.T. l'extraterrestre (fantasc.).
SOCIALE: Tootsie (comico).
VERDI: I nuovi barbari (dramm.).

VALENZA PO
SOCIALE: Tootsie (comico).

VOGHERA
ARLECCHINO: Mare, mare, mare, voglia di... (comico).
GALVANI: Gandhi (storico).
ROMA: Pappa e ciccia (comico).
SOCIALE: Ufficiale e gentiluomo (avvent.).

ASTI
LUX: State buoni se potete.
POLITEAMA: I nuovi mostri con A. Sordi, V. Gassman (1983, comico).
SPLENDOR: I guerrieri della palude silenziosa con K. Carradine (1983, drammatico).
VITTORIA: Una lama nel buio con M. Streap (1982, giallo).

CANELLI
BALBO: Il verdetto di S. Lumet con P. Newman (1983, drammatico).
RAGNO D'ORO: Porno schiave del vizio.

NIZZA
AURORA: Caldi amori in vetrina.
LUX: Il verdetto di S. Lumet con P. Newman (1983, drammatico).
SOCIALE: Saranno famosi (1982, commedia).
VERDI: Io Chiara e lo Scuro con F. Nuti e G. De Sio (1983, commedia).

CUNEO
CORSO: La scelta di Sophie.
FIAMMA: Patata bollente.
ITALIA: Rapporto 3.
MONVISO: L'astronave atomica del dottor Quatermass.
NAZIONALE: Il sommergibile più pazzo del mondo.

ALBA
CORINO: Porky's n. 2.
EDEN: Sapore di mare.

BRA
IMPERO: Soldato blu.
POLITEAMA: Gandhi.
VITTORIA: Acapulco, prima spiaggia a sinistra.

CHERASCO
GALATERI: Super porno action.

CEVA
DORIA: riposo.

FOSSANO
ASTRA: riposo.
POLITEAMA: Executor.

MONDOVI'
CORSO: riposo.
ITALIA: Dio li fa poi li accoppia.

SALUZZO
CIVICO: Sapore di mare.
ITALIA: Pappa e ciccia.
SPLENDOR: I nuovi barbari.

NOVARA
ASTRA: Super hard love.
COCCIA: Il più bel casino del Texas.
ELDORADO: The Blues Brothers.
EXCELSIOR: Amanti miei.
FARAGGIANA: Gandhi.
VITTORIA: Il cielo può attendere.
ARALDO: Ragtime.

ARONA
LUX: Ufficiale e gentiluomo.
MODERNO: Un povero ricco.
ROMA: Agente 007 dalla Russia con amore.

BORGOMANERO
NUOVO: Tootsie.
MODERNO: Alzati spia.

DOMODOSSOLA
CORSO: Tron.
CINEUNO: Scusate il ritardo.

TRECATE
VITTORIA: Executor.

CAMERI
ORATORIO: Vieni avanti cretino.

OLEGGIO
COMUNALE: I camionisti.

OMEGNA
SOCIALE: Porno fantasia di un superdotato.

VERBANIA
APOLLO: Porky's n. 2.
ARISTON: Yol.
VIP: Amityville possession.
SOCIALE (Pallanza): Sapore di mare.
SOCIALE (Intra): Scusate il ritardo.

VIGEVANO
ARLECCHINO: Victor Victoria.
ASTORIA: Il tifoso, l'arbitro e il calciatore.
CAGNONI: Tootsie.
MARCONI: La cosa.

VERCELLI
ASTRA: Dolly giochi carnali (viet. min. 18 anni).
NUOVO ITALIA: Mare, mare, mare voglia di... con C. Walior, Yves Thuillier, E. Karsen, J. L.. Azra (commedia).
PRINCIPE: Sogni mostruosamente proibiti con P. Villaggio (comico).
VERDI: State buoni se potete di L. Magni con J. Dorelli, P. Leroy, R. Montagnani (commedia).
VIOTTI: Gandhi con Ben Kingsley, Candice Bergen, Trewor Howard (storico). Spettacolo unico inizio ore 21,30.
SALA DUGENTESCA: ore 21,15 concerto della pianista Anna Maria Cigoli.

GATTINARA
ITALIA: Il punto proibito di mia moglie (viet. min. 18 anni).

SANTHIA'
SPLENDOR: Jacky Chan la mano che uccide con J. Chan, J. Tien (avventura).

BIELLA
IMPERO: Il sommergibile più pazzo del mondo.
MAZZINI: I guerrieri della palude silenziosa.
ODEON: Tron.
SOCIALE: Veronica Voss.

BORGOSESIA
LUX: Dark Crystal.
SOCIALE: Sapore di mare.

COGGIOLA
ITALIA: Executor.
ENNIO: Sono una p. topo d'albergo.
RADAR: Summer lovers.

COSSATO
MICHELETTI: la Filodrammatica Lessonese in La locanda dei tre merli, ore 21.
PRIMAVERA: Piacere totale. Viet. 18.

PRAY
EXCELSIOR: Scusate il ritardo.

SERRAVALLE
CORSO: Tootsie.

VARALLO
CIVICO: Un povero ricco.

AOSTA
CORSO: La Pantera rosa colpisce ancora, regia di Blake Edwards.
GIACOSA: I ragazzi del coro, regia di Robert Aldrich, con C. Durning, L. Gosset Jr., P. King.
ITALIA: Madonna che silenzio c'è stasera, regia di Maurizio Ponzi, con F. Nuti, E. Angelillo.
LUX: Film luce rossa.
SPLENDOR: Mare mare mare voglia di..., regia di Michel Vocoret.

Le «ex-siamesi» di Alessandria Tornate a casa loro a Moncalieri

Le piccole sono state divise il 29 marzo scorso all'ospedale infantile «Arrigo» - L'intervento compiuto dall'equipe del professor Bosio - Accolte dai genitori e dal fratello

ALESSANDRIA — (e. c.) *Stanno bene e sono tornate a casa Elisabetta e Roberta Cerrato, le due gemelline nate il 29 marzo scorso all'ospedale di Moncalieri, unite per lo sterno e l'addome e separate all'ospedale infantile «Cesare Arrigo» con un delicato, difficile intervento chirurgico compiuto dal primario prof. Umberto Bosio, con un'équipe di diciotto medici e sette infermieri.*

Le ex siamesi, che al momento della nascita pesavano cinque chili in due, ora superano ciascuna i tre chili, le loro condizioni generali sono state definite soddisfacenti e, ciò che più conta, saranno nel futuro perfettamente autonome sia da un punto di vista psichico che fisico. L'eccezionale operazione chirurgica, protrattasi tre ore e che ha suscitato interesse in tutta Italia e all'estero, era stata eseguita tre giorni dopo la nascita di Elisabetta e Roberta figlie del corridore automobilistico di rally Dario Cerrato e di Margherita Deaglio che è stata campionessa azzurra di sci.

Ieri sono tornate a casa, abitano a Moncalieri, per la prima volta i genitori le hanno abbracciate e il fratellino maggiore Andrea, che ha due anni, le ha viste e ha cercato di accarezzarle. «Sono Beta e Etta — ha detto — e sono mie».

A Moncalieri in casa Cerrato si è insediata anche una vigilatrice d'infanzia diplomata all'ospedale «Cesare Arrigo» di Alessandria: con Margherita Deaglio Cerrato si occuperà delle due sorelline che hanno bisogno di cure e attenzione particolari anche se stanno bene.

Il prof. Bosio che le ha sottoposte all'ardito intervento è soddisfatto: già aveva fatto parte dell'équipe del prof. Solerio che a Torino nel 1967 separò le sorelle siamesi Rita e Giuseppina Foglia di Asti e afferma di non aver avuto alcuna paura.

«Al massimo — *afferma sorridendo* — l'ho provata quando sono salito sull'auto guidata da Dario Cerrato durante le prove per il Rally delle "Quattro Regioni" di Salice Terme».

Le due gemelline, che dovranno essere sottoposte a controlli, come del resto succede a chiunque affronta un intervento chirurgico, sono state nutrite con il latte materno per i primi giorni (lo portava il padre in appositi contenitori) poi artificialmente mentre si trovavano nel reparto di terapia intensiva chirurgica del «Cesare Arrigo» un ospedale all'avanguardia. Manca però una speciale, ma importante ambulanza che oltre ad essere veloce può consentire la rianimazione dei pazienti durante il viaggio. «Ha un difetto — dice il prof. Bosio — costa cento milioni».

Da mercoledì nuova linea Genova-Parigi

GENOVA — La «Alitalia» effettuerà, a partire da mercoledì prossimo, 1 giugno, un nuovo collegamento diretto Genova-Parigi e viceversa cinque volte la settimana, ogni lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e domenica.

Il volo sarà svolto con aerei «DC 9» da 97 passeggeri e partirà da Genova, è previsto negli stessi giorni con partenza da Parigi alle 10,20 e arrivo alle 11,55.

Maestri cuneesi protestano

CUNEO — Protestano gli insegnanti cuneesi che non hanno superato la prova scritta del concorso magistrale (circa 1200 su oltre 1600 candidati). L'altra sera un folto gruppo di maestri si è riunito a Fossano, lunedì prossimo ci sarà un nuovo incontro a Mondovì per decidere un atteggiamento comune, che probabilmente comprenderà il ricorso al Tribunale amministrativo regionale.

«Da sei anni insegno ed ho sempre partecipato ai corsi di aggiornamento — spiega Mario Regis, di Ceva —. Con il giudizio espresso nei miei confronti la commissione d'esame ha sancito che io non sono in grado di fare il maestro.

Diserta arrestato

SPINETTA MARENGO — Un militare di leva, Raffaele Amati, 19 anni, abitante in via Gambalera 3, è stato arrestato dai carabinieri per diserzione.

Il soldato, arruolato nello squadrone anticarri «Vittorio Veneto» di stanza a Trieste, era tornato a casa in licenza. Scaduto il permesso non era rientrato al reparto.

nella zona più richiesta di Torino
VANCHIGLIA
VIA ARTISTI 9 - 9 BIS
stabile dotato di: portineria, ascensore, riscaldamento centrale.
VENDIAMO APPARTAMENTI A PREZZI ACCESSIBILISSIMI
3 camere, cucina, bagno, ingresso, balcone
40% MUTUO FONDIARIO
IVA 2%
VISITE SUL POSTO 15-18,30

UN APPARTAMENTO O UN INTERO STABILE DA VENDERE? L'IPI tratta grossi complessi residenziali e con la stessa cura si occupa della vendita del singolo appartamento offrendovi tutti i vantaggi di una valida organizzazione.
TORINO Via Alfieri 28 ☎ 511382

Modello	CC/N. Cil.	Potenza (CV/DIN)	Vel. max. (km/h)	Acc. 0-100 km/h (sec)
Alfetta 2.4 TD	2393/4	95	165	n.d.
Audi 100 Turbo CD Diesel	1986/5	87	168	14,0
Citroen CX 25 TD	2500/4	95	174	13,3
Mercedes 300 D	2996/5	88	155	17,8
Peugeot 505 SRD Turbo	2304/4	90	160	16,8
Rover 2400 SD Turbo	2393/4	93	165	16,0
Volvo 760 GLE Turbo Diesel	2383/6	112	170	13,0

E se ci fosse un turbodiesel BMW?

B M W

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

ADICASE D libero adiacente corso Traiano ottimo camera tinello cucinino servizi mq 50 L. 43 milioni. Tel. 510.853.
ADIACENTE corso Agnelli libero 2 camere tinello cucinino bagno L. 58 milioni dilazionabili Centraledile 530.163.
ADIACENTE corso G. Ferraris ingresso 4 camere cucina servizi termo ascensore portineria dilazioni. Saim 447.1236.
ADIACENTE corso Racconigi via Malta libero recente signorile soggiorno 3 camere cucina 2 servizi. Tel. 505.921.
ADIACENTE piazza Sabotino (San Paolo) 2 camere tinello bagno cantina ottimo stato dilazioni. Labeo. Tel. 746.222.
ADIACENTE piazza Rivoli su corso libero due camere cucina servizi prezzo ottimo pagamento facilitato. SIS 519.977.
ADIACENTE piazza C. Felice mansarda libera subito vendesi affare L. 9 milioni dilazionabili. Tel. 753.863.
ADIACENTE piazza Statuto (via Gropello) libero 2 camere cucina bagno, L. 36 milioni dilazionabili. Telefonare 756.863.
ADIACENTE piazza Statuto mansarda libera vendesi affare L. 7 milioni più mutuo. Tel. 756.863.
ADIACENTE via Borgaro libero camera tinello cucinino bagno termo affare L. 17 milioni più mutuo. Tel. 756.863.
ADIACENZE corso Belgio libero decoroso camera cucina servizio cantina L. 23 milioni 1° piano. Mediocase 389.183.
AFFARE 518.986 libero Crocetta via Piazzi camera tinello cucinino ripostiglio termo bagno L. 41 milioni 500 mila.
AFFARE 518.986 libero recente S. Rita adiacente via Gorizia salone 2 camere tinello cucinino cantina. Dilazioni.
AFFARE 518.986 libero adiacente corso Vittorio via Saffi camera cameretta cucinotta servizio L. 38 milioni rateali.
AFFARE 518.986 libero adiacente corso Montecucco via Bardonecchia 2 camere cucina bagno L. 32 milioni meno mutuo.
AFFARE Madonna di Campagna libero ampio 2 camere cucina bagno termo L. 29 milioni più mutuo. Tel. 756.863.
AFFARE monolocale libero con servizio Barriera Milano vendesi L. 7 milioni più mutuo. Tel. 756.863.
AFFARE via Livorno (piazza Statuto) piano 2°, 2 camere cucina ingresso bagno L. 16 milioni e mutuo. Tel. 887.834.
ALL'inizio corso Francia via Messina Collegno libero 2 camere tinello servizi recenti facilitando. SIS 519.977.
ALLOGGIO centrale adiacente corso Vittorio libero saloncino con camino 2 camere cucinino bagno. Tel. 756.863.
ALLOGGIO libero Mirafiori salone 4 camere cucina biservizi box piano alto L. 110 milioni. Grimaldi 329.9007.
ALLOGGIO libero Santa Rita (piazza Pitagora) 2 camere cucina abitabile servizi. Grimaldi tel. 329.9007.
ALLOGGIO libero Barriera Milano camera cucina bagno termo ascensore L. 41 milioni 500 mila dilazioni. Tel. 756.863.
ALLOGGIO mansardato presi piazza Bengasi libero camera tinello cucinino bagno affare L. 29 milioni. Tel. 756.863.
ALPIGNANO saloncino camera tinello cucinino servizi ingresso cantina 85 mq, 6° piano 2 balconi, occupato L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105.
ATTICO libero Crocetta recente salone 3 camere cucina servizi terrazzo 45 mq. Ogni comfort dilazioni. Tel. 447.4644.
AZ IMMOBILIARE propone affare a Borgaro Torinese nuovo camera tinello bagno videocitofono L. 28 milioni. Telefonare 755.659 - 751.075.
AZ IMMOBILIARE libero recente ingresso camera tinello bagno corso Montegrappa Tel. 755.659 - 751.075.
BARRIERA Milano libero completamente nuovo, 2 camere tinello cucinino servizi a soli L. 65 milioni. Telefonare 506.464.
BEINASCO libero recente salone 2 camere cucina biservizi box giardino. Grimaldi 799.114 sabato aperto.
BEINASCO via Orbassano 17 libero piano alto arioso camera tinello cucinino bagno prezzo modico mutuo Gabetti 5767.
BIELLESE libero in villa nuova costruzione soggiorno 2 camere cucina servizi taverna box giardino. Telefonare 665.580.
BORGARO mq 85 recentissimo 2 camere tinello cucinino bagno L. 53 milioni Failla & Berlinetto 741.2874.

BORGO VITTORIA
via Lorenzati 21 in stabile rinnovato 1-2 camere tinello cucinino termo bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 mila. Personale in loco. Affaire 518.986.

CASA civile 3 piani 15 grandi camere garage giardino Verrua Savoia libera vendesi L. 80 milioni. Tel. 642.101.
CASABIANCA libero corso Trapani camera tinello cucinino servizi piano alto L. 32 milioni rateabili. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero zona Barriera di Milano 3 camere cucina servizi piano 2° L. 72 milioni dilazionati. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero signorile corso Cosenza camera tinello cucinino servizi piano 6°, L. 48 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero signorile corso Siracusa salone 2 camere cucina servizi piano 7°, L. 125 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Marco Polo (Crocetta) 2 camere cucina servizi piano 3° L. 43 milioni rateabili. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero adiacente largo Toscana saloncino camera cucina servizi posto auto. L. 57 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero subito corso Grosseto camera cucina abitabile servizi L. 36 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Ventimiglia 2 camere tinello cucinino servizio mq 80 L. 70 milioni rateabili. Tel. 531.008.
CASABIANCA liberi in centro stessa casa camera cucina servizi da L. 20 milioni a L. 24 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero Grugliasco recente ampio 3 camere tinello cucinino servizi L. 58 milioni rateabili. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero a Trana alloggio di 2 camere tinello cucinino servizi L. 47 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero signorile corso Marconi salone 2 camere cucina biservizi bilngressi, 175 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero piazza Solferino ufficio di 3 camere e servizi piano 2° termo ascensore. Telefonare 531.310.
CASABIANCA 531.008 a S. Antonino di Susa alloggi nuovi in palazzina 3 camere cucina servizi box da L. 82 milioni.
CASAMERCATO A 650.3805 libero via Principe Tommaso salone 4 camere cucina servizi mq 190 circa. Ottima posizione. Aperto sabato.
CASAMERCATO C 650.3805 libero San Mauro corso Toscana 2 camere cucina bagno box auto facilitazioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libero corso Grosseto piano alto panoramico 2 camere tinello servizi. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Rivoli via Cervino, 2 camere tinello cucinino bagno 65 milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Leini via Verdi 3 camere tinello cucinino servizi box. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Asinari di Bernezzo Parella 2 camere tinello cucinino servizi L. 49 milioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Don Murialdo camera tinello cucinino servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Nizza piazza Bengasi recente 2 camere tinello cucinino bagno. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Volpiano via Leini recente camera tinello cucinino bagno 20 milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Morosini Stati Uniti signorile soggiorno 2 camere cucina biservizi. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Lurini (Madonna di Campagna) 2 camere tinello cucinino bagno. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Barbo Vanchiglia recente salone camera cucina servizi. Dilazioni.
CASCINE Vica libero via S. Allende camera tinello cucinotto servizio volendo box dilazioni. Telefonare 963.4307 Esim.
CASETTA a Nichelino vendo libera 4 camere servizi box giardino mq 800 L. 92 milioni. Tel. 606.0280 ore ufficio.
CASETTA Barriera Milano con giardino 200 mq, 5 vani servizi L. 49 milioni e L. 14 milioni mutuo. Tel. 383.445.
CASETTA libera adiacente piazza Bengasi soggiorno 2 camere cucinetta servizi box negozio con vetrina tel. 548.153.

CASTELLAMONTE
in complesso residenziale adiacente Tennis club alloggi nuovissimi ottime finiture varie metrature prezzi da L. 37 milioni 900 mila mese mutuo fondiario e dilazioni Utip 587.828 vendo.

CENTRO adiacente piazza Statuto libero recente signorile piano alto salone 2 camere cucina 2 servizi. Tel. 505.922.
CENTRO CASA A 513.831 via Isernia 2, ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucina bagno da L. 51 milioni Iva 2%.
CENTRO CASA 513.831 affare ultimo alloggio via Carrera 121 camera cucina bagno ingresso L. 21 milioni 500 mila.
CISRARIO via libero casa d'epoca ingresso 3 camere cucina bagno cantina 90 mq affare L. 90 milioni. B.I.T. 442.369.
CITTADELLA A 519.260 corso Francia Cascine Vica libero signorile saloncino 3 camere cucinotto biservizi mansarda e box compresi L. 99 milioni affare.
CITTADELLA B 532.170 corso Francia libero elegantissimo salone camera disimpegno cucina servizi. Casa signorile.
CITTADELLA C 519.260 largo Cibrario libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno termo L. 55 milioni.
CITTADELLA D 532.170 Crocetta liberabile ingresso 2 camere cucina bagno L. 29 milioni dilazionabili.
CITTADELLA E 519.260 via Genova libero ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno termo L. 35 milioni.
CITTADELLA G 519.260 vende 6 mansarde libere centrali stessa casa con acqua luce gas a L. 40 milioni dilazionabili.
COLLEGNO adiacenze corso Francia signorile piano alto 3 camere cucina servizi ottimo investimento. Alamak 960.7313.

COLLEGNO
Aeronautica libero recente saloncino 2 camere tinello cucinino biservizi L. 128 milioni meno mutuo. Tel. 501.717.

COLLEGNO libero 2 camere tinello servizi 2 balconi termo ascensore L. 63 milioni dilazioni. Tel. 568.337 Eurocase.
COLLEGNO libero via Manzoni angolo corso Francia salone camera cucinotto servizio. Telefonare 958.5459 Esim.
COLLEGNO (Via Crimea) libero recente 2 camere tinello cucinino bagno mq 85 vende Centraledile. Tel. 530.163.
COLLINA di Cavoretto vendesi 4 alloggi in palazzina di 2/3 camere soggiorno box giardino terrazze. Tel. 545.626.
CONSULEDILE 533.322 vende libero corso Rosselli grandioso 4 camere cucina ingresso bagno L. 85 milioni.
CONSULEDILE 533.322 vende presso corso Gabetti conveniente 4 camere cucina ingresso bagno L. 65 milioni.
CONSULEDILE 533.322 vende corso Moncalieri 330 in recente palazzina spaziosi 1-2-3 camere tinello o cucina ingresso bagno e box auto anche doppi.
CONSULEDILE 533.322 vende libero zona Mercati Generali moderno 3 camere cucina ingresso bagno L. 85 milioni.
CORSO Agnelli fronte Sporting libero recente panoramico salone soggiorno 4 camere cucina 3 servizi. Tel. 505.923.
CORSO Bramante 91. Alloggio 2/3/4 camere, anche liberi, portineria, termo bagno, ascensore. Lux Case vende. Tel. 548.476.
CORSO Francia dopo cavalcavia, villa del 1958 composta da 12 camere, seminterrato e autorimesse, vera occasione. Fiduciaria Immobiliare, astenersi mediatori, tel. 556.956.
CORSO Giambone libero recente uso ufficio mq 200 doppi ingressi. Miriola tel. 599.513.
CORSO Inghilterra adiacente 4 camere cucina servizi piano 2 ottimo uso ufficio tel. 548.153 516.229.
CORSO Raffaello stesso stabile terzo ascensore alloggi 2-3 camere servizi intero piano mansarde 400 mq ottimo investimento dilazioni. Tel. 447.4844.
CORSO Regio Parco libero camera cucina servizi cantina, L. 34 milioni. Possibilità dilazioni. Grimaldi, tel. 519.012.
CORSO Rosselli 1 2° piano terzo ascensore 4 camere cucina doppi servizi. Lux Case vende tel. 544.100.
CORSO Siracusa altezza corso Sebastopoli libero recente signorile 3 camere tinello cucinino bagno. Crimea 585.801.
CROCETTA adiacente corso S. Uniti terzo ascensore 3 camere cucina servizi 120 mq L. 110 milioni. Tel. 506.464.
CROCETTA attico prestigioso mq 230 più terrazzo libero subito. D. S. B. Tel. 472.651.
CROCETTA largo Re Umberto casa Rosazza libera prestigioso panoramico recente ottima posizione 210 mq. Telefonare 505.924.
CROCETTA libero piano alto 2 camere tinello cucinino servizi cantina ascensore. Miriola tel. 599.513.
CROCETTA libero via Pigafetta salone camera cucina ingresso bagno ripostiglio cantina mutuo Gabetti 5767.
CROCETTA libero 3° piano 3 camere cucina servizi cantina. Grimaldi 799.114 sabato aperto.
CROCETTA via Piazzi appartamento di soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno terzo ascensore. Tel. B.I.T. 442.369.

EDILCASE A frazione ai via Beaulard 53/57 dove sono disponibili ancora pochi appartamenti spaziosi diverse metrature. Stabili di recente costruzione. Prezzi validissimi. Tel. 548.154.
EDILCASE H vende adiacente piazza Adriano alloggio di 4 vani doppi servizi in stabile decoroso L. 54 milioni 500 mila di cui 14 milioni 500 mila mutuo 20ennale. Tel. 548.154.

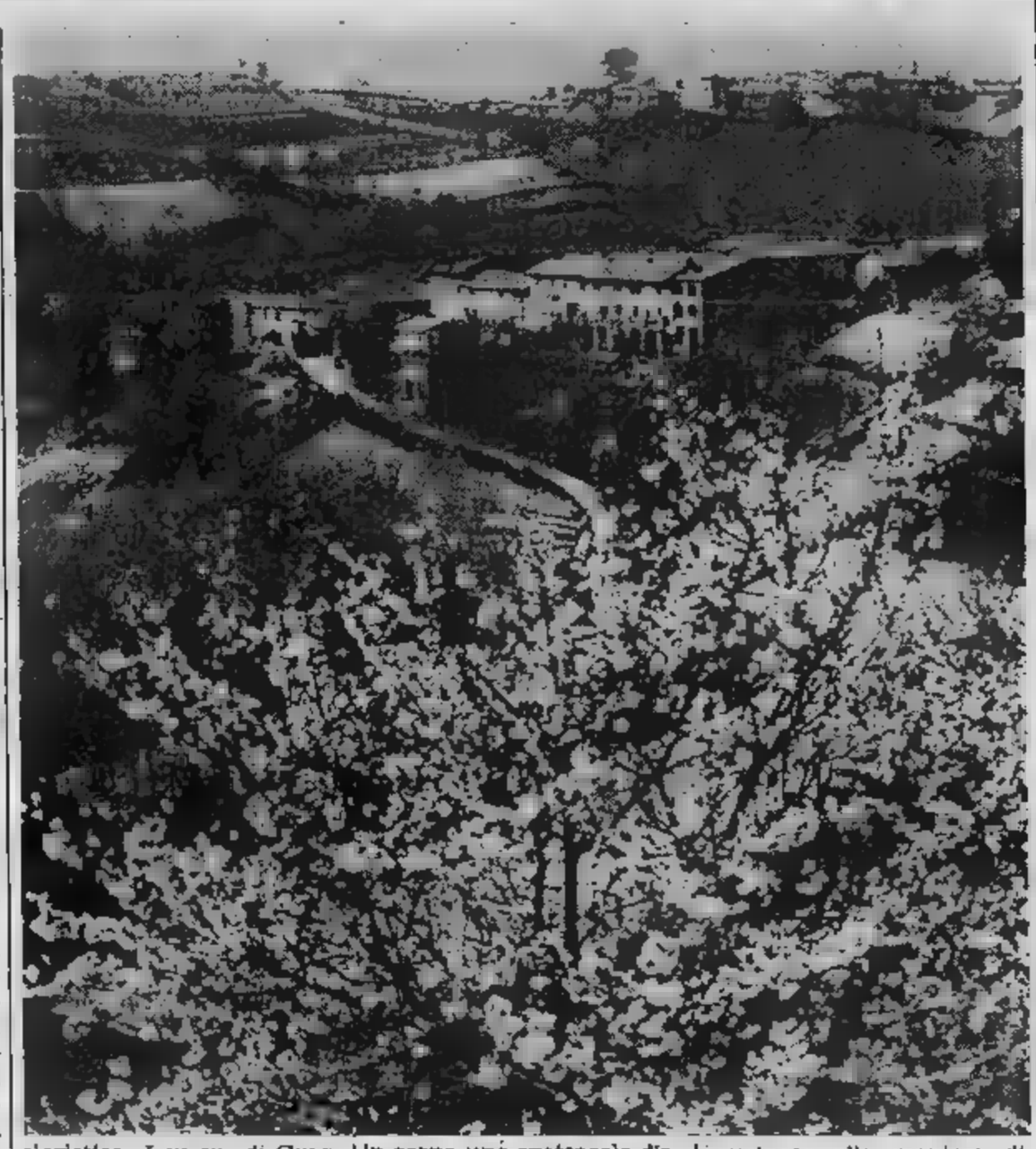
ELITE CASA E 505.538 vende libero S. Rita ampio piano alto saloncino 2 camere cucina bagno terzo ascensore.

ESIM liberi collina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi in villa bifamiliare salone 2 camere cucina servizi vendibili anche separatamente giardino box auto. Tel. 512.012.
ESIM libero Aurora 5° piano recente salone 2 camere cucinotta servizi dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero Barriera di Milano 4° piano ascensore 2 camere cucina L. 65 milioni dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM liberi corso Vercelli recente ampio 3 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero corso M. D'Azeglio ultimo piano salone soggiorno 2 camere cucina biservizi mansarda. Tel. 512.012.
ESIM libero collina Eremo palazzina saloni 3 camere cucina biservizi terrazzo giardino box. Telefonare 512.012.
ESIM libero Crocetta corso Stati Uniti salone soggiorno 2 camere cucina biservizi dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero Crocetta fronte Maurizano soggiorno camera cucina servizi L. 78 milioni dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero fronte collina (corso Carroli) 5 camere cucina 2 servizi casa signorile dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero Lungo Po Antonelli panoramico signorile salone 2 camere cucina stireria biservizi. Tel. 512.012.
ESIM libero Mirafiori recente ampio soggiorno 3 camere cucina 2 servizi volendo box dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero piazza Statuto panoramico soggiorno 2 camere cucina servizi box 2 auto dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero precollina signorile recente salone 3 camere cucina biservizi permuta. Tel. 512.012 int. 14.
ESIM libero recentissimo via Boston salone 2 camere cucina biservizi volendo box permuta. Tel. 512.012.
ESIM libero Santa Rita costruzione recente ampio soggiorno camera tinello cucinino servizi. Tel. 512.012.
ESIM libero via Cernaia piano alto 4 camere salone cucina 2 servizi epoca signorile permuta. Tel. 512.012.

(continua)

Il volubile barbera domenica sposa il riso (son le terze nozze)

- Grande sposalizio fra i due prodotti della terra a San Marzanotto
- L'iniziativa degli amici del paese, degli assessorati al turismo, Camera commercio l'Ente risi



MARZANOTTO — Terze [illegible] in tre anni, per la volubile barbera sanmarzanottese [illegible] fra pochi giorni, domenica 22, impalmerà un inedito consorte, il riso [illegible] Vercelli [illegible] un matrimonio per il cui esito fausto si sono impegnati, in primo luogo, gli Amici [illegible] San Marzanotto, gli assessorati provinciali all'Agricoltura e al Turismo, la Camera di Commercio e l'Ente [illegible] Vercelli. Testimone d'eccezione alla «promessa» di nozze, ufficializzata sabato scorso con un pranzo presso l'azienda vitivinicola dei fratelli Rovero, il ministro [illegible] Tesoro Gianni Goria.

Barbera e riso: lei giovane, fresca di una vendemmia che, sui colli astigiani, è [illegible] decisamente buona, di tradizioni schiettamente monferrine ma [illegible] per questo «riservate» secondo una vecchia consuetudine piemontese (ha già sposato con successo [illegible] grana padano [illegible] il gorgonzola), facile accompagnamento [illegible] cibi rustici.

Lui, cresciuto nell'acqua, [illegible] sempre sulle tavole di popolani o aristocratici, trarrà dalla verve della consorte enologica [illegible] e profumo. Del resto, lo dice la tradizione gastronomica delle colline astigiane, riso e [illegible] sono nuovi [illegible] tale abbinamento: proprio nelle mine[illegible] [illegible] questo cereale, oltre che nei minestroni, i vecchi contadini erano soliti aggiungere [illegible] mezzo bicchiere [illegible] «quello buono», per dare vigore [illegible] [illegible] sapore particolare al primo piatto.

L'iniziativa [illegible] San Marzanotto [illegible] stata caldamente approvata dagli ospiti di sabato. Giovanni Borello, presidente della Camera di Commercio, ha [illegible] nell'idea degli Amici [illegible] [illegible] del[illegible] [illegible] ormai lunga filosofia di valorizzatore dei prodotti nostrani: «La provincia di Asti deve puntare non sulla quantità [illegible] propri prodotti — ha detto Borello — bensì sulla qualità, [illegible] vuole fronteggiare la concorrenza di altre regioni troppo "disinvolte" nell'immettersi sul mercato».

«Vino buono e riso selezionato possono sorreggersi a vicenda in questa campagna di diffusione» ha sottolineato Gianfranco Meregatti, vicepresidente dell'Ente Risi. Domenica quindi l'appuntamento con gli sponsali, per i quali, si prevede, arriveran[illegible] nel secolare parco di Villa Badoglio migliaia di ospiti.

In programma [illegible] [illegible] sono numerose manifestazioni: la rappresentazione, in costume, [illegible] maritaggio, l'esibizione del gruppo folcloristico «I cu-cu» di Greggio [illegible] Vercelli, le musiche del complesso «I brav [illegible] ed una sorpresa per tutti i bambini: la Cooperativa Teatro dell'Angolo metterà in scena uno spettacolo d'animazione dal titolo «Il gioco dell'albero».

Ovviamente, per tutti i convenuti, sarà possibile degustare piatti [illegible] base di riso «cucinato alla maniera di una volta» ed acquistare i due prodotti [illegible] maritati agli stands della mostra-mercato che verrà allestita nel parco.

l. b.

E' nato nell'acqua ma muore nel vino

Vercelli capitale europea del riso - Un ruolo riconosciuto anche dalla Fao - Coltivato dal '600

[illegible] — Parafrasando il noto proverbio, c'è chi sostiene che il riso è nato in Cina, ma [illegible] diventato «panissa» nel Vercellese. Que[illegible] curiosa interpretazione del detto «il riso nasce nell'acqua e [illegible] nel vino», forse è solo un'invenzione dell'arguzia dei bicciolani, ma racchiude comunque una inconfutabile verità: se gli orientali rivendicano la paternità dell'alimento, i vercellesi [illegible] riusciti ad innalzare la loro città a rango di capitale europea del riso. Vercelli, sul piano della produzione, non è infatti secon[illegible] ad [illegible] centri dove si pratica la coltivazione risicola.

Ed un chiaro riconoscimento di questo ruolo è scaturito recentemente dalla Fao, [illegible] Fondo mondiale dell'alimentazione, che ha scelto Vercelli, per la sua importanza nel settore, quale sede per [illegible] convegno internazionale dei Paesi produttori di riso.

La data che segna l'inizio [illegible] coltivazione del riso nel Vercellese si perde nella notte [illegible] tempi; in pratica, da sempre questa zona [illegible] [illegible] nosciuta [illegible] luogo di produzione risicola. Fonti del XVII e XVIII secolo citano il Vercellese tra le zone più fertili in Italia nel settore risicolo. Un'ulteriore conferma la si trova in uno studio sulle risorse fondiarie del 1925: vi si legge che Vercelli [illegible] [illegible] centro [illegible] [illegible] delle nove zone più fertili, dopo gli orti del Napoletano e [illegible] colline del Monferrato. In quell'epoca, un ettaro di terreno (compreso in questo elenco) veniva a costare 1000 lire, cifra da capogiro per quei tempi.

Il riso, insomma, è la ricchezza di queste terre anche [illegible] [illegible] ricchezza [illegible] di pochi «agrari», [illegible] fanno sottolineare i fautori di un rilancio industriale del Vercellese [illegible] [illegible] polemica sfuma, se si ricordano che le più importanti conquiste sociali sono proprio legate alla vita in risaia. [illegible] libri di storia sin[illegible] ricordano [illegible] estenuanti scioperi delle mondine (la prima fase compresa nell'arco di tempo che va dal [illegible] al 1906) per assicurarsi le otto ore di lavoro.

Nel denaro [illegible] conquiste sociali, [illegible] si esaurisce però il ruolo del riso. Sull'ideale palcoscenico, questo alimento si riveste anche di arte. [illegible] lui si sono ispirati i maggiori artisti passati e contemporanei vercellesi: tra i pittori Francesco Vertice, Cesare Libano, Francesco Rinone e, recentemente, Francesco Leale, Gastone Cecconello, Francesco Montagnini e Renzo Roncarolo. Ma anche Guttuso, Morbelli, Migneco, Zancagnano hanno trovato ispirazione nell'ambiente di risaia per le loro opere.

[illegible] riso ha scritto Carlo Emilio Gadda, mentre tra i registi che hanno immortalato la risaia non si può [illegible] ricordare De Santis, con «Riso amaro», [illegible] Montalto, con «Tiro al piccione».

Daniele Cabras

A San Marzanotto sui colli astigiani il vino super si imbottiglia a marzo

La gradazione del prodotto è sostenuta: [illegible] 12,5 ai 13 gradi - Tutte le vigne convergono al sud in direzione di Mongardino - In totale la superficie coltivata è di 400 giornate piemontesi

SAN MARZANOTTO — *E' barbera «di pronta beva» quello prodotto sui colli della frazione astigiana in decine di aziende piccole ed estese. Significa che le sue qualità organolettiche si esaltano quando [illegible] vino viene bevuto giovane, al massimo dopo due anni di cantina.*

«Da noi [illegible] barbera si imbottiglia ancora a marzo, come facevano i nostri vecchi — *spiega [illegible] Rovero, conduttore col fratello Michele di un'azienda vitivinicola modello* — così il vino mantiene [illegible] proprie caratteristiche di freschezza, acquista un pizzico di frizzantino e si contraddistingue per il bouquet che [illegible] di fiori e frutta».

La gradazione del prodotto sanmarzanottese è piuttosto sostenuta: si va dai 12,5 ai 13 gradi.

«Basta guardare il paese — *spiegano i viticoltori* — per capire come [illegible] dislocati i nostri vigneti. Non si vede una vigna posta verso nord. [illegible] la vallata [illegible] Isola. Tutte convergono [illegible] sud, in direzione [illegible] Mongardino». *In totale la superficie coltivata a barbera nella frazione è [illegible] circa 400 giornate piemontesi.*

Sono impegnati in viticoltura in pratica tutte le famiglie locali, col sistema del «part-time», mentre [illegible] quindicina di famiglie [illegible] ducono [illegible] esclusivamente vitivinicole. La differente conduzione si rileva anche al momento [illegible] vendemmia. La maggior parte dei prodotti conferisce [illegible] prodotto, per la vinificazione, alla Cantina Sociale Asti Barbera (attiva dal 1960) che conta più [illegible] trecento soci (raggruppando anche produttori di paesi confinanti) [illegible] che provvede alla commercializzazione del vino.

Il resto, [illegible] «aziende pilota», vinificano in proprio, e curano in prima persona la [illegible] in vendita del prodotto, la sua diffusione sui mercati, la pubblicizzazione del marchio.

«La Cantina Sociale ha risolto gran parte dei problemi della viticoltura locale — *aggiungono i Rovero* — specialmente per i piccoli vignaioli. E' importante infatti avere [illegible] tale punto di riferimento. [illegible] produttori più grandi invece tendono [illegible] potenziare l'aspetto imprenditoriale della conduzione aziendale».

l. b.

S. Marzanotto in cifre

Popolazione: 1480 abitanti.

Altezza sul mare: m 280.

Distanza da Asti: km 4.

Monumenti: Castello di Belangero (secolo XII); Chiesetta di San Rocco (1700); Villa Badoglio e parco.

Composizione del consiglio di circoscrizione: presidente Mariangela Cotto; vice Franco Artuffo; segretario Remo Chiusano; consiglieri: Antonio Sabbione, Carlo Sabbione, Giovanni Lavagnino, Francesco Gardini, Pietro Gamba.

Gruppo Amici [illegible] San Marzanotto: presidente Loretta Rosso.

Ecco il riso al barbera

Ingredienti: Riso di medio calibro per primi piatti, car[illegible] tritata di vitello [illegible] di maiale, una manciata di fegatini di pollo, un generoso bicchiere di vino barbera giovane di buona gradazione, aromi, brodo [illegible]

Esecuzione: In [illegible] terrina piuttosto bassa fare rosolare gli aromi del soffritto in poco olio e burro (cipolla, [illegible] spicchio d'aglio, rosmarino, sale [illegible] un pizzico di pepe nero). Quando [illegible] verdure cominciano ad imbiondire, porre [illegible] cottura la carne tritata ed aggiungere i fegatini a pezzi più grossi. Dopo un quarto d'ora di fiamma vicace, versare il vino barbera e lasciare amalgamare.

Quindi aggiungere [illegible] riso (un pugno per ciascun [illegible] mensale) ed abbassare [illegible] fiamma. Continuare la cottura rimestando per circa dieci minuti. Se necessario, aggiungere a cucchiai brodo ristretto di carne, ed abbassare la fiamma. A fine cottura servire con una spolverata di formaggio parmigiano non troppo stagionato.

CONTROTABU'

(ovvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di Franca Romé

1 «Sono un bel ragazzo di trent'anni, molto ricercato dalle donne. Vorrei saperne di più su ciò che bisogna fare per accontentare la compagna...»

2 Quindici anni di matrimonio, una vita sessuale piena di problemi: «Ora lui si è fatta l'amante, non mi importa, anzi ho tirato un respiro di sollievo»

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai anni.

1 - La donna non è una macchinetta...

Sono un bel ragazzo di trent'anni, ricercato dalle donne. Faccio l'amore benino, ma vorrei saperne di più su bisogna fare per accontentare compagna. le un po' confuse. letto qualcosa su certo punto all'in- della vagina che porterebbe la donna a un orgasmo molto prolungato. Cosa mi può in proposito? sarei contrario a usare anche questa tecnica. Finora mi con il clitoride. Sono un moderno e non mi passare un egoista soltanto a sé.

(Tino L., Torino)

Non c'è dubbio che sia un uomo moderno, caro lettore. Concede «anche» alla donna il diritto piacere sessuale, si informa sul suo corpo e sulle sue reazioni erotiche! Ciò che, invece, è alquanto arcaico nel suo scritto è il modo cui parla di donne: chi queste anonime destinatarie tante attenzioni? Corpi senza testa e volto?

Prima entrare nel campo specifico della sessualità femminile, vorrei ricordarle esistono componenti piuttosto misteriose legami fra due persone e una di queste è il ricercare, sperimentando, ciò che fa piacere e ciò che non fa piacere all'unò e all'altra. L'amore tecnicistico, quello fatto guendo un manuale (simbolico e reale), spesso fallisce.

Lei può diventare un espertissimo conoscitore di zone erogene femminili e trovarsi completamente spiazzato di fronte reazioni sessuali di una certa donna. Io apprezzo molto l'educazione sessuale, la non-ignoranza meccanismi erotici del nostro corpo, ma diffido della possibilità che que- «scienza» buoni frutti quando si coinvolti in una relazione sessuale. Sembra un discorso un po' contraddittorio, me ne rendo conto. Tante volte è costretti dire alla gente di informarsi, di vergogna di occuparsi del proprio corpo e di quello dell'altro/a. Ma, una volta l'informazione è stata introiettata, vale dire entrata noi, pulsioni desiderio, dell'eccitazione, dell'attrazione camminano per strade cariche incognite suggestioni, sono alimentata da fattori che poco hanno che fare strategie studiate.

Detto questo, le accennerò quel famoso punto che la donna avrebbe all'interno della vagina e che, opportunamente stimolato, la porterebbe a un favoloso e prolungato orgasmo. La faccenda è alquanto controversa. Si tratta del «punto G» (G» è la lettera iniziale di Ernest Grafenberg, medico che, per primo, nel 1944, descrisse la zo- vagina nella quale si troverebbe). Tale punto, particolarmente sensibile, fu re- famoso da Kohn D. Perry, uno psicologo americano fino allora sconosciuto. Con alcune collaboratrici, dopo lunghe sperimentazioni su donne consenzienti, pubblicò un libro intitolato «The G. Spot and other recent Discoveries about human Sexuality» («Il punto G altre recenti scoperte sulla sessualità umana») che scatenò reazioni di tutti i tipi. Secondo Perry punto un «rudimentale omologo femminile della prostata maschile», grande come un fagiolo o una piccola moneta. Toccandolo gonfia e si ingrossa, insistendo con la pressione, porterebbe a orgasmo lunghissimo — addirittura mezz'ora! — culminante in e propria eiaculazione. Ovviamente nel suo libro Perry si limita a spiegazioni anatomiche, suggerisce anche i modi e i mezzi per scatenare opinabili reazioni di piacere.

Secondo parecchi studiosi, questo lavoro è altro che pornografia senza basi scientifiche. Helen Kaplan, famosa sessuologa americana, interpellata, ha detto che *«esiste indubbiamente un'area di qualche sensibilità nella vagina, per provare l'esistenza una vera propria struttura anatomica occorrono analisi ed esami microscopio che non sono stati fatti»*. Come vede, niente di sicuro.

Quello che, invece, è sicuro è che nella più percentuale dei , un è buon amante se sa amare. Non spaventi della parola che tanti identificano spettri di matrimonio relazioni fisse: si può amare persino in maniera transitoria, di fuori degli obblighi un legame. Questo tipo amore un talento, marcia in più, una dimensione che difficilmente si impara. Nasce dentro, dalla simpatia l'essere femminile, rispetto, della capacità sentire ciò che lei prova e corrisponderle. Guai agli uomini che si mettono davanti una donna come davanti un computer in operatorial Una toccatina qua, una toccatina là, no, più avanti, no, più indietro... Freddi spettatori di crescente piacere, spesso trovano di fronte a una sicura frigidità della donna con cui tanto si danno da fare! Se davvero non vuole passare per egoista, rifletta a quanto le ho detto.

2 - Almeno a se stessa non racconti sempre bugie!

Sono una signora sposata da quindici anni, con due figli. Fra e mio c'è sempre il problema sesso: troppo esigente, io poco Ultimamente lui si è fatto l'amante e io l'ho saputo. Però non sono stata gelosa, anzi ho tirato un respiro di sollievo! Mi scoccia che ci sia un'altra, ma non ho più trovare scuse quando si va a letto. Lui sa che so e così non mi cerca più. Non ci parliamo di altre cose, se sta e per conto mio. Con le faccio la parte sdegnata, ma dentro me non importa tanto, lui vale poco come amante, io dopo quindici anni, quindi quella stare allegra. dica la sua opinione, favore. *(Mariangela F., Biella)*

E io gliela dico la opinione, lettrice: si raccontando quantità favole e si nasconde verità. Andiamo per ordine. Prima cosa: dice che marito vale molto come amante. Non si è mai chiesta questo derivi dal fatto che lei «poco interessata» alle cose del sesso (sono parole sue)? su mese, anno su anno, può darsi che lui abbia finito per adeguarsi a quello che lei gli concedeva.

Mettiamoci una volta tanto dalla parte del maschio: non deve essere stimolante sentirsi sempre una specie di esattore delle imposte, essere giudicate un affamato di sesso, uno che ha bisogno sfogo, le pare? Eppure, che altro avrà provato marito trovan- accanto donna che si concedeva con fatica e di malavoglia? sessualità di un umano non è un dato fisso, un «tot» quantificabile volta per sempre: si o si frena a seconda di chi si ha vicino, dello stato d'animo in cui ci si trova. Pertanto può darsi che il suo uomo, donna più disponibile, più interessata all'erotismo e alla sessualità, assai migliore amante che con lei. Oltretutto lei stessa ha detto che lui sempre stato «esigente»...

Ma c'è dell'altro sua personalità, ca- signora, che vorrei sottolineare: fa la parte sdegnata soltanto con le amiche, perché? Per sembrare una sciocca, per stare alle regole del gioco che pretendono che moglie sfoghi contro il marito fedifrago? Non capisco perché lei recitare la parte della vittima, se vittima non si sente.

A che — questo ciò su cui la esorto di riflettere — ci sia dell'altro. Vale dire che provi rancore per suo marito, che sia più toccata di quanto vuol dare a vedere questa relazione.

Ma E' pericoloso covare astio e rabbia una situazione quella che sta vivendo: lui non alla possibilità un chiarimento, di una separazione, parla tutto dovesse continuare come sempre. Unica differenza, sollievo di cercata a fatto dal marito. Non pensa che in questo modo la vostra vita familiare potrebbe diventare invivibile in breve spazio di tempo? Anche perché lei, porgendosi di fronte a lui come una vittima che la generosa e la comprensiva, lo farà sentire sempre più disagio.

parla, lei sembra disinteressata a suo marito, da come agisce risulta che lo vuole colpevolizzare. Se fosse veramente indifferente, non si comporterebbe in modo provocare in lui sensazioni di sorta...

Mi ha chiesto un'opinione e io gliela dò: lei mi sembra una donna che non sa lasciarsi andare, che non vuole spartire nulla con l'altro, che è ben contenta di metterai dalla parte quella che ha subito un torto, piuttosto che approfondire le ragioni che hanno spinto il suo uomo a farglielo questo torto.

Il pericolo d'animo che in instauri una bella nevrosi. Per nevrosi intendo quel carico di insicurez- o ansia, aggressività o depressione che nasce conflitto fra ciò che si prova dentro e ciò si vive fuori. Se troppo lungo si va avanti dissociati fra due realtà, disagio può farsi sempre più profondo.

Un consiglio? Anche ammesso che a lei proprio non interessi, stabilisca almeno un'atmosfera coerente alla decisione «sposata». Apra dialogo suo marito sulle che avete ancora in comune, lo faccia in qualche modo sentire partecipe della famiglia, non totalmente estraneo, cerchi di avere vicino un amico.

invece scoprisse provare un inaspettato dolore per la presenza dell'altra donna, lo ammetta se stessa, coraggiosamente. Le farebbe bene, in tutti i sensi. E magari parta alla riconquista del suo uomo. Potrebbe avere delle sorprese.

- La prima lettera è di un giovane lettore torinese
- «Sono un uomo moderno e non mi va di passare per un egoista che pensa soltanto a stesso. Faccio l'amore benino, ma ho sentito parlare di nuove tecniche»
- «Ho le idee un po' confuse. Cosa può consigliarmi in proposito?»
- La seconda lettera è una signora biellese
- «Fra me mio marito c'è sempre stato il problema del sesso: lui troppo esigente, io poco interessata»
- «Ora lui mi tradisce ed io non sono affatto gelosa. Con le mie amiche faccio la parte della sdegnata, ma dentro non mi importa niente. Tanto lui vale poco...»
- «Mi scoccia che ci sia un'altra, ma almeno non ho più da trovare quando si a letto»
- «Lui sa che io so, e così non mi cerca più. Non ci parliamo nemmeno di altre cose»

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I vostri pro- - via Marenco - Torino

I migliori cavalieri italiani, eccetto Mancinelli, in gara domani e domenica a Torino

IL «GOTHA» DELL'EQUITAZIONE SUL PALCOSCENICO DI VINOVO

Torna la grande equitazione a Torino. Sabato e domenica, nei campi del circolo ippico «La Madonnina» di Vinovo, si disputano un Nazionale di Formula A e il «Derby La Madonnina», due gare, un totale di duecento cavalli, quasi tutto il Gotha dall'equitazione italiana.

Assente soltanto Mancinelli, che si trova all'estero con la rappresentativa azzurra, saranno impegnati sugli ostacoli della «Madonnina» alcuni tra i nomi più prestigiosi del momento, a partire da Massimo Caissotti, 26 anni, casalese, tre volte vincitore a Piazza di Siena, l'ultima tre settimane fa in sella ad «Estafio», uno dei migliori cavalli attualmente in attività nel nostro Paese. Un altro nome di spicco della «two days» di Vinovo è quello di Filiberto Bertero, cavaliere classico quant'altri mai, da anni sulla breccia e sempre nelle primissime posizioni, degno erede delle grandi tradizioni equestri del Piemonte.

Scorrere l'elenco dei partecipanti significa compiere un viaggio nella realtà di questo sport che in Italia sta attraversando un periodo di vigoroso rilancio, e che soprattutto sta uscendo dal «limbo» dell'élite: com'è giusto, per una specialità che ha sempre regalato ai colori azzurri grandi soddisfazioni, ai massimi livelli mondiali, a partire dai successi di D'Inzeo, Mancinelli, Orlandi e Lalla Novo, fino a quelli, più recenti, del completo olimpico.

Si lamentava un tempo la mancanza di una «base»: gli exploits dell'equitazione tricolore, si diceva, sono casi isolati, fenomeni sporadici, sono il frutto di un «vivaio» voluto e curato. Ora molte difficoltà sono state superate.

Torino è all'avanguardia, in questa «nuova via all'equitazione»: anche il caso è stata una delle prime città dove il cavallo è entrato nelle scuole, con i corsi di pony patrocinati dal Comune. Un piccolo esempio, è vero. Ma indicativo. Indicativo almeno quanto l'interesse che circonda le manifestazioni equestri. Il concorso ippico è lo spettacolo più bello del mondo, ed ora stanno accorgendosene anche i «non addetti ai lavori», il grande pubblico.

Il «Nazionale» organizzato dalla «Madonnina» si presenta con le carte in regola per offrire uno spettacolo d'eccezione: gli impianti del circolo sono tra i più belli del Piemonte, il campo ostacoli, molto ampio e adatto anche ad ospitare le proposizioni del completo, è dotato di tribune per il pubblico. Il circolo dispone anche di un campo prove, di scuderie e di una club-house.

Un gioiello d'oro.
è fascino,
perché è
LORO PARLA L'ORO E' VIVO

ossola
PHILCO
TV - ELETTRODOMESTICI
3 ANNI GARANZIA
TORINO - Corso Vercelli 94 - Tel. 287021
CIRIE' - P.za S. Giovanni 1 - Tel.

Per la pubblicità su
LA STAMPA e
PK publikompass
20123 Milano Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 86.96
10129 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.56.65/65.56.44
28100 Novara Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.361
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.50/59.55.33
17100 Savona Via Arango 1/1 - Tel. (019) 38.219/38.64.95
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
18038 Sanremo Giobert - Tel. (0184) 88.49.48/88.49.40

La NUOVA serranda avvolgibile
meglio fuori ... straordinaria dentro
blindo® plast
• Peso ridotto rispetto alle tradizionali = facilità di manovra
• Profili esterni in PVC = possibilità di abbinamento di materiale e colore alle avvolgibili piani superiori
• Alluminio + PVC = nessuna manutenzione
Profilo interno in alluminio di spessore oltre 1 mm che garantisce una sicura protezione
Profilo esterno in PVC a doppia intercapedine che assicura perfetto isolamento termico ed acustico
scopri la qualità
Interpellateci telefonando allo
011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss Romoli 280/11
CITEA

Proposta del mese da...
MACH
LO SHOP DEL FOTOCINE
TORINO - Via Secondo 56 - Tel. 011/596.854
di più
a prezzi
Borsa pronto corredo tutti gli apparecchi
Garanzia di regolare importazione su tutti gli apparecchi
MACH
REPARTO OTTICA
Un servizio completo per la vostra
Esame accurato con apparecchiature elettroniche
Lenti correttive delle migliori marche
Specialisti in a contatto
LABORATORIO INTERNO - IMMEDIATA

shopping center W35
ABBIGLIAMENTO
per uomo - donna - ragazzo
Il modo giusto di vestire per essere alla moda da
SHOPPING CENTER
Tel. 251.232

TELECUPOLE
cuore del Piemonte
è la tua televisione del cuore
QUESTA SERA ORE 20,30
PARTITISSIMA
ORE 22,30
...E LE STELLE STANNO A GUARDARE
con G. L.

La manifestazione organizzata dalla Pro Loco è ormai giunta alla settima edizione

Il «maggio nonese» porta tante iniziative e folklore

- Il piccolo centro sulla strada per Pinerolo è animato in questi giorni da un fitto programma di avvenimenti
- Accanto ad attività culturalmente interessanti una serie di spettacoli di grosso richiamo folkloristico e popolare
- In calendario esibizioni di ginnastica artistica ma anche serate danzanti, tombolate e dame giganti
- La data di chiusura è fissata per il 12 giugno

Per conoscere None bisogna risiedervi. Molti avrebbero delle sorprese. Coloro che transitano veloci in auto, costeggiando gli stabilimenti Indesit e gli importanti edifici in cui sono venduti arredamenti di tutti i generi per l'abitazione, non sospettano nemmeno la ricca vita sociale di cui sono capaci gli abitanti.

La cittadina è animata in questi giorni dalla settima edizione del «maggio nonese». Una manifestazione ormai entrata nella tradizione e nel costume di una gran parte dei residenti, perfettamente contenti di risiedere fuori Torino circondati dal verde della provincia in un ambiente stressante e inquinato di quello della grande città.

Tra la gente e la Pro Loco, che organizza la manifestazione con impegno sin dalla prima edizione, è stabilito con il trascorrere degli anni un rapporto di fiducia e collaborazione che da un lato incoraggia e dall'altro aiuta a mettere in atto il maggior numero di iniziative.

La Pro Loco si è prefissa sempre di raggiungere il maggior numero possibile di obiettivi, spalleggiata anche dalle associazioni nonesi. Il programma stilato è vario e culturalmente interessante che comprende moltissime manifestazioni di carattere folcloristico ricreativo, e soprattutto manifestazioni popolari destinate a coinvolgere il maggior numero di cittadini.

Nel recente passato ci sono stati il concerto della Filarmonica Nonese, il Crazy None — spettacolo per valorizzare gli artisti dilettanti —, un «festival della birra» con attrazioni di livello nazionali. Sono venuti a None uomini di spettacolo ora in auge come Diego Abatantuono e Giuseppe Cionfoli, reduce da Sanremo, e collaudati personaggi del palcoscenico come Gipo Farassino e Lino Toffolo. In aggiunta agli spettacoli teatrali è stato anche realizzata un'edizione locale del «mercatino delle pulci» tanto famoso a Parigi.

Sino al 12 giugno, data di chiusura del settimo maggio nonese, sono in calendario fittissime iniziative che praticamente coprono ogni serata. Alcuni esempi: domani, alle 21, molti impegnati in una «tombolata gigante» il cui ricavato sarà interamente devoluto in favore del centro «Piccoli mongoloidi» di Torino, delle serate danzanti, gare di motocross. A conclusione di tutte le manifestazioni, domenica 12 giugno, un'altra iniziativa di richiamo che già ora si prevedere gran partecipazione: la finale della Dama gigante, che è preceduta da una serie di eliminatorie fittissime nelle prossime

Da parte della Pro Loco in cambio di questo grande impegno si vorrebbe, con l'augurio di tante ore serene e gradevoli di tutti i cittadini, che la popolazione venisse incontro agli sforzi sostenuti dal proprio contributo.

Per rastrellare le finanze della Pro Loco si può devolvere un'offerta oppure prendere, o rinnovare, la tessera dell'associazione. Una tradizione tanto cara al cuore dei residenti che il «maggio nonese» non può perdersi per strada, ora che oltretutto è giunta alla settima edizione, ma migliorarsi continuamente e proseguire ha bisogno di solidarietà e aiuti concreti.

Tutto il programma minuto per minuto

Venerdì 27 maggio (ore 21,15) — Cabaret, spettacolo del Gruppo San Paolo di Torino. Ingresso L. 2500, il ricavato sarà devoluto in favore del Lebbrosario di Grosso. Cascina Grella.

maggio (ore 21) — Grande tombolata nonese. Il ricavato sarà devoluto in favore del Centro piccoli mongoloidi di Torino, piazza Cavour.

Domenica 29 maggio (ore 8,30) — Terza edizione Linea verde, a cura della Pro Loco. 7° Incontro Arte in amicizia, a cura de «Le radici», via Roma.

Domenica 29 maggio (ore 13,30) — Gara di campionato motocross, a cura del M.C. None. Campo Chisola.

Domenica maggio (ore 21) — Serata danzante, a cura della Fidas (ingresso L. 2500). Cascina Grella.

Sabato giugno (ore 21) — Serata danzante con estrazione premi Lotteria organizzata dalla None Pro Loco per il 7° Maggio a None (ingresso L. 2500, ridotti 1500). Cascina Grella.

Domenica 5 giugno — Festa di San Pon

6-7-8-9-10 giugno (ore 21) — Eliminatorie del Torneo Dama gigante, a cura della Libertas. Libertas.

Sabato 11 giugno (ore 16) — Esibizione di ginnastica artistica un gruppo di atlete giovanissime a cura della Libertas. Piazza parrocchiale.

Sabato 11 giugno (ore 21) — Coro della Stella Alpina di Nichelino, chiesa parrocchiale.

Domenica 12 giugno (ore 21) — Finale del torneo Dama gigante, a cura Libertas. Piazza parrocchiale.

NONE PETROLI SAS

GASOLIO KEROSENE
OLIO COMBUSTIBILE

SIAMO A VOSTRA DISPOSIZIONE PER OGNI TIPO DI FORNITURA

INTERPELLATECI

NONE (To) - Via G. Matteotti 11, tel. (011)

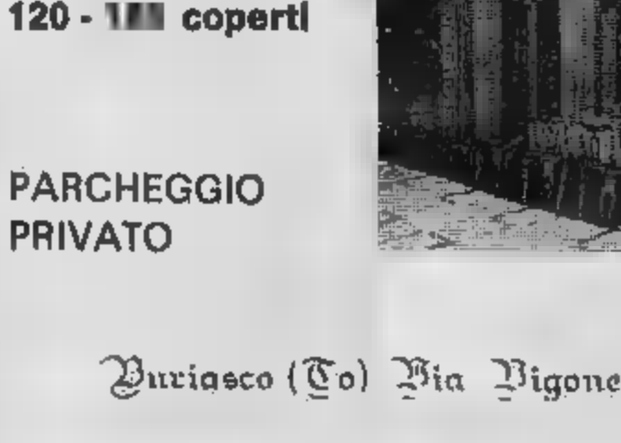
G.R.P. SAS

PRODOTTI PER RISCALDAMENTO

COMBUSTIBILI LIQUIDI LEGNA E CARBONE

CANDIOLO (TO)
S. STATALE, 23 - KM. 16,600 - Tel. (011)

Ristorante
Castello di Buriasco

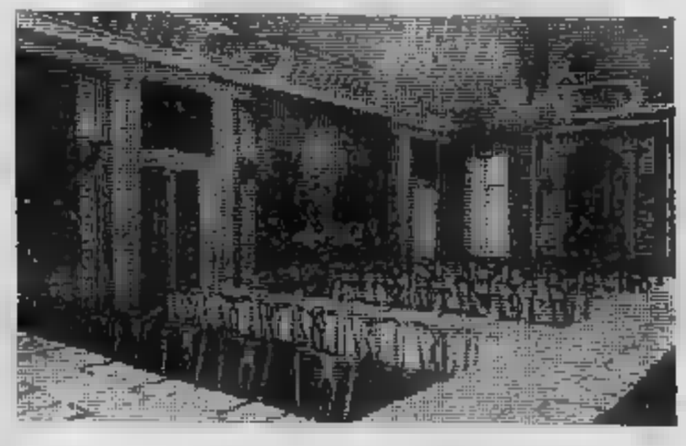


UN ANGOLO DI PACE CIRCONDATO DA UN MAGNIFICO PARCO, DOVE POTER FOTOGRAFARE GLI ATTIMI PIU' BELLI DELLA FESTA

In una magica atmosfera medioevale è disponibile veranda con 350 posti per pranzi all'aperto.

SALONI PER BANCHETTI

da: 60 - 80 - 100
120 - coperti



PARCHEGGIO PRIVATO

Buriasco (To) Via Vigone, tel. (0121) 56143

Per l'industria si intravede uno spiraglio di salvezza

L'Indesit è un «naufrago» che può ancora esser salvato

- In cassa integrazione i dipendenti, ormai ridotti a 1500, mentre nei periodi di massima espansione erano quasi 5 mila
- La zona di None tuttavia è protagonista di un rilancio economico in altri settori in sviluppo, quali i mobili e la lavorazione delle carni
- Il «piano-salvezza» predisposto dal ministro Pandolfi per le industrie elettroniche dovrebbe essere modificato

None non è soltanto l'Indesit. Eppure quando si accenna a None il pensiero corre subito a quei cinque immensi capannoni industriali allineati lungo la statale per Pinerolo e il Sestriere. Invece no, la cittadina soffre certamente gravi problemi occupazionali di cassa integrazione, però non è morta anche se da due anni l'azienda produttrice televisori e lavatrici è in gravissima crisi.

E' vero che l'Indesit nei periodi di massima espansione ha persino avuto quasi 5 mila dipendenti (mentre attualmente ne annovera soltanto 1500, e pare siano già pronte in un cassetto almeno 1300 lettere di licenziamento) ma è pure vero che l'economia della zona non è totalmente a pezzi.

Lo può notare l'automobilista di passaggio osservando, ai bordi della strada, il grande numero di «supermercati del mobile» pronti ad accogliere i clienti. In palazzi (in genere di due piani e molto ampi) sono allineati salotti, cucine, camere da letto ed ogni altro mobile o accessorio utile alla propria abitazione.

E' un modo, uno dei tanti, per rispondere alla crisi: andare dove i clienti si sono. Un negozio in città costringe ad attendere che il potenziale acquirente giunga espressamente dalle sue parti e sia allettato dalle vetrine; al contrario i mobilieri di None hanno deciso di offrire a tutti, su una rotabile di grandissimo traffico, la maggiore scelta possibile.

Le moderne tecniche di vendita insegnano che a parecchi hanno piacere di potere fare una sosta, magari interrompendo un viaggio un po' noioso, per percorrere i corridoi dove è allineato al completo un intero settore commerciale, sapendo che l'entrata è libera e nessuno li opprime per convincerli all'acquisto.

Pochi piemontesi sanno inoltre che proprio nel territorio di None è collocato uno dei più importanti macelli della regione. Gran parte della carne che consumano i torinesi sulle loro tavole è stata preparata e poi conservata nelle celle frigorifere dell'industria di None che fa direttamente concorrenza al macello pubblico del comune di Torino.

Troppi destini nella cittadina sono comunque legati all'Indesit. Dopo il periodo del grande sviluppo è giunta l'epoca della crisi, prima strisciante e poi, a quanto pare, irreversibile. L'Indesit si può paragonare a un naufrago che in mezzo al mare nuota allo stremo delle forze per sopravvivere. Il problema dell'Indesit è quello di trovare il modo di rimetterla in moto con obiettivi ben precisi le sue potenziali ed indubbie capacità produttive.

I dipendenti dell'industria hanno saputo rendersi protagonisti di troppe iniziative e infinite manifestazioni per poter essere penalizzati tanto pesantemente dal piano allestito e reso pubblico nelle scorse settimane dal ministro Pandolfi.

La soluzione è certamente ancora lontana, tuttavia uno spiraglio di salvezza sembra intravedersi in una parziale marcia indietro del ministro che dal suo «piano-salvezza» preparato per le aziende elettroniche italiane aveva escluso l'Indesit.

Ai lavoratori e ai loro rappresentanti delle organizzazioni sindacali in primo luogo spetta ancora una volta il compito di vigilare perché le zone di None ed Orbassano non siano ulteriormente toccate dalla recessione e dalla mancanza di valide alternative.

Servizi di
Vaglietti

I.M.E.
INGROSSO MATERIALE ELETTRICO
VIA STAZIONE 51 - TEL. 986.40.89 - 986.69.40
(TORINO)

ILLUMINANTI
AUDOLI (telerutori)
BALLUF
B.M. (morsettiere)
BOCCHIOTTI (cassetta PVC)
BAETER (interruttori)
CARPANETO (minuteria)
CAVI ELETTRICI
CGE-CENIA (pulsant. automaz.)
CROUZET
ELETTROCONDUTTURE
EUCHNER
FATIFLEX (tubo PVC)
FINDER (relè)
GEWISS (scatole deriv.)
[illegible] (spine
HEROLDT (selett. differenz.)

PICCOLI ELETTRODOMESTICI
KLOCKNER-MOELLER (selett.)
LUME (lampadine (tondi)
MOLVENO (apparecchiature)
OEBBE (aspirat. - ventilatori)
PERRY (trasformat.-cropmasc.)
SCHYLLER (materiale-stagno)
SIEMENS (contattori-relè)
SQUARE D
TELEMECANIQUE (automaz.)
TICINO (apparecchiature)
TUBO FLESSIBILE
ZIH (morsetti - zoccoli)
URMET (citofonia)
VIMAR (spine interruttori)
WEBER (fusibili)
WEIDMULLER (morsetti)

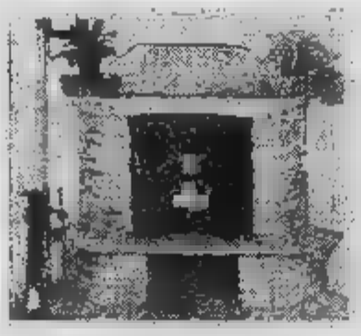
ILLUMINAZIONE
PHILIPS - FAEBER - HERMALUX - SAMES - DISANO

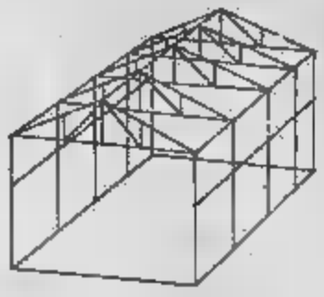
BOSTICCO P. [illegible]
PRODOTTI ZOOTECNICI
(Rivendita mangimi RAGGIO DI SOLE)
PER PICCOLI ANIMALI
DA ORTO E FERTILIZZANTI
VIA MOLINO 8 - TEL. 986.30.78 - NONE

OTTICA VIRANO
VIA BECCARIA, 2
Tel. 986.55.83 - NONE
OPTOMETRISTA
ACCURATA ANALISI DELLA VISTA
CENTRO APPLICAZIONE LENTI A CONTATTO

TECNO PROFILI sas
Via Sestriere, 104
NONE (To)
Tel. (011) 986.3443
TUBI D'ACCIAIO ELETTROSALDATI
Diametro 8-16 mm
Spessore 0,3-1,5 mm

TRINCHERO
NONE - Via Santarosa, 104
Telefono: 986.37.45
- *AUTOTRASPORTI MANUFATTI IN CEMENTO*
- *MATERIALI PER EDILIZIA*
- *ISOLANTI*
- *CAMINETTI*
- *SCHIUMA CIBA-GEIGY*





METACO s.r.l.
VIA TORINO, 92
TEL. (011) 986.98.76
ARASCA
PRODUZIONE:
- CIVILI INDUSTRIALI
- COSTRUZIONE E MONTAGGIO STALLE FERRO IN ALLUMINIO

Oggi al ministero del Lavoro la Fim e la Federmeccanica mentre scioperano 15 milioni

Metalmeccanici, ultimo tentativo di Scotti Per i contratti si ferma tutta l'industria

Se dovesse fallire la mediazione odierna il ministro del Lavoro convocherà i «diretti superiori» delle controparti: Lama, Carniti, Benvenuto, Merloni ■ Mandelli - Lo scoglio della riduzione dell'orario di lavoro ostacola l'accordo

ROMA — Lama in piazza De Ferrari a Genova. Carniti nel piazzale antistante la Confindustria, a Roma Eur. Benvenuto ■ Cremona. Trentin davanti alla direzione Fiat in corso Marconi ■ Torino. ■ poi ancora, Liverani a Firenze, Colombo ■ Milano, Galli a Brescia, Veronese ■ Verona, Marini a La Spezia. Così, tutti i leaders sindacali si ■ mobilitati ■ comizi e cortei ■ ogni città italiana, per lo sciopero generale di oggi.

Circa 15 milioni di lavoratori dell'industria, dell'agricoltura, dei servizi ■ del pubblico impiego, si fermano (con modalità diverse, chi per l'intera giornata, chi per quattro ore e chi per due) per reclamare la chiusura della stagione contrattuale. Circa 6 milioni ■ lavoratori, infatti, sono ancora in attesa del nuovo contratto. E tra questi, categorie molto importanti, come i metalmeccanici, tessili, edili, alimentaristi.

Uno sciopero indirizzato prevalentemente contro la Confindustria; per l'industria pubblica infatti, ■ accordi ■ già stati raggiunti. Ma ■ sindacato chiama in causa anche il governo, colpevole ■ *«non essere intervenuto ■ adeguata fermezza per far rispettare l'accordo e gli impegni del 22 gennaio»*, lasciando così che la chiusura ■ contratti si trascinasse oltre l'apertura della campagna elettorale.

«Con questo sciopero generale — ci dice Giorgio Liverani, segretario confederale Uil — *il sindacato cerca ■ rimuovere lo stallo. ■ soprattutto di richiamare tutti i partiti, nessuno escluso, alle proprie responsabilità ■ a un chiaro pronunciamento sul problema dei contratti ancora non sottoscritti»*.

Quelio che appare più ■ almeno è il contratto dei metalmeccanici, per il quale la mediazione di Scotti ■ ha prodotto ancora risultati. La «chiusura» contro cui si ■ scontrato, ha infatti convinto il ministro del Lavoro a rivolgersi ■ controparti «più alte», Confindustria ■ Federazione unitaria.

Per gli ■ invece, la strada sembra spianata, e dichiarazioni ■ ottimismo giungono ■ rappresentanti ■ costruttori e dai sindacati. Martedì, inizieranno gli incontri che aprono la fase decisiva del negoziato.

Una schiarita ■ è aperta ieri sera per ■ trattativa dei tessili, anche questa, ■ per i metalmeccanici, mediata ■ dal ministro Scotti. ■ i tessili, ■ ha proposto un'ipotesi sulla riduzione d'orario e sulla flessibilità.

g. p.

■ — *La mediazione del ministro Scotti, nella trattativa per il contratto ■ metalmeccanici, si ■ scontrata contro il muro ■ le resistenze ■ Federmeccanica. ■ ministro però, confortato dall'appoggio ■ Fanfani ■ del governo, non intende arrendersi, ■ ha annunciato che sposterà il livello della sua mediazione e dell'intera trattativa. Al ministero, convocherà i «diretti superiori» delle controparti, Fim ■ Federmeccanica. Così, gli stessi Lama, Carniti e Benvenuto da una parte, Merloni e Mandelli dall'altra, si occuperanno del rinnovo del contratto che un milione ■ trecentomila metalmeccanici «privati» attendono da un ■ ■ mezzo.*

Oggi Scotti tenta ■ ultimo «appello alla ragione» ■ ■ incontra nuovamente con Fim ■ Federmeccanica. «Se c'è un filo — ha ■ il ministro — spero che venga fuori. Altrimenti, mi rivolgerò ai firmatari dell'accordo ■ 22 gennaio», Federazione unitaria e Confindustria, dunque.

Lo scoglio attorno al quale si è imperniato il negoziato infatti, riguarda proprio la riduzione dell'orario ■ lavoro, previsto da quell'accordo. ■ sulla riduzione dell'orario, Scotti è stato esplicito nella conferenza stampa ■ ieri: «Si applica a tutti i lavoratori — ha detto —, ■ solo questione ■ discutere le modalità. ■ ■ Federmeccanica deve accettare questo principio, perché ■ stato sottoscritto il 22 gennaio da Confindustria e sindacati unitari».

Ma ■ estremamente improbabile che Scotti riesca oggi a trovare quel filo. In un'altra conferenza stampa, poche ■ prima ■ quella del ministro, la Federmeccanica ha infatti ribadito ■ rigidità delle sue posizioni, «che godono dell'appoggio — ha detto Mortillaro — dell'intera Confindustria». La chiusura sulla riduzione dell'orario, ha aggiunto il direttore generale ■ Federmeccanica, ■ è una pregiudiziale, ma sicuramente si tratta di un pesante macigno che si frappone sulla strada dell'accordo».

«La posizione del ministro ci soddisfa — replica ■ canto suo la Fim, per bocca ■ Veronese —. Il sindacato ■ è disponibile a discutere, in concreto e senza pregiudiziali, le modalità applicative della ■ riduzione dell'orario, a patto ovviamente che venga sancito il diritto di ogni lavoratore ■ ■ fruirne». *E Bentivogli aggiunge:* «Noi, ■ ■ di quanto ■ fatto finora la Federmeccanica, abbiamo espresso piena disponibilità al percorsi e alle soluzioni indicate da Scotti!».

MERLONI

E' certo dunque, che nelle trattative dei metalmeccanici entreranno i segretari generali di Cgil, Cisl e Uil, e la Confindustria. E il negoziato riprenderà dalle proposte avanzate dallo stesso Scotti, ■ ■ ipotesi — ha aggiunto lo stesso ministro del Lavoro — che le parti ■ avan-

Tre ■ i punti ■ metalmeccanici tentata inutilmente sino ad oggi da Scotti, e che ieri sera ■ ministro ha illustrato nel ■ della conferenza stampa:

● ■ '79 — *Il pacchetto ■ ore lavorative in meno, previsto dal contratto del ■ e rimasto inutilizzato, si può «consegnarlo ■ storia», facendolo recepire nel ■ contratto in attesa di tempi migliori. Oppure, aggiunge Scotti, si accetta il principio della transazione ■ le parti ■ scambiano qualcosa. In tal caso, il contratto potrebbe ■ re prolungato alla fine del ■.*

● ■ ■ — *La riduzione ■ ■ ore annue prevista dall'accordo del 22 gennaio scorso, deve essere recepita ■ principio, così ■ ■ avvenuto per tutti gli altri contratti firmati sinora. ■ tenendo conto delle singole realtà (turnisti e siderurgici, ad esempio), ed ■ queste richiedessero ■ maggior gradualità nell'applicazione della riduzione d'orario, devono intervenire forme di compensazione in moneta.* «Si tratta solo di verificare» — *ha spiegato Scotti* — ■ liturgie ■ pregiudizi, ma con spirito ■ concretezza».

● **Flessibilità** — *In particolare per quanto riguarda gli straordinari e il lavoro al sabato, la Federmeccanica chiede una flessibilità piena, ■ totale discrezione delle esigenze aziendali. La Fim vuole invece che la flessibilità sia sottoposta ■ controlli previsti nel contratto Intersind. Scotti propone criteri più elastici, con la possibilità per le aziende ■ ■ comandare gli straordinari sino ad un ■ massimo, ■ individuarsi nei valori medi della categoria.*

Gianni Pennacchi

Ancora qualche temporale e da domenica farà bello

Lenta evoluzione verso il miglioramento - Domani ancora nuvole

Pur confermando la tendenza ad ■ generale miglioramento delle condizioni del tempo, dobbiamo ammettere che questa è più lenta del previsto. La circolazione di aria fresca ed instabile ■ ancora presente sulle nostre regioni e la fase di graduale riduzione della ■ sarà interrotta, tra la tarda mattinata ■ ■ pomeriggio, dal passaggio ■ una «linea temporalesca» conseguente a nuova alimentazione ■ aria instabile che giungerà dall'Europa centrale. Passata anche questa, non dovremmo avere altre sorprese e si andrà verso ■ definitivo ristabilimento del tempo. Si chiuderà così questo tipo di tempo che pur ■ costituendo una «anomalia statistica» è giunto ■ ■ certo anticipo sul normale andamento stagionale.

Per oggi e per domani dunque, si dovrà parlare di ■ nuvolosità variabile che tenderà ad accentuarsi ■ questo pomeriggio, dando luogo a temporali locali più probabili sulle zone alpine e prealpine, sulla Liguria e sulle ■ appenniniche della Toscana. Ad essi ■ associati colpi ■ vento e piovaschi di breve durata. Diminuirà la temperatura massima in modo del tutto irregolare, da località ■ località.

In nottata i temporali si trasferiranno verso la Toscana ■ l'Emilia Romagna ■ la nuvolosità diminuirà sino ■ presentare ampie schiarite. Dalla mattinata di domani torneranno gli annuvolamenti, ■ saranno più frazionati ed essenzialmente legati alla «instabilità termo-convettiva», per cui nelle ore pomeridiane non ■ da escludere ancora qualche occasionale temporale.

Un più deciso miglioramento si avrà nella giornata di domenica; non garantiamo il sereno ■ certamente ■ nuvolosità non impedirà ■ sole di raggiungerci con i suoi caldi raggi. La temperatura massima salirà di alcuni gradi; diminuiranno i venti sulla Pianura Padana mentre sulla Liguria spirerà un discreto vento da Nord-Est che muoverà il mare al largo.

Deraglia un treno 4 morti

COLONIA — Il treno espresso Ostenda - Colonia - Vienna è deragliato ieri sera alle 21,16 (ora locale e italiana) nei pressi della stazione ■ Grosskoenigsdorf, 13 chilometri da Colonia, provocando la morte di almeno quattro persone, ■ cui il macchinista, e il ferimento di oltre ■ passeggeri. Alcuni ■ feriti, ■ molto gravi.

Il locomotore ■ tre vagoni, secondo i primi accertamenti, sarebbero usciti ■ binari ■ ■ uno smottamento

Arrestato un altro sottufficiale in Svezia

STOCCOLMA — La marina svedese ha iniziato ieri le ricerche ■ ■ possibile sottomarino straniero, individuato in una baia presso la città ■ Sundsvall. L'ha reso noto lo stesso maggiore della difesa svedese.

«Un rilevamento ottico, probabilmente di un periscopio, ■ stato ■ giovedì (ieri, ndr) mattina», ha detto il portavoce dello stato maggiore, Waldemar Vilcke. Secondo ■ altro portavoce, Bertil Lagerwall, l'avvistamento è stato compiuto da quattro civili nella stretta ■ prospiciente l'isola di Aino.

■ Torre
direttore responsabile
■ Bramardo
vicedirettore

Editrice LA ■ S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore ■
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

■ ■ ■ STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. ■ DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 8 +13

NUVOLOSO

TEMPO ■ VISTO: su Piemonte ■ Valle d'Aosta: cielo molto nuvoloso ■ con precipitazioni sparse. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: ■. TENDENZA DEL TEMPO: graduale miglioramento.

all'estero ieri

Atene	+17	+27
Berlino		n.p.
Buenos Aires	+10	+17
Lisbona	+13	+26
Londra	+ 8	+16
Mosca	+14	+30
New York	+11	+24
Parigi	+ 9	+16
Singapore	+24	+29
Tokyo	+11	+18

In provincia (ore 8)

Aosta	n.p.
Alessandria	+10
Asti	+13
Cuneo	+14
Novara	+11
Vercelli	+13
Genova	+14
Imperia	+16
Savona	+15

In ■ (ore 8)

Venezia	+13
Milano	+13
Bologna	+15
Ancona	+15
Roma	+17
Napoli	+13
Bari	+17
Reggio C.	+17
Palermo	+19
Cagliari	+15

Trasferire la sede della Camera? «Solo se il Tevere allaga Roma»

■ — *La proposta è venuta ■ psi: bisogna cambiare ■ ■ Parlamento, spostando la Camera dei deputati dal vecchio palazzo di Montecitorio in locali più idonei ■ funzionali. Dove? All'Eur, ■ periferia ■ in mega-edificio ■ costruito appositamente?*

La proposta ■ stata accolta ■ cautela negli ambienti politici, anche se le prime reazioni sono negative. Craxi l'aveva fatta nell'ambito della riforma istituzionale. Il palazzo di Montecitorio, progettato ■ Bernini, ■ sede della Camera dal 1871, con la grande aula a emiciclo per i lavori

Per Antonello Trombadori, deputato comunista uscente e «romanista» il progetto di Craxi è preoccupante... ■ piano personale: «Anche se non sono più candidato — ha dichiarato —, ■ ■ deputato frequenterò sempre la Camera. ■ ■ "rompe" non poco se sarò costretto ■ andare, che ■ ■ Cinecittà o all'Eur».

Trombadori ricorda anche, maliziosamente, ■ Craxi dovrebbe ricordarsi che i garibaldini presi prigionieri ■ Mentana furono tradotti nelle galere pontificie, proprio «sotto» Montecitorio.

Alfonso Gianni, che rappresenta il pdup nell'ufficio ■ presidenza della Camera, dichiara: «Solo se ■ fosse pericolo di ■ allagamento da parte ■ Tevere, si potrebbe esaminare l'ipotesi ■ fare come ■ con i templi di Abu Simbel: smontare la Camera e rimontarla su qualche colle meno fatale ■ più alto, oppure ■ ■ Romani».

APPELLO DI DE CUELLAR PRIMA DI WILLIAMSBURG

Il segretario dell'Onu chiede alle potenze industriali di favorire la ripresa dell'economia ■ di aiutare il Terzo Mondo

— Due ore ■ colloqui prima del vertice di Williamsburg: Reagan ■ Fanfani, ■ termine, hanno detto di aver stabilito una «piena intesa» sul principali temi politici ed economici internazionali. «Gli — ■ detto Reagan — sono orgogliosi di avere l'Italia Paese amico».

Il segretario generale dell'Onu, Javier Perez ■ Cuellar, ha intanto inviato una lettera ai sette capi di stato e di governo che parteciperanno al vertice di Williamsburg invitandoli a concentrare i lo- sforzi per ridurre i tassi di interesse, stabilizzare le valute e contenere ■ protezioni-

lettera, il cui testo è stato reso pubblico dalle Nazioni Unite, Perez De Cuellar mette l'accento sui problemi cui devono far fronte i Paesi in via di sviluppo sottolineando questi problemi siano legati per una loro soluzio- ad una ripresa economica del mondo industrializzato.

Dopo aver espresso il timore che tale ripresa, almeno nella sua fase iniziale, si riveli abbastanza forte da far sentire le sue ripercussioni benefiche nei Paesi più poveri, De Cuellar individua quattro problemi centrali a cui i capi delle sette maggiori potenze industriali dovrebbero dedicare particolare attenzione nel vertice di Williamsburg. Questi punti centrali sono: il rafforzamento della liquidità dei Paesi ■ via di sviluppo e la possibile concessione a questi Paesi di speciali diritti di prelievo; maggiore erogazione di aiuti e finanziamenti commerciali; rafforzamento ■ stabilizzazione dei mercati delle materie prime; contenimento ■ inversione delle tendenze protezionistiche contro i Paesi in via di sviluppo.

Prima ancora di cominciare, il vertice di Williamsburg ha provocato disputa due dei sette partecipanti, gli Stati Uniti ■ il Giappone, a quanto si è appreso ieri

L'ambasciatore del Giappone negli Stati Uniti, Yoshio Okawara, ha protestato infatti presso il dipartimento di stato contro l'inclusione di alcuni commenti sulle protezionistiche che comprirebbero ■ autorità giapponesi

Otto vertici (dal '75)

La riunione di questo *weekend* a Williamsburg è il nono vertice annuale dei *leaders* dei industrializzati. I precedenti otto si tenuti nelle seguenti località e date:

Rambouillet (Francia) 15-17 novembre
Juan ■ Portorico (Usa) 26-28 giugno
Londra (Gran Bretagna) 5-11 maggio 1977.
Bonn (Germania Federale) 16-17 luglio
Tokyo (Giappone) 28-29 giugno 1979.
Venezia (Italia) 22-23 giugno 1980.
Ottawa (Canada) 19-21 luglio 1981.
Versailles (Francia) giugno

Stati Uniti e Francia sono, ora, i due soli Paesi ad avere organizzato per due volte ■ vertice.

Sceriffo divora topo vivo

NEW YORK — Arnold Creeley, vicesceriffo della contea di Tioga, nello di New York, un topo per «punirlo» di non giunto primo ad una di velocità organizzata per questi roditori su un percorso di dieci metri in un bar della città di Owego.

«*Se non vince lo mangio*», sarebbero le ultime parole famose del vicesceriffo, proprietario «campione» prima della gara. Al termine, però, dopo che il topo aveva perduto, uno dei presenti l'uomo a tenere fede al suo impegno.

Creeley, che in quel momento era in servizio, ha afferrato l'animale, lo ha cosparso di sale, pepe e salsa di pomodoro ■ senza esitazione lo ha ingoiato vivo.

avuto un po' ■ fastidio soltanto quando la coda del topo gli solleticava la gola», ha dichiarato il proprietario del bar, presente alla scena.

La disgustosa costerà al vicesceriffo la sospensione dal servizio e della paga per tre anni. Il provvedimen- stato adottato dallo sceriffo titolare, quale ha spiegato che l'azione del suo vice getta discredito sulle autorità di polizia. «*In trent'anni di servizio* — ha commentato lo sceriffo — *ne ho passate di tutti i colori, ma una cosa così schifosa l'avevo mai vista*».

Allevatore impiccato con le mani legato

SINNAI (Cagliari) — Un allevatore, Angelo Monni, 40 anni, Maracalagonis, sposato e separato, stato trovato impiccato nella casa colonica nelle campagne Decimomannu, nel Cagliaritano. Il fatto che l'uomo avesse le mani legate dietro la schiena, anche la corda era allentata, ha contribuito a gettare un'ombra di mistero sulla vicenda. Per far luce morte dell'allevatore e stabilire se si tratti suicidio o omicidio il magistrato ha disposto la necroscopia che verrà oggi nell'istituto di medicina legale di Cagliari.

Espulsi dalla Cecoslovacchia 150 giovani pacifisti

PRAGA — Circa centocinquanta giovani provenienti dalla Germania Federale dalla Rdt, sono stati prelevati sabato sera dalla polizia di Praga in ristorante della città e imbarcati con la forza su un treno diretto a Dresda (Rdt), a quanto hanno rivelato ieri fonti occidentali. Dell'incursione della polizia non è stata data ragione, molti giovani — dei quali non stata nemmeno rilevata l'identità — hanno potuto lasciare il treno prima della partenza, pagando un'ammenda di cento (circa mila lire).

Per lo sbaglio Zeffirelli deve «cambiare» nome

FIRENZE — Il regista Franco Zeffirelli, che si è presentato candidato per democrazia cristiana nella circoscrizione Firenze-Pistoia, dovrà chiamarsi con il suo vero nome: Gianfranco Corsi. Lo ha disposto la Corte di Appello di nell'accettare lista dc. Al Corsi Gianfranco (così nelle liste ufficiali) non può aggiungere, fra parentesi, «*detto in arte Zeffirelli Franco*», quanto dizioni non sono previste dalla legge elettorale. Contro questa decisione la dc ha già fatto ricorso e sulla questione dovrà ora pronunciarsi, entro un paio di giorni, l'ufficio elettorale centrale presso la Corte Cassazione di Roma.

Centinaia di rettili in una casa olandese

L'AJA — Venticinque poliziotti, assistiti da cinque esperti messi a disposizione dallo zoo di Rotterdam, hanno impiegato sei ore per rimuovere da una Leek, villaggio dell'Olanda del Nord, centinaia di rettili. Nell'abitazione sono stati trovati otto pitoni adulti cinquantina piccoli appena usciti dal guscio, tre boa, otto caimani un metro e mezzo di lunghezza, due cocodrilli del Nilo, un aspide velenosissimo (che stato subito ucciso) nonché circa trecento serpenti più piccoli. A completare la «collezione» c'erano tartarughe, scorpioni e oltre 500 topi allevati per servire alimento ai rettili. padrone casa aveva cominciato nel 1964 a collezionare rettili, raccogliendo alcune lucertole.

Rivendicata l'uccisione del consigliere Usa in Salvador

SAN SALVADOR — Le «Forze popolari di liberazione», un gruppo guerrigliero sinistra salvadoregno, ha rivendicato l'uccisione del vicecomandante dei consiglieri militari Salvador, commodoro Albert Schaufelberger. L'ufficiale, il primo consigliere americano ad essere ucciso in Salvador, è stato freddato due giorni fa, mentre in macchina attendeva di incontrarsi con un amico, nelle vicinanze dell'università dell'America centrale, con quattro colpi di pistola sparatigli alla testa.

Como: dopo un incontro con l'amico uccisa a colpi di pistola nel bosco

COMO — Una giovane, Ornella Brenna, di anni, di Uggiate (Como), stata uccisa questa notte, forse da alcuni rapinatori, dopo che si appartata con un amico in un prato.

Il fatto avvenuto poco prima di mezzanotte. Ornella Brenna aveva raggiunto la sua auto località isolata nei boschi di Gironico (Como) ed stata raggiunta poco dopo dall'uomo. Agostino Maffioli, 36 anni, sposato, abitante Faloppio (Como).

Dopo qualche ora di intimità l'uomo è risalito sulla sua «Golf» e si è allontanato la strada provinciale. Ornella Brenna ha fatto appena in tempo accendere motore della sua auto che individui armati l'hanno circondata. La giovane ha ingranato la marcia ed è partita, qualdei tre ha sparato

Ferita, la giovane è riuscita lo stesso ad arrivare alla provinciale. Agostino Maffioli, raggiunto da lei, l'ha subito trasportata all'ospedale Sant'Anna di Como, la giovane nel frattempo morta. Le prime ricerche nella organizzate carabinieri non hanno permesso rintracciare gli omicidi.

Gli inquirenti stanno adesso tentanto di chiarire alcuni particolari misteriosi nella meccanica del delitto. E' molto strano, infatti, che plici rapinatori abbiano aperto il fuoco contro l'auto della donna. Il bottino poteva essere, massimo, poche migliaia di lire.

Non si è scartata neppure possibilità che il delitto sia stato compiuto da maniaci. Ma anche in questo caso permangono alcune perplessità. Gli assassini, infatti, sarebbero potuti intervenire prima e sorprendere la coppia. Non capisce mai abbiano atteso che donna salisse in auto, accendesse motore e avviasse prima di sparare.

Danimarca: «La Nato rinvii l'installazione dei missili»

La richiesta approvata dal Parlamento danese sui «Pershing 2»

COPENHAGEN — *Il Parlamento danese ha approvato ieri una mozione in cui si chiede al governo adoperarsi affinché Natò rinvii oltre il dicembre di quest'anno la prevista installazione in Europa nuovi missili nucleari americani medio raggio tipo «Cruise» e «Pershing-2».*

La risoluzione, che in al sistema politico danese avrà un caratteri vincolante sul governo, era stata presentata dal partito socialdemocratico. Nonostante la strenua opposizione della coalizione di minoranza guidata partito conservatore, il documento è stato approvato con 88 voti favorevoli, 70 contrari, astensioni e con 24 deputati assenti dall'aula.

La Danimarca non rientra direttamente nel piano di ammodernamento dell'arsenale nucleare della Nato in quanto si rifiutata accogliere gli euromissili sul proprio territorio. Il governo di Copenhagen dovrebbe comunque dare proprio contributo finanziario alla dislocazione nuovi vettori. Nella risoluzione approvata ieri, si sottolinea che non dovrebbero installare altri missili mentre sono in corso i negoziati Ginevra tra Usa e Urss e che l'attuale livello missili nucleari gittata intermedia dovrebbe essere congelato.

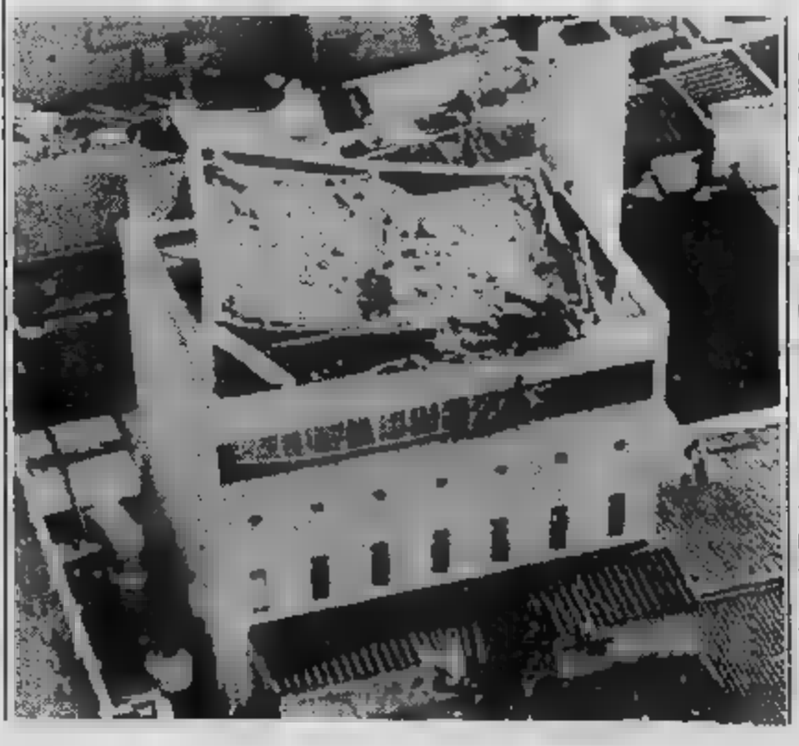
La decisione è stata presa al termine di un dibattito parlamentare di cinque ore sul piano modernizzazione dell'arsenale nucleare della Nato in Europa. Tale piano prevede la dislocazione di nuovi vettori intermedi di tipo «Cruise» e «Pershing-2» a partire dal dicembre dell'anno in corso se nei negoziati bilaterali tra Usa e Urss in corso Ginevra non si riuscirà a giungere un accordo. I «Cruise» e i «Pershing» sono destinati a controbilanciare missili nucleari sovietici a medio raggio puntati sull'Europa.

Lo febbraio il partito socialdemocratico aveva costretto il governo, con un'altra mozione, a chiedere agli Stati Uniti proporre un'alternativa alla cosiddetta «opzione

Vigilantes convegno — I «Nero Wolfe» e i vigilantes italiani vogliono il riconoscimento dell'alprofessionale. Lo chiederanno nel convegno indetto dalla Federpol e dalla categoria degli investigatori che si apre a Capri oggi e si concluderà venerdì

Sono almeno 107 le vittime del terremoto in Giappone

teme che il bilancio possa diventare più grave - I pescatori travolti



TOKYO — Con il passare delle ore si fa sempre più pesante bilancio del violento terremoto abbattutosi ieri sul Giappone settentrionale: secondo le ultime informazioni della polizia, i morti sarebbero almeno 107, il loro numero è destinato aumentare. Tra le vi è anche turista svizzera, Magdalena Brandenberger anni, di Zurigo.

In braccio mare di fronte città di Noshiro, in provincia di Akita, l'ondata di maremoto travolto un'imbarcazione con bordo gruppo operai giorno di riposo intenti a pescare: cinque sono deceduti e altri 35 sono dispersi.

Si tratta del più terremoto in Giappone negli ultimi quarantaquattro anni.

Dopo tanti anni in bianconero, domani parte per il Canada

Bettega: «Non abbiamo tradito i nostri tifosi»

«Volevamo vincere a tutti i costi proprio per non deluderli: e questo ha tradito noi»

Che delusione! Roberto Bettega fatica a crederci, si sforza di convincersi che è tutto vero, che anche questa volta la coppa è stato un sogno proibito. Domani volerà in Canada per iniziare una vita sportiva certamente un po' triste, perché un successo ad Atene avrebbe coronato degnamente la splendida carriera.

Comunque non cerca attenuanti né per sé né per i compagni: «Una sensazione stranissima — *ricorda* — mi è sembrato rivivere esattamente la partita di Belgrado. Ad Atene come dieci anni fa siamo mai entrati in partita, non siamo stati in grado di dare quello che potevamo. La volontà non bastava. Il gol poteva magari anche venire fuori, ma guardandoci in faccia capivamo non quadrava».

Forse se dopo sei minuti di partita una formidabile parata del bravo portiere Stein non avesse negato proprio a Bettega la soddisfazione del gol qualcosa poteva cambiare. Roberto ammette: «Dal punto di vista tattico ci saremmo certamente trovati meglio, ma è facile parlarne. Noi giocatori eravamo forse gli unici a non essere così sicuri di vincere, e cercavamo di calmare gli entusiasmi. I tifosi invece ci credevano ed ora capisco la loro grande delusione».

La sconfitta della Juventus ha scatenato la reazione entusiasta dei tifosi romanisti. Un malcostume calcistico nuovo ecco che precedenti nella storia del calcio italiano. Bettega non dà peso certe manifestazioni: «A noi spiace solo aver deluso i nostri tifosi, le reazioni degli altri non ci interessano. Sento parlare di tradimento. Se non ci siamo espressi bene è stato invece proprio per l'amore verso i tifosi. Abbiamo sentito troppo questa partita, perché volevamo a tutti i costi non deluderli. Non abbiamo giocato bene, ci siamo impegnati al massimo e abbiamo tradito nessuno».

Ora si apre una nuova era della Juve, quella del dopo Bettega. Roberto per due anni seguirà le sorti degli ex compagni dal Canada. Tiferà da lontano e sicuramente soffrirà ancora. Rivela: «Mercoledì sera subito dopo la sconfitta ho pensato per un attimo di partire più, di restare ancora nella Juve per provare tutti insieme a conquistare questa coppa. È stato un attimo: ormai ho deciso e non torno più indietro. Questa squadra del resto è solidissima e lo dimostrerà fin prossimo. Con qualche ritocco sarà competitiva al massimo. Io contento di tentare avventura, anche invidio i miei compagni che potranno riprovare a vincere la coppa».

Rimpianti? Bettega sembra sereno: «Non credo di — *ammette* —. Dalla Juventus ho avuto tante soddisfazioni e penso che il mio bilancio sia più che positivo, anche in questo momento molto deluso. Conosco bene i miei compagni e so che la Juve si riprenderà in fretta. Saranno protagonisti anche il prossimo anno in Italia ed in Europa». *Ma senza lui. Questo è forse l'unico cruccio di Bettega, pronto ad iniziare nuova vita.*

Vergnano

Hernandez: «Vogliamo la Coppa il pubblico granata se la merita»

L'annuncio ufficiale del direttore sportivo Moggi è ieri: Patricio Hernandez resterà granata anche il prossimo anno. Sarà lui, a fare coppia con l'austriaco Schachner. Un taglio netto dunque alle voci più meno sui vari Prohaska su altri stranieri in arrivo da chissà dove. Una decisione, quella del Torino, che appare decisamente saggia: pochi i giocatori provenienti dall'estero — tantopiù sudamericani — che riusciti a sfondare fin dal primo nel nostro difficilissimo campionato. È giusto, dopo un primo anno di assestamento, concedere anche a Hernandez controprova.

L'interessato quasi si stupisce che si tanto parlare sulla sua conferma. «*In Spagna abbiamo fatto un contratto per due anni* — spiega — *e ho sempre pensato che quello sarebbe stato il periodo minimo in cui sarei dovuto restare al Torino. Spero, però, di restarci di più perché non mi piace cambiare di continuo: è brutto dover sempre traslocare, farsi amici, abituarsi a una nuova città. Nell'Estudiantes rimasto dieci anni e spero di poter stare a lungo nel Torino. Se poi mi vorranno più, vedremo. Comunque ogni volta parlo con Bersellini e con Moggi ho la conferma di godere di tutta la loro fiducia*».

Hernandez parla mentre si cambia dopo aver disputato il primo tempo della partita amichevole contro la nazionale militare (vittoria granata per 5 a 2): è inevitabile che il discorso scivoli sulla partita di mercoledì della Juventus. «*Ha vinto la squadra che ha il gioco più moderno* — afferma il sudamericano —. *E sono dispiaciuto perché credevo che la Juventus avrebbe vinto facilmente. L'Amburgo è stato bravissimo nel pressing e, dopo il gol, ha saputo tenere molto bene la palla. Sulla rete di Magath c'è assolutamente niente da contro Zoff: era piazzato al posto giusto, il tiro è stato bellissimo.*

E si ritorna al Torino, alla deludente conclusione di campionato, prestazioni spesso sconcertanti del suo mezzosinistro argentino. «*Sono abbastanza soddisfatto di questa prima stagione in Italia* — spiega Hernandez —. *Ho disputato un buon girone andata e sono poi calato quando è calata tutta la squadra, c'entrano i problemi di ambientamento e altro. Il fatto sostanziale è che qui ci sono i difensori migliori del mondo. E non è neppure vero che picchiano: sono forti, duri, ma leali, senza cattiveria. Mica per niente l'unico che mi ha fatto veramente un po' male* (distorsione alla caviglia) *è stato Falcao che è sudamericano*».

Il pubblico granata, comunque, spera che la prossima stagione Hernandez sappia dare di più. Le doti le ha, lo si è visto chiaramente, tutto sta nel saperle mettere a frutto. «*Certamente un altr'anno andrà meglio* — conferma il giocatore —. *Conoscerò meglio il calcio italiano, i compagni, gli avversari. Sarò anche più abituato al freddo, all'alimentazione, a tutte quelle cose che sono diverse com'erano nel mio Paese*».

Nel frattempo, però, della auspicata esplosione nel prossimo campionato, c'è cercare di salvare la stagione infilando il risultato di prestigio in Coppa Italia, un obiettivo che sembra alla portata Torino. «*Nel calcio è tutto imprevedibile* — premette saggiamente Hernandez — *per questo è bello. In Spagna tutti pensavano vincesse Brasile e invece vinto l'Italia, ad Atene credevamo che vincesse la Juventus e invece ha vinto l'Amburgo. Non si può mai niente, prima. Comunque, alla Coppa Italia ci tengono tutti molto: giocatori, allenatore dirigenti. E i tifosi si meritano questa soddisfazione. Sarà difficile perché gli avversari sono tutti forti, ma io ho fiducia, abbiamo i mezzi per farcela*».

Giorgio Destefanis

Sfumata l'opportunità di lau

Dopo Vigl

In arrivo anche Tacconi - Già acqu
chowod - Posizione difficile per Tra

Ancora inspiegabile il comportamento della Juventus mercoledì sera, ad Atene. fronte Amburgo organizzato e patto, molti uomini Trapattoni sono comportati come sprovveduti scolaretti paralizzati dall'emozione, capaci di reagire soltanto nel primo quarto d'ora della ripresa. Si cercano ragioni e risposte, che sono tante e non esaurenti. Resta la realtà di Coppa maledetta, che continua a respingere i lunghi assidui corteggiamenti della Juventus.

L'insuccesso di Atene può significare, al di là della bruciante delusione? Un preludio ad brusco cambio rotta che apra la strada ad epurazioni? Il commento rilasciato dall'avvocato Giovanni Agnelli, al termine della gara di mercoledì, è limpido: «*Non ci rivoluzioni, ma rafforzamenti; proveremo ancora a vincere Coppa*».

Giampiero Boniperti, in perfetta sintonia con il presidente della Fiat, ha dichiarato durante il volo Atene-Torino: «*Dopo lo choc ci vuole reazione. E' già bello poter dire di essere in grado di ricominciare capo. La sconfitta Amburgo non inciderà sui nostri piani rafforzamento. Era stato tracciato programma, che vedremo di rispettare nei limiti del possibile*».

Dunque niente maremoto, acque si muoveranno. poiché Trapattoni ha avanzato ufficiale richiesta di punta da affiancare a Rossi («*Paolo, in competizioni di livello internazionale, rischierebbe crepare là davanti da lo...*»), il primo pensiero ad un attaccante. La Juventus da tempo corteggia il laziale Giordano, che ha molte possibilità trasferirsi nella società Galleria San Federico. La trattativa è però semplice, poiché alla necessità del club far quadrare il bilancio la vendita del giocatore fa il parere dei che non vogliono perdere prezioso centravanti-«bomber».

La Juventus ha già concluso, frattanto, l'acquisto Caricola, bravo stopper del Bari che ha 20 anni, alto 1,79 per 72 chilogrammi, che ha già disputato due interi campionati di serie B. vicinissimo a chiudere la trattativa con l'Avellino sia per il portiere Tacconi che per il centrocampista Vignola. Fra Boniperti Sibilia c'era un vecchio accordo, secondo quale l'Avellino avrebbe dovuto consultare la società bianconera prima di cedere i due gioielli. Per risposta, Boniperti e Giuliano aspettavano la conclusione della Coppa dei campioni. Ora, dunque c'è disco verde e l'affare può ri-

tenersi praticamente concluso.

Tacconi, che in un primo tempo avrebbe rifiutato la prospettiva trasferirsi alla Juventus, perché chiuso da Zoff e dunque nella scomoda posizione di fare anticamera, sembra tornato saggiamente sui propri passi, ritenendo la carta di identità Zoff preoccupante per il suo futuro. Per Tacconi l'anticamera non sarà lunga. questa constatazione, puramente anagrafica, avrebbe indotto Tacconi ad accettare trasferimento. Il portiere irpino ha 26 anni e gioca in serie A da tre stagioni.

Di Vignola si sa tutto: giocatore di qualità, è dotato di un terribile sinistro.

rearsi campione d'Europa, il club bianconero pensa a rinforzarsi e a sostituire Bettega

nola, la Juve vuole Giordano

uistato Caricola - Rinnovato interessamento per Vier- apattoni? «Non diciamo stupidaggini» replica Boniperti

Piaceva Fiorentina, ma il club bianconero vanta tempo un diritto di opzione. Vignola nato a Verona il 12-6-'59, disputato una novantina partite in serie A e 37 in B. E' alto 1,73 e pesa 66 chili. fra centrocampisti più richiesti sul mercato.

Si parla anche di Vierchowod. Non un mistero che piaccia al tecnico bianconero, ma crediamo che questo desiderio sia difficile realizzazione, poiché «russo» ha più probabilità di tornare Sampdoria, dopo il prestito alla Roma. Mantovani, infatti, intende rinforzare ulteriormente la squadra. Può darsi pure che presidente doriano chieda alla Juventus cambio la luna, cioè un «mundial». E questo punto...

La Juventus su tutte queste voci mantiene, naturalmente, più discreto riserbo. Vuole giocarsi le proprie carte in tutta tranquillità squilli di trombe. A prescindere dal fallimento Atene, resta tamponare la creata dalla partenza di Bettega, da porre tempestivo rimedio alla carta d'identità di Furino e re- da arricchire una panchina che attualmente dimostra alcune lacune livello internazionale.

Chi non vuole parlare di fallimenti è Giovanni Trapattoni, il quale commenta: *«C'è amarezza dentro noi, il bilancio è fallimentare, poiché siamo arrivati secondi in campionato ed in Coppa dei Campioni. Anche sulle annate-no si costruisce. Dobbiamo soltanto cercare capire perché di sconfitta. L'Amburgo ha meritato vincere, al per cento diciamo. Ma quando mi venite a parlare di tattica, rispondo che certi passaggi sbagliati o mal calibrati sono errori emozionali non tattici»*. Più chiaro di così...

destino Trapattoni? La conferma scontata. Lo stesso Boniperti, a chi gli domandava la posizione del trainer fosse pericolante, ha replicato: *«Non diciamo stupidaggini»*.

Ed è tutto.

Angelo Caroli

Rossi, sei colpevole? «Non più degli altri»

Mercoledì stato sepolto di insulti. Parole feroci dettate dalla rabbia del momento. I tifosi imbestialiti hanno visto in Rossi colpevole numero Paolo ha sopportato con rassegnazio- anche quest'ennesima delusione. Per lui è un momento nero: forse domenica Bearzot lo farà giocare in Nazionale Göteborg, mentre il suo futuro juventino ora molto incerto.

Eppure Rossi si sente più in colpa altri: «Non mi sembra essere andato poi male o comunque peggio di altri. Certo ho provato la più grossa delusione della mia vita dopo la retrocessione in Serie B Vicenza. C'è tanta amarezza in me, ma spero di riscattarmi in fretta Nazionale. I tifosi si sentono traditi? La loro tristezza anche la nostra».

Pablito forse una svolta della sua breve carriera juventina: «Ho la coscienza a posto — *ribadisce* — se dovessi darmi un voto per quello che ho fatto quest'anno mi darei un sei. Io voglio restare alla Juve e certe voci mi stupiscono perché pensavo ormai di aver raggiunto tranquilli- di mercato, non dover più preoccuparmi mio futuro. La Juventus mi dà molto anche come immagine pubblica. So che dal prossimo potrei cambiare ruolo, ma la cosa non mi spaventa. Certo io sono una punta ed anche a costo di soffrire ancora voglio restare tale. Il gol mi man- molto, è tutta la mia vita».

Rossi cerca spiegazione alla sconfitta: «Abbiamo giocato partite di coppa perfette quest'an- poi nella più importante siamo crollati. Le per me sono soprattutto psicologiche: l'attesa ci ha schiacciati, innervositi. Rispetto ad altre squadre noi siamo costretti a spendere più energie nervose. Ora però bisogna reagire la Coppa ce offre la possibilità. I ci accusano, mi accusano, ma non certe reazioni. Certo ci spiace non aver ricambiato tanto affetto».

Platini sincero: «Bravo Amburgo, stato troppo più bravo di noi. due partite forse i tedeschi battibili, così è stato inutile. Io sapevo dieci giorni che avrei giocato male, che mi sarei sentito bracato e che avrei dovuto defilarmi dal gioco per spazio a Rossi Boniek. tifosi delusi ed hanno ragione. Ma ora siamo amareggiati soprattutto loro. Certo il mio bilancio è disastroso. Prima in Francia ora in Italia ho vinto nulla».

Il francese dei grandi accusati. Anche Trapattoni ha fatto il suo nome tra i colpevoli. Si è salvato invece Gentile, è una magra soddisfazione: «Conta poco prestazione del singolo in questi casi — *il terzino* — quando il naufragio generale. Potedominare tutte le parti; invece ci ritroviamo a mani vuote, avendo fallito gli obiettivi. Eravamo i favoriti, ma non abbiamo snobbato gli avversari perché conoscevamo la forza dell'Amburgo. Loro bravi, ma noi abbiamo dato giocando al sotto delle nostre possibilità. E' la mazzata più da quando gioco al calcio, però dobbiamo pensare futuro. In Nazionale possiamo prenderci una rivincita».

Voci di mercato vorrebbero in partenza. Gentile, che teme passeranno anni prima che la Juventus arrivare di una finale tanto prestigiosa, ci fa caso: «Non quali siano i programmi della società. Questa squadra in ogni caso ha bisogno di rivoluzioni. E', e resta, competitiva». f. v.

Con questo super-Saronni il Giro d'Italia è deciso?

Ha trionfato ieri nella tappa a cronometro - Oggi arrivo Savona

SARONNI DOPO L'ARRIVO NELLA TAPPA

Grande impresa di Saronni nella tappa a cronometro ieri: la Maglia rosa, nei 38 chilometri da Reggio Parma, ha i rivali compresi specialisti nometro, accumulando vantaggio che gli sarà certamente molto nelle tappe che incominciano domani. L'unico che a tenere testa al campione del mondo stato Visentini, che comunque rimane distaccato in classifica di Clamorosamente battu gli altri: 4' 1'09; 5° Prim a 1'16"; Thu a 1'26", 17° Moser a quasi

Oggi si disputa tappa che dovrebbe essere relati tranquilla, quasi un trasferimento verso le montagne: chilometri da Parma a Savona. Tutta la prima parte, però, piuttosto accidentata, con tinua salita fino arrivare ai 1055 di Passo Cento Croci dove è piazzato il traguardo Gran Premio della montagna.

Le condizioni forma di Saronni, però, sono tali da farlo ritenere ormai sicu da ogni sorpresa, anche dagli eventuali assalti di scalatori del valore Battaglin Van Impe.

Oltre duemila di corsa per aiutare chi soffre

Si corre per vincere una coppa o medaglia, si corre per incontrare gente, si corre per perdere qualche chilo o, semplicemente, si corre per allegria. Ma correndo si può anche fare del bene ed ecco che fioriscono marce e maratonine varie, organizzate con lo scopo di raccogliere fondi per qualche opera benemerita.

Quella di domenica, alla periferia di Torino, è di queste: duemila, forse duemilacinquecento persone di ogni sesso, età valore agonistico si cimenteranno un percorso 12 chilometri e mezzo. Il ricavato delle iscrizioni (2500 lire) verrà devoluto «Specchio dei tempi» in favore dell'U.G.I., l'Unione Genitori Italiani, un'organizzazione che lavora (tra mille difficoltà) per aiutare i bambini colpiti da tumore.

La manifestazione è aperta agli atleti ed agli amatori Fidal per una gara di marcia (ore 8) ed (ore 8,35): seguirà «non competitiva» (ore 9,35) per chi atleta non eppure non vuole mancare alla sgambata domenicale. Il raduno è fissato davanti al Self-Service Metro, in via Paolo Veronese angolo via Vaninetti: qui si girerà per strada Caselle strada del Francese, si transiterà presso l'Urbiochimica per tornare quindi punto di partenza per corso Vercelli.

tutti i partecipanti verrà consegnata una medaglia appositamente coniata: due mani che si stringono.

m. san.

Bocce: lotta fra sedici squadre per i quattro posti nelle finali

Domenica scorsa, nona prova di qualificazione — quella coppie disputatasi Biella — alla squadra di la Biellese con Losano Luotti, è riuscito il «colpaccio» di battere i big della C. Colombo (Bruzzone e Sturla) incamerando 12 preziosissimi punti e balzando in classifica quarto posto, alle spalle di Ciriacese, C. Colombo Stronese. Un'impresa rimarchevole (in campo c'erano tutti i migliori), che si è realizzata grazie anche determinante apporto dato compagni di società, V. Botto e Scarparo, che nei turni eliminatori avevano battuto formazioni di valore, tra cui quella della Ciriacese con A. Amerio-Bragaglia e con A. Caudera-Sulmi.

Adesso il campionato entra nella fase cruciale (mancano sei prove alla conclusione) e tutte le squadre sono tese alla di quei punti che permetteranno loro di accedere alle finali di ottobre che si svolgeranno a Trieste (individuale), a Cuneo (a coppie) e a Savignone (a quadrette). Una lotta apertissima tra quindici-sedici squadre (ci sembra che ormai non ci più speranze per Avenire San Paolo e Morando Asti, entrambe a zero punti) per i quattro posti ancora disponibili, dato per scon che le attuali prime quattro in classifica siano da considerarsi al di sopra della mischia.

Domani e domenica gareggia Asti: il torneo è a quadrette, punteggio-gara molto alto (16 punti alla prima, 12 alla seconda, 8 alla terza e quarta; 6 dalla quinta all'ottava): un obbiettivo allettante la possibilità di raggiungere posizioni di preminenza classifica.

Tre i turni di incontri per domani: alle 14, 17:15 e alle 21,30 partite della durata di tre ore. Semifinali 9,30 domenica; la finalissima alle 15. Arbitro di gara genovese Aldo Abate.

Sempre domani, ad Aosta, in programma la 3ª giornata del «G Cast», campionato regionale quadrette per la cui partecipano 64 formazioni in rappresentanza di società Piemonte e Val d'Aosta. La classifica vede comando la Castiglionese con 10 punti, seguita da Torinese Radio Elettra e Belvedere con 8, Valforre con 6 e Vaisalice con 5; seguono M. Pilone e Bocc. Albese (4), Sis e La Montagnola (3).

Guido Tolazzi

Queste le altre gare della dome

- (Asti Bocce) — Nazionale quadrette di Allievi;
- **Asti** (Asti Bocce) — Regionale a coppie B;
- **Gaglianico** (Gaglianico) — Regionale a coppie di B;
- **Torino** (Fioccardo) — Provinciale a coppie C1/C1;
- **Torino** (Cavarettese) — Provinciale a coppie C2/C2;
- **Castiglione** (Castiglionese) — Provinciale quadrette C1, C2, C2, C2;
- **Brandizzo** (S. Grato Limat) — Provinciale per 64 coppie C2/C2 (ore 14,30);
- **Leumann** (La Fratellanza) — Provinciale a coppie C/Lei (ore 14,30);
- **Asti** (Asti Bocce) — Interprovinciale coppie di Ragazzi;
- **Castiglione** (Castiglionese) — A coppie di Esordienti (ore 14,30 di domani).

Torinese, 13 anni campione d'Italia

Per diventare campioni judo evidentemente necessario nascere nei Paesi del Levante. Ci sta riuscendo, a quanto pare, un ragazzino torinese che combatte per i colori del Judo Mirafiori. chiama Gian Luca Pon ha 13 anni frequenta seconda media alla scuola Cor Alvaro di n Salvemini. La scorsa settimana ha vinto Roma il titolo italiano assoluto categoria esordienti al di sotto dei 48 chilogrammi.

Luca non aspira, come stragrande maggioranza dei suoi coetanei, a diventare un altro Bettega un altro Dossena, continuare progredire in questo sport che sta avendo sempre maggior successo anche «Io non ho preferenze — spiega il padre neocampione Ita — Qualsiasi sport Gian vorrà fare, per me benissimo. Oltretutto il judo non gli porta via neppure troppo tempo: gli bastano allenamento settimana».

Esibizione a Collegno di 500 mini-calciatori

Cominciano domani i tornei Cirella Bendini

Organizzata dalla Pro Collegno-Collegnese con il patrocinio dell'Assessorato allo Sport della città, prende il via domani sui campi del polisportivo Bendini di piazza Che Guevara 13 la quarta edizione dei tornei calcistici nazionali «Giordano Cirella» «Arturo Bendini».

Al primo, riservato alla categoria esordienti, prendono parte 14 società dilettanti (Don Bosco Alessandria, Pro Collegno, Borgo S. Remo, Aurora Settimo, Borgo Uriola, Ivrea, Praters Boys, Pro Cascine Vica, Rivoli Rivolese, Pino Maina, Pianezza, V. Mazzola, Velocas Vercelli Atm) due professioniste (Alessandria e Asti). Al secondo, destinato calciatori allievi, dodici formazioni dilettanti (Pro Collegno, Eureka Settimo, Praters Boys, Paradiso, Lascaris, Moncalvese, Settimo, Borgo S. Remo, Seo Borgaro, Spartalamei, V. Mazzola Alpignano) e quattro professioniste (Sanremese, Alessandria, Adriese Casale).

Le manifestazioni si articoleranno in 8 giorni si concluderanno entrambe domenica 5 giugno. Nella grande kermesse interregionale, che mette in passerella migliore prodotto dei vivai calcistici delle società partecipanti, sono impegnati complessivamente ben giovani atleti. Una bella festa dello sport che certamente merita l'attenzione di tutti gli appassionati.

Questo il calendario della prima giornata (28 maggio 1983): Trofeo Cirella per esordienti. Ore 14,15 Pro Collegno-Praters Boys; 16,15 Alessandria-Aurora Settimo; 20,15 Asti-Pro Cascine Vica. Trofeo Bendini per allievi: ore 15 Spartalamet-Borgo S. Remo; ore 17 Pro Collegno-Prater Boys; ore 21 Paradiso-Settimo; ore 22,15 Lascaris-V. Mazzola.

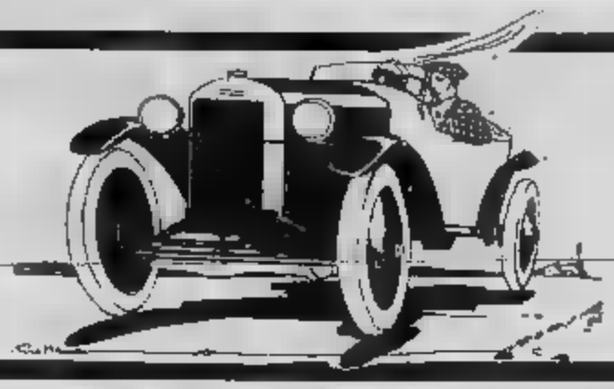
José Leva

Coppa Giacosa di ciclismo Mondovì favorito

MONDOVI' — correrà domenica la della Coppa «Bruno Giacosa», riservata agli allievi. La gara, sulla distanza di chilometri, prenderà il via alle 14,45 Alba (piazza Savona), attraverserà Gallo Grinzane, Barolo, Dogliani, Farigliano, Carrù (circonvallazione), Magliano Alpi, Mondovì Breo, piazza Ricovero, Italia, piazzale Monteregale.

L'organizzazione è curata dal Gc Mam Botto, in collaborazione con l'Uc Langhe. La Coppa Giacosa, sorta '49 in ricordo di un ciclista Mondovì morto 16 anni in lungo la discesa Montezemolo, durante una gara, diventata un importappuntamento per il ciclismo giovanile.

tracciato di quest'anno, la Langa, presenta piuttosto impegnativo. Favorito della vigilia Fausto Musso, un promettente allievo Barolo, che iniziato bene la stagione. e nell'81 il Gianni Bortolazzo, l'anno scorso il ligure Lanfranco g. gr.



notizie su 4 ruote

A cura di EUGENIO FERRARIS

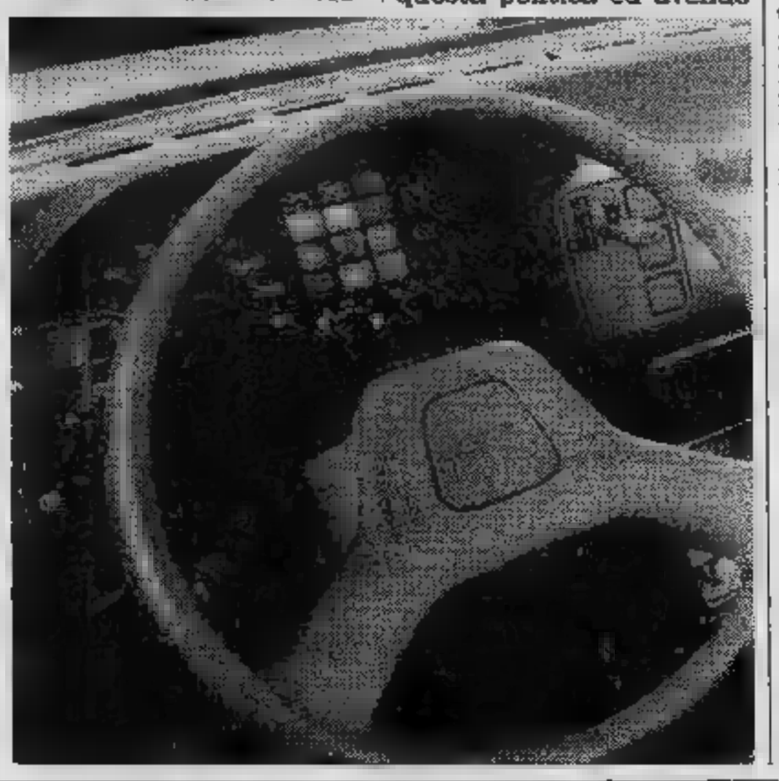
Supermulte «nuove»? Il sistema delle «supermulte» (da un [illegible] di 100.000 [illegible] massimo di 500.000 lire [illegible] chi [illegible] di oltre dieci [illegible] orari i limiti di velocità) non è giusto perché [illegible] livello, [illegible] esempio, l'automobilista che va a 61 km/h e quello che supera i cento in città: a sostenerlo [illegible] deputati democristiani [illegible] hanno presentato [illegible] disegno di legge per una maggiore «modulazione» [illegible] «supermulte». La proposta — che si ispira [illegible] vigente [illegible] — prevede infatti [illegible] seguenti [illegible]

Fino a 10 km/h	[illegible] 40.000 a 60.000	[illegible]	[illegible]
Da 11 a 20 km/h	da [illegible] a 200.000	50.000	[illegible]
Da 21 a 30 km/h	da 200.000 a 400.000	100.000	200.000
Oltre 30 km/h	[illegible] 400.000 a [illegible]	200.000	400.000

[illegible] ultime [illegible] cifre si riferiscono [illegible] pagate [illegible] 15 giorni e dal 15° al 60° giorno.

Un motore diesel anche sulla «Fiat Uno»

La Fiat Uno, parafrasando il titolo [illegible] un film, continua la sua irresistibile [illegible]. Quattro mesi dopo il lancio (e nel frattempo [illegible] sono state vendute oltre [illegible] mila) [illegible] sul mercato italiano, per poi proseguire [illegible] tempi brevi su quelli stranieri, la Uno versione Diesel. Non stupisce [illegible] questo punto lo spazio intercorso tra l'una e l'altra presentazione: già in sede di «conoscenza» della Uno benzina fu detto che la macchina era stata studiata per ospitare con facilità motorizzazioni diverse [illegible] quelle originarie. Per cui, proseguendo [illegible] questa politica ed avendo [illegible] disposizione un [illegible] cui lavorare, non è affatto da escludere che a questo motore alimentato a gasolio possa seguire un'altra novità (forse la sovralimentazione diesel).



Identica nelle linee esteriori al modello [illegible] benzina, la Uno Diesel verrà prodotta in due sole versioni: normale [illegible] tre porte [illegible] Super a cinque. Eguale persino la gamma dei colori (otto) anche [illegible] in optional per la versione Super è possibile avere carrozzeria [illegible] cinque tinte metallizzate. Di serie — rispetto ad alcuni modelli della Uno benzina — [illegible] cambio a cinque marce, [illegible] manometro dell'olio, il termometro dell'acqua, la spia di accensione delle candelette (inevitabile), l'acceleratore [illegible] mano, [illegible] parabrezza laminato.

[illegible] veniamo al motore. Con molta approssimazione [illegible] viene indicato come il «1301» che equipaggia [illegible] 127 diesel. In effetti — pur conservando la stessa impostazione — [illegible] propulsore [illegible] stato ampiamente migliorato, soprattutto per quanto riguarda la [illegible] rosità. Tanto che [illegible] finestrini chiusi il classico «rombo» del diesel non [illegible] avvertibile dall'interno della macchina. E non solo: prima di essere destinato alla Uno, il motore 127 (che pure ha subito [illegible] collaudo da parte [illegible] oltre 100.000 utenti che circolano [illegible] con quella macchina) è stato sottoposto *ex novo* per migliaia di chilometri sia su percorsi misti sia sull'anello di alta velocità della pista di Nardò.

Il risultato è evidente, e lo si avverte guidando la vettura: silenziosa, [illegible] s'è detto, agile e scattante, veloce quanto [illegible] Uno 45 [illegible] (140 chilometri l'ora, forse qualche cosa in più). Gli stessi tempi di accelerazione confortano queste realtà: la Uno 45 [illegible] [illegible] benzina passa da [illegible] a cento metri in 17,5 secondi e da zero [illegible] mille metri in 37,8 secondi. I valori della Uno diesel [illegible] rispettivamente di 20,6 e 39,5 secondi.

Vale la pena ricordare che il motore 1301 diesel ha una potenza di 45 cavalli [illegible] 5000 giri il minuto. I consumi — riferiti alla Uno — sono di 4,7 litri per cento chilometri [illegible] [illegible] km/ora, di 6,5 [illegible] [illegible] km/ora, di 6,3 litri per cento chilometri nel ciclo urbano. [illegible] [illegible] medio (5,8 litri per cento chilometri) rappresenta [illegible] valore più bas[illegible] fra tutte le macchine diesel oggi in commercio.

I prezzi

La «Uno Diesel» [illegible] a tre porte [illegible] 7.720.000; la Super 5 porte, [illegible] queste [illegible] [illegible] aggiunte l'Iva (20 per cento) e [illegible] spese di immatricolazione e [illegible] in strada (circa 400.000 lire).

Una «Ferrari» da principe firmata Edgardo Michelotti

A Torino nei giorni scorsi è stata consegnata ad un giovane principe saudita la Michelotti Meera S, [illegible] versione sportiva della prestigiosa Ferrari 400i. E' la prima Ferrari speciale che porta la firma [illegible] Edgardo Michelotti che onora così la scuola del padre e ne assicura la continuità.

Il coupé, un «tirato» due posti più due, utilizza senza alcuna variazione significativa [illegible] telaio [illegible] gli organi meccanici della [illegible] [illegible] pertanto beneficia [illegible] fondo delle qualità dinamiche [illegible] Ferrari di serie: motore dodici cilindri [illegible] V di 60° di [illegible] cc. da 315 HP [illegible] [illegible] giri. Velocità massima di 245 km/h; accelerazione da fermo a 100 km/h in 6,9 secondi con cambio automatico.

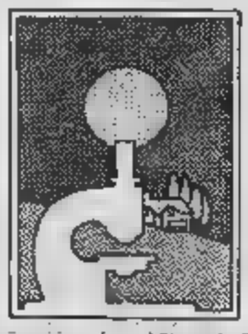
La nuova carrozzeria, completamente eseguita a mano [illegible] lamiera d'acciaio e lega d'alluminio, è più corta rispetto all'originale [illegible] 5 centimetri. La Meera [illegible] appare però ben più compatta grazie alla sua architettura con gli angoli [illegible] sati e ben raccordati, il padiglione più corto, la finestratura più arrotondata, [illegible] forma di goccia.

Come i tempi impongono, la [illegible] aerodinamica ha ispirato significativamente il progetto come la rastrematura del parabrezza e l'integrazione [illegible] montanti all'interno delle superfici lasciano intuire. Inoltre [illegible] stata ridotta [illegible] sezione [illegible] e, seppure di un solo centimetro, l'altezza della vettura.

TORINEDILE
via Botticelli, 38 - Torino
[illegible] stock
[illegible] piastrelle
per pavimenti e rivestimenti
Telefonare 264.841 267.015

PIASTRELLE
MONOCOTTURA
CERAMICA
CAMINETTI
BARBECUES
E.FARRO
VIA GOTTARDO

Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo.
O [illegible] tre, cinque, dieci anni.
Dipende dai soldi [illegible] ricerche.
Dipende da te.



Aderisci alla
Associazione Italiana per la Ricerca [illegible] Cancro
Comitato Piemonte-Valle d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 [illegible]rino - tel. (011) 88.28.88 int. 273
conto corrente postale n. 10545101

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Non avendo impegni pressanti sul lavoro, cadrete in una profonda crisi sentimentale e proverete una segreta voglia di distruggere tutto, perché arriverete alla conclusione che il vostro rapporto con il [illegible] è logorante.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata favorevole ad incontri casuali, che potrebbero trasformarsi in solide amicizie. Comunque sia, la fortuna è aspetta fuori casa, perciò uscite, accogli gli inviti e partecipate alla festa del sabato sera.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Sarete anche troppo animati e ricchi di energie. Usate cautela in automobile e, in casa, maneggiate con prudenza ogni tipo di elettrodomestico. Usate la stessa accuratezza nel valutare le cose che direte e quelle che farete.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
[illegible] fortunati in amore, una segreta frustrazione vi renderà inadatti alla vita di coppia e quindi vi comporterete stranamente con il vostro partner e con le eventuali nuove conquiste. Distraetevi frequentando amici sinceri.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
La giornata potrebbe essere molto piacevole e [illegible] da rapporti sociali gratificanti, ma molti piccoli ostacoli si frapporranno tra voi e quel pieno successo cui aspirate. Non è il [illegible] chiedere dei favori alle persone influenti.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Sarete parecchio innervositi da una notizia poco piacevole che vi verrà data per telefono, ma se saprete reagire senza le solite inibizioni, [illegible] il ragionamento che non vi manca, non ci saranno strascichi. Consigliatevi con il partner.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Vi sentirete incapaci di prendere una decisione drastica. Non esprimerete il profondo desiderio di dare un taglio agli [illegible] rapporti sentimentali e terrete con il partner la massima diplomazia per usare a vostro piacimento il tempo libero.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Siete innamorati e corrisposti. I mille ostacoli che si frapporranno domani tra voi e l'oggetto dei vostri desideri, invece di deprimervi vi stimoleranno, perché nessuno ama, come voi, lottare ferocemente per ottenere le cose.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Vi butterete con entusiasmo in un hobby che [illegible] dovuto [illegible] e lo farete con troppo impeto e [illegible] dei quali. L'agitazione non vi potrebbe portare a difendere con troppa intransigenza le vostre idee. Calmatevi.

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Nonostante le vostre proverbiali doti di costanza e pazienza vi sentirete stanchi del comportamento del partner e proverete un forte [illegible] a rompere i rapporti. Siccome [illegible] il Libero Arbitrio starà a voi prendere una decisione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Sarete in agitazione per un invito che per voi è importante, perché una pubbliche relazioni potrebbe [illegible] un'ottima prospettiva. Nonostante le buone intenzioni di chi intende aiutarci, qualcuno metterà i [illegible] tra le ruote.

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo)
Non abbiate il timore che l'amato [illegible] svanisca. E' innamorato di voi e vi [illegible] galerà delle ore felici. Piuttosto accettatelo com'è e non pretendete di cambiarlo sognando l'impossibile. Vivendo a contatto con la vita reale, ogni cosa andrà per il meglio.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

Sicurezza in galleria

Gentile direttore,
mi rivolgo a lei perché vorrei affrontare il problema delle gallerie autostradali italiane di cui la cronaca ha ampiamente parlato da un mese a questa parte.

Nessuno ha denunciato e messo sotto inchiesta lo [illegible] di abbandono delle «gallerie della morte» annerite, con [illegible] illuminazione e molte volte sprovviste di segnaletica. L'Anas a questo proposito [illegible] giustifica?

Credo che ogni automobilista italiano abbia paura ad entrare in galleria, in special modo nelle giornate di sole quando si passa dal chiaro esterno al buio più pesto; c'è sempre dello smarrimento e [illegible] paura e di conseguenza brusche frenate.

Sarebbe sufficiente molte volte qualche decina di kg di vernice chiara sui muri per [illegible] a tutto questo.

Direttore, lei che ha la forza di un giornale, la prego di promuovere questa campagna; riceverà un grazie di cuore da tutti gli automobilisti costretti a percorrere le autostrade.

Nella speranza di poterla leggere nel suo importante quotidiano porgo distinti saluti.

R. M.

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI INFEDELTÀ - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - 538.682

I SUBACQUEI TIQUA MARE PROFONDO

42.424
Tutto in acciaio massiccio
Fondello e corona a vite
Lunetta girevole unidirezionale con blocco di [illegible] per i tempi di immersione
Vetro minerale
Batteria 5 anni
L. 125.000 + IVA
(anche in versione donna)

42.463
Stesse caratteristiche del modello a fianco [illegible] laminature d'oro su cassa e bracciale.
L. 135.000 + IVA
Versione uomo:
L. 130.000 + IVA

42.423
Superslim
Cassa e bracciale acciaio [illegible] laminature oro
Fondello e corona a vite
Vetro minerale
L. 118.000 + IVA
(anche in versione donna)

42.427
Tutto in acciaio massiccio
Fondello e corona a vite
Vetro minerale
Batteria [illegible] anni
L. 94.000 + IVA

44.434
Cassa e bracciale acciaio con laminature oro
L. 69.000 + IVA
(anche in versione donna)

44.464
Tutto in acciaio massiccio color titanio
Vetro minerale
L. 85.000 + IVA
(anche [illegible] uomo)

TIQUA
QUARTZ
Concessionario esclusivo per l'Italia: Melchioni
Via Colletta, 37 - 20135 MILANO - Tel. 57.941 - 30 linee

PRINCIPALI CENTRI VENDITA TIQUA IN PIEMONTE
TORINO
MAYER - Via Po 24
OROLOGERIA SVIZZERA
Atrio Staz. Porta Nuova
IVREA
ODDICINI - Via Arduino 30
PINEROLO
ROSA BRUSIN - Via Savoia 4
BORGOMANERO
MILANO - Corso Cavour 42
CUNEO
PEPINO - Via Roma 37
VERCELLI
PAVIA - C.so Prestinari 81

TV

SETTIMANALE DI SPETTACOLO

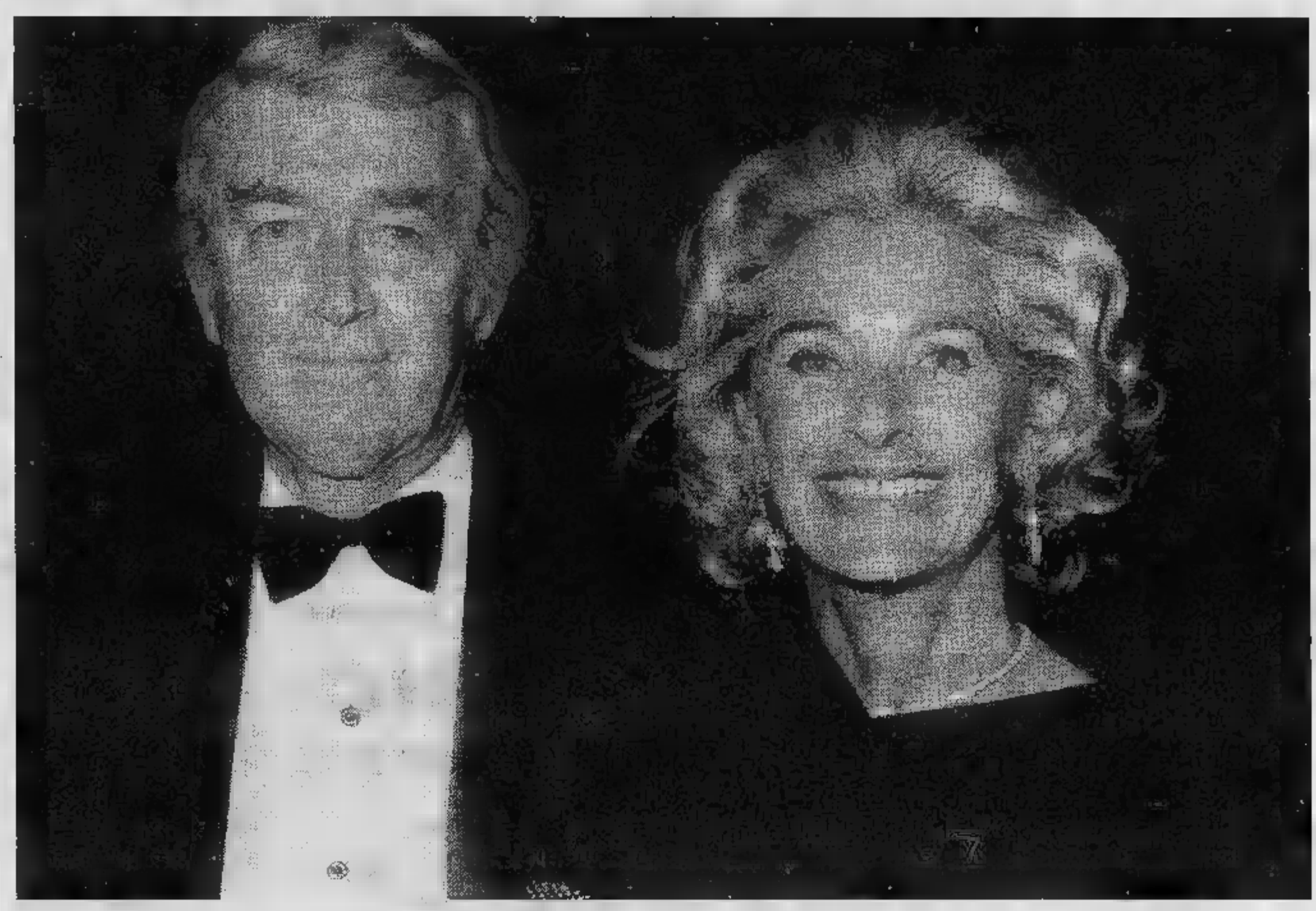
29 maggio - 4 giugno

LIBRI

Classica
Danza
Teatro
Cabaret

CINEMA

Marionette in rassegna a Verona (fino a giugno)



James Stewart, qui con la moglie Gloria, festeggia i 75 anni

I giorni

LIRICA

Lulu l'eroina di Berg al Regio

INTERVISTA

Pavignano e Troisi coppia di successo

L'interessante rassegna dedicata al cinema indipendente Usa rimbalza da Milano a approda al Movie, ai primi di giugno. Tra i film in programma al cineclub, al di fuori del ciclo, da segnalare la ripresa del fa- Quarto potere di Orson Welles. Fitto come sempre il calendario di concerti. Per quanto riguarda il teatro, il Carignano propone da martedì L'histoire tragique [illegible] prince de Danemark allestito dalla Comédie de Genève con la regia di Benno Besson.

TV: film a raffica, con la Rai che tiene bravamente testa alle private grazie a titoli di spicco. Lunedì Connery, Fonda e Nathalie Wood brillano nel vario cast di **Meteor**, drammatico fantascientifico di Rete Uno.

Martedì Rete Due propone una collaborazione tra lo scrittore Ugo Pirro e il prematuramente scomparso regista Elio Petri **A ciascuno il suo** con Gian Maria Volontè. Mercoledì su Rete Tre lo spettacolare **Chinatown** con Jack Nicholson. Mercoledì su Rete Due classico del brivido, **L'abominevole** Phibes. Giovedì su Rete Tre Gina Lollobrigida «brava e bella» in **Mare** fianco di Belmondo. Da ricordare ancora venerdì il francese» **I senza nome** con Delon, Volontè, Montand e Bourvil sabato pomeriggio su Rete Tre un curioso Lubitsch, **L'uomo che** ucciso.

INTERVISTA Anna Pavignano, piemontese «emigrata»

FILM PER DUE

la fidanzata sceneggiatrice di Troisi

CON TROISI

VENTISETTE anni, alta e slanciata, viso dolce e pulito, occhi grigio-verdi, capelli castani, pelle bianchissima. Parla in modo semplice con lieve accento piemontese (è nata a Borgomanero ma sin da piccola è vissuta a Torino); frequenta i corsi della facoltà di psicologia ma ha studiato recitazione e danza classica. E' Anna Pavignano, la ragazza che vive con Massimo Troisi e che per lui ha scritto le sceneggiature dei suoi due film.

— Ormai lei vive a Roma...

«*Sì, ma faccio la spola fra Roma e Torino dove ho ancora mia mamma e mia sorella. Ma ormai Roma mi ha assorbita. E' a Torino che ho conosciuto Massimo ma è Roma che ho scelto per stargli accanto*».

— Come vi siete conosciuti?

«*Lui registrava un lavoro alla Rai che mi aveva chiamata per un piccolo ruolo insieme con altri studenti. Ecco, è avvenuto così: lui faceva l'attore io la comparsa, e ci siamo parlati...*».

— Ma lei lo ha già visto in precedenti lavori?

«*No, non lo affatto. Era la prima volta che andava a Torino e non lo avevo nemmeno visto alla televisione*».

— Vi siete subito intesi, c'è stata una immediata simpatia?

«*E' un po' difficile spiegarsi, abbiamo capito subito avere interessi in comune...*».

— E dal sentimento siete passati al lavoro?

«*Gli fatto leggere delle cose che avevo scritto e gli erano piaciute, e quando ha cominciato a pensare al film* Ricomincio da tre *mi ha detto: potresti scrivere sceneggiatura, pensiamo scene, discutiamo e poi tu le scrivi*».

— Ma lei non la tecnica della sceneggiatura...

«*Infatti abbiamo buttato giù delle idee senza un metodo preciso, poi mi sono rifatta ad altri copioni per la parte tecnica*».

— Lui napoletano, lei piemontese, questo divario un certo vi ha amalgamato meglio, vi completato?

«*Agli inizi io non riuscivo a capire tutto quel che mi diceva, quando abbiamo scritto il film ci frequentavamo da due anni e dunque avevo più difficoltà di linguaggio*».

— Il soggetto era di Massimo...

«*Sì era suo; io ho contribuito soprattutto a delineare il carattere della ragazza e a stendere il copione pensando in termini cinematografici. Lui recitava una situazione ed la mettevo per iscritto. gli davo corpo*».

— E lei non ha pensato a fare almeno una particina

«*Anche se ho studiato recitazione, per Ricomincio da tre non pensato,* Scusate il ritardo *interpreto il ruolo della seconda fidanzata di Arena*».

— E quando ha visto il film la prima volta che sensazione ha avuto?

«*Debbo confessare che il nostro primo lavoro mi aspettavo qualcosa di dilettantesco ed invece abbiamo capito che il film c'era, professionalmente, dico*».

— E Massimo ne soddisfatto?

«*No, perché lui non è soddisfatto. E' molto critico che fa, anche perché, avendo fatto la regia, era molto più coinvolto di*

— E nessuno due avrebbe immaginato il boom che ne sarebbe seguito...

«*Certamente no. Lo abbiamo capito però dai primi giorni, quando si sono gli incassi. Non che un film si debba valutare solo dagli incassi, anche questo è importante*».

— Per *Scusate il ritardo* il lavoro si è svolto in modo più

«*Certamente. L'esperienza è servita a tutti e due anche a livello collaborazione, è stato molto più spontaneo e divertente*».

— Lei crede il secondo film sia superiore o inferiore al primo?

«*Penso che sia migliore. Ma questo può anche dipendere dal fatto che io ho lavorato di più, che ci stata dentro con maggiore impegno*».

— Ma com'è il carattere di Massimo? Aperto, gioviale?

«*E' molto più riservato può apparire sullo schermo. Non potrei dire che sia molto comunicativo con chi non conosce bene*».

— Il fatto quando sta insieme lui venga riconosciuto, additato, le fa piacere o la disturba?

«*Direi che a me piacerebbe tanto passare una vacanza in un posto dove lo conosce nessuno. Il fatto che la gente lo riconosca fa piacere, ma ci sono momenti in cui dà anche fastidio. Magari stiamo discutendo, ed ecco che arriva uno: ma lei è Troisi... e deve farsi fotografare i bambini...*».

— E' gelosa di Massimo? Deve arginare altre donne?

«*No, io argino niente, facciano loro... E' chiaro che se io essere gelosa di tutte le donne che gli parlano non vivrei più. Ritengo che rapporto valido lo è al di delle donne che intervengono*».

— Lei, del Nord, si è adattata bene al modo di vivere assieme un napoletano?

«*Io credo che ci sia più differenza fra il modo di vivere torinese quello romano che fra il napoletano il . Però credo di essermi adattata, ho dei ritmi di vita più lenti*».

— E' superstiziosa?

«*Un po'...*».

— E lui?

«*Moltissimo. Abitiamo in in cui ci sono molti gatti neri ed è un po' seccante, a volte, aspettare passino tutti. lui, dopo, è sentirsi più tranquillo*».

Lamberto

FINO AL 19 GIUGNO RASSEGNA A VERONA

TESTE DI LEGNO

(ovvero marionette in mostra)

VERONA — In che consiste il fascino delle marionette? — si chiedeva Bill Baird in un suo celebre libro dedicato a questa forma di rappresentazione scenica, e continuava — perché artisti George Bernard Shaw, Paul Klee, Josef Haydn, Wassily Kandinsky, Gian Carlo Menotti, George Sand, per citarne pochi, si espressi in questa forma d'arte? Perché essa, così varia nelle sue espressioni, è il risultato dell'antico bisogno dell'uomo di rappresentare la realtà.

Pur differendo dalla pittura, scultura, danza, canto o storia, il teatro marionette ha qualcosa di tutte queste espressioni artistiche. è anche un mezzo di comunicazione e di espressione dei sentimenti umani.

A fargli presentando la opulenta prestigiosa mostra della Risparmio che vede le sale della Gran Guardia popolate di «teste di legno» (34° ordine cronologico, non a caso di seguito a quell'altra ora in giro per l'Italia dedicata a Pinocchio), è Gino Barbieri, presidente dell'Istituto promotore, che parla fra l'altro di «rivalutazione di potenziale di fantasia, di creatività, di bisogno di sognare sottratto (all'uomo d'ogni età) massificazione alla tecnologia e dei mezzi di comunicazione audiovisiva».

Basterà, avere conferma di ciò, ricordare due celebri burattinai e i loro «compagnie»: l'italiano Podrecca e il russo Obrazov. Teatrini entrambi attivi.

Coordinata Maria Signorelli esperta da sempre di questo comparto dell'umana fantasia cui ella stessa ha dato significativi apporti, la mostra scaligera vuole un omaggio all'area «marionettistica» soprattutto veneta e ha infatti come obiettivo di offrirsi (fino al 19 giugno, giorno di chiusura) come testimonianza del ricco patrimonio di cultura e di tradizione che trova radici per questo universo incantato in che era (anche) di sfruttamento del tempo libero durante la Serenissima Repubblica.

Oltre ai ricordi infantili di Carlo Goldoni, rimangono tra le innumerevoli testimonianze di ciò l'illustrazione degli spettacoli di burattini fatta alle sue tele da Pietro Longhi, «cronista» anche della vita minima all'interno della famiglia veneziana del proprio (il XVIII) secolo.

Il titolo dato alla mostra è «Fra Marionette e Burattini - itinerario magico nella civiltà veneta». Ed è la stessa Signorelli a documentare l'importanza di questo genere teatrale nel Veneto e in particolare a Venezia città di esso — viene sottolineato — può considerata una delle patrie se non, addirittura, la patria.

Una prima sezione mostra comprende testi, copioni, libri sulla storia di questo genere di spettacolo il quale ha radici lontane nella vita umana se, come ricorda Bruno De Cesco in catalogo, già Senofonte, Tucidide ed Erodoto citano nei loro scritti i «neuropastòs» e se, addirittura mille prima di Cristo, l'imperatore cinese Mu, dinastia Chu, faceva importare Turkestan anche le marionette.

Segue vasta documentazione dell'iconografia (1500-1700) riguardante i «teatrini» nella società, soprattutto — come si è detto — veneziana, dell'epoca d'oro di questo spettacolo.

Insieme vengono presentati manifesti, locandine, spezzoni di scenario accanto a marionette a burattini di ogni epoca, pezzi originali e rarissimi, di varia dimensione e fattura, provenienti musei e soprattutto da case private nelle quali il «teatrino» ha avuto, fino a molti decenni quindi ancora nei ricordi personali di molti, un ruolo molto apprezzato.

Quanto a personaggi, si va da quello del Goldoni ai pupazzi della Perego, Topo Gigio in testa. In una sala si è reso funzionante il teatrino di Pozzo (veronese) che il suo allievo e amico Toni Bogoni movimenta in che, alle animazioni, lo spettatore prenda la meccanica interna dello spettacolo. Mentre in altro settore trova allestimento un laboratorio per mostrare al pubblico i metodi seguiti per la costruzione di marionette, burattini e maschere.

Accanto al principale scopo di documentare la storia dello spettacolo offerto attraverso i loro animatori dalle «teste di legno», la mostra si propone anche obiettivi didattici rivolti all'approfondimento di un fenomeno culturale molto radicato nella vita sociale di questi ultimi cinque secoli, soprattutto ma soltanto, nel Veneto.

In quest'ottica, perciò, abbiamo alla Gran Guardia veronese da qualcosa di puntigliosamente e insieme spettacolarmente formativo che si differenzia in modo netto da quanto può essere stato altrove, in e fuori.

Con un supporto di eccezione. Dall'1 al 10 giugno si avrà in parallelo alla mostra un autentico Festival delle marionette e dei burattini. Cioè una serie di rappresentazioni da parte dei più validi complessi del momento, a cominciare da quello, addirittura emblematico, intestato a Podrecca, di cui ricorre (del pioniere fondatore) in questi giorni, il cento anni della nascita. Colui che, per dirla con Nico Pepe, diede alle marionette un cuore.

Zanotto

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Dick Van Dike*
Grp Film: *Vendetta rusticana*

8,30 **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Quinta Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

9,45 **Canale 5** Sport: *Goal*

10 — **Italia 1** Film: *L'ultima carovana*

10,30 **Rete Uno** Musicale: *Voglia di musica*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*

10,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

11 — **Rete Due** Musicale: *Concerto da camera*

11,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Mammy fa per tre*

12,15 **Rete Uno** Rubrica: *Linea verde*
Rete Due Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Telefilm: *Mr. Abbott e famiglia*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
Grp Spettacolo: *Bingoo*
Rete Tre Musicale: *Musiche di fine inverno*

13 — **Rete Uno** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale 5 Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Sport: *Bomber*

13,30 **Rete Due** Telefilm: *Starsky e Hutch*

13, 45 **Rete Tre** Musicale: *Incontri d'autore: Tenco '82*
Canale 5 Film: *Il barbaro e la geisha, con John Wayne, avventuroso*
Telestudio Film: *Hong Kong, con J. Chandler, avventuroso*

14 — **Rete Uno** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Zanna bianca, con Franco Nero, avventuroso*
Quinta Rete Film: *Lo scippo, di Franco Cicero, commedia*

14,15 **Rete Tre** Musicale: *Rockline*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Fermate il colpevole*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

Intervistata da Tornabuoni

DE SIO
e le vie del successo

Rete Uno Ore 20,30 La [illegible] nel fianco, sceneggiato. Il nuovo sceneggiato porta il titolo del romanzo da cui è tratto, pubblicato da Luciano Zuccoli nel 1913 e già tradotto da Lattuada per il cinema. Si narra di un amore disperato ambientato agli inizi del secolo. Lui e lei, che si [illegible] conosciuti [illegible] ragazzi e si amano moltissimo, si ritrovano dopo anni quando lui è un musicista affermato e lei [illegible] sposata ad un industriale. Riprendono [illegible] relazione, lei tenta il suicidio, lui muore [illegible] guerra. [illegible] versione originale lui era [illegible] scrittore, mentre lei [illegible] uccideva per davvero, mentre qui il regista Giovanni Fago, proveniente dal cinema, ha preferito prendersi più libertà di quanta già Lattuada [illegible] tempo [illegible] n'era presa. [illegible] quanta [illegible] n'è presa Ugo Gregoretti, cosutore, insieme a Umberto Eco di una versione televisiva ironica e quasi parodistica. Fra gli interpreti Walter Ricciardi; Anne Canovas, già interprete lo scorso anno di *Colombo*, Laurent Terzieff, Fratica Gonella, ex starlet del film osé, decisa a diventare attrice «seria» da alcuni anni.

[illegible] Tre Ore 21,30 Le [illegible] del [illegible] Finalmente dovremmo esserci. Annunciata, rinviata, riannunciata e ancora rimandata, arriva forse finalmente la puntata più attesa del programma con Giuliana De Sio ospite e Lietta Tornabuoni intervistatrice. Lanciata praticamente lo [illegible] [illegible], la De Sio è in questo momento [illegible] più contesa attrice italiana, con apparizioni di estremo rilievo al cinema [illegible] in tv.

[illegible] 1 [illegible] [illegible] Anche gli angeli mangiano fagioli, [illegible] [illegible] 1973. [illegible] Spencer fa la parte del leone anche questa settimana. In questo film fa il gangster in coppia con Giuliano Gemma. Ma entrambi sono troppo buoni.

15 — **Rete Uno** Musicale: *Discoring*
Rete Tre Spettacolo: *Che fai... ridi?*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *Blitz*

15,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

15,45 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Film: *Le radici del cielo, con Trevor Howard, avventuroso*

16 — **Rete Tre** Sport: *Diretta sportiva*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Grp Sport: *Vinovo corre*

17,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Popi*
Videogruppo Film: *La regina Margot, di Jean Dreville, drammatico*

17,45 **Canale 5** Spettacolo: *Attenti a noi due*

18 — **Rete Uno** Sport: *Calcio: Svezia-Italia*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Italia 1 Telefilm: *Mr. Abbott e famiglia*
Quinta [illegible] Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *La musica degli Inti Illimani*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete Tre** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete Tre** Musicale: *Speciale orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Sullivans*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Rete Due** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Italia 1 Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

20,15 **Rete Tre** Inchiesta: *Cento città d'Italia*

SERA

20,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete Due Varietà: *Chewing gum show*
Rete Tre Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Il disco volante, con Alberto Sordi, commedia*
Italia 1 Film: *Anche gli angeli mangiano fagioli, con Giuliano Gemma, avventuroso*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Spettacolo: *Gran varietà*
Quinta Rete Film: *Frau Marlene, con Romy Schneider, drammatico*
Videogruppo Film: *Ritorno dall'eternità, con Robert Ryan, drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete Due** Telefilm: *I professionals*
Rete Tre Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il vizio di famiglia, con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Quinta Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Rete Due** Film: *Tempo di viaggi, di Andrej Tarkovskij*
Rete Tre Sport: *Campionato di calcio - Serie B*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Ciao, amico!*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*

23,15 **Quinta** [illegible] Film: *Joe la guerra del cittadino, di J.G. Avildsen, drammatico*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*

24 — **[illegible] [illegible]** Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale 5 Film: *Requiescant, con Lou Castel, western*
Telestudio Film: *La poliziotta fa carriera, con Edwige Fenech, commedia*
Grp Film: *La [illegible] della paura, drammatico*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

CLASSICA

GUARDANDO gli appuntamenti musicali dei prossimi giorni, [illegible] molto numerosi perché l'Unione Musicale e il Piccolo Regio hanno già chiuso i battenti, ma di elevata qualità, troviamo due bellissime occasioni per fare della [illegible] di tempi lontani.

Chiamiamo la prima occasione *Storia di [illegible] concerto* e [illegible] colleghiamoci all'esecuzione del primo Concerto per pianoforte e orchestra di Prokofiev [illegible] verrà eseguito questa sera all'Auditorium della Rai [illegible] Michel Beroff (uno dei più straordinari interpreti di Prokofiev) con la direzione di Paul Strauss.

E' il primo di cinque concerti e Prokofiev lo scrisse ancora sui banchi [illegible] Conservatorio all'età di vent'anni. Sembrerà strano [illegible] Prokofiev, destinato [illegible] diventare uno dei grandi pianisti del nostro [illegible] colo, a scuola [illegible] era reputato uno studente eccellente. Aveva una maestra illustre che lo [illegible] di [illegible] tecnica formidabile ma che lo trattava anche con grande severità [illegible] voti mediocri.

Alla vigilia del diploma Prokofiev ebbe un'impennata d'orgoglio, decise di dimostra- [illegible] che lui era il migliore e l'occasione buona era proprio l'e- [illegible] di diploma che [illegible] Conservatorio di Pietroburgo si svolgeva in forma di concorso come [illegible] Parigi.

Abilmente Prokofiev pensò che non [illegible] l'avrebbe [illegible] col repertorio tradizionale, ma se avesse potuto [illegible] la sua musica allora forse... [illegible] in- [illegible] di [illegible] i soliti Concerti per pianoforte e orche- [illegible] di [illegible] e Mozart se ne [illegible] uno lui. La commissione dell'esame-concorso colta di sorpresa dichiarò che non era possibile, ma a guar- [illegible] bene [illegible] esistevano regolamenti che escludevano l'esecuzione di opere del candidato. Si arrivò così ad un compromesso: Prokofiev poteva suonare il [illegible] concerto purché questo fosse pubblica- [illegible] [illegible] editore.

Nessun problema: Prokofiev a vent'anni un editore ce l'aveva già e così la mattina dell'esame i professori si videro recapitare le copie fresche di stampa. Prokofiev suonò [illegible] vinse il primo premio e il Concerto [illegible] così bello che resta in repertorio a tanti [illegible] ni di distanza. Possiede anzi un fascino così acerbo di slanci giovanili [illegible] di estri scalpitanti che l'ascolto si traduce in una vera gioia.

Il [illegible] appuntamento è [illegible] lunedì trenta [illegible] parco della villa *La Tesoriera* con il coro e l'orchestra della Stefano Tempia che sotto la direzione di Alberto Peyretti eseguono *Aci e Galatea* di Haendel. [illegible] tratta [illegible] [illegible] capolavoro redatto in forma [illegible] favola pastorale nel 1718 da Haendel in occasione [illegible] una grande [illegible] che il londinese Duca di Chandos aveva organizzato [illegible] sua stupenda [illegible] in stile italiano.

La storia è quella di Aci amato da Galatea che suscita la gelosia di Polifemo. Il povero Aci schiacciato da un macigno scagliato da Polifemo viene mutato dalla ninfa nel fiu- [illegible] [illegible] e [illegible] metamorfosi è per Haendel occasione di comporre una musica tra le più belle.

[illegible] Restagno

La settimana

Questa [illegible] all'Auditorium della Rai Paul Strauss dirige la seconda sinfonia [illegible] Rachmaninov e, con la partecipazione del pianista Michel Beroff, il primo Concerto di Prokofiev e il secondo di Li- [illegible]. Lunedì 30 al parco [illegible] villa Tesoriera il coro e l'orchestra dell'Accademia Stefano Tempia diretti [illegible] Alberto Peyretti presentano la favola pastorale «*Aci e Galatea*» di Haendel. Martedì 31 [illegible] [illegible] l'orchestra da [illegible]ra [illegible] da Antonio. Janigro eseguirà un programma interamente [illegible] [illegible] Johann Sebastian Bach, in programma Suite n. 3 per flauto e orchestra, Concerto in re per due violini.

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Dick van Dike*
Grp Film: *Gli eroi di Khartoum, avventuroso*

8,30 **Canale 5** Rubrica: *Buongiorno Italia*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

9,15 **Canale 5** Film: *Andremo in città, drammatico*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Fascino del palcoscenico con Henry Fonda, commedia*

10 — **Italia 1** Film: *La principessa di Mendoza con Olivia De Havilland, storico*
5ª Rete Film: *La fanciulla dell'altra riva, con L. Pavese, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Contrabbando a Tangeri con Jack Palance, avventuroso*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5ª Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg 2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro con James Coburn, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sport: *Incontro di calcio*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission impossibile*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*
Italia 1 Film: *Interludio con Oscar Werner, sentimentale*
Canale 5 Film: *Piccole volpi con Bette Davis, commedia*
Telestudio Film: *Come divenni padre con Bob Hope, commedia*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio, Serie B*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *L'uomo dalle uncle*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
Rete 2 Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

Nel film di Rete Uno

CONNERY
contro le meteore

Uno Ore 20,30 Meteor, Usa avventuroso 1979. Grande cast: Sean Connery, Natalie Wood, Trewor Howard, Martin Landau, solo per citare qualcuna delle presenze. Una meteora minaccia la Terra, ed uno scienziato Usa è incaricato di fare il possibile per scongiurare ogni pericolo. Chiede l'aiuto dei russi, ma a questo punto interviene un generale Usa un po' fanatico che si oppone all'improvvisata alleanza. Liquidato il generale, scienziati di entrambi i Paesi compiono il miracolo.

Rete Due Ore 20,30 Senza famiglia, sceneggiato. Prima puntata dello sceneggiato tratto dal romanzo di Malot e già più volte tradotto al cinema, in cartoni animati, in sceneggiato tv e in fumetto. Il piccolo Remi scopre incidentalmente di essere figlio di altri genitori e non di quelli che riteneva tali, e va in cerca della mamma vera attraversando la Francia e buona parte dell'Inghilterra. Fra gli interpreti, oltre al piccolo Fabrice Josso la produzione francese ha anche inserito la cantante Petula Clark.

Ore 22,25 Le storie di Mozziconi, sceneggiato. Mozziconi lascia per una puntata la ragazza la chitarra e torna ad occuparsi del ladro Ulisse, suo grande amico. Stavolta riesce a nasconderlo ai poliziotti che lo inseguono ed ottiene la sua inesauribile gratitudine. In cambio il barone gli chiede di smettere di rubare, ma per l'altro questo è un vizio difficile da togliersi. Leo Guliotta il simpaticissimo protagonista, ispirato al personaggio di una raccolta di racconti di Luigi Malerba.

SERA

18,30 **Canale 5** Spettacolo: *Popcorn*
Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 1** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5ª Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **Rete 3** Sport: *Sport Regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Mamy fa per tre*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

20,30 **Rete 1** Film: *Meteor con Sean Connery e Natalie Wood, catastrofico*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Rete 3 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
Italia 1 Film: *Amore mio aiutami con Alberto Sordi, commedia*
Canale 5 Film: *Anche gli angeli tirano di destro con Giuliano Gemma, commedia*
Telestudio Film: *Piedone d'Egitto con Bud Spencer, commedia*
Videogruppo Film: *La moschea nel deserto, avventuroso*

21,30 **Rete 2** Attualità: *Primo piano*

22,15 **Rete 3** Sport: *Il processo del lunedì*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Rete Telefilm: *Monjiro samurai solitario*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete 2 Sceneggiato: *Le storie di Mozziconi*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

22,45 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo elezioni*

23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
5ª Rete Film: *L'uccello migratore con Lando Buzzanca, commedia*

23,30 **Rete 2** Sport: *Pallacanestro: Italia-Jugoslavia*
Telestudio Rubrica: *Reporter*

23,45 **Canale 5** Film: *Lo chiamavano King, western*

24 — **Telestudio** Film: *Milano trema, la polizia vuole giustizia, poliziesco*

0,45 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
5ª Rete Film: *Il manichino no di G. Fenari, drammatico*

1,20 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

1,45 **Telestudio** Telefilm: *Mission Impossible*

CINECLUB

IL Movie Club annuncia per il prossimo mese di giugno un importante festival del cinema indipendente Usa parecchie opere edite e inedite tra il '79 e l'82, un panorama del cosiddetto cinema demenziale e le personali di John Waters, Paul Bartel e Scott e Beth e. Le proiezioni si alterneranno nella sala di via Principe Amedeo e nel rinnovato Puntodue, che, riaprendo a giorni, assesterà un colpo positivo allo smorto panorama cinema torinese.

Ma veniamo agli ultimi giorni che precedono, al Movie Club, il varo rassegna tutta stelle e strisce. Sono in programma gli ultimi titoli della rassegna dedicata al ci- australiano e classico: *Quarto potere* (*Citizen Kane*, 1941) di e Orson Welles. Sono gl'inconvenienti del cineclub — oggi un film commerciale d'interesse magari sociologico, domani una pellicola entrata nella storia dello spettacolo — che non sempre riescono a conferire unitarietà e probabilità ai loro cartelloni ma costituiscono anche la loro forza, tanta è la convinzione d'imporsi sfruttando i più diversi gusti e i più diversi ricordi.

Ecco quindi accanto al brutale Mel Gibson che fa Mad Max in *Interceptor - Il guerriero della strada* di George Miller e all'amicizia adolescenziale di *Gallipoli* (*Gli anni spezzati*) di Peter Weir, la sensazionale opera d'esordio del ventiseienne Orson Welles.

Il soggetto era chiaramente ispirato alla figura dell'editore William Randolph Hearst, la tecnica delle luci e dei movimenti di macchina semplicemente innovatrice. Orson Welles andava al di là della rievocazione di Kane-Hearst e offriva uno spaccato critico sull'America prima parte del secolo. Un giornalista infatti, colpito dalle ultime parole d'un magnate della stampa agonizzante, ricostruiva la contraddittoria esistenza dalla ferrea educazione alla passione per l'editoria all'ambizione politica.

Al di là dell'apparenza pubblica tuttavia il cittadino Kane rivelava a poco a poco il suo fallimento, con il divorzio frettoloso dalla prima moglie il matrimonio con una cantante lirica ambiziosissima che invano per anni era sforzato d'imporre a critici e impresari. Inesorabilmente l'immagine possente di Kane si appannava e negli anni estremi trascorsi nel castello di Xanadù la sua solitudine diveniva completa.

Le ultime parole, che consentivano allo spettatore di svelare il mistero iniziale, riportavano Kane alla fanciullezza, a un sogno d'innocenza e di gioia che gli affari avevano volgarmente distrutto. Il giornalista che invece non riesce ad approfondire le cose rappresenta l'uomo che ferma all'apparenza, noi spettatori attraverso il mezzo del cinema sappiamo andare oltre.

Con Orson Welles e Joseph Cotten, mirabili nel duello virile, recitavano in *Quarto potere* Dorothy Coming, Everett Sloane, Paul Stewart, Agnes Moorehead.

p. per.

La settimana

Al Movie Club
«Interceptor - Il riero della strada (Mad 2)» di George Miller.
Domani Runner» di Ridley Scott.
Lunedì «Citizen Kane» di e
31 «Gli anni spezzati» («Gallipoli») Peter Weir.

MATTINA

8 — [illegible] Telefilm: *Dick [illegible] Dike*
Grp Film: *Abracadabra, commedia*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª Rete** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *L'amico del giaguaro, [illegible] Walter Chiari, commedia*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Pic-nic, [illegible] Kim Novak, commedia*

10 — **Italia 1** Film: *Chi [illegible] quella signora, con Tony Curtis, commedia*
Rete 4 Film: *Una strana domenica, di M. Allegret, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Tutto esaurito, con Paulette Goddard, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Rete 4** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
[illegible] Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Italia 1 Spettacolo: [illegible] *bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il collezionista, con Samantha Eggar, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Attualità: *Tam tam*
[illegible] **2** Spettacolo: *Tandem*
[illegible] **1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
[illegible] Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª [illegible] Telefilm: *Mission Impossible*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Italia 1** Film: *La signora a 40 carati, con Liv Ullmann, commedia*
Canale 5 Film: *Eva contro Eva, [illegible] Bette Davis, drammatico*
Telestudio Film: *Detective privato... anche troppo, con Mia Farrow, commedia*

15 — **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*

16 — **Rete 3** Prosa: *Goldoni in bianco e nero*

16,30 [illegible] **1** Spettacolo: *Bim bum bam*
[illegible] **5** Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — [illegible] Telefilm: *Boomer, cane intelli[illegible]te*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsuper, maxi eroe*

17,30 **Rete 4** Attualità: *Invito allo sport - La vela*

Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Popi*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 [illegible] Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
[illegible] **5** Spettacolo: *Popcorn*

[illegible] Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 [illegible] **2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 [illegible] Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 [illegible] **1** Spettacolo: *Dove sta Zazà*
Rete 4 Film: *A [illegible] il suo, con Gian Maria Volontè, drammatico*
Rete 4 Attualità: *Tg 3 - Set*
Montecarlo Film: *La carrozza d'oro, [illegible] Anna Magnani, commedia*
Italia 1 Film: *La [illegible] del peccato mortale, con Susan Penhaligon, horror*
Canale 5 Film: *Odio le bionde, con Enrico Montesano, commedia*
Telestudio Film: *Valentino, di Ken Russell, biografico*
5ª Rete Film: *Amore mio, di Raffaello Matarazzo, drammatico*
Videogruppo Film: *Estasi, con Capucine, drammatico*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

20,45 **Svizzera** Film: *L'isola, con Omero Antonutti*

21,30 [illegible] Musicale: *XXXVII Sagra Musicale Umbra*

21,40 **Rete 1** Scienza: *Quark*

22 — **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

22,15 [illegible] **2** Inchiesta: *Primo piano*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
5ª [illegible] Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*

22,45 [illegible] Sport: *Torneo di tennis di Forrest Hills*

23 — [illegible] Sport: *Calcio: Bayern-Selezione europea*

23,15 **Rete 4** Inchiesta: *La scuola di Posillipo*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

24 — **Italia 1** Telefilm: *Pattuglia del deserto*
[illegible] Rubrica: *Sport e sport*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
[illegible] Film: *Destino sull'asfalto, con Kirk Douglas, drammatico*
Telestudio Film: *L'uomo di Saint Michel, con Alain Delon, commedia*

0,45 **5ª Rete** Film: *I bagni del sabato notte, di D. Buckley*

1,15 [illegible] **1** Telefilm: *Curro Jiménez*

Su Rete 4 film di Russell

NUREYEV
affascina come Valentino

Rete Uno Ore 21,40 Quark, viaggi nel mondo della scienza. Piero Angela stasera affronta il tema della menopausa, con relativi problemi fisici e psicologici. Nel secondo servizio invece vengono esposte alcune teorie sulle cause dell'ingrassamento corporeo nelle società occidentali, mentre nel terzo si parla delle ultime ricerche nel campo della psicologia infantile.

Rete Due Ore 20,30 A ciascuno il suo, Italia drammatico 1968. Film di Petri con Volontè ostinato professore siciliano che dopo la morte di un farmacista e di un medico non crede alla versione ufficiale del delitto d'onore e inizia a indagare per conto suo incontrando un deputato comunista e poi la moglie e il padre di uno degli uccisi. La verità è nascosta in un plico, ma naturalmente c'è chi ci tiene a far sì che non salti mai fuori.

Rete [illegible] Ore [illegible] Valentino, Usa drammatico 1977. Spettacolare trascrizione cinematografica [illegible] vita di [illegible] Valentino, mitico attore del [illegible] interpretato dal [illegible] Nureyev anche impegnato nel tip tap [illegible] in un celebre tango in cui viene sfoggiato un modernissimo orologio Rolex, unica nota stonata nel film. Il regista Ken Russell viaggia fra realtà e fantasia, fra perfetta ricos[illegible] ambientale e [illegible] barocca. Vediamo Valentino esordire, sposarsi, [illegible] morire trentunenne schiacciato da se stesso. Stupisce Nureyev per naturalezza e carica di simpatia.

DISCHI

«V A pensiero». Con questo titolo, edita ora da «Selezione» esce una [illegible] verdiana ad uso e [illegible] del [illegible] pubblico che ha [illegible] soprattutto [illegible] pagine più popolari del nostro massimo operista. Ottanta brani (preludi, sinfonie, danze, recitativi ed arie, romanze, duetti, concertati, cori, cabalette) tratti da venti opere (ci [illegible] anche le «perle» di *Giovanna d'Arco, Aroldo, Attila, ecc.)* e, per offrire un quadro il più possibile completo del genio creativo [illegible] Verdi, non mancano alcuni esempi [illegible] at-

tività [illegible] operistica: il terrificante [illegible] nello stesso tempo sublime *Dies Irae* della [illegible] sa di Requiem» [illegible] gli stupendi *Stabat* [illegible] e *Te Deum* dai «Quattro [illegible] sacri».

Scorrendo l'ampio repertorio della raccolta, [illegible] è [illegible] lutamente impossibile [illegible] portare in questa breve presentazione, si ha [illegible] chiara percezione della sua grande varietà [illegible] completezza: si può dire che sono presenti tutti i «momenti magici» di ogni [illegible]

[illegible] le sorprese maggiori si hanno quando scopriamo il [illegible] dei protagonisti: tutti i maggiori interpreti del repertorio verdiano si esibiscono nei ruoli consacrati da una serie indimenticabile [illegible] successi: [illegible] Callas, [illegible] Corelli, Fedora Barbieri, Richard Tucker, Tito Gobbi, Carlo Bergonzi, Giuseppe Di Stefano, Birgit Nilsson, Mi[illegible] Freni, Renata Scotto, Nicola Rossi-Lemeni, Gino Bechi, Mario Filippeschi, [illegible] rio Del Monaco, [illegible] voci; Von Karajan, Serafin, Giulini, De Sabata, Mehta, [illegible] Matacic, tra i direttori; i complessi corali e orchestrali [illegible] Teatro alla Scala, dell'Opera di Roma, del Covent [illegible] ed ancora l'orchestra Philarmonia di Londra.

Le registrazioni, tutte effettuate in studio, in tempi in cui particolare cura era riservata [illegible] [illegible]posizione [illegible] cast, sono tratte dal più prestigioso catalogo operistico, quello della Emi-La Voce del Padrone, e [illegible] ormai la testimonianza più efficace dell'arte di ciasun interprete.

Agli acquirenti della raccolta [illegible] *Pensiero...* [illegible] dà in [illegible] il volume di Giuseppe Tarozzi «Giuseppe Verdi - Vita e opere». Si tratta di una speciale edizione che riunisce i due volumi «Di quell'amore...» e «Il grande vecchio», pubblicati separatamente e annoverati tra i testi più interessanti sul grande musicista.

La raccolta, che è in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette) si può ricevere [illegible] [illegible] scrivendo [illegible] Selezione dal [illegible] Digest - Via Algerio 10 - 20159 Milano Costa L. 64.800 + L. 3950 per spese di spedizione, pagabili anche in [illegible] rate. Non [illegible] inviare denaro prima.

L. mond.

HA COMPIUTO 75 ANNI LA PIU' SIMPATICA E COSTANTE STAR DI HOLLYWOOD

JAMES STEWART

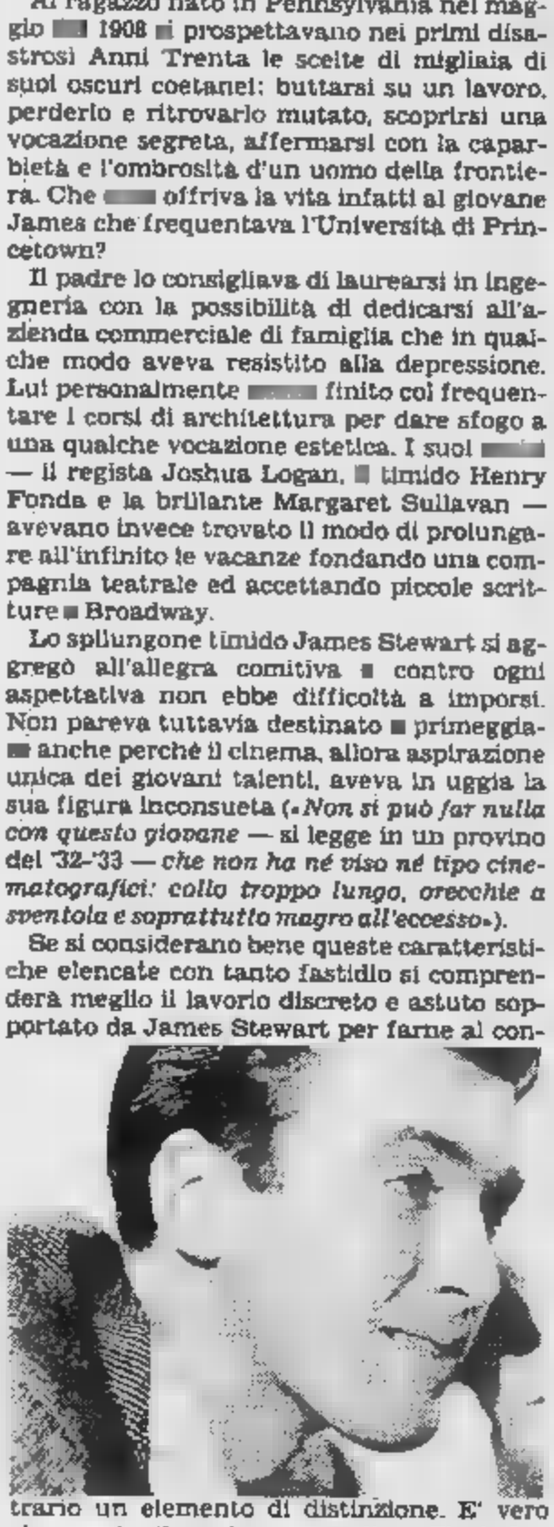
JAMES Stewart compie 75 anni e invecchia con la sensazione di essere un personaggio dei propri film. Gli domandano com'è stata la [illegible] vita e, subito, citando un titolo di Frank Capra del '46, prorompe in [illegible] rotondo: «*Wonderful!*». La sua vita [illegible] *stata* meravigliosa perché la vita è meravigliosa.

Al ragazzo nato in Pennsylvania nel maggio [illegible] 1908 [illegible] prospettavano nei primi disastrosi Anni Trenta le scelte di migliaia di suoi oscuri coetanei: buttarsi su un lavoro, perderlo e ritrovarlo mutato, scoprirsi una vocazione segreta, affermarsi con la caparbietà e l'ombrosità d'un uomo della frontiera. Che [illegible] offriva la vita infatti al giovane James che frequentava l'Università di Princetown?

Il padre lo consigliava di laurearsi in ingegneria con la possibilità di dedicarsi all'azienda commerciale di famiglia che in qualche modo aveva resistito alla depressione. Lui personalmente [illegible] finito col frequentare i corsi di architettura per dare sfogo a una qualche vocazione estetica. I suoi [illegible] — il regista Joshua Logan, [illegible] timido Henry Fonda e la brillante Margaret Sullavan — avevano invece trovato il modo di prolungare all'infinito le vacanze fondando una compagnia teatrale ed accettando piccole scritture [illegible] Broadway.

Lo spilungone timido James Stewart si aggregò all'allegra comitiva [illegible] contro ogni aspettativa non ebbe difficoltà a imporsi. Non pareva tuttavia destinato [illegible] primeggia[illegible] anche perché il cinema, allora aspirazione unica dei giovani talenti, aveva in uggia la sua figura inconsueta («*Non si può far nulla con questo giovane* — si legge in un provino del '32-'33 — *che non ha né viso né tipo cinematografici: collo troppo lungo, orecchie a sventola e soprattutto magro all'eccesso*»).

Se si considerano bene queste caratteristiche elencate con tanto fastidio si comprenderà meglio il lavorio discreto e astuto sopportato da James Stewart per farne al contrario un elemento di distinzione. E' vero che [illegible] ha il sorriso aperto di un Clark Gable né lo sguardo franco [illegible] un Gregory Peck, però la sua bonarietà ne fa d'istinto un piccolo eroe vicino a noi, sia nella commedia di costume (*Scandalo a Filadelfia*) sia nel western (*Winchester 73*). Ed è altrettanto vero che piegherà il fastidio dell'eccessiva magrezza e dell'eccessiva altezza in [illegible] piacevole camminata tutta dinoccolata e in un impatto curiosamente cattivante.



Facile dire che James Stewart suscita l'immediata simpatia degli uomini e il senso materno delle donne. Più corretto forse riconoscergli pure doti di interprete e sagacia nelle scelte. Chi poteva impersonare con maggiore humor di Stewart l'uomo comune americano che la politica di Roosevelt e il cinema di Capra mettevano alla testa senz'esperienza alla guida di tanti semplici [illegible] seri coetanei? E chi avrebbe saputo cambiare il luogo comune dell'eroe western per creare personaggi magari vulnerabili [illegible] comunque complessi?

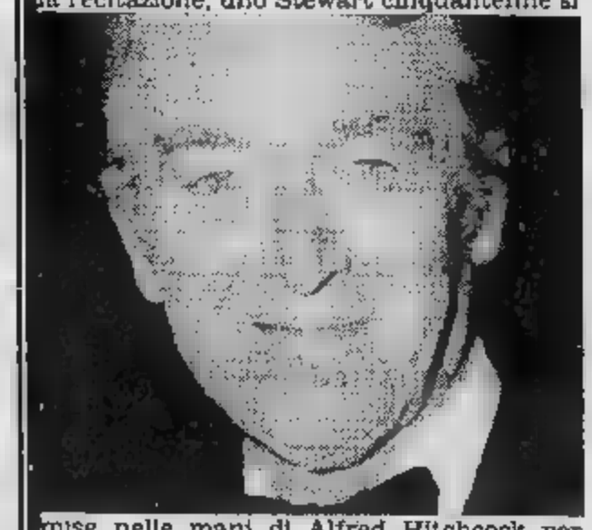
Così per trent'anni, dal '35 ai primi Sessanta, il vecchio ragazzo della Pennsylvania ha intascato dollari a palate [illegible] per di più condiviso l'entusiasmo, l'affetto, il calore di spettatori sparsi per mezzo mondo. Sapeva rivestire di dignità le seconde parti (*Rose Marie*, con Nelson [illegible] Jeannette McDonald oppure *Troppo amata* [illegible] Joan Crawford [illegible] [illegible] Taylor). Coglieva al volo il dolce democratico umanitarismo di Frank Capra nella trilogia *L'eterna illusione*, *Mister Smith* [illegible] *a Washington* [illegible] *La vita è meravigliosa*, districandosi dal paragone con il Mr. Deed di Gary Cooper sempre inventato [illegible] Capra. Tornava elegantemente al [illegible] per *Harvey*, [illegible] commedia poi filmata che lo mostra[illegible] patetico visionario convinto di vivere accanto a un gigantesco coniglio.

La [illegible] privata, con un temperamento consimile, risultava in pieno all'altezza del personaggio. Lasciava nel salotto buono la statuetta dell'Oscar e si arruolava nell'esercito coprendosi di gloria. Nel cielo del Giappone compì una memorabile trafila da soldato semplice [illegible] luogotenente colonnello (oggi è generale della riserva). Non gli si conobbero scandali sentimentali e il [illegible] unico matrimonio con Gloria Hatrick dura [illegible] 35 anni. Non ha [illegible]ai interpretato figure meramente negative, caratteri che non venissero illuminati da [illegible] precisa posizione critica.

Forse negli Anni Ottanta sembrerà cosa da poco ma fu James Stewart nel '50 per *L'amante indiana* [illegible] Delmer Daves a dare il primo vero bacio a una donna pellerossa. Così il film-inchiesta, che [illegible] Hollywood gode di alterne fortune, non esplose mai tanto emozionante come nel [illegible] *Chiamata Nord 777* diretto da Henry Hathaway. Infine fu James Stewart, diretto [illegible] Billy Wilder, [illegible] affrontare il film con un solo attore rievocando la trasvolata atlantica [illegible] Ch. A. Lindbergh in *Aquila solitaria*, un lungometraggio che nel modesto titolo originario di *Spirit of St. Luis* dipingeva l'ideologia dell'aviatore e del suo interprete [illegible] forse anche dell'America migliore.

A volte abbiamo visto James Stewart in parti scontate. [illegible] *Il ritorno del campione* faceva accanto [illegible] June Allyson un giocatore di base-ball che vinceva il suo «inning» zampettando tra la commozione generale [illegible] la gamba di legno sopportata al termine d'un complesso incidente. Ne *Il più grande spettacolo del mondo* si confondeva con altri talenti, da Cornel Wilde a Gloria Grahame, in [illegible] serie di episodi clamorosi che solo la tecnica di Cecil B. De Mille unificava a malapena. In *The Glenn Miller Story* dava degli anni ruggenti una sua immagine forse troppo idilliaca (bastava la morte in guerra del popolare trombonista [illegible] creare commozione nel finale).

Ebbene, ossessionato dalla versatilità della recitazione, uno Stewart cinquantenne si



mise nelle mani di Alfred Hitchcock per chiedergli di cambiare insieme. Fu un bellissimo incontro e ne nacquero *Finestra sul cortile*, *L'uomo che sapeva troppo* e *La donna che visse due volte*. L'attore, come ha [illegible] confidato in un'intervista [illegible] Lietta Tornabuoni, scoperse persino qualcosa d'interessante [illegible] se stesso: «*Potevo fare il nevrotico, il paranoico, con una naturalezza inquietante. Se Frank Capra mi aveva creato come immagine delle speranze rooseveltiane e i grandi Ford, Hathaway, Anthony Mann mi hanno inventato nel western [illegible] straniero sulla terra nel presente, [illegible] infine con Hitchcock il meglio per [illegible] attore: la varietà [illegible] personaggi*».

Così a [illegible] anni continua a distribuire sorrisi e battute. Per *Cavalcarono insieme* si mise a strappare i biglietti d'ingresso rimandando indietro quelli che parlavano dell'ultimo capolavoro di John Ford invece che dell'ultimo film di «Jimmy», [illegible] distanza [illegible] vent'anni si sbilancia in polemiche contro Reagan assolutamente prive d'invidia: «*Non [illegible] mai stato capace di parlare bene e in fretta. E' l'unico motivo per cui a diventare presidente degli Stati Uniti ci riesce Ronald Reagan* [illegible] *non James Stewart*».

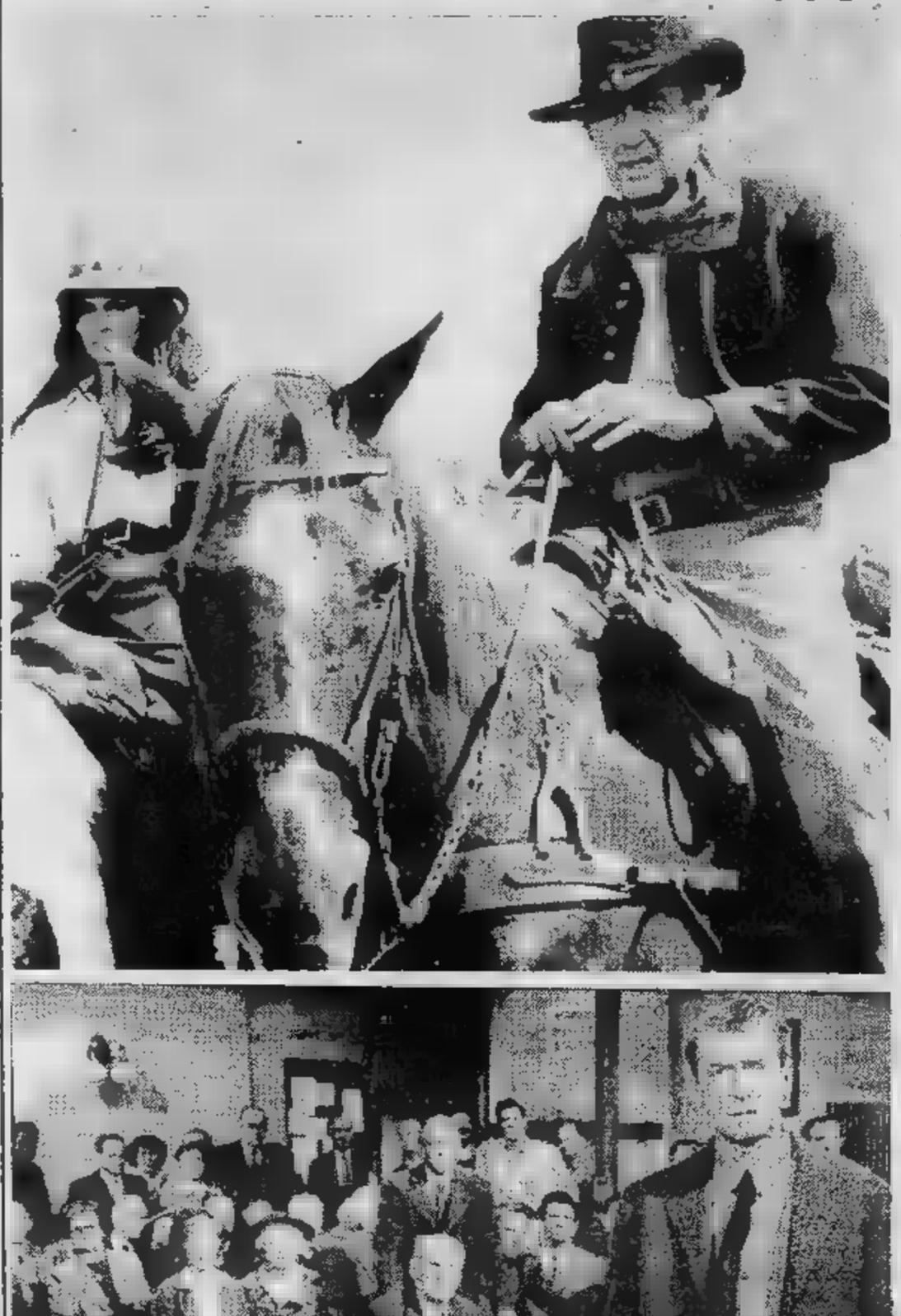
[illegible] le donne? Dice di avere tenuto tra le braccia le più belle [illegible] le più brave di Hollywood: un tempo Simone Simon [illegible] Claudette Colbert, nel dopoguerra Hedy Lamarr e Paulette Goddard, solo ieri Grace Kelly [illegible] Kim Novak.

E gli uomini? Complimenta i divi [illegible] gli organizzatori del passato, tuttora all'avanguardia nell'eterna lotta perdente del cinema contro la televisione: Spencer Tracy, Clark Gable, Lionel Barrymore, Henry Fon[illegible] [illegible] bravissimi; Mayer e Zanuck non sbagliavano un colpo.

Meraviglioso: la vita [illegible] meravigliosa. A 75 anni James Stewart, che [illegible] è soltanto [illegible] pallida [illegible] [illegible] cineteca, raccomanda di avere fiducia nel futuro.

Piero Perona

mezzo secolo di successo



JAMES STEWART IN TRE MOMENTI DELLA CARRIERA E IN DUE RITRATTI, GIOVANISSIMO E [illegible]

STASERA AL REGIO LA CELEBRE «INCOMPIUTA» DI BERG CON LA REGIA DI LIUBIMOV E LA DIREZIONE DI PESKO

SCANDALOSA LULU
in una grande opera

«Prima» questa sera al Regio, per «Lulu» di Alban Berg. L'opera, diretta da Zoltan Pesko per la regia di Yuri Liubimov, è interpretata da Carole Farley nel ruolo della protagonista, da Carmen Gonzales, Sharon Moore, Giovanni Sala, Osiavio Di Credito, Dieter Weller, Jean Van Ree. Le scene e costumi sono di David Borovskij, i movimenti coreografici di Susanna Egri.

«Lulu» che va in scena in edizione integrale e in tedesco, lingua originale, è tratta dai due drammi di Wedekind «Lo spirito della terra» e «Il vaso di Pandora»: Berg vi lavorò dall'estate del '28 alla morte (dicembre 1935), lasciando incompiuto il terz'atto. La vicenda, assai complessa e frammentaria, racconta la caduta di una grande seduttrice: dalla morte del primo marito al matrimonio con il pittore (che si uccide) a quello con Schön, il suo protettore (assassinato dalla stessa Lulu), alla fuga a Parigi, alla prostituzione, e infine la morte, a Londra, per mano di Jack lo Squartatore.

«Richiesto di un giudizio sull'opera, Toscanini ha traversato tutto il salone dell'albergo, ha sollevato il coperchio del pianoforte s'è seduto pesantemente sulla tastiera, aggiungendo una parola alla sua interpretazione affatto personale del "totale cromatico" preconizzato dodecafonici».

Sono trascorsi quasi 34 anni da quando il celebre direttore d'orchestra bollava in questo modo brutalmente acritico — fissato per sempre dall'aguzza penna di Beniamino Dal Fabbro — Lulu (senza accento finale, altrimenti diventa il personaggio di Bertolazzi). Ciò accadeva all'indomani della prima rappresentazione italiana (che anche seconda in assoluto) dell'«incompiuta» di Berg, il 4 settembre 1949, protagonista un magnifico terzetto devoto all'arte contemporanea almeno quanto gli è debitrice: l'incisiva bacchetta del compianto Nino Sanzogno, l'intelligenza di Giorgio Strehler, alle sue prime prove come regista operistico, le risorse vocali e sceniche di Lydia Stix.

Dodici anni erano passati nel frattempo quando, il 2 giugno 1937, lo svizzero Robert Denzler diretto Lulu per la prima volta allo Stadttheater di Zurigo, protagonista una certa Nura Hadzic, presumibilmente slava, che è però passata alla storia, ma soltanto alla cronistoria, come in fondo la stessa «prima» zurighese, soppiantata nel ricordo dalla più recente, e giustamente più famosa, rappresentazione veneziana.

E' infatti dal settembre 1949 che prende avvio, in Europa come in America, la vicenda di Lulu, procedendo dapprima timidamente, poi, durante gli Anni 60, sempre più decisamente, con una serie di rappresentazioni che, se non autorizzano a parlare dell'opera di Berg come di un'opera di repertorio, testimoniano tuttavia di un crescente interesse per la produzione contemporanea, di cui Lulu resta dubbio un insostituibile caposaldo.

Naturalmente per un trentennio si tratta della versione in due atti, non cittadinanza, come del resto è naturale, soprattutto nell'area tedesca, dalla quale muove alla conquista del mondo. La Staatsoper di Amburgo, ad esempio, ne vara un'applaudita edizione che successivamente viene esportata, fra l'altro, due volte al Sadler's Wells di Londra (1962 e '66) e all'Opera di Zagabria (1963), a Montreal e al Metropolitan nello stesso anno 1967. Sulla scia amburghese muovono i complessi di Francoforte e Stoccarda, Essen e Dortmund, e persino la Deutsche Oper di Berlino, che portano Lulu attraverso l'Europa, con cantanti-attrici che si chiamano Helga Pilarczyk e Anja Silja, Joan Carroll ed Evelyn Lear.

I teatri italiani non restano estranei a questo primo contatto con l'opera di Berg: inizia la Scala nel febbraio 1963, classico mediatore il solito Sanzogno, seguita, durante la stagione 1967-'68, dal Comunale di Firenze e dal Teatro dell'Opera, nel gennaio 1971 dal Comunale di Trieste, e nel giugno 1974 dal Festival dei Due mondi di Spoleto, mentre un progetto torinese e in porto. Per la verità il contributo italiano non è propriamente entusiasmante, data la grande difficoltà di allestimento e l'ancora maggiore difficoltà di comprensione da parte del nostro pubblico, non si può certo parlare di comportamento deludente.

Il capitolo italiano, momentaneamente chiuso nel '74, si riapre cinque anni più tardi alla Scala, grazie all'edizione in tre atti e in lingua originale di Lulu, che Pierre Boulez presenta per la seconda volta nel mondo (dopo il felice battesimo parigino con la greco-canadese Teresa Stratas). Essa ricompare lo scorso anno, ma nella versione in lingua italiana curata da Fedele d'Amico, al Teatro Margherita di Genova, protagonista, come già a Spoleto e alla Scala, la bulgara Slavka Taskova, convincente come attrice più che come cantante.

ORA questa Lulu di Berg-Cerha approda finalmente al Regio, direttore l'ungherese Zoltan Pesko, che sempre più specializzandosi nel repertorio contemporaneo, regista molto atteso il russo Yuri Ljubimov, protagonista l'americana Carole Farley che da alcuni anni tiene in repertorio con successo il personaggio di Wedekind-Berg. (Una replica vedrà al suo posto Eliane Coelho che ha recentemente impersonato Lulu a Brema).

Quale la reazione di un pubblico sostanzialmente conservatore come quello del Regio? «Lulu (...) non può che sembrare ostica, sgradevole, stridente, ossessiva al nostro pubblico, digiuno d'espressionismo ed educato alla decorazione evasiva e sentimentale, al culto degli effetti facili, ai paradisi melodrammatici del passato, in cui basta la contemplazione e non è richiesta la compartecipazione». Così scriveva Dal Fabbro nel 1949. Torino, nel 1983, sarà ancora così? Wait and see dicono gli inglesi, e noi con loro.

Giorgio Gualerzi

IL TERZ'ATTO
«giallo» e lieto fine

QUANDO nel febbraio 1979 andammo a Parigi per assistere all'avvenimento storico della prima rappresentazione della *Lulu* di Berg presentata per la prima volta il terzo atto demmo notizia sulle colonne di questo giornale ma non avremmo mai pensato che solo qualche dopo l'opera si sarebbe potuto rivederla a Torino e per giunta un allestimento che avrebbe fatto convergere sul Regio l'attenzione di tutti gli appassionati e gli esperti del teatro musicale.

Lulu va dunque in questa al Regio l'attesissima regia del sovietico Ljubimov e le scene e i costumi ideati da Borovski, nell'edizione integrale in tre atti curata da Friedrich Cerha. La storia di questo terzo atto per tanti anni reputato inesistente ed ora restituitoci con pressoché totale di autenticità è intricata e curiosa.

ALBAN Berg morì il 23 dicembre 1935 e la *Lulu* non ancora terminata; va qualche tempo prima scritto una lettera a Webern nella quale dichiarava che l'opera era finita ancora gli occorrevano numerosi ritocchi. La vedova compositore, signora Helene, avrebbe desiderato che per la prima esecuzione prevista a Zurigo nel 1937, l'opera in completa e si era quindi rivolta a Schoenberg pregandolo di provvedere lui agli ultimi ritocchi. Schoenberg rispose che non avrebbe potuto occuparsi della che riteneva l'impoco probabile. Dopo Schoenberg rifiutarono anche Anton Webern e Zemlinsky, vale a dire i compositori migliori e linguisticamente più vicini a Berg, così l'opera andò in scena solo con i due primi a mo' di conclusione vi si aggiunse un epilogo dato versione concertistica che lo stesso Berg curato di qualche frammento dell'opera.

FARLEY NELLE DI «LULU» - IN IL

Il rappresentazione fu molgrande la sorprende perché *Lulu* non solo un capolavoro ma possiamo definirla tranquillamente l'opera del Novecche pur parlando linguaggio difficile (dodecafonico) possiede un'eloquenza addirittura stregante. Si formò così poco a poco signora Helene Berg convinzione che l'opera poteva benissimo vivere in questa forma mutila. Da questo momento processo che potremmo definire di occultamento dei materiali. I rifiuti di Schoenberg, Webern e Zemlinsky furono valere come documento che attestava l'impossibilità di completare l'opera e i materiali, perfino la riduzione per pianoforte e canto di tutto il terzo atto preparata da Erwin Stein in occasione rappresentazionizurighesi, divennero inaccessibili.

NON tutti si appagarono però della versione ufficiale dell'irrimediabile incompletezza dell'opera e cominciarono a circolare sempre più numerosi e i sospetti alimentati musicisti e musicologi come Krenek, Reich, Redlich, Adorno, Apostel, Zilling e Perle. La signora Helene Berg reagiva a queste richieste di chiarezza sempre più pressanti chiusura totale che culminò alla sua morte nella disposizione testamentaria che impediva l'accesso e la pubblicazione dei documenti a chicchessia. Le astuzie estreme della signora Berg e i motivi che le avrebbero dettate sono interessanti ma perdono di peso fronte all'importanza storica del completamento dell'opera del quale è artefice il compositore e direttore d'orchestra Friedrich Cerha. Al pari e più di altri Cerha sapeva che il terz'atto dell'opera era quasi completo e che a renderlo pubblico occorreva solo il consenso ufficiale; così cominciò pazientemente e quasi segretamente a lavorarci su.

DEL terzo atto esistevano i seguenti materiali: lo spartito completo per canto e pianoforte, una partitura sintetica (in tedesco si chiama *Particell*) comprendente indicazioni fondamentali per l'orchestrazione e inoltre alcune battute (ben sulle del terzo atto) completamente orchestrate Berg. Tenendo poi conto del carat- ricapitolazione del terzo atto nel quale ritornano numerosi elementi dei due precedenti, comprende che il completamento consisteva soltanto in un'accurata operazione restauro che Cerha ha condotto con un amore e un'accuratezza quali tutti coloro che amano la musica di Berg dovranno sempre essergli grati.

Il terzo atto non va dunque solo ma una porzione bella musica in più ma come il complemento attraverso il quale l'operazione drammaturgica condotta così magistralmente da Berg sui materiali di Wedekind (*Lo spirito della terra* e il *Vaso Pandora*) riesce irradiare tutta la perfezione.

Enzo Restagno

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Le avventure di Cadet Rousselle, avventuroso*

8,30 **Canale** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *Guendalina di Alberto Lattuada, drammatico*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Tuoni su Timberland, con Alan Ladd, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Nemico amato, con Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *La storia di Pearl White, con Betty Hutton, biografico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *Le tecniche e il gusto*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Lotta del sesso sei milioni di anni fa, fantascienza*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie di abbandono e di adozione*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete** Inchiesta: *La straordinaria storia dell'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Rete 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Rete 1** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Italia 1 Film: *L'altalena velluto rosso, con Ray Milland, drammatico*
Canale Film: *Telefonata tre mogli, Bette Davis, drammatico*

14,45 **Rete 2** Spettacolo: *E' troppo strano*
Film: *Un ideale, Loretta Young, commedia*

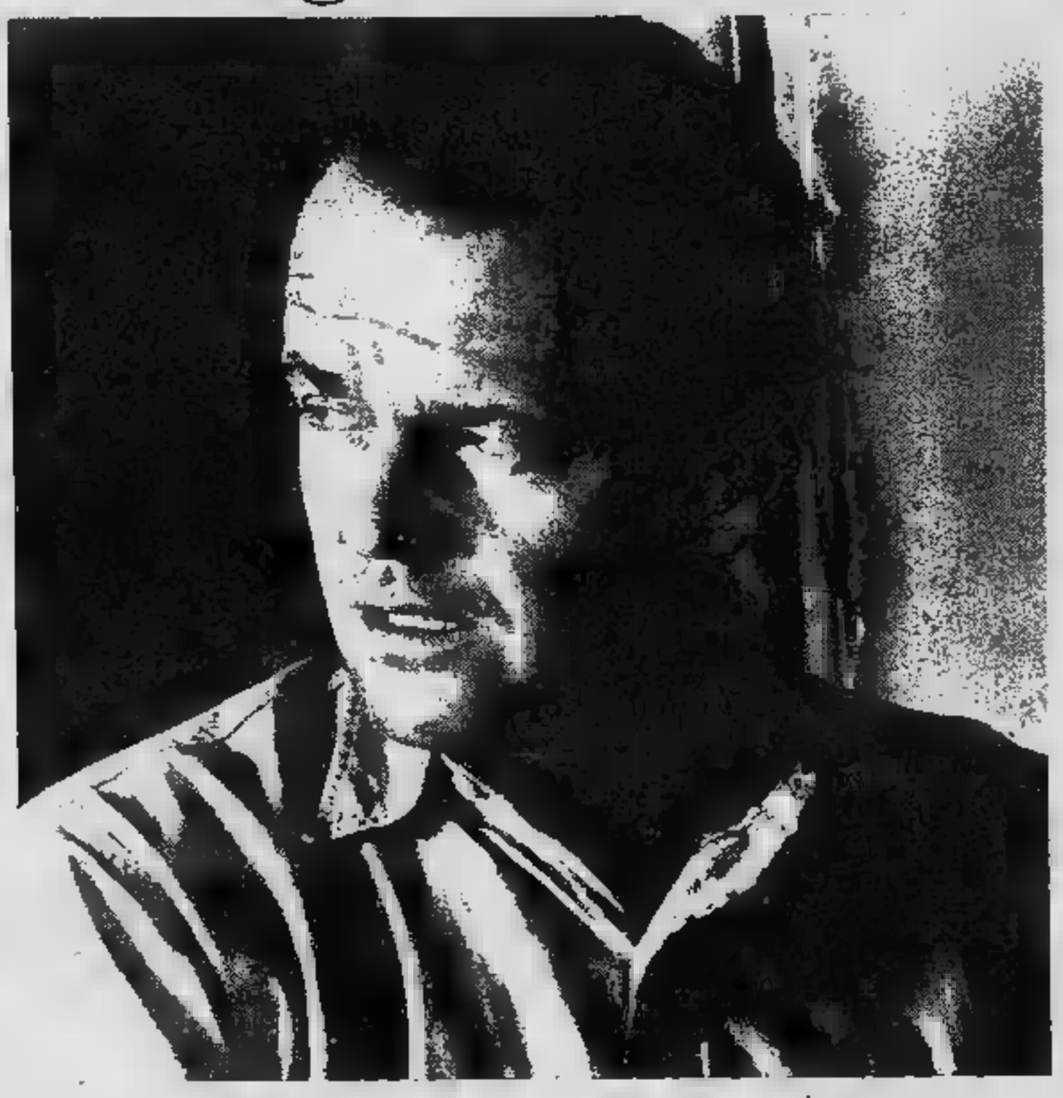
15 — **Rete 1** Attualità: *Artisti d'oggi*

15,30 **Rete 1** DSE: *Storia della pizza*
Rete 2 Gioco: *Il gamberetto*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16 — **Rete 1** Cartoni: *Gli antenati*

Poliziesco di John Huston

NICHOLSON
indaga a Chinatown



Uno Ore 20,30 La freccia nel fianco, sceneggiato. Seconda puntata: Fabiano Traldi, conte, padre del giovane Bruno, perseguitato dai creditori scappa improvvisamente dalla sua villa sul lago portando con sé il figlio. Nicoletta è disperata, ma ha conosciuto un giovane industriale capace forse di comprenderla e sinceramente innamorato di lei.

Due 22 **Phibes**, Inghilterra drammatico Si torna ad annunciare questo capolavoro dell'horror (per alcuni il miglior film del genere dopo il mitico *Nosferatu* di Murnau), ironico e simpatico, con Vincent Price nei panni del miliardario che impazzisce per la morte della moglie e decide di punire con riferimenti i sette medici che per trascuratezza l'hanno lasciata morire. Il protagonista è al meglio di se stesso, si muove come un robot tra fantasiosi congegni, maschere e diaboliche invenzioni.

Rete Tre Ore 20,30 Chinatown, Usa poliziesco 1974. Film di Polanski, con Jack Nicholson, la Dunaway e il regista-attore John Huston. Nicholson è un detective che nel quartiere cinese di San Francisco minaccia involontariamente gli interessi di influenti personaggi che cercano di toglierlo di mezzo. Ci sono tutti i classici temi del poliziesco e c'è anche un complesso riferimento cinematografico: la Dunaway ricorda infatti moltissimo la Mary Astor del *Mistero del falco*, e non a caso John Huston, che fu il regista del celebre film con Bogart, è presentato come suo padre. Il film ha la rara dote di soddisfare tutti: chi cerca azione e chi cerca una pellicola di pregio.

16 — **Rete 2** Rubrica: *Clorofilla*

16,15 **Rete 2** Sport: *Ippica*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 1** Attualità: *Vivendo danzando*
Rete 2 Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **Rete 2** Cartoni: *Trivella*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*
Rete Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio*
Rete Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Inchiesta: *Cuore giallorosso*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete Film: *Chinatown, con Jack Nicholson e Faye Dunaway, giallo*
Montecarlo Sport: *Campionati d'Europa di calcio*
Italia 1 Telefilm: *Kojak*
Canale Film: *Complotto di famiglia, Alfred Hitchcock, giallo*
Telestudio Spettacolo: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*
Grp Spettacolo: *Non lo sapessi ma lo so*

21,30 **Italia** Film: *Vittorie perdute, Burt Lancaster, guerra*

21,45 **Rete 1** Rubrica: *Speciale Tuttolibri*

22 — **Rete 2** Film: *L'abominevole dr. Phibes, con Vincent Price, horror*

22,15 Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Telestudio Sport: *Indianapolis '83*

22,30 **Rete 3** Inchiesta: *Vivere con il computer*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo, elezioni*

22,45 **Rete 1** Sport: *Mercoledì sport*
Montecarlo Sport: *Calcio: Francia-Belgio*

23,30 **Rete 2** Inchiesta: *Alla conquista del country*
Italia 1 Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *Tennis*

0,15 **Italia 1** Sport: *Boxe*
Telestudio Film: *El Paso, western*

0,30 **Canale 5** Telefilm: *La guerra dei bambini*

1,15 Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

C'è *Festa e Festa*, per l'Araldo via Chiomonte.

Con una serie di incontri-spettacolo si chiude quest'anno la stagione dedicata al repertorio per i giovanissimi. Tra le ultime manifestazioni in cartellone, segnaliamo per oggi il *CantarStorie* e per domani *Scegliere teatro*.

Alle 20,30 dunque spettacolo del Teatro dell'Angolo a chiusura del progetto di animazione teatrale *CantarStorie*, che ha coinvolto 13 classi delle scuole elementari nel quartiere di San Paolo; in rappresentanza della circoscrizione intervengono Giuseppe Briamonte, presidente e Maurizio Magioni, coordinatore della IV commissione cultura.

La giornata di domani all'Araldo è per intero riservata al convegno *Scegliere teatro*, rivolto agl'insegnanti e studenti delle medie superiori i quali hanno partecipato agli interventi del Teatro dell'Angolo per il Laboratorio Riforma.

Di carattere internazionale l'altro appuntamento della settimana, ultimo in senso assoluto per la stagione di prosa che si protrarrà quest'anno ai primi di giugno: è l'*Histoire tragique d'Hamlet prince de Danemark*, di William Shakespeare nella traduzione di G. Serreau per la Comédie de Genève diretta da Benno Besson.

E' una sua regia l'ultimo dei cinque appuntamenti internazionali curati dal Teatro Stabile di Torino in chiusura di stagione con l'intervento del Comune e Regione (in precedenza si erano susseguiti alla cittadine Gisela May con il recital brechtiano, la Gran Compania di Barcelona con la tragicommedia musicale ispirata al mito di Don Giovanni, il Citizen's di Glasgow con un Shakesperare e un Goldoni in gemellaggio la Scozia e il Piemonte).

Con l'*Amleto* di Shakespeare, afferma senza reticenze un comunicato del Teatro Stabile, si ripete *«la magia di un classico eccezionale, si rinnova sempre del pubblico ammaliato dal fascino del Principe di che vuole l'uccisione del padre da parte della madre e dello zio usurpatore»*.

A capo della compagnia ginevrina si trova Benno Besson, regista impropriamente limitato da alcuni d'influenza brechtiana e che è bellissimo vedere alle prese con un (memorabile il suo allestimento d'una decina d'anni fa sono de *L'anima buona del Sezuan* con gli attori rinserrati nelle mistiche maschere in cuoio).

Per la messinscena dell'*Amleto*, che in Torino al Carignano è replicato per tre sere nell'unica tappa della tournée della Comédie de Genève, Besson si è dichiarato con ironia Amleto così è la sua follia che potrebbe risultare veramente pazzo: *«Ma da dove viene il vento della follia che soffia putrefazione su Elsinore? E' un vento che si scatena in tempesta e sterminia tutto ciò che di amicizia, amore, intelligenza, cultura, speranza è in questa Danimarca»*.

p. per.

La settimana

All'Araldo oggi chiusura del progetto di animazione «CantarStorie» e domani convegno sul tema «Scegliere un teatro».

Al Carignano martedì 31, mercoledì 1 e giovedì 2 giugno, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino in chiusura della rassegna Frontiere del Teatro: «Hamlet» di William Shakespeare in lingua francese per la Comédie de diretta da Benno Besson.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, drammatico*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *La spiaggia, con Raf Vallone, drammatico*

9,30 **Videogruppo** Film: *Bianco, rosso, giallo, rosa, commedia*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *L'angelo delle tenebre, con Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Delirio sulla spiaggia, con Joan Crawford, drammatico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *L'Università in Europa: insegnamento e ricerca*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di re Artù, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie di abbandono e di adozione*
Canale Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete 1** Inchiesta: *La straordinaria storia d'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

Nel ciclo di Rete 3 «Brava e bella»

LOLLOBRIGIDA

«marinara» con Belmondo

Rete Tre Ore . Mare matto, Italia commedia . Non poteva mancare assolutamente la Lollobrigida nel ciclo intitolato attrici italiane «Belle e brave». Qui la Lollo è la padrona di un peschereccio che accetta la corte interessata del marinaio Jean-Paul Belmondo affidandogli un incarico che lui comunque non porta a termine. La loro vicenda si incrocia con quella un collega di lui che nei pasticci con sorelle fidanzati. All'attrice laziale forse film meno avrebbe più giustizia.

Italia 1 Ore 20,30 La rivolta, Usa drammatico 1969. Gene Hackman Jim Brown nella tentata fuga alcuni detenuti un carcere dell'Arizona. Per coprire quelli che hanno deciso di evadere, gli altri carcerati inscenano una rivolta. direttore però non è un ingenuo, subodora qualcosa infine capisce. I fuggiaschi vengono tutti uccisi, tranne naturalmente uno che invece si conquista libertà. Suspense ottima recitazione.

Rete Ore Il giorno dello sciacallo, Usa drammatico Film annunciato già due volte e due volte rimandato. questa andrà finalmente in onda assisteremo alla caccia che la polizia francese aiutata dai servizi segreti allo Sciacallo, imprendibile killer che è stato incaricato di uccidere De Gaulle parata militare. caccia è ostacolata fatto che nessuno conosce il volto del ricercato. Sappiamo comunque che De Gaulle non è morto in un attentato, ma restiamo lo stesso col fiato sospeso per tutto il film. Dal fortunato romanzo di Forsythe.

Italia 1 Film: *L'anima e la carne, Robert Mitchum, drammatico*
Canale 5 Film: *La diva, con Bette Davis e Natalie Wood, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Per un pugno di donne, con Elvis Presley, musicale*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,15 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16,30 **Rete 2** DSE: *Il vento nelle mani*

Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Rete 2** Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 3** Inchiesta: *I suoni*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 **Rete 1** Attualità: *Tg1 Cronache*
Rete 2 Cartoni: *Alfonso Aberg*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio*
Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Sport: *Coppa Italia di calcio*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Spettacolo: *Test*
Rete 2 Attualità: *Reporter*
Rete 3 Attualità: *Brigitte Bardot, proprio lei*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5113*
Italia 1 Film: *La rivolta, con Jim Brown Gene Hackman, drammatico*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Film: *Il giorno dello sciacallo, di Fred Zinnemann, giallo*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, con William Silvester, giallo*
Grp Spettacolo: *Ric e Gian graffiti*

20,45 **Svizzera** Film: *Cristo si è fermato Eboli, con Gian Maria Volonté, drammatico*

21,15 **Rete 2** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

22 — **Rete 1** Sceneggiato: *Benedetta & Company*
Rete 3 Film: *Mare matto, con Jean-Paul Belmondo Gina Lollobrigida, commedia*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*
Montecarlo Sport: *Campionati europei maschili di pallacanestro*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23 — **Rete 1** Documentario: *Krysztof Zanussi: il regista dell'assoluto*
Telestudio Sport: *Indianapolis '83*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Pattuglia del deserto*

23,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

24 — **Italia 1** Telefilm: *Dan August*

0,15 Film: *Bug l'insetto di fuoco, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CINEMA

«*In Brasile* — dice il regista di origine argentina Hector Babenco — *circa tre milioni di bambini vivono abbandonati sulle strade, senza casa né famiglia. In Brasile si sono scoperti addirittura cimiteri di bambini. Quando non si sapeva che farsene, la polizia li ammazzava e li seppelliva da qualche parte.*»

Dati e affermazioni sconvolgenti. Per la sua opera prima Babenco, premiato con Leopardo d'argento al Festival di Locarno, non si è baloccato con ipotesi rassicuranti denunciato l'ipocrisia della comunità e l'insufficienza dell'istituzione per soffermarsi su casi-limite riassunti nella figura del protagonista che dà il titolo al film: *Pixote, la legge del più debole.*

Pixote ha riportato nelle prime uscite nazionali una serie di critiche positive che vengono meno soltanto nella parte finale dove si avrebbero alcune ricerche sensazionalistiche dell'effetto. Nell'ora iniziale soprattutto i toni convincenti, secondo l'articolo Leonardo Autera, sul *Corriere della Sera*, quando si filma «*uno squallido correzionale dove viene internata, in seguito a retata per le strade San Paolo, una banda di minorenni. Nell'istituto i giovanissimi vengono a contatto l'omosessualità, la droga, la legge del più forte, e l'ambiente viene così riguardato crogiuolo d'iniziazione alla delinquenza, fomentata dalla violenza repressiva*».

film, unico provenienza brasiliana nello scorcio di questa stagione, è interpretato Marilia Pera, Jorge Juliao, Gilberto Moura dal piccolo Fernando al quale tocca una delle sequenze più forti del cinema contemporaneo: il suo Pixote, dopo delitto complicità, si rifugia nel seno della classica prostituta buona alla ricerca d'un qualcosa che non ha mai conosciuto.

Quasi come contrappeso alla drammatica brutalità raffigurata da Hector Babenco sono annunciati, probabilmente per la fine della settiventura, due film scacciapensieri: di classe, francese, intitolato *L'ombrello bulgaro* con l'interpretazione biondo Pierre Richard l'altro, forse meno di classe, che si collega al filone scolastico demenziale americano (intitolato, come nell'originale, per evitare contraffazioni: *Porky's day*).

Intanto uno dei più caratteristici locali cittadini, il Centrale d'essai che i vecchi ricordano come l'Asti delle prime scappatelle da scuola verso il mito del cinema, si accinge fare toeletta chiudendo da fine giugno per due mesi di restauro e abbellimento.

p. per.

La settimana

«Pixote, legge del più debole» all'Arlecchino.

«L'aereo più pazzo del mondo n. 2» Vittoria.

«Porky's day» all'Ideal.

Proseguimento di «La traviata» al Centrale d'essai.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto a termine di legge*, [illegible] *Philippe Leroy, giallo*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Italia 1 Cartoni: *Aquaman*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale 5** Film: *La cuccagna, drammatico*

9,30 **Rete 4** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Ore d'angoscia,*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino Teatro*

10 — **Italia 1** Film: *Tiranna deliziosa, con Joel McCrea, commedia*

10,15 **Rete 4** Film: *In due sì, in tre no, con Claire Bloom, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Rete Tre Tennis: *Da Parigi: Internazionali di Francia*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *M.A.S.H.*
Rete 4 Quiz: *Lo stellone*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*
Canale 5 Musicale: *Help*

12,50 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Rete 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

14,10 **Grp** Telefilm: *I rangers della foresta*

14,20 **Rete Due** Giochi: *Dedalo*

POMERIGGIO

14,30 **Canale 5** Film: *Chi giace nella mia bara?, con Bette Davis, drammatico*

14,35 **Italia 1** Film: *Appuntamento sotto il letto, con Lucille Ball, commedia*

14,45 **Rete 4** Film: *Lo scandalo della sua vita, con Ray Milland, commedia*

14,50 **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

16 — **Rete** [illegible] Giochi: *Rebus*
Grp Cartoni: *Tiger man*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Oggi vi proponiamo*

Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Rete 4 Cartoni: *Flo*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,05 **Rete Uno** Musicale: *Concerto della Banda dei Carabinieri*

17,15 **Grp** Telefilm: *L'ultimo indizio*

17,55 **Rete** [illegible] Cartoni: *Baggy Pants*

Risate facili su Rete 4

DEL SANTO
comica con Vitali

[illegible] **Uno Ore 21,25** [illegible] **senza nome,** [illegible] drammatico 1970. Sarebbe un'ottima proposta [illegible] questo titolo [illegible] fosse già stato sbusato dalle private negli anni passati. Alain Delon è [illegible] gangster francese, Gian Maria Volonté un evaso che gli chiede [illegible] ottiene aiuto e ospitalità. A loro si affianca Yves Montand, [illegible] poliziotto, campione imbattuto di tiro col fucile, alcolizzato con molta voglia [illegible] uscirne. I tre [illegible] colpo ad una gioielleria, ma c'è Bourvil, commissario implacabile sulle loro tracce. [illegible] sequenze che rimangono nel ricordo.

Rete [illegible] **Ore 20,30 'Nu** [illegible] **e tre** [illegible] **Giuseppe,** prosa. Il «bambiniello» deve [illegible] i «tre San Giuseppe» sono probabili padri. Nino Taranto medita cercando il vero genitore. Questa [illegible] prima [illegible] tre commedie realizzate dalla Compagnia Stabile Napoletana dell'attore. [illegible] prossime settimane vedremo le altre.

Italia 1 Ore [illegible] **L'arcangelo,** Italia commedia 1970. Vittorio Gassman è un avvocato che non perde cause e [illegible] trova all'improvviso [illegible] difendere un multimiliardario, [illegible] Celi, che potrebbe fare la sua fortuna, e per il momento lo usa come paravento per losche manovre finanziarie. La moglie di lui si fa aiutare ad ucciderlo [illegible] contorno di imprevedibili colpi di [illegible]

Rete 4 Ore 22,30 [illegible] **vai se il vizietto non ce l'hai?** Italia commedia 1979. Tipico prodotto nostrano, [illegible] Lory [illegible] Santo attrazione [illegible] e il solito Alvaro Vitali in [illegible] al cast. [illegible] narra di due investigatori privati che si fingono omosessuali per far luce su un delitto. Si ride ma in modo un po' troppo «facile».

18 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Rete 4 Cartoni: *Ciao Ciao*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Aberg*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Rete 4** Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 [illegible] **Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale 5 Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *Six million dollars man*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Giorgio Strehler legge i canti di Leopardi*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — **Videogruppo** Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

20,05 **Rete Tre** Documenti: *La Sardegna antica*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Rete Tre Prosa: *'Nu bambiniello e tre San Giuseppe*
Canale [illegible] Telefilm: *Flamingo Road*
Italia 1 Film: *L'arcangelo, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Rete 4 Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

21,25 **Rete Uno** Film: *I senza nome, con Alain Delon, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

21,30 **Rete 4** Telefilm: *Falcon Crest*

22,10 **Rete Due** Attualità: *Dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*
Rete [illegible] Film: *Dove vai se il vizietto non ce l'hai, con Lory Del Santo, commedia*

23,05 **Rete Due** Telefilm: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete Tre Musicale: *Rino Gaetano un anno dopo*

23,20 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*

23,30 **Canale 5** Sport: *Goal - La vela*
Italia 1 Film: *La coda dello Scorpione, con George Hilton, giallo*

24 — **Rete Uno** Boxe: *Solgia - Paciullo, titolo italiano pesi leggeri*

0,15 **Rete 4** Film: *Batte il tamburo lentamente, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Le bellissime gambe di Sabrina, con A. Cifariello, commedia*

1,05 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CABARET

«Ho appena finito di girare un film a Torino — dice Lino Banfi — nell'ambiente degli emigrati meridionali; Porta Palazzo in primo luogo. Come partner ho avuto Gerry Calà. [illegible] abbiamo ancora deciso quale titolo dare [illegible] questa pellicola in programmazione da ottobre; probabilmente "Bar dello Sport"».

«A giorni — prosegue l'attore pugliese — inizierò le lavorazioni [illegible] un altro film, in coppia con Johnny Dorelli, ambientato nel mondo del malocchio e dei superstiziosi. Questi i programmi che ho per ora. Per quel che riguarda le televisione, tante proposte [illegible] parte di emittenti private grosse che vogliono ottenere esclusive per due, tre anni».

Canale 5?

«Non si dicono i nomi, ma sono loro. E anche Rete Quattro e qualcun altro; insomma i big. Sto tergiversando perché non voglio inflazionarmi molto. E questi sono i progetti».

Cosa ci può dire invece [illegible] quello che vorrebbe fare?

«Desidererei [illegible] solo film all'anno; almeno, [illegible] ci riuscissi. Bello, naturalmente, con una grossa regia e [illegible] grosse idee. Inoltre, alla pri[illegible] occasione preparerò una commedia musicale che di sicuro mi porterà via sette-otto mesi di preparazione».

E' finito anche per lei il tempo [illegible] cabaret?

«Fare cabaret vuol dire girare l'Italia e chi ce l'ha il tempo? Sarò libero [illegible] e no una quindicina [illegible] giorni ad agosto e ne approfitterò per riposarmi».

Che effetto fa dopo tanta gavetta [illegible] personaggio di spicco nel mondo del cinema italiano?

«Stupendo. Solo che a me la notorietà è arrivata gradual[illegible] Non dico che mi ero preparato; avevo sempre il 90 per cento di speranza che succedesse. Ogni anno vedevo che aumentava la mia clientela.

«Ma la soddisfazione più grande che sto avendo — tiene a precisare — è di piacere [illegible] Nord. Sapere che i miei film incassano più [illegible] che in tante parti del Meridione mi ha fatto molto piacere».

Come se lo spiega il suo successo?

«Con il tempo. La gente ha capito che non sono artefatto, [illegible] genuino. Che alle spalle ho un'esperienza [illegible] anni ed i personaggi che interpreto nei film [illegible] facilmente identifi[illegible] in quelli della vita. La meraviglia di tutti è che io, pur avendo 47 anni, ho un pubblico [illegible] ragazzi, che sia detto per inciso, vengono volentieri a vedermi perché bene [illegible] male ho sempre fatto delle cose pulite, senza niente di osé. I giovani hanno capito che in me trovano facilmente identificabile padre, fratello più grande, professore di scuola, l'onorevole che [illegible] sono oppure il vicino di casa. E hanno anche visto che quanto propongo è facile. Facile ma sempre migliore, sempre più curato».

[illegible] avuto [illegible] attore [illegible] cui ispirarsi o seguirne le orme?

«Sono uno dei pochi che non ha avuto [illegible] stranieri. Di solito i miei colleghi hanno davanti Woody Allen, Mel Brooks, Buster Keaton. Io dico: abbiamo avuto dei grandi attori italiani. Mi piacerebbe assomigliare sia pure alla lontana [illegible] genere di Totò; ovviamente [illegible] fare dei paragoni. [illegible] poi mi è sempre piaciuto Tognazzi. L'ho sempre adorato per [illegible] [illegible] metamorfosi. Vedo che pian piano sta assomigliando alla mia. Tra l'altro so che mi stima moltissimo. Può darsi che nasca anche un progetto in coppia con lui l'anno prossimo. Dovremmo fare insieme un film molto importante di Dino Risi; ancora ne stiamo discutendo».

E' diventato ricco?

«Nel mio [illegible] proprio in questi giorni devo pagare [illegible] tasse».

Ivano Barbiero

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La ragazza con gli stivali rossi, con Monica Vitti, commedia*
[illegible] 4 Cartoni: *Gordian*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In [illegible] Lawrence*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Telefilm: *Marisa la civetta, con Marisa Allasio, commedia*

9,30 **[illegible] 4** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La vergine e il principe, con Vittorio Gassman, [illegible] media*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche [illegible] cura di Maresa Ferraris*

10,05 **Italia 1** Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer, giallo*

10,15 **[illegible] 4** Film: *La dolce vita non pia[illegible] i mostri, con Fred Gwinne, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale [illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 **[illegible] Uno** Documenti: *Tragico [illegible] glorioso 1943*

11,15 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

11,45 **Italia 1** Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
[illegible] 1 Sport: *Boxe*
Grp Commerciale: *[illegible] prezzo della settimana*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*
Videogruppo Anticipazioni: *Andiamo al cinema*

12,15 **Videogruppo** Film: *Banditi a Roma, con John Cassavetes, poliziesco*

12,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 Start*
Canale 5 Varietà-moda: *Falpalà*

13 — **Canale 5** Quiz: *[illegible] pranzo è servito*
[illegible] 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

13,15 **[illegible] 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
[illegible] 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Attualità: *Scuola aperta*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Grp Sport: *Vinovo corre*
[illegible] 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete [illegible] Sport: *Tennis: Internazionali di Francia*
[illegible] 5 Film: *La noia, drammatico*

14,40 **Italia 1** Sceneggiato: *Anni verdi*

14,45 **Rete 4** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby, avventuroso*

15 — **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15,10 **[illegible] 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Commerciale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,30 **Rete Due** Sport: *Torino: triangolare di atletica leggera*
[illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*
[illegible] 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*

17,10 **Rete Tre** [illegible]: *L'uomo che ho ucciso, con Phillis Holmes, drammatico*

18 — **Canale 5** [illegible] *Gli eroi del rock and roll, musicale*
[illegible] 1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,15 **[illegible] Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 **[illegible]** Attualità: *Teleconfronto: mostra internazionale del telefilm*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

Finisce lo special su Rete 1

DALLA
in «Serata d'onore»

Rete Due Ore 20,30 Serata d'onore, musicale. Ultima serata d'onore con [illegible] dilagante presentatore. Fra gli ospiti musicali si registrano le presenze di Lucio Dalla, Renato Zero, Teresa De Sio e Angelo Branduardi. Jackie Genova mostra una danza aerobica, mentre intervengono con una simpatica comparsata gli attori Mariangela Melato e Ugo Tognazzi.

Rete Due Ore 21,35 [illegible] 117 a Tokyo si muore, Francia spionaggio 1966. La Rete Due è in ribasso se inizia il ciclo OSS 117, già mandato in onda dalle private addirittura qualche anno fa e poi scartato dal network perché troppo debole. L'agente segreto protagonista è Frederick Stafford, americo-francese col nome di Hubert Bonisseur de la Bath spedito in Giappone a sgominare una gang e conquistare belle ragazze. Il personaggio non è la solita imitazione di 007, e venne creato dal prolificissimo Jean Bruce che morì in un incidente automobilistico nel 1963 e in soli quattro anni scrisse 97 romanzi.

[illegible] Ore 17,10 L'uomo che ho ucciso, Usa drammatico 1932. Il film, firmato da Lubitsch, fu presentato alla prima mostra di Venezia e bloccato in Italia dalla censura fascista. Il regista, pur costretto dalla drammatica trama a mantenersi su toni seri, «tocca magicamente» la pellicola narrandoci il destino di un giovane francese che durante la prima guerra mondiale uccide un tedesco e anni dopo, pieno di rimorsi, corre a trovare i genitori di quello. Assieme a loro sta bene, e a poco a poco decide di restare e prendere il suo posto sotto ogni punto di vista.

18,30 **[illegible] [illegible]** Sport: *Tg2 Sportsera*
[illegible] 4 Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Discorriere*

18,40 **Rete Due** Varietà-quiz: *Blitz*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Rubrica: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

SERA

20,30 **[illegible] Uno** Musicale: *Serata d'onore*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
[illegible] Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti [illegible] due Due*
Italia 1 Film: *Venti chili di guai [illegible] una tonnellata di gioia, commedia*
Rete [illegible] Film: *L'inferno sommerso, con Michael Caine, avventuroso*
Videogruppo Film: *Pic Nic, con William Holden, commedia*

21,25 **Rete Due** Film: *Oss 117 a Tokyo si muore, con Frederick Stafford, spionaggio*

21,55 **Rete Tre** Sceneggiato: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,10 **[illegible] 1** Attualità: *Speciale elezioni*

22,25 **[illegible] Uno** Documenti: *Il sale della [illegible]*

22,30 **[illegible]** Calcio: *Cronache del campionato brasiliano*
Rete 4 Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Calcio: *Cronache del campionato inglese*

22,45 **[illegible] 1** Film: *Il piatto piange, con Agostina Belli, commedia*

23,10 **[illegible] [illegible]** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,15 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

23,25 **Rete Uno** Sceneggiato: *Zaffiro [illegible] Acciaio*

23,30 **Rete 4** Sport: *Bomber*

0,15 **Rete 4** [illegible] *Bruciati da cocente passione..., [illegible] Mariangela Melato, commedia*

0,40 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Grp** Film: *Questa libertà di [illegible] le alt bagnate, commedia*

1,30 **Italia 1** Telefilm: *[illegible] confini dell'Arizona*

2,30 **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, poliziesco*

DANZA

EMANAZIONE [illegible] Teatro Nuovo e creazione di quel sagace organizzatore artistico che è Gian Mesturino, dotato [illegible] di saper [illegible] coincidere, contro ogni difficoltà ed imprevisto, gli ambiziosi programmi preventivati [illegible] mesi [illegible] con la loro scrupolosa [illegible]zione, [illegible] per prendere il [illegible] *Vignaledanza '83*.

[illegible] la 5ª edizione dello stage estivo internazionale che si svolgerà [illegible] 30 giugno [illegible] 7 agosto, e che vedrà convergere nel ridente centro turistico di Vignale [illegible] giovani allievi [illegible] tutto [illegible] mondo, pronti a seguire con entusiasmo i corsi di danza classica e contemporanea, di coreografia, di jazz, di danze esotiche e [illegible] tecniche d'improvvisazione [illegible] in sereno connubio tra studio e vacanze.

Emerso dalla miriade di altri stages estivi che si tengono ovunque [illegible] [illegible] più completi e qualificati epr serietà [illegible] programmi, prestigio di docenti, varietà [illegible] coerenza d'insegnamento, *Vignaledanza* deve [illegible] suo crescente [illegible] [illegible] anche [illegible] spettacoli [illegible] stelle e compagnie internazionali che lo completano ogni [illegible] e domenica sera, quando le migliaia di persone che [illegible] danno appuntamento nella suggestiva piazzetta, possono assistere ad un vero e proprio festival di qualità, dimostrando che [illegible] convenzio[illegible] del linguaggio del balletto accademico, al pari delle più estrose tecniche della modern dance, non contrasta affatto con [illegible] problematiche dell'uomo d'oggi [illegible] con i temi culturali di più assillante attualità.

Molti [illegible] hanno contribuito al consolidarsi del credito conquistato [illegible] questa [illegible] nifestazione: l'amenità del luogo, [illegible] calorosa accoglienza dei vignalesi diventati [illegible] scatenati ballettofili, [illegible] mostre, le conferenze, i workshops fotografici, ma soprattutto l'eccellenza e l'internazionalità dei docenti delle varie discipline coreutiche, che hanno visto avvicendarsi nelle precedenti edizioni rappre[illegible] europee e d'oltre oceano, [illegible] prestigiosi di étoiles e [illegible] maîtres de ballet quali Chauviré, Alonso, Iliescu, Miakovitch, Nunes, Urbain, accanto alle maestre di casa nostra Furno, Fisso, Chianini, Parotti.

Gli insegnanti ospiti [illegible] questa 5ª edizione dello stage [illegible] [illegible] Christiansen del Ballet du Grand [illegible] Genève, Jorg Lanner del Ballet du XX Siècle [illegible] Bruxelles, Helena [illegible] Vera e Hugo Guffanti del Balletto Nazionale [illegible] Cuba, Peter [illegible] Peter [illegible] Dance Company di Parigi, accanto agli italiani Urbani, Campo, Goria e Della Monica. Susanna Egri e Anna Sagna terranno [illegible] rispettivamente di coreografia e di tecnica d'improvvisazione. I corsi integrativi si avvarranno [illegible] [illegible] Cava per il jazz, Franca [illegible]berti per la danza spagnola, Mino Demelli per la sudamericana e Kama Dev per la danza indiana.

Una citazione particolare per la sua incondizionata dedizione alla danza [illegible] infine Helena Madan Vera del [illegible] Nazionale [illegible] [illegible] che, dopo il forzato abbandono della carriera [illegible] per la rottura professionale di entrambi i tendini di Achille, è divenuta docente collaboratrice di Alicia Alonso, maestra delle [illegible] principali [illegible] e messaggera [illegible] tecnica accademica cubana in Polonia, Messico e Italia.

Gianni [illegible]

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto a termine di legge, con Philippe Leroy, giallo*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Italia 1 Cartoni: *Aquaman*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale [illegible]** Film: *La cuccagna, drammatico*

9,30 **Rete [illegible]** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Ore d'angoscia,*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino Teatro*

10 — **Italia 1** Film: *Tiranna deliziosa, con Joel McCrea, commedia*

10,15 **Rete 4** Film: *In due sì, in tre no, con Claire Bloom, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Rete Tre Tennis: *Da Parigi: Internazionali di Francia*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *M.A.S.H.*
Rete 4 Quiz: *Lo stellone*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*
Canale 5 Musicale: *Help*

12,50 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
[illegible] Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Rete 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

14,10 **Grp** Telefilm: *I rangers della foresta*

14,20 **Rete Due** Giochi: *Dedalo*

POMERIGGIO

14,30 **Canale [illegible]** Film: *Chi giace nella mia bara?, con Bette Davis, drammatico*

14,35 **Italia 1** Film: *Appuntamento sotto il letto, con Lucille Ball, commedia*

14,45 **Rete 4** Film: *Lo scandalo della sua vita, con Ray Milland, commedia*

14,50 **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

16 — **Rete Due** Giochi: *Rebus*
Grp Cartoni: *Tiger man*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Oggi vi proponiamo*

Risate facili su Rete 4

DEL SANTO
comica con Vitali

Rete Uno Ore 21,25 I [illegible] nome, Francia drammatico 1970. Sarebbe un'ottima proposta se questo titolo non fosse già stato abusato dalle private negli anni passati. Alain Delon è un gangster francese, Gian Maria Volonté un evaso che gli chiede [illegible] ottiene aiuto e ospitalità. A loro si affianca Yves Montand, [illegible] poliziotto, campione imbattuto di tiro col fucile, alcolizzato [illegible] molta voglia di uscirne. I tre tentano un colpo ad una gioielleria, [illegible] c'è Bourvil, commissario implacabile sulle loro tracce. Ci sono sequenze che rimangono nel ricordo.

[illegible] Tre Ore [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] Giuseppe, prosa. Il «bambiniello» deve nascere, [illegible] i «tre [illegible] Giuseppe» sono probabili padri. Nino Taranto medita cercando il vero genitore. Questa è la prima di tre commedie realizzate dalla Compagnia [illegible] Napoletana dell'attore. Nelle prossime settimane vedremo le altre.

[illegible] 1 Ore 20,30 L'arcangelo, Italia commedia 1970. Vittorio Gassman è [illegible] avvocato che [illegible] perde [illegible] [illegible] trova all'improvviso a difendere un multimiliardario, Adolfo Celi, che potrebbe fare la [illegible] fortuna, [illegible] per il momento lo [illegible] come paravento per losche manovre finanziarie. La moglie [illegible] lui si fa aiutare [illegible] ucciderlo con contor[illegible] imprevedibili colpi [illegible] scena.

Rete 4 Ore 22,30 Dove vai se il vizietto [illegible] ce l'hai? Italia commedia [illegible] Tipico prodotto nostrano, con Lory Del [illegible] attrazione [illegible] [illegible] il solito Alvaro Vitali in cima al cast. Si narra [illegible] [illegible] investigatori privati [illegible] si fingono omosessuali per far luce su un delitto. Si ride ma in modo un po' troppo «facile».

17 — [illegible] **Due** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,05 **Rete Uno** Musicale: *Concerto della Banda dei Carabinieri*

17,15 **Grp** Telefilm: *L'ultimo indizio*

17,55 **Rete Due** Cartoni: *Baggy Pants*

18 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Rete 4 Cartoni: *Ciao Ciao*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Aberg*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Rete 4** Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 [illegible] **Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale [illegible] Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *Six million dollars man*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Giorgio Strehler legge i canti di Leopardi*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — **Videogruppo** Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

20,05 **Rete Tre** Documenti: *La Sardegna antica*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Rete Tre Prosa: *'Nu bambiniello a tre San Giuseppe*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Italia 1 Film: *E'arcangelo, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Rete 4 Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

21,25 **Rete Uno** Film: *I senza nome, con Alain Delon, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

21,30 **Rete [illegible]** Telefilm: *Falcon Crest*

22,10 **Rete Due** Attualità: *Dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*
Rete 4 Film: *Dove vai se il vizietto non ce l'hai, con Lory Del Santo, commedia*

23,05 **Rete Due** Telefilm: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete Tre Musicale: *Rino Gaetano [illegible] dopo*

23,20 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*

23,30 **Canale 5** Sport: *Goal - La vela*
Italia 1 Film: *La coda dello Scorpione, con George Hilton, giallo*

24 — **Rete Uno** Boxe: *Sotgia - Paciullo, titolo italiano pesi leggeri*

0,15 **Rete 4** Film: *Batte il tamburo lentamente, drammatico*

0,30 **Canale 5** Film: *Le bellissime gambe di Sabrina, con A. Cifariello, commedia*

1,05 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CABARET

«Ho appena finito di girare un film a Torino — [illegible] Lino Banfi — nell'ambiente degli emigrati meridionali: Porta Palazzo in primo luogo. Come partner ho avuto Gerry Calà. Non abbiamo ancora deciso quale titolo dare a questa pellicola [illegible] programmazione da ottobre; probabilmente "Bar dello Sport"».

«A giorni — prosegue l'attore pugliese — inizierò le lavorazioni di un altro film, in coppia [illegible] Johnny Dorelli, ambientato nel mondo del malocchio e [illegible] superstiziosi. Questi i programmi che ho per ora. Per quel che riguarda le televisione, tante proposte da parte [illegible] emittenti private grosse che vogliono ottenere esclusive per due, tre anni».

Canale 5?

«Non si dicono i nomi, [illegible] sono loro. E anche Rete Quattro e qualcun altro; insomma i big. Sto tergiversando perché [illegible] voglio inflazionarmi molto. E questi [illegible] i progetti».

Cosa ci può [illegible] invece su quello che vorrebbe fare?

«Desidererei [illegible] solo film all'anno; almeno, se ci riuscissi. Bello, naturalmente, [illegible] una grossa regia e delle grosse idee. Inoltre, alla pri[illegible] occasione preparerò [illegible] commedia musicale che di sicuro mi porterà via sette-otto mesi di preparazione».

E' finito anche per lei il tempo del cabaret?

«Fare cabaret vuol dire girare l'Italia e chi ce l'ha il tempo? Sarò libero sì e no una quindicina di giorni ad agosto e ne approfitterò per riposarmi».

Che [illegible] l' dopo tanta gavetta diventare un personaggio di spicco nel mondo del [illegible] italiano?

«Stupendo. [illegible] che a me la notorietà è arrivata gradualmente. Non dico che [illegible] ero preparato; avevo sempre il 90 per cento di speranza che succedesse. Ogni [illegible] vedevo che aumentava la mia clientela.

«Ma la soddisfazione più grande che sto avendo — tiene a precisare — [illegible] piacere al Nord. Sapere che i miei film incassano più lì che in tante parti [illegible] Meridione mi ha fatto molto piacere».

Come se lo spiega il [illegible] successo?

«Con il tempo. La gente ha capito che [illegible] sono artefatto, ma genuino. Che alle spalle ho un'esperienza di anni ed i personaggi che interpreto nei film [illegible] facilmente identificabili [illegible] quelli della vita. La meraviglia [illegible] tutti [illegible] che io, pur avendo 47 anni, ho un pubblico di ragazzi, che sia detto per inciso, vengono volentieri [illegible] vedermi perché bene o male ho sempre fatto delle cose pulite, senza niente di [illegible] I giovani hanno capito che in me trovano facilmente identificabile padre, fratello più grande, professore [illegible] scuola, l'onorevole che cono[illegible] oppure il vicino di [illegible] [illegible] hanno anche visto che quanto propongo è facile. Facile ma sempre migliore, sempre più curato».

Mai avuto un attore a cui ispirarsi o seguirne le orme?

«Sono uno dei pochi che non ha avuto modelli stranieri. Di solito i miei colleghi hanno davanti Woody Allen, Mel Brooks, Buster Keaton. Io dico: abbiamo avuto dei grandi attori figliari... Mi piacerebbe assomigliare sia pure alla lontana al genere di Totò; ovviamente [illegible] fare dei paragoni. [illegible] poi mi [illegible] sempre piaciuto Tognazzi. L'ho sempre adorato per la sua metamorfosi. Vedo che pian piano sta assomigliando alla mia. Tra l'altro so che mi stima moltissimo. Può darsi che nasca anche un progetto in coppia con lui l'anno prossimo. Dovremmo fare insieme un film molto importante di Dino Risi; ancora ne stiamo discutendo».

[illegible]' diventato ricco?

«Nel mio caso... proprio in questi giorni devo pagare le tasse».

Ivano Barbiero

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La ragazza con gli stivali rossi,* [illegible] *Monica Vitti, commedia*
Rete [illegible] Cartoni: *Gordian*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Telefilm: *Marisa la civetta, con Marisa Allasio, commedia*

9,30 **Rete** [illegible] Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La vergine e il principe, con Vittorio Gassman, commedia*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche a cura di Maresa Ferraris*

10,05 **Italia** [illegible] Film: *Il triangolo circolare,* [illegible] *Lilli Palmer, giallo*

10,15 **Rete** [illegible] Film: *La dolce vita non piace ai mostri, con Fred Gwinne, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 **Rete Uno** Documenti: *Tragico* [illegible] *glorioso 1943*

11,15 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

11,45 **Italia 1** Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Sport: *Boxe*
Grp Commerciale: *Il prezzo della settimana*
[illegible] Telefilm: *Hitchcock*
Videogruppo Anticipazioni: *Andiamo al cinema*

12,15 **Videogruppo** Film: *Banditi* [illegible] *Roma, con John Cassavetes, poliziesco*

12,30 **Rete** [illegible] Varietà: *Tg2 Start*
[illegible] 5 Varietà-moda: *Falpalà*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Attualità: *Scuola aperta*
[illegible] 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Rete 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Rete [illegible] Sport: *Tennis: Internazionali di Francia*
[illegible] Film: *La noia, drammatico*

Finisce lo special su Rete 1

DALLA
in «Serata d'onore»

Rete Due Ore 20,30 Serata d'onore, musicale. Ultima serata d'onore con Baudo dilagante presentatore. Fra gli ospiti musicali si registrano le presenze di Lucio Dalla, [illegible] Zero, [illegible] Angelo Branduardi. [illegible] Genova mostra una danza aerobica, mentre intervengono con una simpatica comparsata gli attori Mariangela Melato e Ugo Tognazzi.

Rete Due Ore 21,35 OSS 117 a Tokyo si muore, Francia spionaggio [illegible] La Rete Due è in ribasso se inizia il ciclo OSS 117, già mandato in onda dalle private [illegible] ra qualche anno fa e poi scartato dal network perché troppo debole. L'agente segreto protagonista è Frederick Stafford, americo-francese col nome di Hubert Bonisseur de la Bath spedito in Giappone a sgominare una gang e conquistare belle ragazze. Il personaggio non è la solita imitazione di 007, e venne creato dal prolificissimo Jean Bruce che morì in un incidente automobilistico nel 1963 e in soli quattro anni scrisse 97 romanzi.

[illegible] **Ore 17,10 L'uomo che ho ucciso,** Usa drammatico 1932. Il film, firmato da Lubitsch, fu presentato alla prima mostra di Venezia e bloccato in Italia dalla censura fascista. Il regista, pur costretto dalla drammatica trama a mantenersi [illegible] toni seri, «tocca magicamente» la pellicola narrandoci il destino di un giovane francese che durante la prima guerra mondiale uccide un tedesco e anni dopo, pieno di rimorsi, corre a trovare i genitori di quello. Assieme a loro sta bene, e a poco a poco decide di restare e prendere il suo posto sotto ogni punto di vista.

14,40 **Italia 1** Sceneggiato: *Anni verdi*

14,45 **Rete 4** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby, avventuroso*

15 — **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15,10 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Commerciale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,30 **Rete Due** Sport: *Torino: triangolare di atletica leggera*
[illegible] 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
[illegible] 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Canale** [illegible] Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*

17,10 **Rete Tre** Film: *L'uomo che ho ucciso, con Phillis Holmes, drammatico*

18 — **Canale 5** Film: *Gli eroi del rock and roll, musicale*
[illegible] 1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 [illegible] **Uno** Attualità: *Teleconfronto: mostra internazionale del telefilm*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 **Rete** [illegible] Sport: *Tg2 Sportsera*
[illegible] 4 Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Discorriere*

18,40 **Rete Due** Varietà-quiz: *Blitz*

19 — [illegible] Telefilm: *In* [illegible] *Lawrence*

19,30 [illegible] 5 Telefilm: *Love boat*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Rubrica: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

SERA

20,30 **Rete Uno** Musicale: *Serata d'onore*
Rete [illegible] Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale [illegible] Varietà: *Attenti* [illegible] *noi due Due*
[illegible] 1 Film: *Venti chili di guai e* [illegible] *tonnellata di gioia, commedia*
Rete 4 Film: *L'inferno sommerso, con Michael Caine, avventuroso*
Videogruppo Film: *Pic Nic, con William Holden, commedia*

21,25 [illegible] **Due** Film: *Oss 117 a Tokyo si muore, con Frederick Stafford, spionaggio*

21,55 **Rete Tre** Sceneggiato: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,10 [illegible] 1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,25 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della terra*

22,30 [illegible] 5 Calcio: *Cronache del campionato brasiliano*
Rete [illegible] Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Calcio: *Cronache del campionato inglese*

22,45 **Italia 1** [illegible] *piatto piange, con Agostina Belli, commedia*

23,10 [illegible] Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,15 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

23,25 [illegible] **Uno** Sceneggiato: *Zaffiro e Acciaio*

23,30 **Rete 4** Sport: *Bomber*

0,15 **Rete 4** Film: *Bruciati da* [illegible] *passione..., con Mariangela Melato, commedia*

0,40 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Grp** Film: *Questa libertà* [illegible] *avere le ali bagnate, commedia*

1,30 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

2,30 **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, poliziesco*

DANZA

EMANAZIONE del Teatro Nuovo e creazione di quel sagace organizzatore artistico che è Gian Mesturino, dotato [illegible] raro dono di [illegible] fare coincidere, contro ogni difficoltà ed imprevisto, gli ambiziosi programmi preventivati da [illegible] con la loro scrupolosa realizzazione, [illegible] per prendere il via *Vignaledanza '83*.

E' [illegible] 5ª edizione dello stage estivo internazionale che si svolgerà [illegible] 26 giugno [illegible] 7 agosto, [illegible] vedrà convergere nel ridente centro turistico di Vignale [illegible] giovani allievi di tutto il mondo, pronti a seguire con entusiasmo i corsi di danza classica e contemporanea, di coreografia, di jazz, di danze esotiche e di tecniche d'improvvisazione, in [illegible] connubio tra studio e vacanze.

Emerso dalla miriade di altri stages estivi che si tengono ovunque come uno dei più completi e qualificati epr serietà di programmi, prestigio di docenti, varietà e [illegible] d'insegnamento, *Vignaledanza* deve il [illegible] anche [illegible] spettacoli [illegible] compagnie internazionali [illegible] lo completano ogni sabato [illegible] domenica sera, quando [illegible] migliaia di persone che si danno appuntamento [illegible] suggestiva piazzetta, possono assistere ad un vero proprio festival di qualità, dimostrando che [illegible] convenzio[illegible] [illegible] linguaggio del balletto accademico, al pari delle più estrose tecniche della modern dance, non contrasta af[illegible] con le problematiche dell'uomo d'oggi [illegible] con i temi culturali [illegible] più [illegible] attualità.

Molti fattori [illegible] contribuito al consolidarsi del credito conquistato da questa manifestazione: l'amenità del luogo, [illegible] accoglienza dei vignalesi diventati tutti [illegible] ballettofili, le mostre, le conferenze, i workshops fotografici, ma soprattutto [illegible] e l'internazionalità dei docenti delle varie discipline coreutiche, che hanno visto avvicendarsi nelle precedenti edizioni rappresentanze europee e d'oltre [illegible] con nomi prestigiosi di étoiles e di maîtres de ballet quali Chauviré, Alonso, Ilie[illegible] Miskovitch, Nunez, Urbain, accanto [illegible] maestre [illegible] casa nostra Furno, Fisso, Chianini, Perotti.

Gli insegnanti ospiti di questa 5ª edizione dello stage saranno [illegible] del Ballet du Grand Théâtre de Genève, Jorg Lanner del Bal[illegible] XX Siècle di Bruxelles, Helena [illegible] Vera e Hugo Guffanti [illegible] Balletto Nazionale di Cuba, Peter Goss [illegible] Peter [illegible] Dance Company di Parigi, accanto agli italiani Urbani, Campo, Goria [illegible] Della Monica, Susanna Egri [illegible] Anna Bagna terranno seminari rispettivamente di coreografia e [illegible] tecnica d'improvvisazione. I corsi integrativi si avvarranno di Adriana Cava per il jazz, Franca [illegible] per la danza spagnola, Mino Demel[illegible] per la [illegible] e Kama Dev per la danza indiana.

Una [illegible] particolare per la [illegible] incondizionata dedizione [illegible] merita infine [illegible] Vera [illegible] Balletto [illegible] di Cuba che, dopo il forzato abbandono [illegible] carriera [illegible] per la rottura professionale di entrambi i tendini [illegible] è divenuta docente collaboratrice di Alicia Alonso, maestra delle sue principali [illegible] messaggera [illegible] tecnica accademica cubana in Polonia, [illegible]

Gianni Secondo

ECONOMICI

19 Vendita [illegible]

ESIM libero via Monginevro ampio camera tinello cucinino servizi ristrutturato [illegible] centemente permuta. Tel. 512.012.
ESIM Rivoli via Roma ristrutturata 2 camere tinello cucinotto servizio box L. 80 milioni, tel. [illegible]
EUROCASE 513.681 libero via Gioberti angolo via Pastrengo camera cucina servizi pagamento facilitato.

EUROCASE 513.725 libero precollina [illegible] in palazzina signorile saloncino due camere cucina biservizi volendo box [illegible] tuale permuta dilazioni.
EUROCASE 513.748 libero via Bonaro [illegible] era tinello servizi ristrutturato 32 [illegible] lioni trattabili dilazioni.

EUROCASE 531.003 libero vicinanze piazza Bengasi 2 [illegible] tinello servizi [illegible] balconi terrazzo ascensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE 545.842 libero Parella camera tinello servizi 2° piano termo [illegible] re L. 43 milioni dilazionabili.
EUROCASE 546.748 libero via Genova camera tinello cucinino spazioso 2 arie L. 36 milioni 500 mila dilazionabili
[illegible] 547.470 libero corso Vercelli [illegible] Crispi due camere cucina servizi 41 milioni termocentrale piano [illegible].

[illegible]
A strada S. Anna in villa dei [illegible] saloncino soggiorno [illegible] camere cucina [illegible] parco mq 10 mila. Tel. 505.208

EXPOCASE centro in casa elegantemente ristrutturata alloggi da mq 37 a 1 [illegible] casione. [illegible]. 506.458.504.263.
EXPOCASE corso [illegible] libero soggiorno 2 [illegible] [illegible]na servizi ingresso L. 110 milioni. Tel. [illegible].458 504.263.
EXPOCASE Crocetta via Pigafetta libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 67 milioni. Tel 504.263.
EXPOCASE [illegible] Servais libero signorile recente salone 3 camere cucina biservizi L. 160 milioni. Tel. 504.263
EXPOCASE via Sineo libero signorile soggiorno 2 camere cucina [illegible] ingresso L. 108 milioni. Tel. 504.263.
EXPOCASE Vinovo libero salone 2 camere cucina [illegible] servizi ingresso [illegible] box auto L. 123 milioni. Tel. 505.208.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero in via Genova (piazza Giacomini) ingresso camera cucina bagno L. 27 milioni.
[illegible] **BERTINETTO** 741.2874 libero adiacente corso Belgio mq. 50 [illegible] cucina bagno L. 43 milioni
FAILLA & BERTINETTO [illegible].2874 libero Lucento recente [illegible] [illegible] cucinino bagno L. 42 milioni.
[illegible] **BERTINETTO** 741.2874 libero S. Donato ingresso 2 camere cucinotta bagno L. [illegible] milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [illegible] Barriera Milano [illegible] camere tinello cucinino bagno lavatrice, stato perfetto. L. 75 mi[illegible].
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [illegible] Strada del Drosso 4 camere cucina bagno box auto L. [illegible] milioni.
FIMINTER Spa libero adiacente piazza Pitagora attico di soggiorno 2 camere cucina dilazioni. Tel. 696.7121.
FIMINTER Spa libero Crimea signorile salone 5 camere cucina biservizi ingresso divisibile. Tel. 696.7121.
FIMINTER [illegible] libero via Ventimiglia [illegible] noramico signorile saloncino 2 [illegible] tinello cucinino servizi. Tel. 696.7121.
FIMINTER Spa [illegible] Vittorio Emanuele signorile [illegible] camere cucina biservizi ingresso 3 posti auto. Tel. 696.7121.
[illegible] Spa frazionamento via Borgomanero appartamenti occupati 1-2 camere tinello cucinino servizi. Tel 696.7121.
FIMINTER Spa vende Moncalieri Borgo San Pietro appartamenti occupati di 3 [illegible] cucinotta bagno ingresso dilazioni. Telefonare 696.7121.
[illegible] Spa libera centro mansarda luminosa ristrutturata di camera angolo cottura bagno ingresso. Tel 696.7121.
GABETTI 5767 vende Mirafiori [illegible] via [illegible]nassur con termo ascensore costruzione '70 2 camere cucina bagno box.
GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano [illegible] Vercelli completamente ristrutturato camera tinello bagno.
GABETTI 5767 [illegible] [illegible] corso Montecucco via Ulzio stessa casa recenti 1 [illegible] 2 [illegible] tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero corso Trapani con termo ascensore [illegible] tinello cucinino bagno L. [illegible] milioni.
GABETTI 5767 [illegible] libero Crocetta [illegible] lone 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina[illegible].
GABETTI 5767 vende libero corso Bru[illegible] casa 1976 10° [illegible] saloncino 3 camere cucina 2 bagni mansarda box.
[illegible]0 5767 vende [illegible] Pellerina [illegible] Belli secondo [illegible] camera tinello cucinino bagno L. [illegible] milioni.
GABETTI 5767 vende Borgo Vittoria [illegible] Sospello monalloggio composto [illegible] in[illegible] monolocale bagno. Mutuo.
[illegible] Crocetta [illegible] Rosselli [illegible] ascensore camera tinello [illegible] bagno L. 38 milioni 800 mila.
GABETTI [illegible] [illegible] libero via Pergolesi angolo Regio Parco camera tinello [illegible]cinino bagno L. 37 milioni
[illegible] 5767 vende libero barriera Milano via [illegible]sello spazioso 2 [illegible] [illegible] bagno veranda cantina. Mutuo.
GABETTI 5767 vende [illegible] piazza d'Armi via Galluppi 2° piano 2 camere cucina bagno posto auto cantina. Mutuo.
GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Umbria via Fagnano recente [illegible] [illegible]mere tinello cucinino bagno posto auto.
GABETTI 5767 vende libero adiacenze corso Polenza via Slataper piano alto 3 [illegible] tinello bagno ripostiglio.
GABETTI [illegible] vende [illegible] via Bologna [illegible] Palermo 2 camere cucina servizio cantina L. 22 milioni 300 mila.
GABETTI 5767 vende libero Barriera [illegible] Milano via Passello ingresso 3 camere tinello cucinino bagno cantina mq 102.
GABETTI 5767 [illegible] libero [illegible] Onorato Vigliani prazza Guala [illegible] tinello cucinino bagno L. 43 milioni.
[illegible]0 (Nichelino Vinovo) libero recente 2 camere cucina bagno L. 54 milioni. Failla & Bertinetto 741.2874.
[illegible] adiacenze [illegible] ingresso [illegible] camere tinello cucinino bagno ripostiglio permute e finanziamenti. Tel. 517.566.
GEDIM [illegible] Traiano soggiorno [illegible] tinello [illegible] bagno L. 23 milioni contanti più mutuo. Tel. 517.566.
GEDIM libera [illegible] Regina splendida mansarda completamente ristrutturata L. 11 milioni Tel 517.566.
GEDIM libero Palazzo Villanis splendido appartamento disposto su [illegible] piani [illegible] 100 [illegible] informazioni al 517.566.

GEDIM libero [illegible] Dante signorile ingresso [illegible] [illegible] camere cucina biservizi [illegible] doppio Tel 517 566
GEDIM libero via Foscolo completamente ristrutturato ingresso [illegible] [illegible] camere cucina [illegible] Tel. 517.566.
[illegible] zona [illegible] Rita spazioso ingresso camera cucina bagno ripostiglio [illegible] e finanziamenti Tel. 517.566
[illegible] vende [illegible] [illegible] Roma Moncalieri stessa casa recente camera tinello servizi dilazioni. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende [illegible] [illegible] Novara camera cucina bagno nuovo termo L. [illegible] milioni più mutuo. Tel. [illegible]
IL MATTONE vende libero Collegno recente 2 camere tinello servizi L. [illegible] milioni dilazionabili. [illegible]. 531.927.
IL MATTONE vende libero corso Sebastopoli camera tinello cucinotta servizi L. [illegible] milioni meno mutuo. Tel. [illegible].
IL [illegible] vende libero [illegible] Salve[illegible] nuovo 2 [illegible] in[illegible] servizi minimo contante più mutuo. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende libero corso Potenza recente [illegible] tinello servizi L. [illegible] milioni contanti e mutuo. Tel [illegible]
IL MATTONE vende libero corso Umbria [illegible] cucina servizio interno L. 7 milioni contanti più [illegible]. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende [illegible] corso Pa[illegible] [illegible] cucina ingresso bagno L. 18 milioni contanti e mutuo. Tel 532.760.
[illegible] vende in complesso residenziale appartamenti di [illegible] dimensioni a partire da L. 790 mila al mq consegna immediata mutuo e dilazioni [illegible] sul posto via C. Colombo 5 Piossasco o telefonare al 783.388.
[illegible] [illegible] Ventimiglia. [illegible] [illegible] 31, splendido palazzo [illegible] riscaldamento e ascensore: [illegible] camera cucina ingresso bagno [illegible] milioni [illegible] mila più [illegible] milioni 100 mila, mutuo fondiario; 2 camere [illegible]re bagno 27 milioni 250 mila contanti più 15 milioni [illegible] mila, mutuo; [illegible] camere cucina 2 bagni, 34 milioni contanti [illegible] milioni mutuo [illegible] Risparmio. Disponibili box [illegible] adatti anche per camion e [illegible] [illegible] Personale sul posto. [illegible] Immobiliare, telefono 559.956.
(NV.)IMM. vicino corso Cirié libero ottimo alloggio salone [illegible] camere cucina servizi L. 68 milioni. Telefonare 516.283.
LA GINEVRA 444.225 vende libero zona Parella 2 [illegible] [illegible] termo bagno L. [illegible] milioni eventuale permuta.
[illegible] **GINEVRA** [illegible] vende libero vicino corso Grosseto [illegible] camere mansardale [illegible] L. 26 milioni con facilitazioni.
LA GINEVRA 444.225 vende in Mirafiori [illegible] camera tinello cucinino [illegible] bagno L. 19 milioni facilitazioni.
LA [illegible] 442.333 vende in [illegible] Belgio [illegible] [illegible] cucina con 4 mansarde L. [illegible] milioni pagamento facilitato.

LEUMANN Terracorta zona residenziale Collegno in palazzina [illegible]le 4 vani doppi servizi box Grimaldi 415.0441.
[illegible] zona [illegible]. Paolo casetta indipendente su 2 piani volendo bifamiliare dilazioni e permute. Tel. 505.396.
LIBERE affare via Gandil (Valdocco) [illegible] [illegible] e monolocali stessa [illegible] da L. 2 a 4 milioni e mutuo. Tel. 697.834.
LIBERI centralissimi [illegible] stabile d'epoca appartamenti di mq 110 e mq 200 anche [illegible] ufficio mutuo. Telefonare 501.970.
[illegible] S. Salvario, 3 camere cucina servizi, [illegible] balconi 75 mq cantina, L. 47 milioni 500 mila. Grimaldi [illegible].
[illegible] a L. 800 [illegible] al mq via Rossini ottimo salone 2 camere tinello cucinino [illegible] servizi. Telefonare 506.464.
LIBERO appartamento 1° [illegible] [illegible] 200 mq. centralissimo bellissima casa d'epoca scala marmo portineria saloni doppi servizi, Tel. 505.272.
LIBERO camera cucina nuovo L. 29 milioni e L. 14 milioni mutuo Borgaro. Tel. 383.445.
[illegible] [illegible] G. Cesare termo [illegible] re ampio angolare 3 [illegible] [illegible] servizi L. 100 milioni. Telefonare 506.464.
[illegible] Corso Francia 218 Collegno salone 2 camere cucina [illegible] biservizi L. 148 milioni. Dolci vende 700.189.
LIBERO Corso G. Cesare 132, 3 [illegible] cucina termo bagno no [illegible] piano 3° L. 12 milioni più mutuo. Dolci 700.189.
LIBERO [illegible] Toscana adiacente ampio bellissimo [illegible] cucina servizi posti [illegible] permuta affare. Alamak 960.7313.
LIBERO corso Montegrappa [illegible] Lessona ben tenuto [illegible] 2 [illegible] cucina L. [illegible] milioni compreso mutuo. Tel. [illegible] corso Grosseto adiacenze molto signorile 2 camere [illegible] veranda L. [illegible] milioni rateabili. Tel. 657.392.
LIBERO corso Francia (Aeronautica) rimesso a nuovo ampio [illegible] tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 581.759.
LIBERO corso Francia angolo corso Racconigi 2 camere cucina bagno 35 milioni. Tel. 441.787 443.223.
LIBERO [illegible] palazzina cintura Torino salone [illegible] 2 camere cucina bagni mq 127 giardino box mutuo permuta. Tel. 968.8700.
LIBERO Mirafiori [illegible] 5 [illegible] cucina 2 servizi ogni confort con box solo 99 milioni dilazioni. Tel. 447.4644.

[illegible]
occasione 2 [illegible] cucina entrata bagno L. 53 milioni Tel. 533.947 - 545.239.

LIBERO piazza Stampalia recente signo[illegible] piano [illegible] soggiorno 2 camere tinello cucinotta biservizi. Tel. [illegible].
LIBERO piazza Derna [illegible] ampio mq 80 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni permute. Tel. 599.897.
LIBERO Pozzo [illegible] [illegible] tinello cucinino ripostiglio servizi anche uso ufficio. Grimaldi tel. 329.6007.

[illegible] Pozzo [illegible] [illegible] piano alto 3 camere cucina biservizi [illegible] permuta. Tel. 581.759 - 591.980.
[illegible] pressi via Pio VII in piccolo condominio [illegible]ra cucina servizi L. 28 milioni dilazionabili. Tel. 591.980.
[illegible] pressi corso Agnelli [illegible] signorile salone 2 camere cucina biservizi box mutuo permute. Tel. 595.273.
[illegible] [illegible] piano alto luminoso termo [illegible] ingresso camera cucina servizi cantina terrazzo prezzo di [illegible] affare con dilazioni [illegible] Portico 835.544.
[illegible] S. Donato [illegible] cucina servizi solo L. 16 milioni dilazionabili. Tel. 447.4944 Grimaldi corso Francia 87.
[illegible] subito zona Lucento casa 25 anni [illegible] camere cucina bagno nuovo L. [illegible] milioni. Telefonare 506.396.
LIBERO subito pressi piazza Adriano ampio camere cucina servizi vero [illegible] dilazioni, Telefonare 506.396.

[illegible]
vendesi in palazzina [illegible] Francia 1° piano ingresso cucina camera, grande salone con camino terrazzo [illegible] giardino box. Tel. 595.852 ufficio

LIBERO via Colombo 4 Collegno nuovo 2 camere cucina servizi. L. 50 milioni più mutuo e dilazioni. Dolci 700.189.
LIBERO via San Donato economico [illegible] camere cucina servizio L. 26 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 599.897.
LIBERO zona Ba[illegible] recente soggiorno 2 camere cucina servizi [illegible] tutti confort mutuo fondiario. Alamak 960.7313.
LUCIANA VOLA libero collina Moncalieri in splendida posizione salone studio [illegible] camere cucina triservizi terrazzo mq [illegible] tennis piscina condominiale. Telefonare 657.824 - 655.580.
LUCIANA VOLA libero adiacente [illegible] San Maurizio saloncino [illegible] camere cucinotta, L. 30 milioni, [illegible] 657.824.
LUCIANA VOLA libero precollina splendida posizione alloggio su 2 piani mq 300 box 4 auto. Tel. 657.824 - 655.580
LUCIANA VOLA [illegible] centralissimo [illegible] 270 [illegible] casa d'epoca, piano alto luminoso adatto anche uffici alta rappresentanza. Telefonare 655.580.
LUCIANA VOLA libero via Nepione cast. d'epoca mq 155 prezzo affare forte [illegible] luo a tasso interessante. Tel. 655.580.
LUCIANA VOLA libero zona Parella [illegible] zioso: [illegible] camere tinello cucinino servizi, L. 65 milioni, Tel. 657.824.
LUCIANA VOLA libero adiacente corso [illegible] Ferraris signorile salone [illegible] re cucina triservizi. Tel. 657.824.
MANSARDA libera adiacente Valentino (via Ormea) vendesi affare L. 9 milioni 500 mila. Tel. 758.883.
[illegible] [illegible] Porta Nuova [illegible] mq 4 vani [illegible] liberi 2 occupati) [illegible] L. 28 milioni dilazionabili, Tel. [illegible].

[illegible] libero piazza [illegible]. Giulia [illegible] camere cucina bagno parzialmente rifatto affare. Sitlcase 545.574 532 462.
MINI appartamento arredato, recente, via Negarville, vendo o affitto, periodo ba[illegible] 2° [illegible] Tel. 460.202.
[illegible] liberi [illegible] [illegible] varie metrature costruzione recente da L. [illegible] milioni. Centro Immobiliare 518.229.
[illegible] [illegible] saloncino 2 [illegible] cucina [illegible] [illegible] ogni confort solo 73 milioni dilazionabili. Tel 447.4844.
MONCALIERI libero [illegible] Foscolo salone 2 camere cucinotta servizi cantina. Grimaldi tel. 640.8326.
MONCALIERI libero via Cavour 2 camere tinello cucinino servizi cantina. [illegible] tel. 640.8326.
MONCALIERI strada Carpice libero salone 2 camere cucina servizi cantina box [illegible]. Grimaldi tel. [illegible]
MONOLOCALE costruzi[illegible] 74 [illegible]. [illegible] [illegible] L. 8 milioni mutuo [illegible] servizi balcone cantina giardino condominiale a 15 [illegible] Torino. Tel. 383.445.
NICHELINO libero in [illegible] '67 mq 85, [illegible] camere tinello bagno affare L. [illegible] milioni dilazionabili. [illegible]. 687.834.
NICHELINO liberi [illegible] [illegible] casa 1/2/3 [illegible] mere tinello cucinino servizi [illegible]. Grimaldi tel. 640.8326.
NICHELINO libero [illegible] centrale re[illegible] piano alto camera tinello cucinino servizi dilazioni permute. Tel. 585.902.
NORDIMMOBILI 80 749.5000 libero piazza Rivoli antico [illegible] [illegible] cucinino servizi veranda L. [illegible]
[illegible] 80 740.270 libero [illegible] Traiano saloni 2 camere tinello cucinino [illegible] L. 115 milioni.
NUOVI [illegible] metrature [illegible] consegna con 30% contanti rimanenza dilazioni con impresa a tasso agevolato servizio permute Torino Sud, Castagnole Piemonte visite anche festivi SIS 532.060.
[illegible] libero camera tinello cucinino bagno cantina stabile recente. Tel. 380.231 Gueli.
ORBASSANO-Piossasco, villa recentissima [illegible] mq [illegible] giardino recintato, salone [illegible] camere cucina 2 servizi più salone adatto alloggio genitori, autorimessa, patio. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.
[illegible] [illegible], adiacente corso Giu[illegible] Cesare, recentissima costruzione, negozio con magazzino, [illegible] alloggi di saloncino, [illegible] camere cucina, cortile e garage. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956
PARELLA via N. Bianchi libero piano 7° spazioso 2 camere [illegible] cucinino bagno L. 66 milioni. Tel. 585.801 Grimaldi.
[illegible] privato vende alloggio in residence salone [illegible] camere cucina [illegible] bagni cantina volendo più box giardino privato e parco. Tel. dopo ore 21, 660.8264.

PIAZZA Solferino in casa d'epoca signorile libero 2 saloni 3 camere cucina 3 servizi mq 320 mutuo. Tel. 839.7191.
PINO Torinese splendido alloggio salone 3 letto cucina 2 servizi box 2 auto panoramico. Ravinale 842 808 - 842.631.
PIOSSASCO centro casa da ristrutturare libera 5 camere su 2 piani più ampi magazzini cortile box Gabetti 5767.
POIRINO libero via F.lli Melano soggiorno 2 camere cucina servizio box, L. 70 milioni. Telefonare 958.1525 Esim.
POIRINO palazzina recente signorile libero salone 2 camere cucina biservizi sgabuzzino box giardino. Tel. 447.3978.
PO[illegible] villa libera recentissima [illegible] piano più mansarda abitabile box auto giar[illegible]. Grimaldi tel. [illegible]
POZZO Strada libero piano [illegible] [illegible] tinello cucinino servizi. Grimaldi 799.114 sabato aperto.
[illegible] corso G. [illegible]a casetta bifamiliare piano terra [illegible] camere cucina bagno 1° piano salone 2 [illegible] cucina bagno giardino posto [illegible]o. Gabetti 5767.
PRESTIGIOSO fronte collina Sassi ampio salone 2 camere cucina [illegible] servizi termo ascensore volendo box. Saim [illegible]
PRIVATO vende libero recente [illegible] camere cucina servizi [illegible] [illegible] [illegible] L. 67 mi[illegible] ininterm ediari. Tel. 593.557.

RIVA CHIERI
centralissimo via Vittorio Veneto Impresa vende in costruendo stabile appartamenti 1-2 camere tinello servizi, negozi varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità ristrutturazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato ore 8,30 / 12,30. Telefonare 947.1759.

RIVOLI via Lipari [illegible] due camere cucinotto grande ingresso bagno cantina box Gabetti Rivoli vende 958.948.
S. PAOLO via Monginevro libero subito ingresso camera tinello cucinino bagno [illegible]. 28 milioni più mutuo. B.I.T. 442.[illegible]9.
S. RITA [illegible] piano alto: soggiorno 2 ca[illegible] cucinotta servizi recente costruzio[illegible]. Centro immobiliare 548.153.
S. RITA Via Gorizia libero attico 7° piano [illegible] camere [illegible] cucinotta bagno L. 76 milioni). Crimea 585.801.
[illegible] 513.203 538.557 libero in Parella camera cucina bagno vero affare L. 30 milioni, possibilità permute.
SBARRA 513.203 538.557 libera in centro mansarda [illegible]n bagno di ampia metratura L. [illegible] milioni possibili permute.
SBARRA 515.727 538.945 libero Centro Europa signorile salone 2 camere cucina bagno volendo box possibili permute [illegible] 515.727 [illegible].176 libero Giardini Reali [illegible]timo 3 camere cucina bagno prezzo interessante dilazionabile.
[illegible] 515.727 [illegible] [illegible] a Collegno ottimo 2 [illegible] tinello cucinino bagno casa del '72 [illegible] ascensore.
SBARRA 515.732 [illegible] [illegible] [illegible] Statuto minialloggio m[illegible] di camera bagno L. 29 milioni permute.
SBARRA 545.261 538.945 libero via Tripoli camera cucina bagno casa decorosa termo ascensore prezzo affare.
SBARRA 545.261 538.945 [illegible] via Chiesa Salute ottimo 3 ca[illegible] tinello bagno termo ascensore casa recente.
STILCASE 517.603 532.462 libero [illegible] Camalà in prestigiosa casa d'epoca ampio 4 camere cucina bagno terrazzo.
STILCASE 517.603 545.574 via Sospello camera tinello cucinino termo bagno casa 1950 affare L. 20 milioni e mutuo.
STILCASE 532.462 545.574 libero via Bibiana camera tinello cucinino bagno mq 55 ascensore L. 32 milioni e mutuo.
STILCASE [illegible].462 libero via Cibrario 3 camere [illegible] bagno ristrutturazione 1965 L. 68 milioni dilazionabili.

SULLA Statale Orbassano-Bruino villa recentissima: salone 3 camere cucina 2 bagni, grande autorimessa, giardino [illegible] lato mq 660. Fiduciaria Immobiliare, [illegible]. 556.956.
SUPERGA villa libera ristrutturare [illegible] [illegible]ne 2 camere [illegible] bagno e due alloggi di camera cucina bagno box giardino mq 3500 circa Gabetti 5767.

T.A.I.T. 506.691 libero zona Stadio (via Spano) 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore a L. 68 milioni.
T.A.I.T. 506.691 [illegible] largo Giachino 2 camere cucina servizi 2° piano termo ascensore affare L. 29 milioni locato.
[illegible] 506.691 adiacente corso Belgio (via Lessolo) alloggio occupato di camera cucina servizi L. 14 milioni.
TAIT 506.691 libero adiacente [illegible] Belgio (via Lessolo) 2 camere cucina servizi L. [illegible] milioni 800 [illegible]

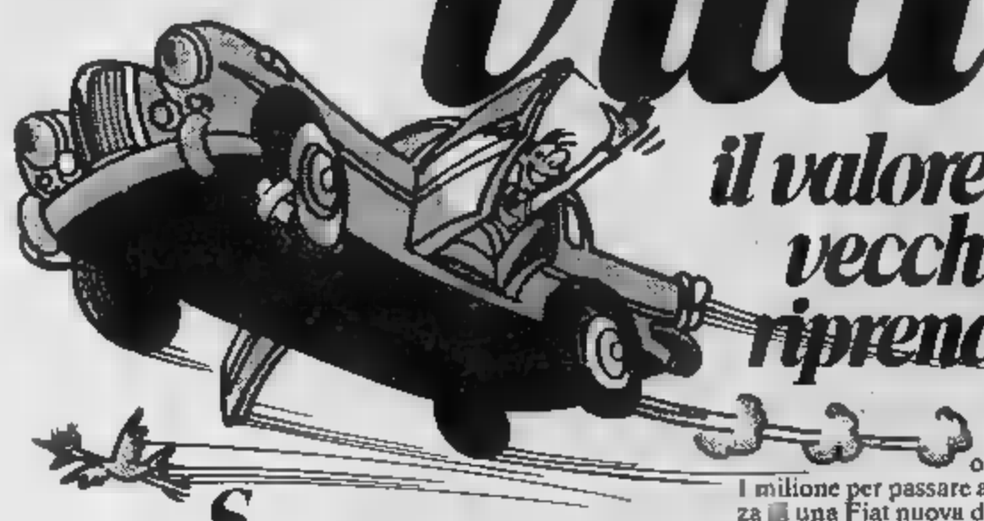
TERRACORTA
Leumann libera in palazzina signorile recente salone 3 ca[illegible] cucina biservizi box doppio giardino. Tel. 583.434.

UTIP 547.828 adiacenze via Bologna 2 camere tinello cucinino termo bagno ascensore L. 45 milioni dilazionabili.
[illegible] 547.828 corso U. Bovetica angolo via Riccio casa 1955 camera tinello termo bagno L. 23 milioni rateali.
UTIP 547.828 Carmagnola adiacente via Torino via Avigliana [illegible] liberi occupati 1-2 [illegible] tinello termo [illegible] prezzi da L. 29 milioni possibilità box personale in loco.
UTIP 547.828 [illegible] ristrutturato corso Matteotti adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permute.
UTIP 547.828 via Bellezia 7 angolo via Garibaldi in [illegible] rinnovato con ascensore varie metrature ad[illegible] anche ufficio. Prezzi da L. 29 milioni [illegible] mila dilazione[illegible]. Personale in loco.

VENARIA libero nuova costruzione signorile ingresso 2 camere cucina servizi, L. 48 milioni più mutuo. Tel. 506.464.
VENDESI piano nobile mq 700 adatto [illegible] scuola galleria laboratorio-medico posti auto forte mutuo. Tel. 545.626.
VILLA collina Superga da ultimare unifa[illegible] su 3 piani terreno 5500 mq ottima posizione. Saim 445.460.
VILLA libera uscita tangenziale Santena 200 mq alloggio 150 mq magazzino box [illegible] piccola attività svendesi L. 165 milioni più [illegible]. 328.648 [illegible].521.
VILLA libera a Pianezza unifamiliare [illegible] '75 salone 4 camere cucina 2 bagni più box e taverna tta Sbarra 843.176.
VILLA lussuosa uni-bifamiliare [illegible] terreno recintato mq 240 abitabili km [illegible] da Casella. La Cittadella 519.260.
VILLA prestigiosa [illegible] Alvarossa in residence vendesi Ravinale [illegible] - 842.631.
VILLA recente Pino ottimamente rifinita salone 4 camere studio tripli servizi cucina abitabile taverna tta [illegible]e lavanderia 2 box giardini mq [illegible] splendida vista. Telefonare 657.824.
VILLA Trofarello in bifamiliare [illegible] nuova costruzione soggiorno 3 [illegible] triservizi mansarda [illegible] box terreno precollinare. Tel 640.6173.

(continua)

Su con la vita



il valore della tua vecchia auto riprende quota

Se la tua auto è troppo vecchia e [illegible] stufo di doverci spendere in continuazione. Se quest'anno devi sottoporla alla revisione con il rischio di demolizione [illegible] comunque di grosse spese. Se tutti quelli a cui l'hai fatta valutare te l'hanno disprezzata. Se non speravi più di ricavarne qualcosa... [illegible] arrivata un'occasione che non devi assolutamente perdere. Dal 20 al 31 maggio per la tua gloriosa vecchia auto, di qualsiasi tipo e marca, in qualsiasi condizione purchè regolarmente immatricolata, Fiat ti offre minimo 1 milione. 1 milione per passare al confort e alla sicurezza [illegible] una Fiat nuova di zecca, da scegliersi [illegible] tutte le vetture Fiat disponibili. 1 milione come minimo per il vecchio usato. Un occhio di riguardo per l'usato meno vecchio. E [illegible] sempre, massime facilitazioni per l'acquisto del nuovo. Con possibilità di diluire il pagamento attraverso comode rateazioni Sava fino [illegible] [illegible] mesi [illegible] locazioni Savaleasing. E' arrivata l'occasione in cui forse non speravi più da tempo. Adesso non perdere tempo. Succursali [illegible] Concessionari Fiat di tutta Italia ti attendono.

FIAT

Valutazione minima 1.000.000

Fino al 31 maggio

per chi acquista una nuova Fiat

Presso Succursali e Concessionarie Fiat

71/a

NEW MARKET

Novità Strumenti Mercato

QUESTO È HI-FI

a cura di Mauro Benedetti

Tempo di Sim: ecco che vedrete

Otto canali a cassette: arriverà!

Da Rcf un nuovo monitor per i «pro»

FOSTEX

Apriamo la rubrica con un'anteprima mondiale. Dalla giovane casa giapponese, arriverà sul mercato (fra due anni?) il più incredibile degli oggetti hi-fi. Anzi, l'oggetto che non ha mai avuto il coraggio di sognare. Beh?

Bene, si tratta di un otto tracce a cassette. Sì, avete letto bene, otto canali a cassette. Oggi, come sapete, Fostex, Teac e Soundcraftsmen hanno in catalogo quattro canali a cassette. Domani ci sarà l'otto. Basato su tecniche digitali, ovviamente, che sono il futuro del suono. E se sentirete delle smentite, non credeteci. L'otto tracce arriverà, in Giappone ci si lavora alacremente.

TEAC

Se Fostex lavora, Teac non scherza. La più famosa azienda di registrazione professionale sta preparando una cosa così segreta che non sappiamo dirvi che cosa sia. Unica anticipazione è che essa pure riguarda il digitale ma nastro piccolo e che, forse, potrebbe toccare il settore car-stereo. Un settore che, pur tra le evoluzioni degli ultimi tempi, è pur sempre un po' indietro. Intanto al Sim si potranno toccare con mano i favolosi cassette-master della serie «Zeta», i cui prezzi arrivano ai 3.450.000 del modello più evoluto, il «7000», partendo da circa due milioni in meno del tipo più «semplice». Una serie Nakamichi, mostro sacro della registrazione a cassette.

RCF

Dalla maggior casa italiana di impianti sonori e diffusori, ecco una novità assoluta: il monitor PL 74, che appartiene ad una nuova serie pro. Due vie in bass reflex, sezione medioalti a tromba, rifiniture particolarmente curate con un occhio alla robustezza.

Nel «consumer», Rcf presenta la BR 1030, altro due vie con reflex passivo, woofer da 8 pollici (venti centimetri) e tweeter a cupola morbida. Costerà intorno alle 180.000 lire.

PIONEER TORNA ALL'ARGENTO

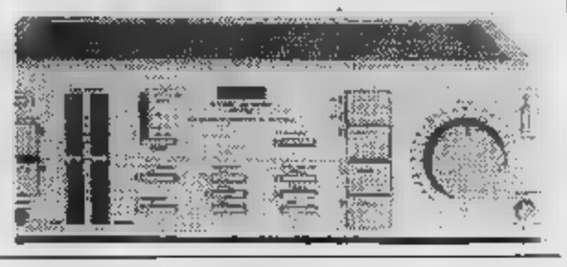
Dodici giorni al Sim, la febbre hi-fi cresce fra gli appassionati, in attesa di riversarsi fra gli stands della Fiera di Milano per il più tradizionale degli appuntamenti espositivi del settore. Contestato, invecchiato, forse troppo «popolarizzato» per gli snob dell'alta fedeltà, il Sim rimane pur sempre il fulcro della stagione italiana.

Quest'anno, spostato a giugno dalla «solita» data di metà settembre, vive un'esperienza inedita, che potrebbe anche segnarne il futuro. Molte case diserteranno, altre hanno legato la loro presenza a condizioni precise ed a garanzie sulla collocazione

Tralasciamo per un momento il digitale, che sarà il «re» del Sim ed al quale dedicheremo la puntata della vigilia. Le novità, anche sugli altri fronti, non mancano. Ed iniziamo dal più «classico» dei nomi: Pioneer. La casa giapponese porta una linea completa, come sempre, su 600 metri quadri di esposizione. Spiccano i nuovi «sistemi» della serie X-A, che segna il ritorno della Pioneer all'argento satinato dopo la non felicissima esperienza del color oro, con tre potenze: 87, 54, 40 watt Din (che tradotti in watt Rms fanno qualcosetta in meno...) composti da ampli, sinto, piastre e cassette, piatto giradischi diffusori e mobile rack. Prezzi da definire.

Al fianco dei sistemi ci sono i «single», gli apparecchi «sciolti». Degni di nota gli amplificatori della serie «A», A 80, A 70, A 60. Le potenze, questa volta in watt Rms, sono rispettivamente di 150, 120 e 100, con le solite specifiche Pioneer quanto a distorsione e linearità di risposta. Questi ampli sono caratterizzati da una circuitazione chiamata «Dynamic power supply», costituita da due sezioni di alimentazione separate, una a bassa tensione ed una in alta. La prima fornisce corrente per i transistor finali durante i passaggi tenui, l'altra in quelli forti. L'alimentazione in alta tensione elimina il fenomeno del clipping e garantisce un'efficienza (secondo Pioneer) doppia rispetto ai normali ampli in classe B.

Infine, sempre per quanto riguarda Pioneer, una curiosità, il CA-100, un ampli-mixer versatilissimo, con dissolvenza incrociata sulle fonti, equalizzatore grafico a sette bande, eco elettronica e pan-pot per gli effetti speciali. Assomiglia vagamente ad un Marantz, tipo 550.



TECHNICS REGALA CREATIVITA'

E veniamo a un altro famoso, uno di quelli che si contendono il primato sul mercato italiano: Technics. Il marchio «consumer» della Matsushita Electric (che conta anche su National, Panasonic e Quasar, dal frullatore al robot).

Fra le novità assolute ecco l'Su-7, un ampli integrato che riprende, nella linea, i «vecchi» finali SE, tipo A3 ed A5, con grossi VU meter che occupano quasi per intero il frontale. Anche questo, come tutti gli ampli Technics delle ultime generazioni, è in «new class A», vale a dire un principio di funzionamento che unisce le caratteristiche della classe A alla semplicità della classe B (in particolare la new A ha un circuito di polarizzazione sincronizzata che elimina la distorsione di commutazione e quella di crossover).

Sempre da Matsushita, con marchio National, un oggetto che stabilirà gli europei. Si chiama «Karakoe», è tecnicamente definito «8 track cartridge player recorder with mic-guitar mixing». In sostanza è un monitor da studio a due vie, con alti e medi a tromba e woofer da 18 centimetri sormontato da un lettore per cassette stereo 8 ormai introvabili e quasi, da un registratore a cassette normale e due ingressi per microfono ed uno per chitarra. Funziona così: la cassetta stereo 8 contiene una base musicale preregistrata. L'utente, con i microfoni e con la chitarra, si suona e canta sopra. La compact cassette serve per registrare il tutto e farlo sentire agli... amici. Eco elettronica e regolazioni individuali di volume completano il tutto. Pare che in Giappone, nei bar e nei locali pubblici, faccia furore. In Italia, mah... (Ah, costa intorno alle 700.000 lire, forse qualcosa in meno).

L'ANGOLO DELLE MONETE

a cura di Renzo Rossotti

A quanto pare, anche in numismatica, la Polonia va di moda. Dire che «è effetto Papa», come qualcuno ha affermato, è forse semplicistico ma racchiude anche una parte di verità.

Basta, del resto, vedere il successo incontrato dalle monete d'oro e d'argento coniate a Varsavia per la visita di Giovanni Paolo II nel suo Paese natale. Stanno andando a ruba e aumentano di prezzo. Su questa scia, la Polonia ha «riesumato» i suoi antichi sovrani dimostrando anche come le monete commemorative, al pari dei francobolli, stiano coinvolgendo molti collezionisti, più del previsto, in ogni caso.

Prosegue infatti da parte di Varsavia la coniazione di monete in ricordo dei sovrani ed è stato emesso un pezzo da 500 *zloty* dedicato a Boleslao III.

Le caratteristiche della moneta sono le seguenti: millesimo 1982, zecca di Varsavia (MW), argento 750 millesimi, mm 33, g 17,6, bordo rigato nel dritto: ritratto di re Boleslao con corona armatura; attorno legenda Krywousty 1102-1138. Nel rovescio, aquila, millesimo, valore e legenda Polska. Rzeczpolita Ludowa.

Il regno di Boleslao durò 48 anni. Il sovrano è rimasto famoso, tra l'altro, per l'eroica difesa della Slesia contro l'armata imperiale. Detto «boccastorta», Boleslao III si preoccupò del recupero della Pomerania, che si era resa autonoma opponendosi alla conversione al cristianesimo. Alla fine del suo regno, Boleslao divise il territorio polacco in quattro ducati ereditari (Slesia, Masovia, Grande Polonia, Sandomierz) per impedire disordini interni. Ma le lotte per il potere cominciarono quasi subito dopo la sua morte. Per informazioni sulle monete, rivolgersi a Ars Polona, Kradòwska Przedmiescie 7, 00068 Warszawa, Polonia).

Secondo quanto si è appreso da Varsavia, le prenotazioni per questa novità, un autentico pezzo «storico», come viene definito, superano le previsioni. Ma le monete commemorative non riguardano soltanto la Polonia. Si celebra infatti anche la guerra mondiale, la seconda, per intenderci, spesso e volentieri, ricordando eroi e condottieri, come il generale MacArthur, eroe della battaglia del Pacifico. Egli è indirettamente ricordato dalle Filippine in monete coniate nel quarantesimo anniversario della caduta di Corregidor.

L'episodio è rammentato da due monete nelle Filippine, del valore rispettivamente di 1500 peso a 50 peso. La prima è una moneta aurea 900 millesimi di mm 27,74 e del peso di g 9,95. L'altra è d'argento 925 millesimi, ha un diametro di mm 40 e pesa 28 grammi. Ambedue le monete hanno gli stessi disegni: nel diritto un soldato filippino e uno americano con la legenda 1942-1982 Bataan-Corregidor; nel rovescio, stemma nazionale e legenda circolare Republika NG Pilipinas 50 Piso.

● **Da Tel Aviv: Hanukka** — Così si chiama la «Festa delle luci» dell'anno ebraico 5743, che corrisponde stranamente al nostro 1982, che rievoca la consacrazione del tempio di Gerusalemme. Le due nuove monete emesse in Israele per celebrare l'*Hanukka* esaltavano, dunque, un fatto importante della storia ebraica. Si accende, secondo la tradizione, il candelabro a nove braccia, in rievocazione di una «rinascita» politica e morale.

Hanukka è il nome del candelabro, che vuol dire anche inaugurazione, cioè nuova inaugurazione del Tempio di Gerusalemme profanato dal mondo pagano e riconquistato dagli ebrei. In quella occasione (nel 165 a.C.) nel Tempio i liberatori trovarono soltanto un'ampollina d'olio. Era la quantità sufficiente per 24 ore. Essi, pur sapendo che ci sarebbe voluta almeno una settimana per procurarsi una scorta di olio rituale, accesero ugualmente la lampada e l'olio, dice la leggenda, bruciò per otto giorni. Ecco perché si celebra la ricorrenza che ha però un valore mondiale, addirittura cristiano perché festeggia la vittoria monoteistica contro il pericolo del mondo pagano.

Società Italiana per il Gas per azioni

SOCIALE IN TORINO - VIA XX SETTEMBRE, CAPITALE SOCIALE LIRE 99.765.332.000 INT. VERS. - ISCRIZIONE REGISTRO DELLE IMPRESE DEL TRIBUNALE DI TORINO AL N. 52/1893 DI SOCIETÀ E N. 235/V2/1921 DI FASCICOLO - CODICE FISCALE N. 00499490011

RISCALDAMENTI A METANO

Manutenzione Centrali termiche — **Italgas - Esercizio Torino ricorda** che le varie apparecchiature costituenti gli impianti di riscaldamento individuale o collettivo devono essere sottoposte a **manutenzione,** approfittando del periodo di inattività, in modo da risultare in piena efficienza per la successiva stagione di riscaldamento.

Contenimento dei consumi — **Una accurata revisione** degli impianti, che devono essere conformi alle vigenti disposizioni di legge, è presupposto fondamentale per la **sicurezza di esercizio,** per un rendimento ottimale di combustione e, di conseguenza, per un **contenimento dei consumi.**

Nuovi impianti — **Italgas - Esercizio Torino informa** che le richieste per la realizzazione di nuovi impianti di riscaldamento a metano dovranno essere avanzate con opportuno anticipo al fine di essere soddisfatte entro l'inizio della prossima stagione invernale.

La Segreteria Telefonica ITALGAS - Esercizio di Torino - Tel. è a disposizione per ogni informazione, per segnalare, a richiesta, nominativi di Ditte qualificate operanti nel settore e per accogliere le richieste per la realizzazione di nuovi impianti.

italgas ESERCIZIO DI TORINO C. REGINA MARGHERITA TORINO - TEL. 23.95.1

Questi interni così raffinati, con tessuti in lana realizzati da Ermenegildo Zegna, in esclusiva per Lancia, appartengono senza dubbio [redacted] berlina di classe. Ma direste che [redacted] anche gli interni di un'auto [redacted] prestazioni [redacted] rilievo assoluto nel panorama automobilistico odierno? Forse no, e sbagliereste.

TREVI VOLUMEX La Trevi Volumex. La più potente (135 CV) e insieme la più elegante, prestigiosa e completa nelle dotazioni. Con una tecnologia, il compressore volumetrico Volumex, [redacted] più esclusiva. Uno stile di guida assolutamente nuovo: riprese imbattibili, un'incredibile elasticità di marcia sui percorsi misti, sorpassi sicuri e veloci mantenendo le [redacted] alte, spostamenti nel traffico cittadino senza ricorrere continuamente al cambio.

190 km/h; 0-100 km/h in 9,6 secondi; km. da fermo in 31 secondi.

[redacted] Anche nella versione 2000 I.E., nessun dubbio sull'eleganza [redacted] il confort dei nuovi interni, sull'esclusività di alcune soluzioni, come l'idroguida, lo speciale servosterzo Lancia, e nemmeno sull'esuberanza prestazionale. Iniezione elettronica. Accen[redacted] elettronica statica Digiplex, che sostituisce lo spinterogeno tradizionale con un computer. Dispositivo fuel cut-off, che interrompe elettronicamente il flusso di carburante quando [redacted] solleva il piede dall'acceleratore. In combinazione con il Digiplex [redacted] riducono i consumi del 10%.

[redacted] km/h; 0-100 km/h in 10,2 secondi; km. da fermo in [redacted] secondi.

TREVI 1600 Mai una 1600 ha riservato tanto confort e prestigio a chi [redacted] possiede. I [redacted]ti, per esempio, sono realizzati [redacted] lana da Ermenegildo Zegna, in esclusiva per Lancia. [redacted] mai una 1600 ha riservato, [redacted] vantaggi della cilindrata contenuta, una guida così entusiasmante. La trazione anteriore Lancia, le sospensioni indipendenti sulle quattro ruote, il doppio impianto frenante Superduplex con 4 freni a disco, il motore elastico [redacted] generoso consentono una guida precisa e sempre prevedibile nella più autentica tradizione Lancia.

Circa 170 km/h; 0-100 km/h in 12,1 secondi; km. da fermo in [redacted] secondi.

LE NUOVE LANCIA TREVI.
La differenza di viaggiare in Lancia.

GABETTI [redacted] 0184 880.111 S. Stefano al Mare [redacted] recente costruzione vista [redacted] soggiorno [redacted]ndra cucina bagno balcone cantina posto auto.
GIAVENO Maddalena casa con due appartamenti [redacted]ill fine settimana [redacted] Rivoli 958.9483 vende L. [redacted] milioni
[redacted] Essmonte ampio rusti[redacted] da ristrutturare adatto due famiglie Gabetti Rivoli 958.9483 L. 13 milioni.
GUELI Canavese zona collinare rustico indipendente [redacted] 4 [redacted] cucina giardinetto. Tel. 380.231.
INV.IMM. ricerca casette e ville nelle Valli di Lanzo Susa Pellice e Chisone. Telefonare 516.283 - 518.985.
[redacted] vende vicinanze Castelnuovo [redacted] Bosco [redacted] libera abitabile subito L. 38 milioni. Tel. 518.283 - 518.985.
[redacted] Ferraresi [redacted] appartamenti e villette L. 2 milioni contanti mutuo e dilazioni. Tel. 541.828 - 543.554.
LIMONE Piemonte, Villaggio del Sole, mono-bilocali caratteristiche mansarde box cantinotte. Prezzi di realizzo. Sop, tel. 0171 55.500 - 55.294 Cuneo.
[redacted] Pietra Ligure 50 mt mare vendia[redacted] appartamenti nuovi a partire da L. 60 milioni. Tel. 019 6716.5172.
LOANO 600 mt mare vendiamo nuovi bilocali vista mare termoautonomo garages cantine iva 2% mutui dilazioni a partire da L. 50 milioni. Tel. 019 671.861.
MONCALVO casetta ristrutturata [redacted] camere cucina bagno cortile terreno 1800 mq. Tel. 380.231 Gueli.
[redacted]URAZZANO (Langhe) libero in palazzina mai abitata camera tinello cucinino posto auto giardino mutuo. Tel. 591.980.
OSPEDALETTI vendonsi mono bilocali vista mare pronta consegna eventuale mutuo. Telefonare 011 309.5978.
PEROSA Argentina (40 km [redacted] Torino) rustico 2 vani giardinetto L. 12 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 380.231.
PINEROLO cascina indipendente terreno frutteto [redacted] mq bella posizione. Tel. [redacted] Gueli.
[redacted]TO ve[redacted] alloggio nuova costruzione a L. 35 milioni. Telefonare 0121 71.821.
RIVA Ligure entroterra bilocali stesso case in costruzione vista mare posto auto a partire da 47 milioni 500 mila dilazioni pagamento possibilità mutuo finanziario. Gabetti Sanremo 0184 880.111.
RIVALTA villa indipendente 5 vani servizi tavernetta [redacted] magazzino 1700 mq giardino. Grimaldi Rivoli 953.2832.
RIVAROLO rustico abitabile [redacted] camere cucina fienile cantina cortile. Tel. 380.231 Gueli.
[redacted] villino panoramico 3 [redacted] cucinino bagno cantina giardinetto Gabetti Rivoli 958.9483 L. 98 milioni.
S. LORENZO Mare Riviera dei Fiori a pochi minuti [redacted] mare tennis bocce vista [redacted]re [redacted] costruzione ampi bilocali stesse case giardino posto auto da 34 mil[redacted] 500 mila contanti più 15 milioni mutuo dilazioni di pagamento consegna primavera 1984. Gabetti Sanremo 0184 880.111.
SANREM[redacted] corso Inglesi v[redacted] in elegante villa bifamiliare alloggio prestigioso [redacted] 2 [redacted] cucina biservizi locale sgombero box 2 auto posto auto giardino privato. Telefonare 011 835.083.
[redacted]ANREM[redacted] vista Porto Sole in cooperativa mono e bilocali da 44 milioni più [redacted]tuo pagamento avanzamento lavori. Rizza 011 472.[redacted] 0184 690.101.
SARDEGNA Costa Smeralda residence Calabitta sul [redacted] alloggi arredati, 1 milione mq. Sop 0171 55.500 - 55.294.
SARDEGNA Porto Rotondo 100 mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Telefonare ore ufficio 537.715 - 517.225.
[redacted] Maira chalet muratura e legno [redacted] mq terreno acqua luce riscaldamento telefono in posizione isolata e [redacted] vendesi 80 milioni più 13 milioni mutuo. Telefonare 011 549.425.
[redacted]E del Cervino Antey soggiorno angolo cottura [redacted] macchina L. 55 milioni. Tel. «Princivalle Transazioni Immobiliari» 0166 517.78 anche festivi.
VALLE di Lanzo splendida posizione villa recentissima: salone, 5 camere, cucina, 2 bagni, box auto, giardino [redacted] mq 700, solo L. [redacted] milioni contanti più 60 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.
VILLAR Perosa centrale recente e soleggiato 2 camere cucina prezzo interessan[redacted] dilazioni box. Tel. 657.824.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CERIALE affittasi appartamenti mesi esti[redacted] da 3 a 6 posti [redacted] anche per 15 giorni. La Ligure 0182/90.237.
GEDIM affitta annualmente Bardonecchia quartieri a[redacted] 2 [redacted]e cucinotta [redacted]gno 5 posti letto arredato. Tel. 517.586.
PIETRA Ligure affittasi alloggi arredati vicino al mare mesi giugno luglio [redacted]bre. Tel. 019 645.143 645.270.
[redacted] affittasi vicino Casinò alloggio [redacted] giugno luglio agosto settembre Pram [redacted].
SARDEGNA [redacted] Pittulongu [redacted]. Teodoro affittasi appartamenti in ville su [redacted] possibilità traghetto. Telefonare 595.234.

47 Alberghi, pensioni

FINALE Ligure pensione Villa Chiara via Bolognani 12, tel. [redacted] 601.371, [redacted] casalinghe giugno L. [redacted].

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazioni controlli infe[redacted] indagini private commerciali rintracci ovunque. Via Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.615.
INFORMITALIA informazioni [redacted] private, indagini controlli infedeltà. Cor[redacted] Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

ARREDARE spendendo poco visitate il reparto occasioni [redacted] di qualità a prezzi liquidazioni. Barovero, via [redacted] 45 angolo via Valperga Caluso

52 Varie

A.A.A.A. [redacted] argenteria oreficeria gioielleria vecchia, antica valutan[redacted]. Tel. 676.327 via Mazzini 27
A.A. [redacted] alloggi cantine soffitte. Acquisto mobili 800 primi 900 ed oggetti di vario genere. T[redacted]. 280.196.
CARTOMANTE Mirta medianica radiestesista risolve fortuna contrarietà lega [redacted] amata esiti. Tel. 309.7738.
[redacted] aiuta amore lavoro fortuna i[redacted]ressi sofferenze [redacted] vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLE in Trofarello centrali precollinari signorili con giardino comodità servizi impresa vende. Tel. 944 0151
VILLE uni-bifamiliari [redacted] piscina dependance collina Superga vista Torino [redacted]ezzo valido. 516 532.080.
[redacted] frazione Garino [redacted] spazioso piano alto 2 camere tinello cucinino bagno prezzo affare Gabetti 5787
VINOVO libero via Trieste [redacted]e 2 camere tinello cucinino servizio orto box. L. 77 milioni. Telefonare 953.4307 [redacted]

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra [redacted] immobiliare Lu[redacted] cerca 2-3-4 vani o villette in Torino o cintura. Tel. 749 6132.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta [redacted] Svizzera [redacted] transitorio salone [redacted] camere cucina servizi L. 450 mila. Tel. 501.246
A. FIDALCASE affitta piazza Adriano prestigioso ufficio 6 [redacted] biservizi L. [redacted] mila Tel. 501 246.
A. VIA Roma elegante alloggio arredi e accessori nuovi ingresso soggiorno camera cucina bagno box. Tel. 651.921
A referenziati affittasi monocamera [redacted] pied-à-terre elegantemente [redacted] solo [redacted] Baldi, tel. 011 502 518.
[redacted] accogliente alloggetto arreda[redacted] semicentro affitta a referenziati periodi brevi. Rubiolo immobili 751.826.
[redacted] in Torino alloggi [redacted] uso transitorio varie dimensioni [redacted] Tel. 748.107.
[redacted] arredato lungo Po Antonelli signorile pied-à-terre saloncino [redacted] cucina piano alto; Tel. [redacted].
AD [redacted] abitazione-ufficio ristrutturato 5 camere cucina entrata [redacted] servizi L. 550 mila mese. Tel. 545.239
AFFITTASI appartamento composto da [redacted] tinello cucina [redacted] salone libero per 2 anni [redacted] zona Borgata Parella. Telefonare 532.554.
AFFITTASI mansarda splendida centralissima elegante referenziatissimi. Tel. 556.725 619.1351.
AFFITTO a referenziati bilocale completamente [redacted]to uso 2° abitazione transitoria. Telefonare 612 727
AFFITTO ammobiliati in [redacted] signorile appartamenti uso pied-à-[redacted] o seconda casa. Telefonare 757 264.
[redacted] residence [redacted] Piave 62 affitta mono [redacted] arr[redacted] alberghieri. Tel. 348.8333
[redacted] 447 4844 [redacted] Dante ampio monolocale con cucinino e servizi ogni comfort solo pied-à-terre referenziati.
MANSARDA affittasi studenti impiegati servizi [redacted] uso pied-à-terre L. 90 mila mensili cauzione. Tel. 955.7984
VIA Cavalli adiacente [redacted] Adriano affittasi ufficio [redacted] 100 piano rialzato. [redacted] 441.144.
VILLA [redacted] signorile affittasi in Cambiano a referenziati massimo 4 anni L. 800 mila mensili. Tel. 949 2155

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI artigiani montatori pratici di linee operatrici macchine speciali e teste multiple. Telefonare 424 0995
DECORAZIONI perfette velocemente serietà competenza lavabile L. 100 mila tap[redacted] compresa L. 140 mila infissi L. 20 mila. Tel. [redacted].

36 Nautica

AUTOMAR noleggio mensile canotti con motore a prezzi competitivi. Via Tunisi 50, telefono 386.178
SCONTI di realizzo rateazioni [redacted] interessi Surf, Pram, gommoni [redacted] 5 a 50 HP Via Barletta 99, t[redacted]. 321.720

37 Campeggio e sport

CAMPER allestimenti tutte le marche [redacted]cessori pronta consegna. Toro via Monterosa 159, tel. 011/266.141.
RIMESSAGGIO Claudia Strada S. Gillio 14, Druento, [redacted]. 984.6423. Occasione [redacted]relli roulottes camper autocaravan.

[redacted] Animali e veterinaria

[redacted] yorkshire schitzu [redacted] chow chow cocker alani [redacted]. Bernardo pastori scozzesi. Tel. 961.0539 - 510.368.
BASSOTTI barboncini cocker, collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, bo[redacted], gatti persiani. Tel. 011 543.885.

43 Filatelia, collezioni

ACQUISTO lotti ed eredità di monete e medaglie [redacted] e [redacted] gratuite recomi dovunque pagamento contanti. Eupre[redacted] Montenegro corso Vittorio 63/E. Tel. 546.365.
PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere massime valutazione pagamento per contanti. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE [redacted] milioni Casamercato [redacted] vende rustico [redacted] terreno antistante. Dilazioni.
A.A.A.A.A.A. LIRE 29 milioni Casamercato 650.3805 vende [redacted] Cherasco rustico 6 vani [redacted] fienile terreno acqua luce strada. Dilazioni.
A.A.A.A.A.A. LIRE 44 milioni 500 mila Casamercato 650.3805 vende Camerano (At) cascina 6 vani stalla fienile cantina 8000 mq terreno acqua luce strada
A.A.A.A.A.A. [redacted] milioni Casamercato 650.3805 vende S. Anna [redacted] Montiglio rustico ristrutturato 3 camere [redacted] cucina tavernetta 600 mq terreno. Pagamento dilazionato.
A Bene Vagienna rustico [redacted] terre[redacted] mq 1200 L. 1[redacted] milioni rate senza interessi. Sabatelli [redacted] 682.660.
ALMESE Borgata Malatrait [redacted] posizione panoramica vendesi villetta libera dilazioni di pagamento. [redacted] 7295
BIBIANA vendo casetta indipendente 4 vani doppi servizi giardino 1000 mq L. [redacted] milioni [redacted] mila. Tel. 606.0288.
[redacted]LENO (Val Susa) [redacted] indipendente 2 camere cantine giardinetto L. 14 milioni 500 mila. Tel. 380.231 Gueli.
CALABRIA Ionio varie località [redacted] bilo[redacted] mansarde sulla spiaggia con centri servizi realizzati da 18 milioni [redacted] 011 747.117 - [redacted]
[redacted] Jonica villini fronte spiaggia con giardino privato consegna agosto 1983 L. 16 [redacted] dilazionabili oltre 10 milioni [redacted]. Tel. 011 761.591 02 790.375
CASAMERCATO A 011 650.3805 [redacted] propria clientela rustici, casette, ca[redacted], [redacted]te, ville in ogni zona Pagabeneecontanti! Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO B 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville, campagna montagna, [redacted]re. Vasta scelta, mutui.
CASAMERCATO [redacted] vende libero Pragelato recente 2 [redacted] cucinotta servizi. Facilitazioni di pagamento
CASELETTE cascina parzialmente ristrutturata [redacted] 2 piani 5 vani servizi canti[redacted] terreno [redacted] 1200 [redacted] L. 65 milioni dilazionabili Pram tel. 594.633.
CASELETTE in villa bifamiliare appartamento [redacted] salone [redacted] camere [redacted] servizi cantina box giardino privato Gabetti Rivoli 958 9483 vende L. 130 milioni
CASETTA libera vicino Dogliani (Cn) [redacted] 8 camere 2 bagni posta su 2 piani con 120 mq di giardino Sbarra 542.976.
CASTELDELFINO libero recente soggiorno camera cucina servizi ingresso cantina 65 mq arredato panoramico, L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105
CAVOUR vendo casetta indipendente statale Sal[redacted] 1000 mq giardino acqua luce. Tel. 0121/71 821
CHIVASSO vicinanze zona collinare [redacted] ristrutturata 10 [redacted] 4 bagni termo terreno 2000 mq. Tel. 380.231.
COSTA Smeralda vendesi alloggio vista mare salone [redacted] camere cucina servizi terrazzo giardino. Tel. 011 859.577.
CRISSOLO alloggio 4 vani cantina giardi[redacted] condominiale tutte comodità vendo L. [redacted] milioni. Tel. 0121/71.274.
FINALE Ligure Ceriale Alfa Due [redacted] villini e alloggi termoautonomi vista mare facilitazioni pagame[redacted]. Telefonare 0182 903.20 - 0125 485.87.

La produzione del cemento registra cedimenti al Nord

In un anno si è avuta una contrazione del'8,7 per cento contro il 4 a livello nazionale

Secondo cifre provvisorie dell'Aitec (Associazione tecnico-economica dei produttori [illegible] cemento italiani) nel [illegible] c'è stata, a livello nazionale, una caduta nella produzione di cemento pari al 4 per cento in cifra tonda, essendosi «scesi» da 42,9 milioni di tonnellate del [illegible] a 41,2 milioni di tonnellate del [illegible].

Ma è il caso, nell'analizzare gli andamenti produttivi del settore in esame (dominato dai «tre grandi» che [illegible] Italcementi, Unicem e Cementir), di distinguere tra compartimenti geografici e regioni.

Tra il 1981 e il [illegible] c'è stata in effetti una caduta produttiva dell'8,7 per cento nel Settentrione, dello 0,2 per cento nell'Italia Centrale, del 2,9 per cento nelle Isole, mentre il Meridione ha registrato un leggero incremento, dell'1,1 per cento.

Regione	tonnellate
Lombardia	5.443.020
Sicilia	4.066.187
Veneto	3.710.762
Puglia	3.582.193
Lazio	3.557.380
Piemonte	3.276.145
Emilia-Romagna	3.100.456

Passiamo [illegible] dati di produzione regionali. Le regioni con i più elevati livelli di produzio[illegible] nel 1982 vedono [illegible] testa Lombardia e Sicilia. Pubblichiamo comunque [illegible] parte una tabellina [illegible] graduatoria delle sette maggiori regioni produttrici.

Le sette regioni elencate contano per [illegible] 64,7 per cento della produzione nazionale. Nei confronti del 1981 la produzione 1982 è stata più elevata nel Lazio (più 5,4 per cento), in Abruzzo (+4 per cento), nel Molise (+8,5 per cento), in Calabria (+1,7 per cento), in Basilicata (+19,2 per cento).

In flessione produttiva abbiamo invece tutte le altre regioni, con le punte più negative in Friuli-Venezia Giulia (meno 12,3 per cento), in Veneto (—9,3 per cento) e [illegible] Emilia Romagna (meno 12 per cento). [illegible] sono state forti anche [illegible] perdite di Piemonte (meno 6,9 per cento) e Lombardia (meno 8,6 per cento).

La rivista economica del Banco di Sicilia afferma che il fatturato complessivo del settore cemento per il 1982 dovrebbe essersi aggirato intorno ai 1500 miliardi di lire, realizzati [illegible] 60 aziende e [illegible] stabilimenti. **Carlo** [illegible]

Massa di giovani alla ricerca del primo lavoro

SAVONA — *Aumenta il numero dei giovani che sono alla ricerca della loro prima occupazione. Gli iscritti [illegible] negli uffici [illegible] collocamento della provincia di Savona, [illegible] età inferiore ai 21 anni, in un anno sono saliti da 3143 a 3508. E' aumentato anche il numero dei disoccupati già occupati passati [illegible] 2910 a ben 3475.*

Ora, comprese anche le altre «classi» di disoccupati (casalinghe in cerca [illegible] prima occupazione, pensionati in cerca di lavoro) i disoccupati sono nella provincia di Savona ben 7516 contro i 6584 di dodici mesi fa.

La situazione dell'occupazione si fa, dunque, sempre più difficile, mentre preoccupazioni notevoli continuano a sussistere per il futuro [illegible] cantieri Baglietto [illegible] Varazze, dei Nuovi Cantieri liguri di Pietra Ligure, per l'Arcos e per la Grandis [illegible] Albissola.

Il settore più colpito è quello metalmeccanico che [illegible] 9 mila addetti ha 1400 persone in cassa integrazione. «La situazione [illegible] molto grave — *afferma Antonio Apa, segretario della Fim* — in quanto alla crisi congiunturale si accompagna una forte crisi strutturale.

n. si.

Turismo invernale Loano la preferita

Nel primo trimestre registra 400 mila presenze

LOANO — *La cittadina continua ad essere, nel periodo invernale, la stazione turistica preferita dagli ospiti della riviera savonese.*

Nel primo trimestre di quest'anno ha registrato 400.624 giornate di presenza contro le 397.120 dei primi tre mesi dell'82. Ancora una volta ha superato centri notissimi come Alassio, che [illegible] rimasto sulle 266.965 giornate pur superando discretamente l'analogo periodo dello scorso anno quando aveva avuto 243.380 giornate di presenza.

Alassio, comunque, non è al secondo posto nella graduatoria delle preferenze invernali in quanto è preceduta da Pietra Ligure con 302.848 presenze.

Assai distaccate vengono poi Varazze (quarto posto) con 110.413 presenze e Finale con 92.325.

Poi, via via tutte le altre [illegible] ultima Sassello, che pur essendo un centro montano (ed è l'unico Comune dell'interno savonese ad essere sede di Azienda autonoma di soggiorno) ha avuto solo 763 giornate di presenze.

Peraltro se questa è la graduatoria «generale» che comprende sia italiani che stranieri, quella relativa agli ospiti provenienti [illegible] altre nazioni [illegible] Alassio in testa. Tra gennaio e [illegible] la capitale del turismo rivierasco ha avuto 13.350 presenze straniere contro le 7740 di Pietra Ligure e le 5394 di Loano. Dieci, invece, le presenze straniere avutesi a Sassello.

Comunbque nel primo trimestre [illegible] quest'anno il movimento turistico ha registrato, complessivamente 1.495.269 presenze con un aumento [illegible] 14.401 rispetto al corrispondente periodo del [illegible] L'aumento [illegible] interessato sia gli ospiti stranieri che italiani.

Una diminuzione si [illegible] avuta, peraltro, tra gli ospiti degli alberghi le cui presenze sono scese dalle [illegible] del primo trimestre [illegible] 851.211 dell'analogo periodo [illegible] quest'anno. La flessione è stata dovuta, principalmente, agli italiani le cui presenze sono scese da 859.502 a 819.570. In aumento, invece, le presenze sia italiane che straniere negli esercizi extralberghieri.

[illegible] Siri

La cassa edile cuneese ha erogato 53 miliardi

Positivo bilancio [illegible] venti anni d'attività - Domenica l'assemblea

CUNEO — In vent'anni ha erogato oltre [illegible] [illegible] mezzo per l'assistenza dei muratori e impresari edili della Granda. [illegible] fetta più grossa l'ha destinata per il pagamento della gratifica natalizia [illegible] delle ferie: [illegible] miliardi e 276 milioni. Cinque miliardi [illegible] [illegible] milioni [illegible] stati spesi per l'assistenza di anzianità professionale di 34.124 lavoratori del settore edile; 3 miliardi [illegible] [illegible] milioni per l'integrazione malattia di [illegible] persone e oltre 215 milioni per sussidi integrativi [illegible] quote infortuni e malattie professionali.

Queste, in sintesi, le principali voci di spesa della Cassa edile cuneese che, costituita il 1° gennaio 1963 per iniziativa degli imprenditori del settore [illegible] [illegible] organizzazioni sindacali, si prepara [illegible] festeggiare, domenica prossima, i vent'anni di attività.

«*Ci è parso giusto dopo quattro lustri tirare le somme di quanto è stato fatto* — spiegano Pietro Giaccardi [illegible] Valerio [illegible] rispettivamente presidente e vicepresidente della Cassa edile —. *Innanzitutto l'istituto ha favorito un nuovo tipo di collaborazione tra imprenditori e lavoratori, soprattutto [illegible] rapporti sociali. Una gestione saggia e soprattutto improntata ad un'economia degna [illegible] rilievo hanno consentito alla Cassa [illegible] raggiungere traguardi [illegible] notevole portata. Da semplice istituto di assistenza la Cassa [illegible] diventata negli anni un'importante e solida struttura [illegible] tutela del lavoratore edile, della sua famiglia, dell'anziano*».

Infatti l'istituto edile dal [illegible] ogni anno, organizza colonie marine per i figli dei lavoratori del settore (461 milioni spesi per le vacanze di 3092 bambini), distribuisce sussidi di studio (quasi [illegible] milioni in vent'anni) e per chi si sposa.

Complessivamente gli iscritti alla cassa [illegible] quest'anno 4895, vale a [illegible] 2073 in [illegible] del '77 l'anno in cui si raggiunse il maggior numero di associati. Domeni[illegible] si ritroveranno tutti al cinema Monviso [illegible] via XX Settembre per [illegible] tradizionale cerimonia [illegible] consegna [illegible] premi di fedeltà [illegible] settore edile [illegible] dei [illegible] di [illegible] [illegible] figli dei lavoratori [illegible] agli allievi dei corsi professionali.

Pier Paolo Luciano

Prospettive di ripresa per l'economia italiana

ROMA — Le prospettive per l'economia italiana sono piuttosto rosee per il futuro, ma ancora incerte per l'immediato. Secondo l'Isco (istituto per lo studio [illegible] congiuntura) la [illegible] piuttosto negative della produzione e della domanda globale comincerà ad invertirsi alla fine del 1983 per stociare nella ripresa del 1984.

Da uno studio risulta, infatti, che nel prossimo [illegible] [illegible] all'economia [illegible] saranno probabilmente positive mentre qualche incertezza resta ancora circa quelle interne.

I consumi privati dovrebbero stagnare in volume nella media del 1983, pur giovandosi di una lieve riduzione della propensione al risparmio e di una sensibile crescita dei consumi dei non residenti. Una forte espansione, invece, è prevista per il 1984 (circa il tre per cento) [illegible] implica una decisa [illegible] dei consumi [illegible] dalla fine dell'anno in corso.

Il traffico portuale

SAVONA — *Continua [illegible] diminuire, [illegible] in maniera sensibile, [illegible] traffico del porto [illegible] Savona. Analogo fenomeno si verifica peraltro in quasi tutti gli empori marittimi.*

Ad aprile [illegible] state sbarcate [illegible] imbarcate 896.626 tonnellate [illegible] merci con una flessione rispetto al [illegible] precedente del 12,16 per cento. Soprattutto [illegible] traffico di carbone è diminuito pesantemente mentre quello dei prodotti combustibili liquidi è rimasto stazionario.

Nei primi quattro mesi dell'83 il movimento delle merci è stato di 4.129.370 tonnellate di cui 3.819.729 allo sbarco [illegible] [illegible] all'imbarco. Rispetto allo stesso periodo del 1982 si è registrata [illegible] flessione di 795.515 tonnellate, pari al 16,15%.

[illegible] Genova è [illegible] 113 linee in [illegible] la differenza del movimento regolare in partenza [illegible] porto tra [illegible] 1970 [illegible] il 1982. L'analisi che si fonda su due termini di 263 linee nel 1970 e [illegible] [illegible] linee nel 1982, è stata ridotta a tabella di confronto dall'Associazione agenti marittimi [illegible] Genova, [illegible] ha anche compiuto [illegible] esame delle correnti [illegible] traffico negli ultimi due anni.

Le linee [illegible] cabotaggio nazionale [illegible] queste rilevazioni: 18 nel 1970 e 8 nel 1982; Mediterraneo orientale [illegible] [illegible] 15; [illegible] raneo occidentale 31 e 20; Nord Europa 24 [illegible] 6; Africa 32 e 23; Nord Atlantico [illegible] e 11; Centro America 14 e 13; Estremo Oriente [illegible] e 35; Australia 13 e 7.

Le correnti [illegible] traffico suddivise in provenienze e destinazioni [illegible] complessivamente registrato variazioni [illegible] [illegible] dell'11,4 per cento [illegible] [illegible] 9,6. Le diminuzioni più pesanti, fra [illegible] 1981 [illegible] il 1982 in provenienza sono sulle correnti di traffico europee con un —41,2 per cento, [illegible] nordamericane con [illegible] meno 27,6, [illegible] in destinazione per l'Africa, per il Centro-Sud Americ[illegible] e per l'Europa rispettivamente con —31,2, —28,7 e —27,7 per cento.

L'adozione dei registratori di cassa tra contestazioni e difficoltà reali

La Confcommercio chiede [illegible] proroga al ministero delle Finanze

ROMA — *L'operazione registratori di cassa* «nata male, [illegible] procedendo in un [illegible] [illegible] difficoltà», *dice la Confcommercio, e rinnova al ministero delle Finanze [illegible] richiesta [illegible] [illegible] proroga nell'attuazione del provvedimento. [illegible] poco più di un mese [illegible] [illegible] entrata in vigore — dice una nota della Confcommercio — il provvedimento rischia del [illegible] [illegible] non poter essere applicato. E spiega:* «I registratori di cassa [illegible] il vuole la legge, con memoria inamovibile [illegible] non desensibilizzante, non esistono [illegible] quasi».

Inoltre, la soluzione proposta [illegible] ministero [illegible] [illegible] intanto quelli in [illegible] ma con emissione di scontrini contenenti una serie precisa di dati, non sarebbe attuabile perché le tipografie autorizzate [illegible] stampare i rotolini «hanno [illegible] sapere [illegible] non poter [illegible] fronte all'incombenza, [illegible] le stesse cartiere si trovano nei guai». *Afferma inoltre che* «il costo dei rotoli non sarà più [illegible] 250-300 [illegible] ma salirà fino a 3-4000 lire ciascuno» [illegible] *ciò comporterebbe per l'azienda* «una spesa annua aggiuntiva [illegible] milioni per il solo acquisto di carta».

Dopo aver [illegible] altre motivazioni che, a [illegible] giudizio, sembrano portare ostacoli al provvedimento, la Confcommercio ricorda che «l'organizzazione, come è noto, non si oppose al principio, pur vessatorio e discriminatorio, dei registratori; sostenne soltanto che, [illegible] il fine [illegible] quello di certificare le [illegible] per tutti quelli che attualmente [illegible] lo fanno in modo certo, sarebbe [illegible] più semplice e immediato pensare [illegible] uno scontrino fiscale obbligatorio da emettersi manualmente [illegible] anche con i registratori, per quelle aziende, [illegible] non sono poche, che ne avessero [illegible] [illegible] necessità per le proprie esi[illegible] gestionali (grandi [illegible] gazzini, supermercati, grossi negozi [illegible] dettaglio ecc.)».

«Sembra di poter dire — *conclude la Confcommercio* — che la richiesta di proroga sia più [illegible] giustificata [illegible] che [illegible] zi, stando le [illegible] come sopra, il ministro [illegible] Finanze avrebbe dovuto già provvedere motu proprio».

Le nomine alla Carello e i risultati economici

Situazione apprezzabile nonostante il periodo

TORINO — Il consiglio [illegible] amministrazi[illegible] [illegible] «Fausto Carello [illegible] C. Spa», riunitosi presso la sede sociale, ha ricordato la figura [illegible] Piero Carello, recentemente [illegible] [illegible] ha deliberato la nomina [illegible] [illegible] Carello [illegible] presidente; Massimo Carello, in aggiunta al suo attuale incarico [illegible] direttore generale, [illegible] stato nominato amministratore delegato.

Il consiglio ha quindi [illegible] gli andamenti delle singole società del gruppo, che mettono in evidenza [illegible] [illegible] economico favorevole sia [illegible] holding «Fausto Carello & C. Spa», [illegible] nella «Carello [illegible] Spa», mentre la «Carello [illegible] [illegible] Spa» (Società che intrattiene i rapporti [illegible] le principali aziende automobilistiche) [illegible] [illegible] [illegible] perdita di esercizio [illegible] 1,1 miliardi, dopo [illegible] però stanziato ammortamenti per oltre 6 miliardi di lire, pari al 16,5 per cento sul fatturato.

Gli [illegible] finanziari del gruppo, dovuti principalmente ad interessi passivi [illegible] mutui [illegible] [illegible] termine, hanno inciso per lo 0,6 [illegible] [illegible] sul fatturato netto, che [illegible] di [illegible] miliardi ed è rivolto per [illegible] 30 per cento al [illegible] europeo. [illegible] bilancio consolidato del [illegible] [illegible] stato certificato per la prima volta, ad opera della società di revisione Ernst & Whinney.

L'assemblea degli [illegible] [illegible] stata convocata per il 30 giugno in prima convocazione e per il 7 luglio in seconda.

ISTITUTO VIRGILIO
Via Confienza 2 - Torino
Corsi legalmente riconosciuti
• SCUOLA MEDIA
(D.M. 1123 del 7-8-39)
• GINNASIO - LICEO
(D.M. 240 [illegible] 25-8-41)
• LICEO LINGUISTICO
(D.M. del 27-5-72)
Per informazioni rivolgersi alla Segreteria,
Via [illegible] 2, Torino
Telefono 546.271 - 545.645

l'Atelier
DE LA DANSE
Scuola di danza classica
diretta da MAURIZIA SPANU
al n. 21 di V. Marconi
VINOVO
CORSI DI DANZA:
ginnastica formativa
danza accademica - danza folkloristica
CORSI PER ADULTI: Jazz
Info [illegible] in [illegible] dalle ore 15,30 alle 18,30
Abitazione: tel. 640.5984

SIST
SEGRETARIE
I CORSI IDEALI
PER LE LICENZIATE
DI SCUOLA MEDIA
VIA PO N. 2 - TEL. 839.7219 - TORINO

LICEO
LINGUISTICO
Legalmente riconosciuto
Per fornire ai giovani una sicura conoscenza di lingue viventi integrate da una moderna formazione culturale
ISTITUTO
TECNICO
INDUSTRIALE
Per fornire tecnici all'industria al corrente con i tempi e costruire un futuro di benessere e serenità ai giovani
(Accesso a tutte le facoltà universitarie)
Sono aperte le iscrizioni
ALBA
V. Ospedale n. 1
tel. 0173/497.217

Dopo il diploma che cosa faccio? La crisi non facilita la scelta

Come ogni anno i giovani alle prese con il dilemma: scuola o lavoro? E quali corsi è preferibile frequentare per trovare lavoro? - Un bilancio dell'anno scolastico che sta per finire

Quasi agli sgoccioli l'anno scolastico. Le valutazioni di fine anno alle porte e, per molti, bussa anche il tempo degli esami: licenza elementare e media, prima; maturità, poi. E, con il sospirato diploma, si ripropone il ritornello di sempre: che cosa fare, dopo?

Un rebus, [illegible] per i ragazzi che finiscono la scuola dell'obbligo e debbono scegliere l'indirizzo superiore, sia per chi prenderà la maturità e dovrà decidere se continuare gli studi o meno. Per tutti, non è [illegible] enigma facile da risolvere. La crisi occupazionale, economica, produttiva non consente di fare piani certi per il futuro, di individuare settori sicuramente emergenti. Il rischio resta quello di dire: per ora iscri[illegible]ci a questo (è più facile; più breve; più vicino a casa; [illegible] sono gli altri amici), poi si vedrà...

I ragazzi delle medie inferiori, comunque, dovrebbero essere aiutati nella scelta dai servizi di orientamento scolastico e professionale. Ma [illegible] sempre questi funzionano a dovere e poi non è detto che i tanti «test» possano essere veramente rivelatori [illegible] complessa personalità dei ragazzi e delle loro aspirazioni.

Tentare un bilancio dell'anno scolastico che sta per terminare non è facile. Forse, anche l'82-'83 può essere archiviato come l'anno [illegible] promancate.

E' mancata, ancora una volta, la riforma della scuola media superiore, nonostante che il progetto fosse giunto all'altro ramo del Parlamento. Si è interrotta la revisione [illegible] norme che interessano gli organi collegiali scolastici. Non ha trovato uno sbocco concreto la lunga serie di indicazioni che dovevano suggerire la riforma dei programmi della scuola elementare, ecc.

Il 1982-'83, tuttavia, è stato l'anno dei grandi concorsi per la sistemazione [illegible] docenti non di ruolo e il superamento [illegible] precariato scolastico. La legge 270, almeno per ciò che riguarda i concorsi, ha trovato una sua applicazione.

Per la scuola materna ed elementare le prove dovrebbero concludere entro l'estate: l'assunzione dei nuovi titolari è prevista fin dall'inizio del prossimo [illegible] scolastico. Per le medie e le superiori, invece, i concorsi a cattedra dovrebbero chiudersi solo nel 1984-85.

E, a questo proposito, va segnalata una novità che interessa quei docenti precari bocciati agli esami per l'immissione in ruolo. In base ad una circolare telegrafica diramata dal ministro Falcucci, non perderanno il posto.

Infatti, questi docenti potranno essere riassunti come docenti annuali, se presenteranno domanda di supplenza entro il 10 giugno. Il posto è automaticamente garantito dal fatto che essi verranno praticamente inclusi nelle graduatorie degli aspiranti supplenti

ai primi posti, grazie al punteggio.

Altra notizia rassicurante, viene ancora [illegible] ministero. Per il prossimo anno scolastico, «non vi sarà contrazione degli organici», cioè dei posti di lavoro. Nonostante i famosi tagli alla [illegible] pubblica, la deroga ai limiti minimi e massimi per la costituzione di ciascuna classe, potrà essere utilizzata in modo da mantenere invariato il numero delle classi. Lo ha annunciato ancora il ministro della Pubblica Istruzione, che prevede di diramare una apposita ordinanza.

Un ultimo aspetto negativo da registrare a chiusura dell'anno scolastico è il fatto che — per la seconda volta [illegible] cutiva — il ministero ha confermato disposizioni «discriminanti» nei confronti degli handicappati. Infatti, [illegible] ribadisce che per questi alunni gli esami di terza media si possono svolgere in base a prove «differenziate», aggiunge che «nel diploma deve essere fatta espressa menzione che il titolo è stato conseguito in base [illegible] esse». Una specie di «marchio» per gli alunni handicappati, che tutti respingono ma che il ministro — per le difficili alchimie [illegible] — ha purtroppo riconfermato.

S. D. C.
corsi per [illegible] ELETTRONICI
(Corso teorico-pratico con FREQUENZA [illegible] GATORIA; Linguaggio FORTRAN, COBOL, AS[illegible] e R.P.G. II)
OPERATORI (su elaboratori elettronici)
PERFORATRICI - VERIFICATRICI
REGISTRATRICI (disco) [illegible]
REGISTRATRICI (nastro M.D.S.)
MULTITASTIERA [illegible]
e inoltre: corso di [illegible] e corso pratico per microprocessori. Sono a disposizione degli allievi le seguenti apparecchiature: Sistema Honeywell [illegible] con terminali - Personal Computer Superbrain Intertec - Personal Computer Apple II (linguaggio BASIC e PASCAL)
SEGNALAZIONE DI TUTTI I PROMOSSI ALLE AZIENDE INTERESSATE
TO[illegible] - Corso [illegible] bis - t. [illegible]

ISTITUTO CAIROLI
LEGALMENTE RICONOSCIUTO
Piazza Vittorio Veneto 8 - Torino
Tel. 87.22.76 - 87.98.37
LICEO SCIENTIFICO
(parificato)
Ist. Prof.le
ODONTOTECNICI
(parificato)
Corsi regolari, classi [illegible] limitato [illegible] di alunni, assistenza individuale giornaliera. Attività culturali e ricreative, facoltative e gratuite, pomeridiane

Istituto CENTRO STUDI C2
abbreviazione anni - corsi di recupero
diurni - preserali - serali
liceo classico
liceo scientifico
liceo linguistico
liceo artistico
Istituto prof.le per Assistenti di comunità
licenza media (in un solo anno)
VIA PLANA 7 - TORINO - Tel. 835.464 - 839.8388

IP ISTITUTO PADANO IP
Liceo Scientifico Parificato
VIA NIZZA, 107 - TORINO - TELEF. 659.697 - 657.017
SESSIONE DI ESAMI DI STATO
INFORMATICA E PROGRAMMAZIONE SU COMPUTERS
A COMPLEMENTO DEL CORSO REGOLARE DI STUDI

Il liceo linguistico, perché no? (sognando di diventare hostess)

Cresce il numero di giovani che si iscrivono a questa scuola - Cinque anni, una formazione che si ispira a quella del classico, maggiore possibilità di trovare un'occupazione

Finita la scuola media è il tempo delle scelte. Che farò della vita? Tra le alternative possibili c'è anche quella di scegliere il liceo linguistico. Ma ci sono possibilità di impiego, al termine degli studi? Sulla carta, non lo si può escludere a priori, anzi: sempre più spesso le aziende private e gli enti richiedono una conoscenza delle lingue: ad esempio, in campo commerciale, turistico, per congressi, ecc. Il problema, in questo caso in altri settori, sono le assunzioni... E, se il mercato tira, se non si supera la crisi, gli spiragli di occupazione restano purtroppo limitati.

Gli studi del liceo linguistico durano cinque anni. Si articolano in un biennio e in un triennio, durante il quale i programmi ricalcano — più o meno — quelli del liceo classico. Tre le lingue straniere, più tre materie facoltative: lettere latine, informatica, diritto ed economia.

Durante il corso degli studi è consentito il passaggio da un liceo linguistico all'altro. Le ore settimanali di insegnamento sono ventotto nei primi due anni e nel triennio. L'orario è stabilito dal ministero della Pubblica istruzione, che ha però solo valore indicativo: il collegio dei professori dei singoli istituti può variare le ore attribuite a ciascuna disciplina, a condizione che non venga alterata la somma globale delle ore settimanali.

Anche i programmi sono considerati «aperti»: non vincolano strettamente l'insegnante a metodi e tecniche. E' noto, infatti, che proprio in un campo come questo, le tecniche possono essere in breve superate e si rende necessario un costante aggiornamento.

Proprio nel campo si è verificata, infatti, la rivoluzione di cui più consistente. All'inizio degli Anni Settanta, ad esempio, i laboratori linguistici erano abbastanza poco diffusi. Oggi esistono in tutti i licei scientifici ed alcuni di questi possiedono attrezzature sofisticate (learning Machines, laboratori laser, video-dischi, videoregistratori...). Tuttavia, nonostante la giusta avanzata della tecnologia, resta ovunque fondamentale il rapporto diretto tra docente e allievi. Un rapporto insostituibile. I mezzi tecnici favoriscono l'apprendimento, sono un sussidio oramai indispensabile per insegnanti e discenti, ma non possono soppiantare il «maestro», il «professore».

La caratteristica specifica del liceo linguistico è quella di fornire anche una preparazione culturale di tipo classico, anche se obiettivo di fondo è la formazione strettamente legata alla lingua e alla letteratura straniera di indirizzo. E' una scuola, insomma, dove — secondo una definizione classica — «passato e presente si fondono, per portare una maturità protesa al futuro».

Non esiste, tuttavia, un liceo linguistico statale. La maturità linguistica è conseguibile quindi solo presso scuole private legalmente riconosciute, oppure presentandosi come privatisti in uno dei cinque istituti del Nord Italia a ciò autorizzati fino dal 1952, ora per lo più gestiti dai rispettivi Comuni. Essi sono ubicati in Milano, a Genova, Venezia e Cortina.

Come proseguimento degli studi, la maturità «linguistica» consente la frequenza a tutte le facoltà universitarie e alle scuole superiori.

In Piemonte, oltre ai sette licei linguistici operanti in Torino e ai due della Provincia (Caselle e Rivoli), esistono licei linguistici in sette delle altre città della regione: quattro nell'Alessandrino; uno a Asti; due nel Cuneese (uno è ad Alba); due a Novara; tre nel Vercellese (di cui uno a Biella, città del tessile).

Il liceo linguistico, già si è detto, è strada che un numero sempre maggiore di giovani sta scegliendo per il proprio futuro. Un tempo questi studenti appartenevano a una ristretta élite; oggi i costi non sono più proibitivi e poi quando si tratta di scegliere una scuola che consenta maggiori possibilità di occupazione, molti genitori non badano troppo alle spese. Mediamente, ogni anno, questo istituto diploma in Piemonte circa 300 giovani.

Informatica e programmazione al Liceo Scientifico Padano

IP

Con l'apertura delle iscrizioni per il nuovo anno scolastico, il Liceo Scientifico Padano di Torino inaugura un Centro attrezzato di personal computers Olivetti M20ST, destinato a ospitare corsi gratuiti di informatica e programmazione in Basic inseriti nel calendario settimanale delle lezioni con orario antimeridiano. Il nuovo servizio, che i maturandi dell'anno in corso stanno già utilizzando per ricerche di astrofisica, permetterà di presentare in sede di esami di maturità anche i computers gestiscono in collaborazione con i ricercatori, proporrà agli alunni esperienze sempre più vicine alla realtà sociale e aderenti agli obiettivi pratici che essi si ripromettono di raggiungere nel loro immediato futuro.

Formare degli adulti per una buona carriera universitaria o per un contatto più immediato e qualificato con il mondo del lavoro è sempre stata la molla che ha spinto la scuola parificata.

La possibilità ora concreta di uscire dal Liceo Scientifico Padano maturi programmatori in Basic, rappresenta un serio impegno per la Direzione dell'Istituto.

Gli allievi, famigliarizzando con i calcolatori, attraverso la programmazione guidata da Insegnanti specializzati, acquisiranno esperienze indispensabili per crescere nelle nuove dimensioni che si pretendono dai tecnici e managers di domani.

ISTITUTO PADANO - Via Nizza 107 - Torino
Telefoni 657.013 - 657.650

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMATORI
CONTROLLI - PEDINAMENTI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 511.025 - Torino

The Cambridge College
CENTRO CULTURALE INGLESE
Trinity College Representative
LE ISCRIZIONI 1983-1984 SONO GIA' APERTE
Iscrizioni entro giugno dà diritto a:
- Pagamento della quota in 3 rate
- Corso gratuito di ripasso a Settembre
- Ore di lezione (100)
- Libri e materiale didattico
- Attività culturali

CORSI DI LINGUA INGLESE
PER RAGAZZI E ADULTI
PLAYSCHOOL
per bambini dai 3 ai 5 anni
G.C.E. General Certificate of Education (Maturità inglese)

Corsi Speciali: Total Immersion, Maintenance, Turismo, Business English, Stages per Insegnanti
ATTIVITA' CULTURALI: Conferenze, Dibattiti, Language, Video, Biblioteca
ESAMI: First Certificate, Proficiency, Trinity, G.C.E.
CENTRO DI LINGUE EUROPEE: Francese, Spagnolo, Tedesco

★ ENTRO IL 30 GIUGNO AL 100° ISCRITTO SARA' OFFERTO CORSO GRATUITO

Corso Vittorio Emanuele II, 108
10121 TORINO
Telephone: 011 - 53.91.71

- Odontotecnici
- Disegnatori meccanici
- Oleodinamica
- Elettronica industriale

- Energy Manager (Tecniche di gestione dell'energia)
- Infortunistica stradale (perizia e ricostruzione dell'incidente)
- Insegnante - Istruttore di scuola guida
- Informatica - Microprocessori

TRIENNIO ANNI

- Scuola media
- Periti Industriali
- Maturità profess. meccanici
- Maturità profess. odontotecnici

Scuola PIEMONTE
Lungo Dora Voghera 22 - Tel. 83.79.77
10153 TORINO

OGGI PER DOMANI
PIAZZA STATUTO 17
TELEFONO 540.143
A Torino corsi novità per:
PERITI INDUSTRIALI PER LA INFORMATICA
DURATA DEGLI STUDI: ANNI 5

Perito ind.
INFORMATICA ELETTRONICA ING.
Prima d'iscrivervi visitate i laboratori
ISTITUTO SANT'OTTAVIO PARIFICATO
Via Sant'Ottavio n. 42 - TORINO
Tel. 54[illegible]

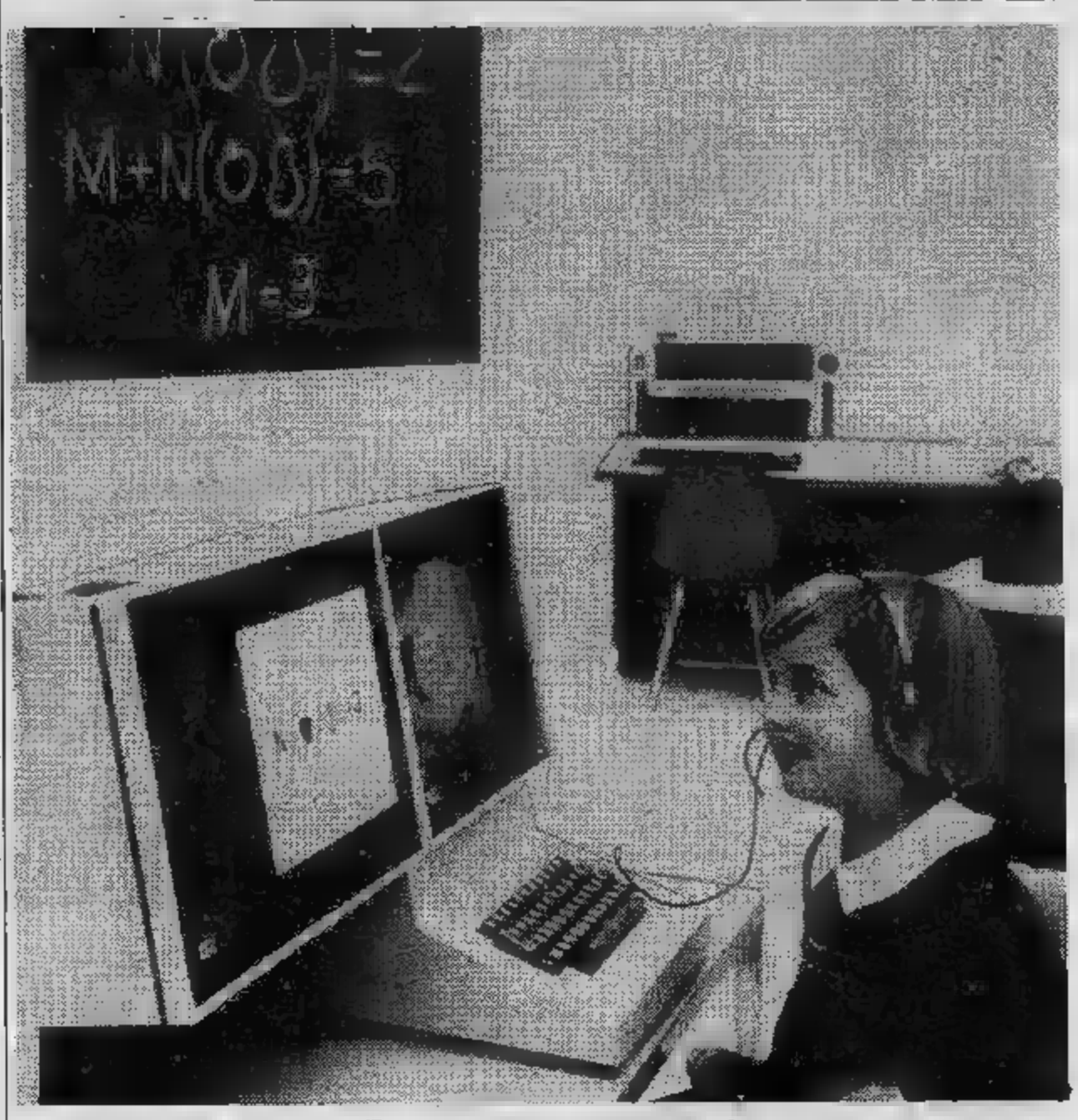
Oltre mezzo secolo di tradizione educativa
ISTITUTO
OFFIDANI
VIA G. VERDI 25 - TORINO - TEL. 882.401 - 877.116
SCUOLA ELEMENTARE
a tempo pieno
SCUOLA MEDIA
parificata a tempo pieno
RAGIONIERI
corso parificato
GEOMETRI
corso parificato
PIENO VALORE LEGALE DI STUDI ED ESAMI
Riduzioni ferroviarie - Ritardo servizio militare
Assegni familiari - Provvidenze - Mensa
Trasporto allievi - Doposcuola gratuito
Insegnamento bilingue - Sport
Orientamento all'informatica
I DIPLOMATI HANNO LIBERO ACCESSO
A TUTTE LE FACOLTA' UNIVERSITARIE

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

cosa fare dopo la terza media?
la scuola superiore con preparazione polivalente
ISCRIVETEVI
all'ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
PARIFICATO - SEDE ESAMI DI STATO
TORINO - VIA BONZANIGO, 8 - TEL. 471.623 - 488.312 (P. Statuto)
INTERNAZIONALE
migliore impiego e accesso a tutte le Facoltà Universitarie
che garantisce
SERENITA'
ORDINE
SUCCESSO
AVVENIRE
sezione DIURNA - SERALE
DALLA SCELTA DELLA SCUOLA DIPENDE IL FUTURO DEI FIGLI
Le iscrizioni si continuano a ricevere solo presso la nostra segreteria

La seconda lingua si può studiare alle elementari

Positivi risultati dell'esperienza avviata dal ministero della Pubblica istruzione anche a Torino - «E' meglio impararla da bambini»



E se la seconda lingua l'imparassimo già alle elementari? Esperti sembrano concordi: prima si comincia, meglio sarà l'apprendimento. In una società come quella attuale, il «bilinguismo» deve essere considerato quasi essenziale, come l'alfabetizzazione.

Ma, con le proposte, sono fiorite — e restano sulla bocca di molti tutt'ora — anche le obiezioni. Una nuova lingua nella scuola elementare? Come si fa? Il programma è già talmente sovraccarico che diventa pesante inserire una materia: un'altra lingua, poi. Lasciamo le cose come sono e facciamo in modo che i bambini imparino bene, almeno, la lingua madre; quella italiana, nel nostro caso.

Risponde, per tutti il professor Renzo Titone, docente all'ateneo romano. «Le esperienze condotte in paesi extraeuropei, ad esempio in India e in Africa, dimostrano che è possibile introdurre una nuova lingua fin dai primi anni delle elementari. Il tempo da dedicare alla seconda lingua si ridurrebbe a circa 30 minuti al giorno. Un arricchimento, che consentirebbe poi di ridurre il tempo necessario nella scuola secondaria. Le basi gettate prima daranno certo i loro frutti».

Di inserire una nuova lingua, oltre a quella natia, già nella scuola elementare, si è parlato anche nella commissione che sta predisponendo i nuovi programmi della scuola primaria. Il dibattito resta aperto, anche se il problema può essere affrontato per ora almeno a livello di sperimentazione.

Un primo progetto prese già avvio nel 1977 e coinvolse anche le scuole torinesi. Il ministero della Pubblica istruzione ha varato, infatti, in quell'anno il noto «Progetto Lisse», sigla che sta per Insegnamento lingua straniera nelle scuole elementari. La nostra città è stata scelta, con Milano e Roma, quale zona pilota per questa esperienza di insegnamento di una lingua straniera, ad opera del maestro di classe, per 20-30 minuti giornalieri.

I risultati sono stati giudicati buoni, sia dagli insegnanti che dallo stesso ministero. «L'abilità linguistica degli studenti — sostiene uno dei docenti che ha condotto l'iniziativa — deve essere valutata, comunque, non come semplice adempimento di un processo formativo cristallizzato in programmi più o meno aggiornati. Deve essere inteso come occasione per inserire le nuove generazioni nel quadro europeo in cui dovranno muoversi, lavorare e competere con altri giovani».

E' noto, infatti, che l'abilità linguistica degli studenti italiani, al termine dei loro studi, è di gran lunga al di sotto delle medie dei paesi più sviluppati.

Al di là delle iniziative ufficiali avviate dal ministero della Pubblica istruzione, sono numerose comunque le iniziative che tendono a portare una seconda lingua tra i bambini delle elementari, ovviamente fuori orario scolastico.

Esperienze per lo più a pagamento, di fronte alle quali è giusto però pretendere una verifica rigorosa sulla loro serietà e scientificità.

Resta da auspicare, dunque, un ampliamento delle iniziative ufficiali, anche se — come al solito — si pone un problema non indifferente: quello di preparare i formatori. Chi insegna agli insegnanti ad insegnare una seconda lingua? Sinora, l'esperienza compiuta dal ministero ha potuto degnamente rispondere a questo interrogativo dato il numero consistente non enorme di bambini interessati. Quando si passerà ai grandi numeri, come si metteranno le cose?

Perito Ind. in:
ELETTRONICA IND.
MECCANICA
Prima d'iscrivervi chiedete di visitare i laboratori
ISTITUTO GALVANI
PARIFICATO
VIA PLANA n. 10 - 10123 TORINO
Tel. 885.200 - 885.748

FULCHERI:
perchè la vista ha valore
analisi vista • occhiali o lenti a contatto
via Madama 4 • 011.54.46.74

Se non conosci l'inglese nel 2000 sei analfabeta

A Torino oltre cinquanta scuole private che insegnano lingue straniere - Un impegno non indifferente per chi si iscrive, ma la fatica premia

Chi, nel Duemila, non conoscerà almeno l'inglese oltre alla propria lingua madre, potrà considerato un vero e proprio analfabeta. In società dove scienza e tecnologia galoppano, i mezzi di comunicazione e i «nuovi media» ciano sempre di più le distanze e dove l'intero pianeta diventando solo «grande villaggio», diventa impossibile muoversi, lavorare, dialogare liberamente la di seconda lingua.

Chi riesce ad appropriarsi lingua straniera (ma in una Europa che vuole essere «unita» ha senso continuare indicare queste frontiere anche per gli idiomi?), vede aprirsi nuovi orizzonti non solo dal punto vista materiale, ma anche da quello culturale. Appunto, nell'ottica comunitaria europea non avrebbe senso restare nei confini angusti della conoscenza della sola lingua madre.

Tuttavia, non sempre sino ora; la scuola si è rivelata all'altezza della situazione. Anche ai livelli superiori, «conoscenza scolastica» di lingua resta purtroppo sinonimo di «preparazione insufficiente».

E' giocoforza, dunque, iscriversi e frequentare una scuola di specializzazione privata. A Torino, ve ne oltre cinquanta. In maggioranza organizzano soprattutto corsi inglese.

Vi ricorrono soprattutto professionisti, impiegati dirigenti, ma numerosi anche i giovani ed i giovani che vogliono imparare o perfezionare nuove lingue. I prezzi sono elevati e, spesso, il costo dell'intero corso è sborsato aziende stesse, quali considerano questa iniziativa come un investimento.

Al massimo, i datori di lavoro si riservano chiedere il rimborso ai dipendenti stessi, nel questi — avviate le lezioni — assenti per un consistente di ore e, quindi, il non produca i risultati sperati. Sempre minori sono, invece, aziende che legano il pagamento delle spese iscrizione superamento dell'esame finale. Quello che conta è la autoresponsabilizzazione del dipendente: l' è quello che dovrà superare ogni giorno a contatto con i nuovi clienti, i collaboratori stranieri.

La frequenza ad un corso di lingua straniera è abbastanza impegnativa. Gli insegnanti quasi sempre di madre lingua conoscono l'italiano. Lo studente si trova davanti loro praticamente nelle stesse condizioni in cui si troverebbe se dovesse apprendere dialogare qualcuno che non sa la lingua non può aiutarlo se non indicandogli gradatamente i nomi delle varie cose e corretta formulazione delle frasi.

I più innovativi metodi didattici vengono solito usati per l'apprendimento nuova lingua. Il programma viene diviso in singole «unità» (lezioni), graduate in base alla situa- partenza singoli allievi. Continue sono verifiche, per constatare se l'apprendimento avvenuto, oppure occorra insistere su certi aspetti.

Ci sono corsi a tutte le ore, modo da rispondere alle esigenze tempo degli iscritti. L'impegno, in media, sulle tre settimanali, divise in due giorni. Ma, poi, ci anche gli esercizi da fare casa. Spesso, dopo la frequenza a qualche lezione, l'allievo incomincia ad apprendere i vocaboli più elementari e riesce a formulare brevi espressioni, che ripete spesso — quasi per scherzo o per mantenere l'allenamento — in casa, coinvolgendo così nel corso tutta la famiglia.

A scuola di lingue straniere, buon investimento, è detto. E le esperienze di molti lo testimoniano. Certo, poi, occor- la possibilità di tenersi «in forma»: mettere pratica le cose imparate. Anche se non bisogna cullare l'illusione che sia sufficiente un corso di pochi mesi per imparare un'altra lingua e diventare — che so — un profondo lettore Shakespeare originale...

ISTITUTO PROFESSIONALE GUIDA
Torino - 9 - Tel. 011/650.3895
Se vuoi migliorare la posizione sociale, vuoi un migliore inserimento nel campo lavoro l'Istituto ti segue, prepara e presenta all'esame statale.
ANNI
SCUOLE MEDIE
IDONEITA' ALL'3° IST. SUPERIORE
MAESTRA D'ASILO
ISTITUTO MAGISTRALE
PERITO
Chimica - Edilizia - Industria Tessile - Meccanica - Elettronica Industriale - Termochi-
PERITO INFORTUNISTICA STRADALE
DATTILOGRAFIA SISTEMA
SEGRETARIA ZIENDA
STENO - DATTILOGRAFIA
SEGRETARIA D'ALBERGO
ADDETTO ALLA CONTABILITA' D'AZIENDA
LINGUE ESTERE: Tedesco - Inglese - Francese - Spagnolo
2 LINGUE
TURISTICA
DISEGNATORE MECCANICO
DISEGNO TECNICO
DISEGNATORE
ASSISTENTE EDILE
CORSI DI ADDESTRAMENTO
DI SPECIALIZZAZIONE TECNICA
ARCHITETTURA
TECNICO IMPIANTI SOLARI
SALDATORE
DISEGNO, PITTURA, PUBBLICITA'
FOTOGRAFIA
ELETTRAUTO
ELETTRICISTA
ELETTROTECNICO
ELETTRI NICO
PERITO IMPIANTI TECNOLOGICI SEZIONI: Idraulica - Riscaldamento Refrigerazione - Condizionamento
RADIO TV
FESSIONALE
CAPO SALA
TECNICO DI LABORA-
CORSO DI PREPARAZIONE ALLA CAMERA DI COMMERCIO
ATTENZIONE: per disposizioni ministeriali chi superato i 23 anni può conseguire qualsiasi diploma scolastico possedere alcun titolo di studio inferiore. (Decr. Min. 4/5 1925 n. 653 - art. 46)

Informatica
elettronica industriale
chimica industriale
TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
SPAGNESI
SEZIONE DIURNA - MASCHILE E FEMMINILE
Esami in sede
10126 TORINO - VIA TOMMASO GROSSI 23 - TEL. 696.38.52

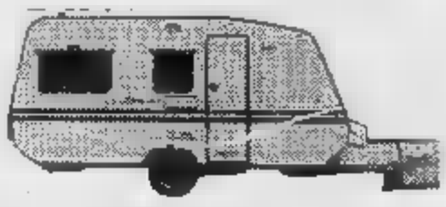
INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

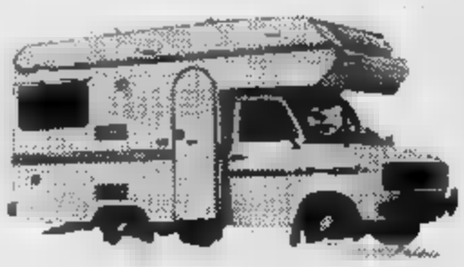
COLLEGIO DAL POZZO
di Vercelli fondato 1564 (MASCHILE FEMMINILE)
Con Scuole interne parificate: MEDIA - LICEO SCIENTIFICO - GEOMETRI
ISTITUTO TECNICO RAGIONIERI CORSO DI RICONOSCIMENTO LEGALE
Per i non promossi corsi di recupero specializzati interni ogni ordine e tipo di scuola
PISCINA COPERTA - ATLETICA - BASEBALL
Chiedere programmi informazioni alla Segreteria
Collegio Pozzo - Via 6/a - 13100 Vercelli - Telef. (0161) 64.773

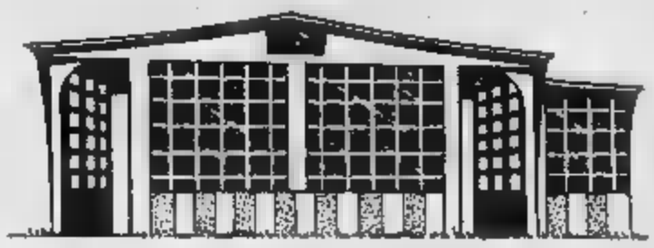
ISTITUTO
ALMA PARENS
SCUOLA A TEMPO PIENO
Sono aperte le iscrizioni
per l'anno scolastico 1983/84
• SCUOLA MEDIA
LEGALMENTE RICONOSCIUTA
(ESAMI IN SEDE)
• SCUOLA ELEMENTARE
LEGALMENTE AUTORIZZATA
(ESAMI IN SEDE)
• SCUOLA MATERNA
Per informazioni orario segreteria:
8-18,30
10143 TORINO - Corso Francia, 8
(p. Statuto)
(011) 539.802 / 539.877

GLOBAL SCHOOL
Corso Roma 120 - Tel. (0131) 53552 - ALESSANDRIA
• LICEO LINGUISTICO G.S.
Riconoscimento Legale del M.P.I. dal 1973
per il Liceo linguistico si accettano le iscrizioni alla prima classe, per l'anno scolastico 1983/4.
• SCUOLA MAGISTRALE G.S. preparatoria per l'insegnamento nelle Scuole Materne P.A. del M.P.I. dal 1972.
• CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE in LINGUE ESTERE - INTERPRETI d'ufficio - Presa d'atto della Regione Piemonte (delibera n. 92-19488 del 27 febbraio 1979)
• CORSI DI LINGUA INGLESE, FRANCESE E TEDESCA PER ADULTI E BAMBINI con metodo globale, insegnanti nativi e laboratorio linguistico.
Istituto aderente alla "EUROPEAN FEDERATION OF SCHOOLS" applicazione dei programmi integrativi delle "CONFERENCES" suggeriti dalla C.E.E.

VACANZE RISPARMIO
VACANZE PER TUTTI
ALLA
Caravan Sierre
Corso Trieste - Tel. 011-640.7787 - MONCALIERI
Il più grande assortimento del Piemonte
Sconti effettivi eccezionali
Pagamenti fino a 4 anni senza anticipo
anche per roulottes e camper usati





VENDITA - RIPARAZIONI - MODIFICHE
VERANDE
PER
ROULOTTES
DI OGNI TIPO

LAZZARI &
BOSCHETTI
26023 GRUMELLO CREMONESE (CR)
Vicolo Libertà - Tel. (0372) 70.053

CAMPEGGIO
CHISONETTO
Aperto tutto l'anno
BORGATA SESTRIERE
Tel. 0122/7546
SESTRIERE

In ricordo di quanti il mare di estate che non c'è

Due milioni di italiani

Campeggio è sinonimo di vacanze. Ma non vacanze qualunque: vacanze «vere», all'aria aperta, a contatto con la natura (che si presenta magari sotto forma di formiche), tv e con tanto spirito di adattamento, maniera dei boy-scout in-

Campeggio è filosofia di vita, è lasciare alle spalle il «tran-tran» quotidiano, è taglio netto alla nevrosi, alle solite facce, alle quattro mura domestiche, vivere i pochi o molti giorni di ferie in modo insolito, superando qualche inconveniente in nodei numerosi aspetti positivi, non ultimo quello economico.

Per gli amanti delle statistiche, occupa il terzo posto in Europa in quanto a numero di camping. Il primato spetta Francia con campeggi, cui bisogna aggiungere 2100 aree rurali per il turismo. Segue la Gran Bretagna, 4000 camping: l'Italia ne ha circa la metà (1810 secondo vecchi di paio d'anni) per un'area di milioni 519 mila metri quadrati.

I campeggiatori nostrani sono oltre due milioni, un notevole incremento in queste ultime estati, punto che c'è anche stato chi ha parlato di «campeggio di massa», ravvisandovi quegli stessi inconvenienti di sovraffollamento, saturazione anonimato dei quartieri cittadini. Esagerazioni naturalmente, fenomeni limitati a poche zone, pochi campeggi.

In genere infatti l'Italia, «Paese sole e del cielo sempre azzurro», come definirla l'iconografia classica, offre dei buoni camping.

La difficoltà sta tutta scelta: campeggi mare, in montagna, sui laghi o in zone turistiche? Camping con piscina, sauna, tennis, giochi per bambini e minigolf o camping economico, essenziale, spartano?

L'offerta è praticamente illimitata: esistono campeggi per naturisti, campeggi gestiti da sole donne e, come impongono i nuovi tempi, campeggi per cassintegrati. Sulle colline del Savonese, in una valletta chiamata «Conca Verde», è stata vissuta la scorsa estate un'esperienza autogestita da lavoratori senza lavoro rivolta ad altri lavoratori lavoro, a tariffe stracciate, in della solidarietà. Ed infatti così stato chiamato questo campeggio insolito: «Solidarietà».

Senza contare che resta sempre la possibilità di fare campeggio libero, o (preferibilmente) in gruppo, aggiungendo allo spirito bucolicoil gusto dell'imprevisto che talvolta concretizza assume forme del padrodel terreno prescelto locale tutore dell'ordine. Il campeggio libero infatti è espressamente vietato Piemonte, Valle d'Aosta, Lombar- Toscana, Liguria, Umbria, Lazio Sardegna. Tollera (ma non tutti) altrove.

Servizi
Marco

La mappa del camping

Ci sono campeggi ottimi campeggi non proprio ottimi, campeggi pretenziosi campeggi economici.

Chi la montagna può spaziare Antey St. André (Camping Cervino), Brusson (Monte Rosa) Valsavaranche (Pont Breuil) in d'Aosta, a Borno (Boscoblù) in Lombardia, località trentine di Pejo (Val Sole) e Pozza di Fassa (Catinaccio), bellunese Nevegal (Park Camping Nevegal).

L'Eurocamping Monterosa, in località Sataval di Gressoney, 1800 metri, può considerato uno dei più avanzati d'Europa per quanto concerne le attrezzature sussidiarie. Sull'Appennino troviamo «Le Tre Ville» a Bolognola (Massa Carrara), «Jarkhum» Pietracamela (Terni) ed il «Camping Sole» a Roccaraso (L'Aquila).

Vastissima scelta per chi ama il mare, a partire da «Capo Mimosa» per arrivare fino «Capo Vaticano», in Calabria, e risalendo poi l'Adriatico lungo i bellissimi peggi veneti e romagnoli fino al «Camping Plan Grisa Residence», 15 chilometri da Trieste.

E qualcuno, indeciso tra mare monti, finisce per scegliere i laghi, può andare «Sassabeneck» di Iseo, o al «Lido» di Arona, o al «Val di Sole» di Bolsena, ancora al «Roma Flash Sporting Club» di Bracciano, dove potrà anche seguire un corso di vela.

GIARA
MONTA' D'ALBA
VIA DE GASPERI 34 - TEL. 0173/97.195
FABBRICA
GANCI TRAINO
omologati per qualsiasi tipo
di vetture
italiane ed

carrello trasporto merci
Carrelli appendice - Carrelli trasporto q.li a q.li - trasporto auto - Carrelli trasporto - trasporto imbarcazioni

vacanze «vere», all'aria aperta, per dimenticare il tran-tran quotidiano

pronti ad invadere i campeggi...

- Continua il boom delle roulottes. Ma è un investimento oculato?
- «Facciamo un po' di calcoli — dice Minerolo, contitolare della Gierre di Moncalieri — : una famiglia-tipo per un mese al mare in pensione spende in media 5 milioni. Con la stessa cifra si può comprare un caravan economico»
- Nei modelli più recenti non si cura solo l'abitabilità, ma anche l'aerodinamica per contenere i consumi di carburante
- Per le tende cambiano i gusti: «E' sempre più difficile — conferma Minio, responsabile della ditta Ferrino di Givonetto — vendere i modelli grandi tipo "casetta". Ci si orienta invece su modelli piccoli, a uovo, o sulla classica canadese»

«*Facciamo un po' di calcoli* — esordisce Minerolo, dei contitolari della Caravan Gierre di Moncalieri —: *quanto spenderà secondo voi una famiglia-tipo italiana per trascorrere un mese al mare? La retta giornaliera, in albergo o in pensione, si aggira sulle 40 mila lire che, moltiplicate per quattro persone, fanno 160 mila lire al giorno. In più c'è la spesa per la spiaggia, l'ombrellone ed il resto. Di questo passo alla fine del mese si saranno spesi comodamente 5 milioni, cifra con la quale si sarebbe già potuto comperare un economico*».

La roulotte dunque un investimento oculato? «*Certamente: se si utilizza per le ferie estive e per la stagione invernale, la spesa iniziale viene ammortizzata in due anni. E teniamo presente che la vita media di un caravan si aggira sui 15-20 anni*».

La tendenza attuale delle ditte costruttrici è orientata su modelli anche ad collocati ai bordi delle piste di perciò doppi vetri e riscaldamento adeguato. Il loro costo medio si aggira sugli milioni, anche molto più economici. L'ultima novità del mercato, per esempio, la «Meta» della Royal Car, completa di frigo, doppi vetri, impianto luce a 12 e 220 volt, scuri e portabombola, venduta, chiavi in mano, a partire da 5.900.000 lire.

Nei modelli più recenti di caravans non si cura solo l'abitabilità, anche l'aerodinamica che, con i costi attuali della benzina, diventata un fattore non trascurabile, senza contare una roulotte una buona penetrazione aerodinamica logora gli organi di trazione della vettura.

E chi sono gli acquirenti di un caravan? «*Una volta l'80% dei compratori costituito da operai* — risponde Minerolo — *oggi invece la fascia dei nostri clienti è estesa al ceto medio, ai professionisti, agli impiegati di banca*».

Se la roulotte può essere a portata di tutti, quasi, diverso è naturalmente il discorso per quanto riguarda gli autocaravans, il cui prezzo medio continua ad essere piuttosto elevato: dai milioni in su.

Il camping oggi è soprattutto roulottes. Anche l'immagine della vecchia, cara tenda come delle è in crisi.

«*Stiamo assistendo ad uno slittamento di gusto e di interessi* — conferma Minio, responsabile dell'ufficio commerciale della ditta Ferrino di Givonetto — *nonostante le nostre campagne pubblicitarie è sempre più difficile vendere tende-casetta da campeggio. Rimane il fenomeno ibrido del carrello-tenda che, pur avendo la prerogativa del veicolo leggero per lunghi viaggi, resta pur sempre una qualificazione in un campeggio, rispetto alla tenda*».

Reciteremo dunque la scadenza il «requiem» per la tenda? «*Niente affatto* — si affretta a smentire Minio —, *anzi si è aperto in questi ultimi anni un mercato molto promettente per chi ha saputo cogliere le esigenze del pubblico. La tenda ora non viene più intesa come seconda casa per le ferie, ma attrezzo per il trekking a piedi, in bicicletta o in motorino, per le vacanze in montagna, mezza montagna o in collina, per l'agriturismo. Ed le tende a uovo, leggere e facili da montare, ed ecco il ritorno delle classiche canadesi*».

Ma chi acquista oggi la tenda? «*Vanno sempre più scomparendo coloro che vanno in ferie in perché possono permettersi altro* — risponde Minio —: *la tenda scelta di vita "diversa". L'acquistano il riccone ed il povero che vogliono riscoprire il contatto con la natura. Anche il barbone in mezzo ad un prato è nostro cliente*».

Quanto costa una tenda? «*Per attrezzare una tenda a casetta per quattro persone si deve preventivare una spesa dalle 500 mila lire al milione. Per le canadesi i tipi analoghi si parte dalle 150 mila lire per arrivare, anche in questo caso, al milione*».

RIVOLI
C.SO SUSA 237
Tel. 011-953.3141

PUNTO VACANZE s.n.c.

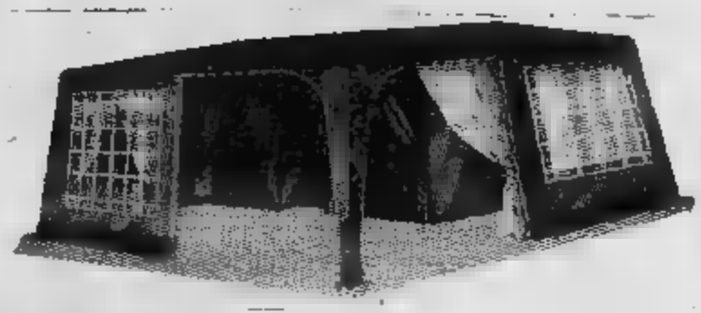
Vi invita a visitare la vasta esposizione di attrezzature per la vacanze tra cui l'intera gamma **roller** *di Caravan e Autocaravan con gli ultimissimi modelli* **445 LP.**

DA OGGI ANCHE AGENTE

per autocaravan e camper per diversa.

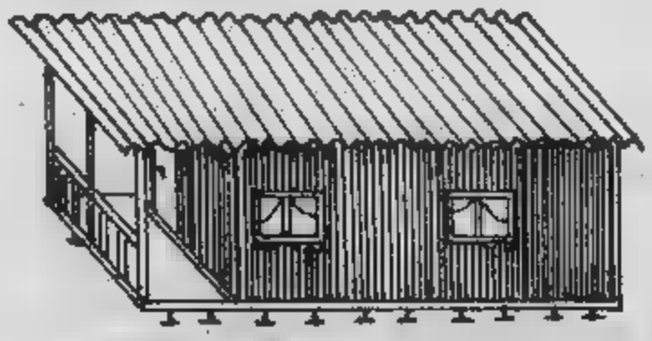
NUOVO PUNTO - ESPOSIZIONE
A **CASELETTE**
in Corso SUSA

Tende per campeggio
Assortimento accessori



S. Musso
TORINO
c. Francia 264-266, tel. 721.880

nord plastica
St. Chivasso 98, - Tel. (011)
S. Benigno (To)



- **PREFABBRICATI** MODULARI
- **PREINGRESSI** PER ROULOTTES IN LEGNO E METALLO
- **BUNGALOWS** DI DIVERSE DIMENSIONI
- **CABINE SPOGLIATOIO** E SERVIZI IGIENICI PER CAMPEGGI E CAMPI SPORTIVI

Holidays
rent a camper

NOLEGGIO CAMPERS
RIMESSAGGIO E MANUTENZIONE
ROULOTTES - CAMPERS e
IMBARCAZIONI - VENDITA ACCESSORI

- V. Carmagnola km 0,500 - Tel. (011) 975.842/51

VENTURELLO
Fabbrica tende per campeggio e verande per roulottes

TORINO - Via Priocca 2
Tel. 011-276.301
NICHELINO - Via Martiri 33
Tel. 011-605.1183
POIRINO - Via Torino 56
Tel. 011-945.1117

Welcome
Camping
Bungalows
TORTORETO LIDO
ABRUZZO
Prezzi speciali in giugno e settembre
Telef. Milano: 02/422.6797
Tortoreto: tel. 0861/786.340

AUTO-CARAVAN MASSAUA
roller
ASSISTENZA AUTORIZZATA
TRUMA - COLEMAN AL-KO
ACCESSORI e RICAMBI CARAVAN e CAMPER
Riparazioni, trasformazioni, allestimenti, montaggio ganci traino
10141 TORINO
Via De Sanctis 15
telefono 011

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

DIABOLICI!
in un grande film di Clouzot

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Solita pioggia di telefilm il venerdì sera. È comincia con *Dynasty* che stasera vede Blake e Alexis alla ricerca di Steven e perlomeno del corpo, misteriosamente sparito in un villaggio indocinese dopo l'esplosione di un pozzo di petrolio. Blake non crede che il giovane sia morto e si rivolge a un quotatissimo medium. Il medium afferma di «sentire» meglio e in prossimità dei luoghi frequentati da Steven, e Blake senza pensarci due volte lo carica su un aereo portandolo con sé a Denver.

Qui durante la sua assenza non è successo nulla di particolare: Kirby è andata da Jeff a dichiarargli il suo amore. Lui ha mostrato soddisfazione, poi l'ha chiamata col nome della moglie offendendola senza rimedio. La ragazza è scappata in lacrime dal suo ufficio, dove Carrington l'ha incontrata e con la scusa di consolarla l'ha trascinata a casa per poi picchiarla e violentarla.

Jeff Colby intanto sta malissimo e tutti pensano che sia solo depressione. Adam acquista altra vernice velenosa, stavolta con la scusa di ridipingere la barca.

ORE 21,30

Falcon Crest, telefilm. Ricompare inatteso Tony, l'ex marito di Julia che ha deciso di tornare da lei dopo dodici anni di separazione. Julia lo prega di andarsene e lui la lascia dire.

Angela intanto propone alla moglie di Chase, Maggie, di lavorare al San Francisco Globe, visto che lei vuole fare la giornalista e che così le è possibile inserire una nuova spina nel fianco del nipote. La cosa ha i suoi effetti immediatamente, con Maggie entusiasta, Chase arrabbiatissima e molta tensione fra i due coniugi.

Si ritorna da Julia e Tony, si scopre che lui ha messo la testa a posto ed è animato da buonissime intenzioni per la moglie e per se stesso, prima di tutte quella di arricchire con una nuova impresa vinicola i suoi terreni entrambi lontano da Falcon Crest. Lance, loro figlio, non accetta la cosa, e per tutta risposta fa una scenata [illegible] i tentativi di Tony, almeno per il momento.

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo [illegible] telefilm. Ennesima puntata del serial che forse meriterebbe più [illegible] sempre piuttosto divertente, pur [illegible] di trame crescentemente fantasiose.

[illegible] è triste, pentita e solissima da quando non è più [illegible] l'appoggio del fratello. Dopo vari ripensamenti decide [illegible] a Truro [illegible] affrontare l'ex amato e dirgli tutta la verità su Tyrone e sui suoi rapporti con quest'ultimo. Tyrone viene a sapere [illegible] cosa e, dolente ma deciso come in una tragedia greca, non [illegible] a ucciderla. Lute Mae intanto si è resa conto di quanto Tyrone sappia essere perfido, e ricordando la sua proposta di matrimonio, piange moltissimo quando lui la scarica per corteggiare liberamente Constance (che tra il resto è pure sua figlia, ancorché segretissima). Lute [illegible] è sempre una piccola potenza in città, e il dilagantissimo Tyrone [illegible] a coltivare una serie di reati e nemici troppo consistente perché non possa improvvisamente creargli dei problemi. Field oltretutto sembrerebbe avere in mente qualcosa. Cresce, parallelamente al successo del telefilm, l'interesse per l'agiografia relativa alla sua bellissima protagonista: Morgan Fairchild, che parrebbe essere nota a Hollywood col soprannome di «Superbitch», dove «bitch» sta per «cagna», non tanto intesa come femmina del cane quanto piuttosto nell'accezione espressa nella frase «figlio di una cagna».

Testimonianze e fotografie dimostrano come la Fairchild fosse stata anni fa una studentessa grassoccia, decisamente brutta e afflitta da lenti spessissime, e come sia cambiata grazie a volontà e — sono sue parole — [illegible] con l'aspetto di Marilyn Monroe».

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

ESPAÑA
per due ore all'Alfieri

ACCADE

TEATRO ALFIERI, ore 21, serata di danze spagnole contemporanee; coreografie di Moises Fernandez. Lo spettacolo prevede i seguenti quadri: 1°) Concerto per orchestra, chitarra ed anima-musica di San Lucar. 2°) Adamo ed Eva; musica di Ennio Morricone. Interpreti: Cinzia [illegible] e Roberto Milano. 3°) Ossessione; musica di Piazzolla. Interpreti: Monica Farneti e Roberto Milano. 4°) [illegible]sy; musica di Aaron Copland. Interpreti: Cinzia Ricciardi, Monica Farneti, Aldo Trivella, [illegible] Milano; corpo di ballo Ariadne.

[illegible] ore 21,30, «Holiday on Ice 1983». — La tournée italiana è organizzata e coordinata dall'impresario [illegible] (marito di Moira Orfei). Proviene [illegible] Madison Square Garden di Broadway ed è costato, per la messa in scena e la sfarzosità degli 850 costumi per i 100 artisti, oltre un milione di dollari.

Pubblico: tutti.

[illegible] due ore e mezzo circa.

Prezzi: poltrona platea numerata, lire 16 mila, poltrona tribuna numerata, lire 13 mila; tribuna non numerata, lire 7 mila. Le riduzioni negli stessi settori sono rispettivamente di lire 12 mila, [illegible] e 5 [illegible] lire.

Per «Holiday on Ice 1983» gli abbonati del Teatro Stabile di Torino e quelli della «Stagione del Teatro Carignano» potranno ottenere una riduzione sul prezzo del biglietto per tutta la durata della programmazione. La vendita dei biglietti luogo presso la biglietteria del T.T.S., via Roma 49 (tel. 544.562 - 556.246).

[illegible] inediti del Canada. Oggi, ore 15 a Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio nell'aula Facoltà di Magistero, «Due scrittori». Leonard Cohen in «Poem», Joseph Reeve; [illegible] Lowry in «Volcano», Donald [illegible] Ore 20,30, presso il circolo Enel, in via Assarotti 66: «Indiani ed eschimesi del Canada». Legend [illegible] bison (Leggenda bisonte); Haida Carver (Incisore Haida); Kenojuak, artista eschimese; Pietra viva; Tuktu et les grands secrets (Tuktu e i grandi segreti); [illegible] et beaux habits neufs (Tuktu e i suoi bei abiti nuovi); Tuktu et les épreuves de force (Tuktu e le prove di forza); Iroquoian Pottery (Ceramica Irochese); La grande maison (La grande casa). Ingresso libero.

[illegible] NAZIONALE DEL [illegible] (Palazzo Chiablese), piazza San Giovanni 1, ore 18 e 21,15, per la rassegna cinematografica «Trentennale del cinemascope», proiezione del film «Papà Gambalunga» (Daddy Long Legs), di Jean Negulesco, con Fred Astaire, Leslie Caron, Thelma Ritter (Stati Uniti - 1955 - colori - 95'). Ingresso, [illegible] (riduzioni, lire 500).

SMERALDO D'ESSAI, via Tunisi 92, [illegible] e 22,30 per la rassegna cinematografica «Hello Music - Il Rock in 30 film» proiezione di «The Rocky Horror Picture Show».

TEATRO

[illegible] **REGIO**, ore 20, «Lulù», di Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, [illegible] Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene e costumi, David Borovskij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Susanna Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi e interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, uno studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala, il pittore, un negro, Oslavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alva, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta da circo, Boris Bakow. Schigolch, Andrew Foldi. Il principe, il cameriere, il marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il commissario di polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Eva Ruta. Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savoiardo.

Pubblico: appassionati, amanti della musica lirica.

Durata: oltre le tre ore.

Prezzi: posto unico, lire 25 mila.

TEATRO INFERNOTTI, via Cesare Battisti 4/b, ore 18, il Teatro Ut presenta Musica e Giochi («Fogli d'album», da: «Storie naturali», di Jules Renard). Quattro gli spettacoli in cartellone, ideati da Sergio Liberovici e prodotti dalla U-Children's Corner, che sintetizzano il lavoro svolto da S. Liberovici nel campo della musica infantile in rapporto con i meccanismi del gioco. Per lo spettacolo «Fogli d'album» i materiali visivi di Ugo Nespolo. Materiali musicali progettati da Sergio Liberovici e realizzati dal Laboratorio di Liuteria di Walter Macovaz, Trieste. Interpreti: [illegible] Doglione, Patrizia Giancotti, Gabriella Scaglia.

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire [illegible] mila; ridotti, lire 2 mila.

CASA DEL POPOLO, via Matteotti di Settimo, ore 21, il Laboratorio Teatro Settimo presenta «Signorine». Lo spettacolo nasce dal lavoro di ricerca del gruppo svolto a Settimo Torinese negli ultimi anni in collaborazione con l'amministrazione comunale, assessorato alla cultura. «Due donne, che a giudicare dai modi si direbbe d'età avanzata, s'affacciano in uno spazio oscuro, vi entrano, s'avanzano intimorite. Apprendiamo in breve che il luogo è uno studio televisivo, che le due donne sono state invitate a parlare d'alcune loro remote esperienze personali e che lo spettacolo a cui stiamo assistendo deve il titolo al loro controverso stato anagrafico: "Signorine"».

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e trenta minuti.

[illegible] **VOLTAIRE**, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere nel tempo per non fare». «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale di tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e [illegible] senza intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

I CONCERTI

AUDITORIUM (Stagione di Primavera 1983), ore 21, Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Paul Strauss; pianista, Michel Beroff. In programma musiche di Prokofiev (Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. per pianoforte e orchestra), Liszt (Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra), Rachmaninov (Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27). Prokofiev, Liszt, Rachmaninov, tre compositori-pianisti, straordinari virtuosi della tastiera. I primi due, altrettanti Concerti anomali, in un unico, cangiante, movimento, illustrati dal virtuosismo estroverso di un interprete del nostro tempo, il pianista Michel Beroff, per la prima volta all'Auditorium; il virtuosismo di Rachmaninov è qui trasferito alla grande orchestra, campo per le brillanti capacità di Paul Strauss.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

Durata: un'ora e trenta minuti circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire 3 mila.

CHIESA S. FILIPPO, Chieri, ore 21, per il Maggio [illegible] Chierese, Michael Levinas, pianoforte. In programma musiche di Ludwig van Beethoven (Sonata in mi bemolle op. 110, Moderato cantabile molto espressivo, Allegro molto, Adagio, ma non troppo, Fuga: Allegro, ma non troppo. 11 Bagatelle op. 119. [illegible] in do minore op. 111 Maestoso, Allegro con brio ed appassionato, Arietta, Adagio molto semplice e cantabile.

SEGNALIAMO FILM ALLA TV

Rai Rete 1

ORE 21,30

I diabolici, Francia drammatico 1956. Chi ama le storie mozzafiato non perda questo film di Clouzot che da metà in poi diventa una vera e propria enciclopedia del colpo di scena. Il regista, l'asso della suspense che prima di questa pellicola aveva firmato *Il corvo* e *Legittima difesa*, ingabbia lo spettatore nel più fitto mistero fino alla fine, rendendo più affascinante l'opera grazie alle descrizioni di una provincia corrottissima e odiosa (come sempre al cinema) e a una recitazione curatissima dei vari interpreti (Signoret, Meurisse, Vanel) fra cui spicca in ruolo preminente la sua stessa moglie Vera. Drammaticità della storia, groviglio narrativo e assoluta mancanza di senso morale dei protagonisti fecero un po' scandalo all'uscita del film. La cosa non fece naturalmente altro effetto che quello di gratificare il botteghino, sostenuto anche da una critica unanimemente favorevole.

Tele Subalpina

ORE 15

Quarto potere, Usa, drammatico 1940. Orson Welles, regista, soggettista e principale interprete della pellicola a soli 26 anni, dichiarò che la macchina da presa che — assieme al fotografo Gregg Toland — riesce a far muovere in modo singolarissimo con autentici virtuosismi era «*il più bel giocattolo che fosse mai stato dato nelle mani di un bambino*».

È film è un autentico capolavoro, entrato di diritto nella storia del cinema e anche in quella delle peggiori batoste finanziarie di Hollywood. Il giovanissimo Welles venne osannato dalla critica di tutto il mondo. Ma dopo il fallimento finanziario della sua seconda opera, *L'orgoglio degli Amberson*, scelse vie più commerciali alternando lezioni di raffinatezza recitativa e delusioni malsopportate dai cinefili suoi seguaci.

Teleradio City

Ore 20,25

Sono fotogenico, Italia commedia 1980. Film tristissimo e crudelissimo di Risi, con Pozzetto leggermente meno macchietta della norma, e la curiosa partecipazione di Gassman, Tognazzi e del regista Monicelli nei panni di loro stessi.

Cinecittà è descritta come un covo di truffatori abitato da un clan mafioso di nomi illustri contrassegnati da grettezza pari. Un breve scorcio su Hollywood mostra comunque che lì è probabilmente ancora [illegible] Fra tanto pessimismo il regista Dino [illegible] regala anche un po' di risate.

Canale 5

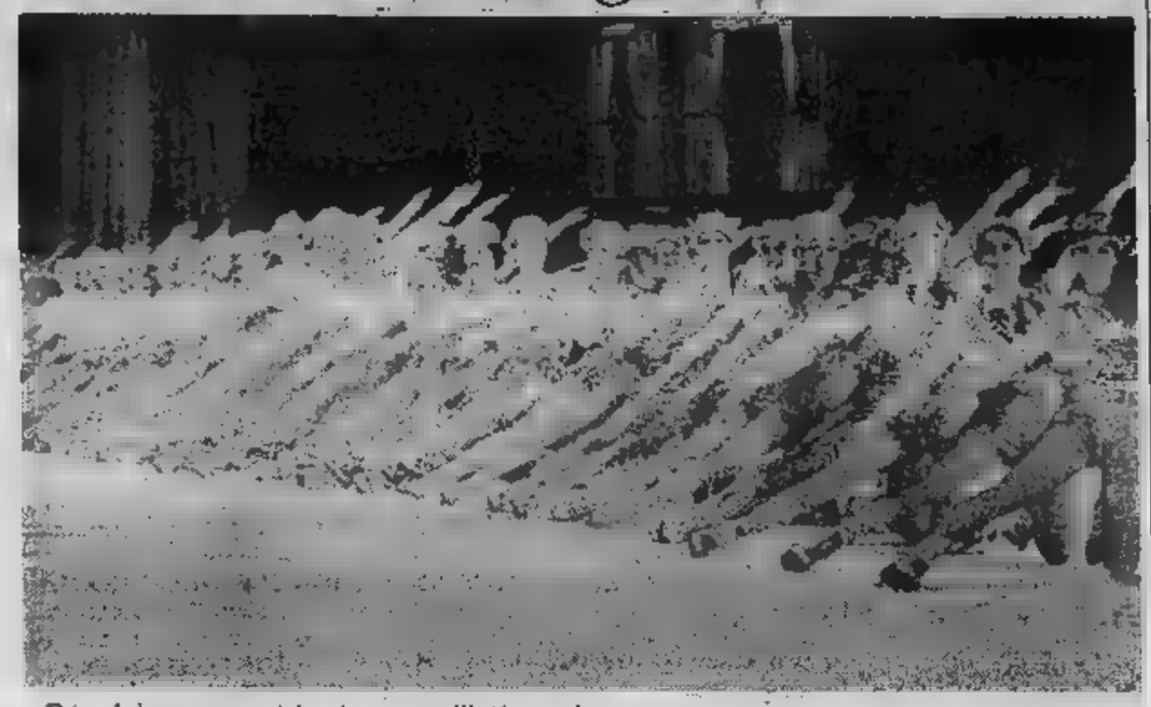
Ore 21,25

Frenzy, Inghilterra giallo 1971. Hitchcock firmò questa pellicola [illegible] anni celebrando anche i suo cinquant'anni di carriera cinematografica. Dimostrò come si potesse tenere più che viva l'attenzione del pubblico mostrando l'assassino nei primi venti minuti ma regalando nel contempo varie scene da antologia e atmosfere pesantissime di quelle che fanno gioire i patiti del brivido. Le scene migliori, da non perdere, sono quelle proprio relative al «frenzy» (traduzione inglese di «raptus»): un delitto in un'agenzia matrimoniale, l'assassinio di una barista con una fuga e ritroso della macchina da presa, ogni momento però il genio del regista mescola thrilling e simpatica ironia, ed è questo a farlo grande.

IN PRIMA | SUCCESSO AL PALASPORT

HOLIDAY ON ICE

brividi e risate sul ghiaccio bollente



Prendete pennacchi, piume, paillettes e perline colorate, aggiungete giochi di luce psichedeliche e scenografie ad effetto, trovate settantacinque virtuose del pattino, piazzate il tutto su una pista ghiacciata di ottanta metri quadri e avrete *Holiday on* ... mega-produzione da un milione di dollari in scena al Palasport fino al 6 giugno.

Ad applaudire i volteggi e piroette ieri sera c'erano, a occhio, 4000 persone e lo spettacolo, i suoi diciassette numeri di varietà, non ha ... dal pattinaggio artistico ai gags degli acrobati clowns, dai numeri dei cagnolini ammaestrati alla messinscena di *Alice nel paese delle meraviglie*, *Holiday* ... accontenta grandi e bambini nella stessa misura. D'altra parte, i dati lo confermano: è l'unico spettacolo «per famiglie» che vanti ... media annua di otto milioni di spettatori.

Ma torniamo alla rappresentazione: per due ore e mezzo, sulla pista si alternano il corpo di ballo, formato da 44 pattinatori, e una quindicina di vedettes. Fra i numeri più applauditi, quello di Guy Longpré, che si produce in acrobazie incredibili coinvolgendo il pubblico della platea senza pietà (non diremo più, ma consigliamo di andare a vedere lo spettacolo con ... ombrello).

Quindi le danze d'amore della giapponesina Mitsuko Funakoshi e di Atay Wilson, medaglia d'oro di pattinaggio artistico; gli sketch di Duncan Whaley, infaticabile cascatore che ci si domanda ... rimanga tutto intero, e la partita di volano non proprio regolare giocata da Reg e Hug Forgie. Applausi scroscianti anche per i cinque barboncini guidati dalla piccola Pat Lorch e grande entusiasmo per i numerosi balletti.

Insomma, *Holiday ... ice*, l'affare colossale che permette agli organizzatori di spendere per gli allestimenti cifre da capogiro, ha avuto anche ieri sera un successo strepitoso.

AVEVA 65 ...

E' morta la vedova del grande Gable

NEW YORK — Kay Gable, vedova dell'indimenticabile superdivo hollywoodiano Clark Gable, è morta l'altro ieri in una clinica di Houston, nel Texas, dove di recente era stata ricoverata per insufficienza cardiaca. Aveva 64 anni.

In questi ultimi 22 anni la Gable, madre dell'unico figlio dell'attore, aveva dedicato la stessa a tenere viva la memoria di Clark cui era stata stretta amica per tredici anni prima di sposarlo. Negli Anni Settanta ... dato alle stampe un libro di memorie centrato sulla figura di Clark, e fino a qualche mese fa aveva continuato a rispondere alle incessanti lettere di ammiratori del grande interprete di *Via col vento*.

Dopo la morte di Gable, sopravvenuta l'11 novembre 1960 quando l'attore ... 59 anni, Kay ... s'era più risposata. Aveva sposato Gable nel 1955 — lui era al quinto matrimonio, lei al terzo — dandogli un figlio, John Clark Gable, nato quattro mesi dopo la morte del padre.

Nata Kay William, a Erie, in Pennsylvania, da una famiglia di ricchi agricoltori, bionda e quanto mai attraente, ancora diciottenne, Kay aveva scelto la carriera di modella che negli Anni Quaranta la portò a Hollywood dove passò al cinema apparendo in decine di film.

STASERA | L'ORCHESTRA DELLA RAI

PAUL STRAUSS

con il pianista Beroff

Il direttore ... Strauss torna questa sera sul podio dell'orchestra della Rai in compagnia del pianista Michel Beroff. L'avvenimento è da salutare con gioia perché Beroff è un interprete di grande talento e Strauss un musicista di elevate qualità.

Nel programma, oltre alla seconda sinfonia di Rachmaninov, sontuosa ma anche un po' retorica, figurano due splendidi concerti per pianoforte e orchestra di esecuzione ... troppo frequente. Si tratta del secondo Concerto di Liszt in la maggiore, di solito eclissato dalla popolarità schiacciante di quello in mi bemolle, ma quando lo si ascolta ci si ... perché le cose stiano così e non al contrario.

Di esecuzione non ... frequente è ... il primo ... per pianoforte e orchestra di Prokofiev.

Il componimento è alquanto breve e ciò è da imputare alla sua origine. Si tratta infatti del saggio di scuola che lo studente del Conservatorio di Pietroburgo Prokofiev si scrisse in occasione del ... di pianoforte. Prokofiev scriverà negli anni successivi altri quattro Concerti per pianoforte e orchestra di grande bellezza ... di fronte a quelle opere più mature e impegnate il primo non sfigura affatto.

E' infatti dalla prima all'ultima nota intriso di un ... gagliardo di gioventù ... gli imprime uno slancio straordinario e lo colloca in quella deliziosa collezione di opere prime dei geni ... sbocciati alla quale ci si accosta ... con piacere.

Il pianista Beroff dell'arte di Prokofiev ... è poderosa, ... agile nei ritmi e ricercatissima ... gradazioni del tocco, si è fatto in alcuni anni di carriera una fortuna specialità. e. re.

IN PRIMA

Musica & Giochi

Si conclude domenica sera ... *Fogli d'album* di Sergio Liberovici, in ... Teatro Infernotti, la rassegna *Musica ... dell'U! Children's corner*. La ... composta di quattro spettacoli dedicati alla musica e ai giochi del ... ha presentato ... 5 maggio ad oggi ... come *Bonjour Rossini*, *La ... à joujoux*, di Claude Debussy, *Vedere ascoltando ... Bartók*, *Geyrmekeknek - per bambini* di Béla Bartók e l'ultimo ... *d'album ...* di *Storie naturali* di Jules Rénard, in scena ... alle ore 18 e ... domenica ... ore 21.

L'intento geniale ... manifestazione è evidentemente quello di stimolare il gusto musicale nella prima infanzia, con l'associazione di suoni ed immagini che ... compongono ... mente del bambino come un tutto unico e inscindibile.

In questo ... spettacolo, musiche, sceneggiatura ... di Sergio Liberovici, il fine è appunto quello di associare gli oggetti, tutti composti di materiali da costruzione facilmente reperibili ... legno e cartone, ai loro stessi suoni.

Nessuno ... pregiato viene usato, a suonare sono ... semplici pietre o ... cilindri di legno e cartone, sostenuti dalle belle voci di Elena Doglione, ... Giancotti e Gabriella Scaglia. Detti i pregi, dedichiamoci ai difetti, che non sono molti ma sostanziali.

In primo luogo, l'intellettualismo ... esagerato per uno spettacolo composto per bambini delle materne e prime elementari e, in secondo luogo, è completa ... di quel «gioco» annunciato nel titolo. **Tiziana Longo**

IN PRIMA | «GIOVANI GUERRIERI» ALL'ITALIA

ATTENZIONE!

Quel Doberman morde

GIOVANI GUERRIERI di Jonathan Kaplan ... Dillon, ... Ladwig, ... Drammatico, ... colore. (Cinema Ideal).

Il Sud non gode nel piccolo e ... grande schermo ... grande stima. Se gli ... in *Dallas* ... figura ..., i minorenni di New Granada *Giovani guerrieri* non scherzano.

Trama — Un sergente ... l'incredibile ... Doberman s'è messo in testa di fare piazza pulita d'un paese gramo e dimenticato. Facile prendere di mira i ragazzi, più compromettente sarebbe in... responsabilità ... famiglie. Carl e Ritchie guidano ... rivolta contro le autorità costituite la quale sfocia a ... in atti di delinquenza, di asocialità pura, in premeditato attacco alla piccola comunità che nulla fa per educarli.

Carl non è cattivo, ... persino conquistato l'amore d'una quattordicenne è insensibilmente ammorbidisce la propria voglia di violenza; Ritchie è uno sbandato che crede nel gesto gratuito e favoleggia una sua brutalissima rigenerazione universale. ... finito in riformatorio, Ritchie ucciso per una vana minaccia. Il sergente Doberman purifica la sua complessata coscienza nel rogo, simbolico, di un'auto della polizia e del centro d'incontro.

Giudizio — Il racconto di Kaplan non ha particolari compiacimenti ... eccezionali soluzioni. *Giovani guerrieri* condanna la violenza nei padri e nei figli puntando sulla figura di un'assistente sociale che, segregata come gli altri in un locale dai giovanissimi, riesce con la dolcezza a ... vincere un patetico biondino muto a consegnarle il telefono che le permetterà di chiedere ...

I teenagers a ... rivolge lo straziato grido di annichilimento cantato nella colonna sonora del grande ... Hendrix *(Come on)* e ripreso dai Ramones *(Teenager lobotomy)*, Little Feat, Cheap Trick, Van Halen, Valerie Carter. Nello ... resoconto della vicenda spicca la maligna caratterizzazione che dell'infelice Ritchie ... Matt Dillon. **p. per.**

Il catalogo dei compositori

... qualcuno pensasse che Torino è ... città ... quale ... ci sono dei compositori sbaglierebbero di grosso; ... molti, godono di ottima salute e ... simpatica tendenza alla longevità. Se ... è avuta la dimostrazione ... al Conservatorio dove ... studenti della ... di canto del maestro Elio Battaglia ... una simpatica sorpresa a questi compositori.

Tre generazioni di direttori, Ludovico Rocca, Sandro Fuga e Giorgio Ferrari, quello attualmente in carica, hanno aperto la rassegna.

... sono ascoltate così alcune liriche che coprono un mezzo secolo di vita musicale segnato da estri di vario tipo e sempre ... un grande rigore compositivo. Poi è stata la volta degli insegnanti e si sono ascoltate, nell'ordine, liriche di ... Capuis, Enore Zaffiri, Franco Mariatti, Enrico Correggia, Carlo Mosso, Luigi Donorà, Alberto ... yretti, Wally Peroni, Silvana ... Lotti, Gilberto Bosco, Annamaria Cigoli ... unico non insegnante, ... torinesissimo anche lui, Lorenzo Ferrero la cui aria *Nigth of the Night* dall'opera *Mailyn*, cantata stupendamente ... Nuccia Focile al buio davanti a un ritratto illuminato della famosa attrice, ... letteralmente spopolato.

Gli autori di tante ... musiche ci ... per ragioni di spazio non ci soffermiamo sui loro componimenti, ma quindici autori sono, in un ... concerto, obbiettivamente troppi. Ci limiteremo dunque a prendere atto della loro vitalità compositiva e del bellissimo livello di preparazione ... mostrato ... questi studenti di canto che erano Nuccia Focile, ... Silbano, Hydelo Nagumo, Denise Biga, Guillermo Dominguez, Valeria Varetto, Lucio Gallo, Alessandro Patalini.

Enzo ...

IN PRIMA | La scuola Ariadne ieri sera all'Alfieri

RAGAZZI

sulle punte per danzare la vita

Eccoli i danzatori in erba che sognano palcoscenici internazionali; che ballano sulle punte pensando ai successi dei «grandi». Ieri al teatro Alfieri i ragazzi e ... della ... di ... Ariadne hanno «pensato» danzando. Un corpo di ballo costituito da giovani dai dieci ai diciotto anni che ha dato vita a musiche di Ciaikowsky.

Il primo corso giustamente acerbo nei movimenti ma già allenato. Corsi superiori caratterizzati da fluidità, agilità, ritmo. I nomi di Cinzia Ricciardi, Monica Farrieti, Roberto Milano ... ormai noti al pubblico degli appassionati. La serata, divisa in due parti ha offerto due diversi programmi ... di danza classica con la coreografia di Margot Fodor, l'altro di ... classica-moderna, la cui coreografia porta la firma di Eva Maksay, prima ballerina e coreografa dell'Opera Rumena di Cluj-Napoca in Romania.

«*Un altro anno di duro lavoro e fatica per ... il trascorso* — ha ... la titolare della scuola ... Sabatini —. *Questi allievi hanno ... una volta dato prova di maturità realizzando ... rappresentazione, che è davvero genuina e briosa*».

«*Il messaggio della danza* — ha aggiunto Iris ... — *è l'espressione corporea d'amore e gioia. La danza è la rappresentazione dolce della vita*». I suoi ragazzi lo sanno.

... club 84
Oggi e domani ... 15,30 ... gli ... DEL BALLO
Ore 21 Elegante trattenimento

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera l'eccezionale orch. ... CASADEI

Bo Parc
Un salotto nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA
PROLUNGATA
MINISHOW

... la perla
Ore 21 Gala dell'arrivederci
GRUPPO 5... tori...
Intermezzo piano bar... Cocktail...

TEATRO COLOSSEO TEATRO
Ass. Mus. RIKY ...
sabato 28 maggio ore 21
ENSEMBLE TZIGANO
Pren. Casa Teatro ore 10-12 e 15-19
Madama Cristina 71 - Tel. 857094

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo della scienza a cura di Piero Angela
14,50 **Ciclismo:** Giro d'Italia
17 — **Tg1**
17,05 **Scooby Doo,** cartoni animati
17,30 **Invito allo sport:** motocross
17,50 **Happy Magic,** programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. — *Torna Phil Collins e assieme a lui rivediamo anche Anna Oxa. Per la parte circense programma Liana Orfei presenta invece il mimmo dei giocolieri Mimmo e Ranka. Nel corso del programma:* **Happy Days:** Matrimonio per forza, telefilm
18,50 **qua,** comiche di Stanlio e Ollio
19 — **sera,** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Programma con attualità, curiosità, argomenti «seri», personaggi della cronaca, dello spettacolo, dello sport e della moda in primo piano. Fra le rubriche:* Geoquiz, *concorso sfondo geografico;* Attenti a noi due, *con pettegolezzi sul big;* Italia risponde, *con telefonate dei telespettatori*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tribuna elettorale** — Conferenza stampa di Lucio Magri, segretario politico del Pdup
FILM 21,25 **I diabolici,** di Henry-Georges Clouzot, con Paul Meurisse, Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel. Francia drammatico — *La moglie e l'amante del direttore di un collegio, stanche del suo carattere impossibile e della prepotenza, decidono per ucciderlo facendo passare la cosa come un suicidio. Il piano viene eseguito alla perfezione, ma il cadavere sparisce. Poi, da vari indizi si capisce che lui può essere ancora vivo e le due donne hanno paura della sua vendetta*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **I diabolici,** secondo tempo
23,25 **Il bambino di celluloide,** documenti
23,55 **Tg1 notte**

Rete due

13,30 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia,** documenti. Terza puntata: navigazione e viaggi
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** quiz. Prima parte
14,40 **Doraemon,** cartoni animati
14,50 **Lassie,** seconda parte
15,10 **Secondo me,** varietà
15,40 **Ad ogni costo,** telefilm. Secondo episodio: La salvezza
16,05 **Rebus,** giochi
16,30 **donna, uomo,** documenti. Settima puntata: Adolescenza
17 — **Boomer, cane intelligente,** telefilm
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Baggy Pants,** cartoni animati
18,15 **La volpe e la lepre,** cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring detective privato:** I figli del sole, telefilm — *Una giovane ha perso il senso della realtà dopo essersi unita a un gruppo di fanatici religiosi che si fanno chiamare «figli del sole». Eddie deve convincerla ad abbandonare la setta e il solo modo che ha di farlo consiste nel dimostrarle che il predicatore che la comanda è solo un abile truffatore*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2**
22,10 **Tg2 dossier,** attualità
23,05 **Vi mia,** prosa. Con Massimo Dapporto. — *La bella Adriana è e felice moglie di un architetto. Un giovane la corteggia assiduamente, ma lei lo rifiuta con estrema decisione. Equivoci e scambi di persona fanno sì che scopra però che il marito ha un'amante a cui regala costosi gioielli. La cosa spinge a passare contrattacco*
0,40 **Tg2 stanotte**

Rete tre

14,30 In Eurovisione da Limoges (Francia): **Campionati pei pallacanestro: Svezia-Italia**
17,30 **c.,** sceneggiato liberamente tratto dal Decameron di Giovanni Boccaccio. VI giornata, II novella: Frate Cipolla
18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3 - con favole popolari ungheresi,** cartoni animati
19,35 **Giorgio Strehler legge i Canti Leopardi.** *Prima puntata di uno special con elementi di spettacolo ridotti al minimo. Strehler e un leggio. Il noto regista legge stasera tre Canti: Il primo amore, Risorgimento e A Silvia*
20,05 Siracusa, documenti
20,30 **Il concerto,** commedia in due tempi di Renzo Rosso. *Trama simile a quella di* Prova d'orchestra: *alcuni concertisti provano, ma pasticciano e contestano*
22,40 **Tg3 - Intervallo con favole popolari ungheresi,** cartoni animati
23,15 **Special musicale**

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15,50 **Un bene,** sceneggiato. Terza puntata — *Un medico milanese viene chiamato all'ospedale in piena notte. La sua assistente è in preda ad un attacco di una forma allergica e il mattino successivo muore misteriosamente. Il medico cerca di vederci chiaro*
17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Belly e Lillibit,** cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie,** telefilm
18,40 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19 — **Telemenù,** ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **gol,** settimanale sportivo
21,30 Da Atene: **Coppa dei campioni,** cronaca registrata della finale: Juventus-Amburgo
23 — **Police Surgeon,** telefilm - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,37 La musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra le 15,30 e le 16,30 il Pool sportivo presenta **68° Giro d'Italia** 14ª tappa Parma-Savona
16,30 **Il Peginone** condotto da Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
19,30 **jazz '83.** Una storia del jazz: «Fats Navarro»
20 — In diretta dagli studi della svedese di Stoccolma: **Concerto** con la grande Orchestra dell'UER diretta da Bengt Arne Wallin
21,05 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica di Primavera 1983.** Direttore Pater Strauss, pianista Michel Beroff
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,40 Francesco Vairano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films
15 — **La coppa d'oro** di Henry James. Traduzione e adattamento di Carlo Monterosso 11ª puntata
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle regionali**
16,32 **Festivall** Programma di cinema, teatro, radio, televisione e musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
18,32 **Il giro Sole.** Voci del mondo delle lettere, arti e delle scienze
19,57 **Oggetto** con Silvano Ambrogi e i ospiti
21,30 **Viaggio verso notte,** poesie e prose scelte da Vico Faggi
22,50 Ivano Baldini e Corrado Guerzoni conducono **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi
19 — **I Concerti Napoli.** Direttore Franco Caracciolo
21,10 **musiche.** Dalla chiesa di San Pietro Perugia
23,05 **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
14,40 **amori,** di Alex Singer, con Lana Turner, Cliff Robertson, Hugh O'Brien. Usa drammatico 1965 — *Un cadavere viene trovato su una spiaggia di Acapulco. La cosa mette in crisi due coniugi che hanno qualcosa da nascondersi reciprocamente.*
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six million mnn,** telefilm
20,30 **Sinhue l'egiziano,** di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature, Gene Tierney. Usa drammatico 1954 — *La vita di medico nell'antichità che si ritrova coinvolto in intrighi politici e amorosi.*
FILM 23 — **Il lupo chiama,** di Ralph Nelson, con Leslie Caron, Cary Grant, Trevor Howard. Usa commedia 1965 — *Vecchio marinaio sorveglia un'isola durante guerra mondiale.*
1 — **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana,** telefilm
FILM 14,30 **Il sentiero degli amanti,** di D. Miller, con Susan Hayward, Vera Miles, John Gavin. Usa drammatico 1961 — *Sposato s'innamora, sua moglie vuole concedergli il divorzio e quando viene a sapere la relazione affronta la rivale in pubblico dando in escandescenze.*
16,30 **I puffi,** cartoni animati
17 —
18 — **Diff'rent - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **L'albero delle mele,** telefilm
19,30 **Baretta,** telefilm
20,25 **Flamingo road,** telefilm
FILM 21,25 **Frenzy,** di Alfred Hitchcock, con John Finch, Barry Foster. Gran Bretagna giallo 1972 — *Un commerciante di verdura londinese preso per raptus violenta e strangola donne. I sospetti cadono su un ex pilota della Raf, solo e sbandato.*
23,30 **Faipalà,** moda
24 — **Il complesso del sesso,** con Oliver Reed. Inghilterra drammatico

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato
FILM 14,45 **c'è tempo per l'amore,** di Michael Leisen, con Claudette Colbert, Fred Mac Murray. commedia 1943 — *Una bella giornalista e fotografa conosce meccanico proletario e se innamora, ricambiata.*
16,30 **Flo,** cartoni animati
18 — **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 **Buck Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Falcon Crest,** telefilm
FILM 22,30 **L'insegnante viene a** con Edwige Fenech, Alvaro Vitali. commedia 1978 — *Uno dei quattro film con protagonista la Fenech nei panni dell'insegnante sexy, imitata volta anche dalla Cassini. A scuola bellissima apprezzata dagli alunni*
FILM 24 — **La supplente,** di G. Leoni, con Dayle Haddon. Italia commedia 1975 — *Liceale s'innamora della supplente, non spunta e si rifà con la sorellina di lei*
1,45 **Missione Impossibile,** telefilm

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti

Svizzera

15,15 **Ciclismo:** Giro d'Italia
16,25 **Il marito, la moglie e la morte,** prosa
18 — **Cartoni animati**
18,15 **I ragazzi [redacted] Morea,** documentario
18,45 **Telegiornale**
19,15 **Affari pubblici,** attualità
19,55 **Il Regionale**
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter,** attualità
21,45 **Professione clown,** documentario
22,45 **Telegiornale**
22,45 **Carga Pesada,** telefilm - Telegiornale

Capodistria

17 — **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
17,30 **Notiziario**
17,25 **Lulù,** cartoni animati
18 — **[redacted] pressione,** musicale
[redacted] — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro**
20,30 **Campionati europei di palla[redacted] Spagna-Jugoslavia**
22 — **Quattroventi,** turismo
22,15 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,30 **Chi conosce l'arte,** [redacted] telefonica

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

14,30 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 15 — **Quattro [redacted] viaggio,** di Denis Herbux, [redacted] Lefebvre, René Simard. Francia commedia 1972 — *[redacted] famiglia francese si reca in Canada per passare vacanze insolite sperando infatti tutti i [redacted] componenti di incontrare cacciatori semiselvaggi e una fauna incontaminata [redacted] presenza della civiltà. Non appena giungono i protagonisti si trovano di fronte [redacted] diverse difficoltà, non ultima, quella rappresentata [redacted] un curiosissimo scambio di persona*
16,30 **Tiger Man,** cartoni animati
17 — **[redacted] tv,** settimanale di automobilismo sportivo internazionale
18 — **Bonanza,** telefilm
19,05 **Grp flash**
19,35 **L'opinione di...,** attualità
19,40 **Rubriche [redacted] di [redacted] Ferraris**
20 — **La famiglia Smith,** telefilm
20,30 **La bustarella,** giochi [redacted] premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di [redacted] Tortorella
0,45 **Dai giornali [redacted] oggi**
FILM 1 — **Io, Cristiana, studentessa degli scandali,** di Sergio Bergonzelli, con Patricia [redacted] Italia drammatico 1971 — *Una [redacted] studentessa seduce per [redacted]essa [redacted] professore, ma finisce per innamorarsene veramente. Il professore la ricambia e decide di partire con lei e cominciare [redacted] nuova vita. I compagni [redacted] giovane, delusi dal suo comportamento romantico, la violentano per farle [redacted] dispetto. Lei si uccide dopo una folle corsa in moto*
FILM 2,30 **I [redacted] dell'est,** di F. Hadzic, con H. Cokic. Iugoslavia guerra 1966 — *Film sulla lotta partigiana in Croa[redacted] presentata in maniera quasi documentaristica. Di [redacted] vastissima produzio[redacted] iugoslava sul medesimo [redacted] uno dei [redacted] migliori, con bella fotografia [redacted] interpreti credibili. Assenti enfasi [redacted] retorica*
FILM 4 — **I vizi [redacted] di una governante,** di Peter Rush; con C. Caja. [redacted] drammatico 1977 — *Una domestica vecchia e perversa uccide varie persone in un vecchio [redacted] facendo ricadere la colpa su [redacted] giovane [redacted] po' matto. Ma [redacted] scoprono ugualmente*

Videogruppo Canali 52-54; 57

14,45 **[redacted] sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Beverly Hillbillies,** telefilm
16 — **Conan,** cartoni animati
16,30 **I cartoni [redacted] Barbera**
17 — **Conan,** cartoni animati
17,30 **Mister Magoo,** cartoni animati
18,30 **Beverly Hillbillies,** [redacted]
19 — **Videonotizie**
19,30 **[redacted] domanda,** [redacted] sindaco risponde [redacted] telefonate
20 — **[redacted] I ricchi piangono,** sceneggiato
[redacted] **[redacted] porto,** di Elia Kazan, con Marlon Brando, [redacted] Saint. Usa [redacted] 1954 — *Uno scaricatore di porto è complice [redacted] mafia che controlla i portuali, poi assiste all'uccisione del fra[redacted] e diventa il portabandiera [redacted] diritti [redacted] lavoratori, affrontando vari pericoli, [redacted] nendo picchiato [redacted] sangue, ma alla fine vincendo*
22,30 **Gunsmoke,** telefilm
23,30 [redacted]
FILM 24 — **[redacted] non pervenuto [redacted] tempo utile**

Nuova [redacted] Canale 44

13 — **Diari di soldati,** [redacted]
13,30 **Lassie,** telefilm
FILM 14 — **Patrocio e il [redacted]ne, grande, [redacted] frescone,** [redacted] Pippo Franco. [redacted] commedia
15,30 **Il contenitore,** varietà
17 — **Gioiello mania**
20 — [redacted]
20,30 **[redacted] dedicone,** giochi
[redacted] — **[redacted] Manila,** [redacted] telefonica
FILM - **Donna sposata cerca giovane superdotato,** Spagna-Francia drammatico 1973

Sesta Rete Canale 36

FILM 15 — **La mia colt ti cerca, quattro ceri ti attendono,** con Anthony Steffen. Italia western
FILM 17 — **Bagliori nella giungla,** di Ford Beebe, con Johnny Sheffield. Usa avventuroso
18,30 **I ragazzi [redacted] montagna [redacted] fuoco,** telefilm
19 — **Realtà e opinione,** attuali[redacted]
19,30 **I cartoni [redacted] e Barbera**
FILM 21 — **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 **Cori del Piemonte**
FILM 23 — **Film**

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori,** telefilm
15 — **I nuovi poliziotti,** telefilm
16 — **Ultraman,** telefilm
16,30 **Police Surgeon,** [redacted]
17 — **Telefilm**
17,30 **[redacted] musicali [redacted]**
19 — **[redacted] signora in gamba,** telefilm
19,30 **La danzatrice di Benares,** telefilm
20 — **Pesca sport,** pesca sportiva
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,35 **La cugina Montse,** di J. Cadena, con Ana [redacted] Spagna drammatico 1975. — *Una [redacted] assistente [redacted] deve seguire il caso di un ex detenuto che manifesta volontà di reinserimento. Per prima [redacted] se [redacted] innamora e, quando si accorge che lui la ricambia, gli [redacted] vivere assieme. La [redacted] scandalo, tanto più che lui è sospettato di aver partecipato ad un colpo. Lei [redacted] si [redacted] da fare per difenderlo*
22,30 **Dottor Wedman,** telefilm
23 — **Tutto motori,** settimanale [redacted] automobilismo sportivo internazionale
1 — **Videofantasy,** varietà
FILM 2,30 **Film,** titolo non pervenuto [redacted] tempo utile

Telecity Canali 63-38-36

FILM 14,15 **[redacted] contro [redacted]** di Sergio Corbucci [redacted] Steno, con Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni, Enrico Montesano, Dalila [redacted] Lazzaro. Italia commedia 1977. — *Tre episodi: un parroco riempie la chiesa solo quando i paesani, tutti comunisti, credono [redacted] abbia avuto [redacted] flirt con un'americana; un [redacted] gira un film; un avvocato preferisce morire per non andare a letto una bruttissima contessa*
16 — **Bluey,** telefilm
17 — **Viva,** per i ragazzi
FILM 20,25 **[redacted] fotogenico,** di Dino Risi, [redacted] Renato Pozzetto, Edwige Fenech. [redacted] com[redacted] 1980. — *Disposto [redacted] tutto per fare l'attore approda a Cinecittà collezionando delusioni anche perché si lascia facilmente abbindolare [redacted] un avvocato [redacted] scrupoli che vive come un parassita su quelli [redacted] lui. Compaiono Gassman, Monicelli e Tognazzi nel ruolo [redacted] stessi*
22,10 **Codice 3,** telefilm
23,10 **Smart,** rubrica cinematografica
23,30 **[redacted] antiquariato,** asta telefonica

Quinta Rete Canale 47

14 — **Missione impossibile,** telefilm
15 — **D come donna**
16,30 **Ritorna [redacted]**
17 — **Cartoni animati**
17,30 **Popi,** telefilm
18 — **L'uomo dell'Uncle,** telefilm
19,30 [redacted]
20,30 **[redacted]** vendita in diretta [redacted] vari articoli a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
FILM 23,15 **L'uomo [redacted]** Jacques Deray, con Alain Delon, Natalie Delon. Fran[redacted] commedia 1971. — *Alla morte della moglie [redacted] uomo prende i voti. Poi scopre che la consorte è viva e se [redacted] vede tornare affermando di aver finto di morire per punire [redacted] sua gelosia. Indeciso [redacted] restare prete o no, prende un po' di tempo [redacted] pensarci. Sceglie lei [redacted] però nel frattempo si [redacted] fatta [redacted] Allora la rapisce*
FILM 0,45 **[redacted] e [redacted] pistola,** [redacted] Roger Kay, con Walter Brennan. Usa western 1961. — *Vicende di una famiglia di pionieri. Si tratta della riduzione di una breve serie di [redacted] che in America [redacted] certo [redacted]*

Rete A Canali 31-62-33

14,30 **Simon Templar,** telefilm
FILM 15,30 **L[redacted] arrabbiata,** di Byron Forbes, [redacted] Malcon McDowell, Nanette Newman, Georgia Brown. Usa drammatico 1972
17,30 **Charlotte,** cartoni animati
18,45 **Furia,** telefilm
19,15 **Tre contro tutti,** giochi
19,45 **Anche i [redacted] piangono,** sceneggiato
FILM 20,15 **Compagni di viaggio,** Usa avventuroso 1972
[redacted] — **Stelle nude,** varietà
22,30 **Simon Templar,** telefilm
FILM [redacted] **All'ultimo minuto,** Francia

Tele Subalpina Canale 46

14,30 **Cartoni animati**
FILM 15 — **Quarto potere,** di Orson Welles. Usa drammatico 1940
16,30 **Quiz e fantasia**
18,30 **Telefilm**
19 — **Appunti di vita diocesana,** rubrica d'attualità religiosa
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **[redacted] story,** [redacted] Dan Duryea, Patricia Owens. Usa drammatico 1958
22 — **Appunti di vita diocesana,** rubrica [redacted] attualità religiosa
FILM 22,30 **La [redacted]** con I. Tunc. [redacted] drammatico 1958

Videouno Canali 53-39-26

14,30 **[redacted] giace [redacted] Ruth?,** Usa drammatico 1971
FILM 16 — **Duello al sole,** di King Vidor; [redacted] Gregory Peck, Jennifer Jones. [redacted] drammatico 1946
17,45 **Cartoni animati**
19,15 [redacted]
19,45 **Quando [redacted] no ragione**
20,45 **Honey west,** telefilm
21,10 **Il circo di Mosca**
22 — **Dentro la pagina,** attualità
22,10 **Sidestreet,** telefilm
FILM 23 — **[redacted] Giovanna degli Angeli,** Polonia drammatico 1961

Primantenna Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **I ragazzi [redacted] montagna [redacted] fuoco,** telefilm
15 — **Suspense,** telefilm
16 — [redacted]
18 — [redacted]
18,30 **[redacted] mondo degli animali,** documentario
19,40 [redacted]
20 — **[redacted] dell'impossibile,** telefilm
FILM 21 — **Film,** titolo non pervenuto [redacted] tempo [redacted]
23 — **Delitti all'ippodromo,** telefilm
FILM 24 — **Film,** titolo non pervenuto [redacted] tempo utile

Telemalta Canali 41-60-37

FILM 14 — **Il principe del circo,** con Danny Kaye. Usa commedia
15,30 [redacted]
16,30 **Bronson,** telefilm
17,30 **Kryminal,** Italia avventuroso 1966
19 — **Robin Hood,** telefilm
19,30 **Notiziario**
19,40 **Telefilm**
FILM 20,30 **Sinhue l'egiziano,** di Mi[redacted] Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature. Usa drammatico 1954
22,30 **Promozione incontro,** [redacted] telefonica

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Il lungo viaggio di ritorno,** di John Ford, con John Wayne. Usa avventuroso 1949
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **Delirio d'amore,** con Jean-Louis Barrault. Francia drammatico 1942
18,30 **Gli gnomi,** cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Parco giochi**
FILM 20,40 **L'azione continua,** Usa guerra 1948
22,15 **[redacted] colpo [redacted] gong,** asta telefonica

Telecupole Canali 64-57; 21

FILM 14 — **[redacted] potere,** [redacted] Angie Dickinson. Usa fantascienza
16 — **Telefilm**
16,30 **Laverne e Shirley,** telefilm
17 — **L'Apemaia,** cartoni animati
17,30 **Vicki,** cartoni animati
18 — **Cash e Tandarra,** telefilm
[redacted] — **Notiziario**
19,45 **Partitissima special,** varietà
22,30 **[redacted] e [redacted]re,** [redacted]
0,15 **Tris d'assi,** [redacted]

Canale [redacted] Canali 68-57

[redacted] — **[redacted]** Israele-Grecia
14,30 **Jeanne Fortier,** telefilm
15 — **L'oggetto misterioso,** giochi a premi
15,30 **Calcio regionale**
17,30 [redacted]
19 — **[redacted] al [redacted]**
20,20 **Calcio primavera: Torino-Cesena,** sintesi
21,10 **Telefilm**
22 — **Promozione incontro,** asta telefonica

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	*****	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	****	Successo	●●●●
Favorevole	***	Consensi	●●●
Discusso	**	Discordi	●●
Mediocre	*	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio
c. Vitt. Emanuele 52
Tel. 547.007
Lire 4500

The Blues Brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa-Colori) — Comiche e paradossali avventure di due fratelli che, inseguiti da cow-boys e nazisti, cercano di organizzare un concerto per orfani. Non vietato — Commedia
15,10; 17,40; 19,50; 22,30 — Riedizione

Ariston
v. Lagrange 31
Tel. 546.187
Lire 4500

Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. — Drammatico
15,15; 17,40; 20,05; 22,30 — ★★★/●●●●

Artecchino
c. Sommeiller 22
Tel. 817.139
Lire 4500

Mare mare mare voglia di..., di Michel Vocoret, con Charlotte Wallor, Yves Thuillier, Emmanuel Karsen, Jean-Luc Azra (Francia-Colori) — Gruppo di adolescenti trascorrono al mare pazze e divertenti vacanze. Non viet. — Commedia
15,50; 17,35; 19,10; 20,45; 22,30 — Non recensito

Astor
v. Vochieri
Tel. 519.519
Lire 4500

Brubaker, di Stuart Rosenberg, con Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander (Usa-Col.) — Direttore di carcere, progressista per i suoi metodi moderni, si scontra con i politicanti e gli stessi detenuti. Non viet. — Drammatico
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Riedizione '80

Augustus
p. C.L.N. 248
Tel. 330.714
Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Capitol
v. S. D'Amazzo 24
Tel. 540.805
Lire 4500

Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar — Colos. storico
15; 18,20; 21,40 — ★★★/●●●●

Centrale
D'ESSAI
v. C. Alberto 32
Tel. 548.116
Lire 4000

Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18 — Dramm.
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 — ★★★/●●●●

Cristallo
v. Gallo 5
Tel. 630.71.66
Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Doria
v. Gramsci
Tel. 542.622
Lire 4500

La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista — Drammatico
16,15; 19,15; 22,15 — ★★★/●●●

Gioiello
v. C. Colombo 31
Tel. 300.789
Lire 4500

Amityville possession, di Damiano Damiani, con James Olson, Burt Young, Rudyana Alda (Italia-Colori) — Sprovveduta famiglia americana irlandese in villa antica. Prima cimitero e poi dimora di una strega. Scontati i guai. Vietato 18 — Horror
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Ideal
c. Beccaria 4
Tel. 541.553
Lire 4500

Giovani guerrieri, di Jonathan Kaplan, con Matt Dillon, Pamela Ludwig, Michael Kramer (Usa-Colori) — Gruppo di giovani si ribella alla società borghese e colpisce con violenza e derisione. Vietato 14 — Drammatico
16,45; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

Lilliput
v. XX Settem. 15 bis
Tel. 537.100
Lire 4500

Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Lux
Gall. S. Federico
Tel. 541.283
Lire 4500

CHIUSO PER LAVORI

Nazionale
v. Pomba 7
Tel. 516.950
Lire 4500

Sapore di mare, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

Olimpia
v. Arsenale 31
Tel. 532.449
Lire 4500

Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Reposi
v. XX Settembre
Tel. 531.400
Lire 4500

Soldato blu, di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Donald Pleasance, Peter Strauss (Usa-Colori) — Il sanguinoso conflitto fra bianchi e pellirossa, visto dalla parte degli indiani. Vietato 14. — Western
16; 18,10; 20,20; 22,30 — Riedizione '70

Romano
Galleria Subalpina
Tel. 519.745
Lire 4500

I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati della Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18 — Dramm. Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Studio Ritz
v. Acqui 2
Tel. 890.521
Lire 4500

Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassolonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Vittoria
v. Roma 366
Tel. 561.700
Lire 4500

L'sereo più [redacted] del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle sereo e del suo equipaggio. Non viet. — Commedia
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — Prima visione

PROSEGUIMENTI

Acapulco
v. Donizetti 6
Tel. 651.344
Lire 3000

CHIUSO

Ambra
v. C. Alberto 77
Tel. 397.187
Lire 3000

CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA
PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc.
c. Pr. Oddone 31
Tel. 484.681
Lire 3500

Veronika Voss, di Rainer Werner Fassbinder, con Rosel Zech (Germania Occ.-B.N.) — Orso d'Oro a Berlino nell'82, la storia d'amore fra ex diva del cinema nazista sulla via della droga e giornalista sportivo. Viet 14 — Drammatico
20; 22,30 — ★★★/●●●

Faro
v. Po 30
Tel. 832.214
Lire 3000

Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato — Guerra
20,10; 22,20 — ★★/●●●●

La Perla
c. De Gasperi 86
Tel. 981.791
Lire 3500

Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. — Fantascienza
17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

Massaua
p. Massaua 9
Tel. 715.883
Lire 3000

Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato — Guerra
20,15; 22,30 — ★★/●●●●

Massimo
v. Montebello 8
Tel. 878.041
Lire 3000

I paracullisimi, di George Eastman, con Brent Williamson, Fred Kanakis (Usa-Colori) — Sulla traccia del precedente Porky's, una vicenda diversa ma ugualmente centrata sul sesso. Vietato 14 — Commedia
20,30; 22,30 — ★/●●●

[redacted]
v. Cassino 80
Tel. 372.497
Lire 3000

Un povero ricco, di Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (it.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si aliena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. — Commedia
15,20; 17,10, 19; 20,50; 22,40 — ★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 turno A Lulu di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
AL VECCHIO PO: ore 21,15 Franca Novara in A l'è na storia bela..., recital di canzoni e monologhi, inf. tel. 839.7502 - 855.552.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 20,30 «C'è festa e festa», Folle senza quartiere Festa Teatrale del Teatro dell'Angolo per i ragazzi e le famiglie.
RAI - AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA: questa sera ore 21, Direttore Paul Strauss. Pianista Michel Beroff. **Prokofiev:** Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra; **Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra; **Rachmaninov:** Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.
BORGHTERE - MASSAIA: domani ore 21,15 Lionello Gennero **Catilina** Teatro di Camilla.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 due spettacoli **Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere.** Compagnia del Cabaret Voltaire di Torino. Ingresso soci.
GOBETTI: ore 21 Gruppo quattro cantoni **Essenza apparenza** di A. Sudano.
GIANDUJA-MARIONETTE LUPI (tel. 538.238): vedere Musei.
INFERNOTTI (v. C. Battisti, 4/B): ore 18 la U-Children's Corner presenta **Fogli d'album** per la rassegna «Musica & Giochi». Musiche, sceneggiature e regia di S. Liberovici, materiali visivi di U. Nespolo. Tel. 872.841 - 539.560.
NUOVO: «Centro di Perfezionamento della Danza» diretto da Loredana Furno. Mese di giugno: **Corsi intensivi** per il livello elementare, intermedio, avanzato e semiprofessionale con Elena Madan Vera della Scuola cubana e con Daniela Chianini e Marina Fisso. **Audizione** per ballerini semiprofessionisti per ammissione a corsi gratuiti, inf. ore 15-19, tel. 660.668/9.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a **Vigoni danza '83.** Inf. ore 15-19, tel. 660.668/9.
CASA DEL POPOLO - Settimo Torinese (via Matteotti, 6): ore 21 Il Laboratorio Teatro Settimo presenta **Signorina,** ultima recita. Prenotazioni: LTS 801.17.46, Uff. Cultura 800.35.35/222.
HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino. Strepitoso successo. Fino al 6 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 363.000 - 377.916 Teatro Stabile Torino via Roma 49 tel. 544.562 - 556.246.
FORTINO: ore 15,30 Ingresso libero. Ilario con Armando; ore 21 fisolo.
GARDEN: venerdì elegante, la serata che si distingue fiori, party, cocktail. Cav. abito nero o blu scuro, dame abito da sera lungo.
LA PERLA: ore 21 danze.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 La Nuova Riforma.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 i Sepolcri.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danse: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (v. C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
DU PARC: ore 21 Rocky e Raffaela.
EDEN: ore 21 il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.

GALLERIE E MUSEI

PALAZZO REALE - Appartamento di Madama Felicita: prosegue fino al 29 maggio 1983 la mostra «Il trascorso presente: bambole, giocattoli ed automi dal 1830 al 1930». Orario: 9,30-12; 14,30-18 (lunedì chiuso).
SALUZZO - VII MOSTRA MERCATO NAZIONALE DELL'ANTIQUARIATO. Palazzo dell'Arte. 8 maggio-29 [redacted] Or.: feriali 15-20; sabato 10-12,30, 15-23; domenica: 10-12,30, 15-20.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Cambrè.
ARTE CLUB (Broffferio 3, tel.: 549.954): colori al luna park.
BOTTEGA DELLA CORNICE (via Bonelli 8, tel. 839.80.70): G. Felchetti, G. Romiti, F. Pratella e altri.
DAVICO: Clerici variazione Tabarai.
GALLERIA D'ARTE VIOGLIO - Alba (v. F.lli Bandiera 21, tel. 0173/30.450): sepone sino al 5 giugno Orellana.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Etlingor.
[redacted] (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA ROCCA: Piero D'Amore.
3 A (v. M. Vittoria 18): Roggino e lo studio di via Giolitti.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

A.I.C. (877.857): F. Luchino, pers.
BERMAN Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mandini.
CITTADELLA: Artisti contemporanei.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
ESKENAZIARTE: Branko Lovsk.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LA GIOSTRA - (Al): omaggio a Quaglino.
LA PARISINA: Vito Tongiani, pastelli.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE (Lungo Po Cadorna 1, tel. 877.810): Adriano Tuninetto.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI: Grazia Varisco.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Trentennale del Cinemascope»: alle 16 e 21,15 **Papà Gambalunga (Daddy long legs)** di Jean Negulesco con Fred Astaire, Leslie Caron, Thelma Ritter. (Stati Uniti 1955, col., min. 95).

rai STAGIONE PRIMAVERA
6° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore PAUL STRAUSS
Pianista MICHEL BEROFF
PROKOFIEV Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra
LISZT Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra
RACHMANINOV Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

CITTA' DI SETTIMO T.SE CULTURA
Il LABORATORIO TEATRO SETTIMO presenta
[redacted]
Ore 21 - Casa del [redacted] Matteotti 6
ULTI[redacted]ERA

HOLIDAY ON ICE
PALASPORT TORINO
Fino al 6 giugno
tutte le sere ore 21,30
giovedì sabato domenica
ore 16,30 - 21,30
Biglietti CASSE PALASPORT
T. (011) 383.000 - 377.916
TEATRO STABILE TORINO
V. Roma 49, t. 544.562 - [redacted]

Bastian Contrario II°
cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu
Tel 695388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese". Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore RATIONAL che permette di cucinare con pochissimi grassi.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza [redacted], tel. 697.068): **Un povero ricco,** con R. Pozzetto, O. Muti. Non vietato. Or. 20; 22,30 — Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Un povero ricco,** di P. Festa Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti. Ore 20,15; 22,30 — Commedia

NUOVO ODEON (via Venaria 8, tel. 749.23.62) **Fuga di mezzanotte,** di Alan Parker. Orario 20; 22,30 — Avventuroso

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): **E. T. l'extraterrestre,** di Steven Spielberg. Ore 20; 22,30 — Fantascienza

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Rambo,** con Silvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 — Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **Porca [redacted],** con Renato Pozzetto, Laura Antonelli — Commedia

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3269.827): La Coop Cidel e Radio Flash presentano **Hello Music** il rock in 30 film. **The Rocky horror picture a show,** di S. Sharmon. Ore 20,30; 22,30 — [redacted] horror

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): **La [redacted] storia [redacted] mondo,** di Mel Brooks. Ore 20,30; 22,30. — Commedia

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 57/L, tel. 544.077): Dal new deal alla nuova frontiera **«Giorni perduti»** di Billy Wilder (versione italiana) con Ray Milland, Jane Wyman. Ore 18,10 e 18,10. **Drammatico.** Cinema australiano **«Interceptor, Il guerriero della strada»** di George Miller con Mel Gibson. Ore 20,30; 22,30 (solo oggi) — Avventuroso

ZONA FRANCIA

[redacted] (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Classe 1984,** di M. Lester, con P. King. Vietato 14. Ore 20,30; 22,30 — Drammatico

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 883.354): **Le carne erotica,** Kathie Gambler Apertura 14,30, ultimo 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6851): **Blue porno moments** (Novità Usa) con Vanessa del Rio, Samantha Fox, Veronica Hard, James Gilla. Apertura 15. Ultimo 22,30

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): vedere ALTRE VISIONI

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Animatrice per coppie particolari.** Ap. 10; ult. 22

ORFEO (piazza Carlina, telefono. 839.6701): **All male hite cabaret taboo,** Novità Usa — **French erotic style.** Viet. 18 Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Hotel love,** Samantha Fox, Veronica Hart. Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. — L. 4000

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Voglie bagnate,** (S.P.K hard francese). **Serena.** 14,30; 22,30.

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Vanessa Kaisse begierden,** novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Pornogia casalinga.** Apertura 10; ultimo 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Delizie erotiche.** Apertura 14,30. Ultimo 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Shokking, l'ultima goccia del piacere,** Samantha Fox, Vanessa Del Rio. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.874): **Esibizioni porno.** Apertura 15; ultimo 22,30

Al cinema in compagnia divertirsi [redacted] insieme

E' sciopero generale e Scotti ritenta

● ROMA — Quindici milioni di lavoratori, di tutti i settori produttivi, partecipano oggi allo sciopero generale indetto dalla Federazione Cgil-Cisl-Uil per sollecitare la chiusura dei contratti nell'industria privata (metalmeccanici, edili, tessili, ecc.). Ecco, per settore, le modalità dello sciopero di oggi ● **Industria.** Quattro ore di astensione in tutte le aziende pubbliche e private. In numerose città del Paese lo sciopero potrà durare l'intera giornata ● **Pubblica amministrazione.** Uffici chiusi per 2 ore, sia quelli centrali che quelli degli enti locali (comuni, province, regioni ● **Banche.** Lo sciopero sarà di un'ora, la prima per turno ● **Ospedali.** Quattro ore di astensione; sarà garantita l'assistenza ai casi urgenti ● **Poste.** Sportelli aperti con due ore di ritardo (alle 10,30) ● **Treni** ● **Aerei.** Due ore, dalle 10 alle 12 per i treni, dalle 14,30 alle 16,30 per gli aerei ● **Trasporti urbani.** Le modalità variano da città a città (Roma: dalle 10 alle 12; Firenze: 9,30-11,30; Torino: 10-12; Genova: 8,30-11,30; a Milano bus e metrò funzioneranno regolarmente) ● **Autotrasporto merci.** I 300 mila lavoratori del settore scioperano per 24 ore ● **Luce, gas, acqua.** Due ore con modalità diverse da zona a zona ● **Cinema.** Sospeso il primo spettacolo.

In giornata il ministro del lavoro Scotti farà ancora un tentativo di mediazione per la vertenza dei metalmeccanici; se fallisse, sarebbe il governo a convocare il presidente della Confindustria Merloni e i vertici sindacali Lama, Carniti e Benvenuto.

● A PAGINA 16

COPIA

VENERDI' 27 MAGGIO - ANNO 115 - NUMERO 140

Venerdì 27 Maggio 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO - TORINO, VIA MARENCO - TEL. (011) - DI AVVIAM. POSTALE 10126 - IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Sporting Chiude!!

e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!

Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi

sporting

EFFETTUATA A COMUN. LEGGE 80.

c.so Garibaldi 8 bis Torino tel. 54 94 64

Maremoto in Giappone 100 morti

● PAGINA 17

Torino / Interrogato dal magistrato il ragazzo della tragedia di via Roccati

MASSIMO LIBERO FORSE STASERA NON HA UCCISO

MASSIMO IORIO 17 AN

● TORINO — Potrebbe essere scarcerato già questa sera dal Ferrante Aporti lo studente 17 anni, Massimo Iorio, che venerdì scorso aveva confessato di aver ucciso madre e sorella. Dopo la perizia necroscopica sui corpi delle due donne e un sopralluogo nell'abitazione della tragedia, i giudici hanno deciso di scarcerare il ragazzo di duplice omicidio. Massimo ha anche ritrattato e a suo carico rimane solamente l'imputazione di autocalunnia.

Il procuratore dei minorenni, Fornelli, oggi interrogherà Massimo Iorio: un colloquio importante perché il giudice dovrà decidere sulla libertà provvisoria anche in base ai pareri degli psicologi e degli assistenti sociali che nei giorni scorsi lo hanno sottoposto a una lunga serie di indagini.

Lo studente si comporta come se si fosse liberato da un incubo. Le assistenti sociali stanno inoltre lavorando per rendere il ragazzo il meno violento possibile l'impatto con l'ambiente: è ovvio che deve tornare in casa che gli ricorderà inevitabilmente i tragici avvenimenti, Massimo deve riprendere la scuola e il lavoro.

Sul perché aver indotto Massimo ad autoaccusarsi della morte di sua madre e di sua sorella vi sono ancora molte perplessità. Una delle ipotesi più ricorrenti è che abbia voluto difendere il padre, Pietro Iorio, impedendo che la «gente» venisse a conoscenza del crimine di lei commesso con l'assassinio della figlia. L'altra spiegazione è che Massimo si sia sentito in qualche misura colpevole per non essersi accorto di quel che stava succedendo a due passi da lui

Ciao Torino... dal canadese Bettega

«Bobby» se ne va domani: per due anni e mezzo nel Toronto, martedì già in campo

BETTEGA

L'ultimo bianconero per Roberto Bettega? Stamane il giocatore è passato a salutare i compagni che riprendevano la preparazione dopo la partita di Atene, ha svuotato il suo armadietto, ha ricaricato la commozione dando l'arrivederci ai compagni ad agosto. La Juventus infatti disputerà due partite, una a Toronto contro il Blizzard, nuova squadra di Bettega, e l'altra a Washington.

Domattina partirà dall'aeroporto di Malpensa per il Canada dove resterà per due anni e mezzo. Domenica sarà a Chicago con la nuova squadra, veste di osservatore. Il debutto ufficiale infatti è fissato per martedì prossimo quando il Blizzard affronterà in amichevole il Nottingham Forest. Il vero esordio nel campionato di Lega nordamericano avverrà domenica 5 giugno contro il Vancouver Whitecaps.

Poi al ritmo di tre partite alla settimana Bettega giocherà fino a settembre quando si concluderà il campionato. Quindi farà rientro in Italia e resterà per quattro mesi durante la sosta invernale prevista in America.

● SERVIZIO NELLO SPORT

Davanti allo specchio...

Bizarre

Quando il trucco è fantasia.

Voglia di "moda", voglia d'estate, voglia di cambiare... inventare una nuova personalità: è questo il desiderio che ogni donna scopre con l'inizio dell'estate!
Bizarre il piacere di truccarsi, di inventare un volto sempre più radioso e seducente, scegliendo in una gamma di prodotti "moda" d'ottima qualità ad un prezzo decisamente "giovane".

v. ben.

PROFUMI Servetti presenta
BIZARRE make-up
ATKINSONS
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
Giulio Cesare 214 • via Mazzini 21

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE
Venerdì ore 20,30
Sabato 10,15 su
Domenica 10,30
Sabato 13,50
Domenica 10 su
Lunedì ore 9,15
QUINTAVALLE TELESTUDIO
QUINTAVALLE TELECITY PIEMONTE
QUINTAVALLE TELECITY PIEMONTE
QUINTAVALLE TELECITY PIEMONTE
Un nuovo modo di [illegible] in TV ciò che vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì al [illegible] c/o GUALA [illegible]
TORINO - Tel. (011) 618.733 int. 111

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - [illegible] - Torino

COLOSSALE SVENDITA
ai prezzi del...
"QUALCUNO DI TROPPO CHE L'AMA TO"
Stoppino DEL MOBILE
di [illegible]
UN NOME NUOVO VENT ANNI DI [illegible]
Via Monginevro [illegible] - Torino - Tel. 705566

Camera [illegible] classica noce L. 1.650.000
Camera matrim. moderna L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi
Armadio a ponte compl. con [illegible] bis in [illegible], olmo, [illegible] L. 1.120.000
Soggiorno [illegible] compl. 4 elementi con tavolo e [illegible] L. 1.000.000
Soggiorno medio-basso con tavolo e [illegible] L. [illegible]
Soggiorno [illegible] anticato L. 1.800.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COMPONIBILI
cucine
con lo sconto [illegible]

Per la circoscrizione Cuneo, Asti,

I CANDIDATI

[illegible] — (p. p. l.) Antonio [illegible] drero, poeta piemontese della [illegible] le [illegible], è presentato al dottor Luigi Faletto, responsabile dell'uf[illegible] tribunale, [illegible], [illegible], a indosso i [illegible] «Piemont» per consegnare [illegible] [illegible] elettorale: quella civica [illegible] Trieste-Piemont.

Saranno dunque dieci i partiti in lizza nella circoscrizione Cu[illegible] per [illegible] il [illegible] giugno prossimo. I primi a depositare [illegible] [illegible] i comunisti, cui spetterà di diritto il primo posto anche sulla [illegible] elettorale; per ultimi i democristiani la cui lista è stata pre[illegible] all'ultimo [illegible] anche per [illegible] polemiche [illegible] [illegible] la decisione [illegible] [illegible] razione provinciale [illegible] inserire [illegible] [illegible] sia Sarti che Sobrero, bocciati [illegible] [illegible] provinciale. [illegible] [illegible] rinunciato, [illegible] con [illegible] Tesidi, della Coldi[illegible].

Tra i [illegible] [illegible] circoscrizione [illegible] [illegible] partiti figurano [illegible] [illegible] Giovanni [illegible] [illegible] e Pierluigi [illegible] [illegible] (psdi), il vicepresidente [illegible] [illegible] Cipellini, [illegible] [illegible] tosegretari, [illegible] [illegible] partito liberale, [illegible] [illegible] e Giuseppe Fassino.

PCI

Senato

[illegible] Ugo, senatore uscente.

FRACCHIA Bruno, deputato uscente; BINELLI Giancarlo, deputato uscente; ALBERTINOLI Giorgio, impiegato e segretario regionale pdup; ALTARE Maria Grazia; BERARDO Livio; BRI[illegible] Alfio, vicesindaco di Alessandria; FALCONE Alfio; FASCIOLO Alberto; MAT[illegible] Germana; MORANDO Edoardo; SOAVE Sergio, docente universitario; VASCHETTO Piero Franco; Voglino Arturo.

Camera

Collegio Cuneo - Saluzzo: BOGLIO Mario. *Collegio Al[illegible] - [illegible] - Savigliano*: BONGIOANNI Giancarlo. *Collegio Mondovì - Fossano*: MUSELLA Franco, avvocato. *Collegio [illegible] Asti*: LUZZATO Amos, primario all'ospedale [illegible] di Asti. *Collegio Alessandria - Tortona*: POLLIDORO Carlo, [illegible] uscente. *Collegio [illegible] - Chivasso*: LIBERTINI Lucio, senatore uscente. *Collegio Acqui - Novi*: NESPOLO Carla, deputata uscente.

PR

Senato

NEGRI Giovanni e Chicco Paolo.

[illegible] Laura; [illegible] TONI Jonnes; BOSCARATO Giovanni; CARREA Mauro Angelo; DUVAL Giorgio; GIOVANZANA Giorgio; GIULIANO Ezio; GROSSANO Carla; GROSSO Giorgio; [illegible] Angela; PERINO Donata; SODDU Rinaldo.

Camera

Collegio Cuneo - Saluzzo - [illegible] - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: GIOLITTI Guido. *Collegio Alessandria - Tortona - [illegible] - Chivasso*: ALBERTONI Jonnes; Collegio Acqui - Novi: GROSSO Giorgio.

MSI

Senato

[illegible] Paolo, consigliere provinciale [illegible] Cuneo.

LANTERI Antonio; BUFFA Giandomenico; BIBBONA Giovanni; [illegible] VILLANIS [illegible] Ludovico; [illegible] Salvatore; BALOCCO Giovanni; BERTINO Giacomo; BONO Pierandrea; [illegible] Enrico; [illegible] Carlo; DONGHI Edmondo Luigi; PORTA Carlo; ZAMBONI Mauro.

Camera

Collegio Cuneo - Saluzzo: POZZO Cesare. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: ROSSO Andrea. *Collegio [illegible] - Fossano*: [illegible] Guido. *Collegio di Asti*: CORTESE Aldo, industriale vinicolo. *Collegio di Alessandria - Tortona*: [illegible] Lorenzo. *Collegio Casale - Chivasso*: BONELLO Vittorio. *Collegio Acqui - [illegible]*: QUATTORDIO Aimone.

PSI

Camera

BORGOGLIO Felice.

ANDRONICO Antonino; APRATO Enrico; BONADEO Igino; BOSCHERO Dominique, attrice; BRIZIO Antonio; CASALONE [illegible]; CERUTTI Giuseppe, direttore didattico a Savigliano; DALMASSO Bruno, [illegible] to di Cuneo; FOSSATI Giovanbattista; GALVAGNO Giorgio; GENOCCHIO Vincenzo; MARINI Mario; RIPA Franco.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: CIPELLINI Alberto, senatore uscente. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: BANDRI Carlo. *Collegio Mondovì - Fossano*: DALMASSO Giuseppe Bru[illegible] *Collegio [illegible] Asti*: CICCO[illegible] Mario. *Collegio Alessandria - Tortona*: CASSOLA [illegible]. *Collegio Casale - Chivasso*: BELLIN Ezio. *Collegio Acqui - Novi*: [illegible] Giuseppe.

DP

Camera

[illegible] Ludovico, filosofo (indipendente).

BARACCO [illegible]; BINA Piercarlo; CARLI Dario; CAVALCHINI Pierluigi; DALMASSO Sergio, consigliere comunale di Cuneo; FERO Claudio; MILANO Dario; MIROGLIO Gianfranco; MARINO Maurizio; PEANO Gianfranco; RAGUSA [illegible] Alfredo; BUZIO Roberto; CAPOZZOLI Alessandro; FERRARI Gianni Roberto; FRANCO Piero, presidente Iacp di Cuneo; FRATINO Maurilio, avvocato di Alba; MACCHIOLO Martino, [illegible] sessore a Savigliano; MONTECUCCO Raffaele; NOVELLONE Mario; PARODI Franco Massimo; [illegible] Palmina; RACHINO Giovanni.

Senato

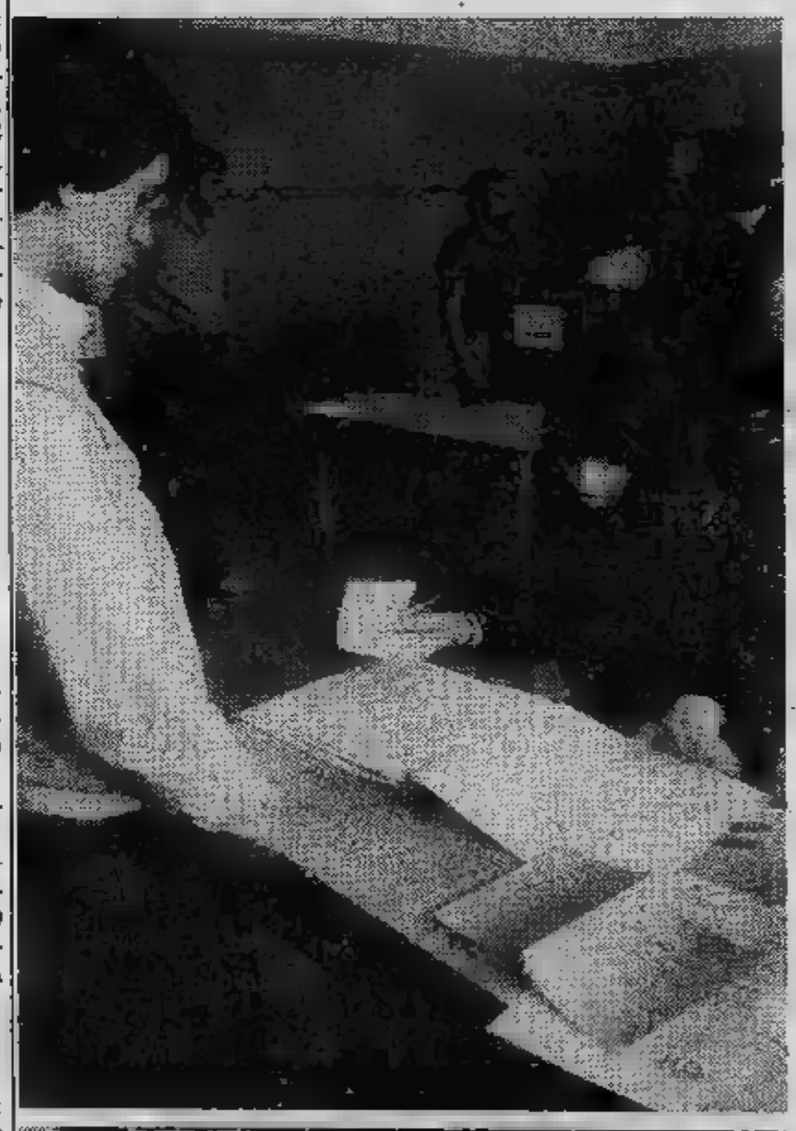
Collegio Cuneo - Saluzzo: FRANCO Piero, [illegible] Ia[illegible] provinciale. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: RUBATTO Mario. *Collegio Mondovì - Fossano*: ALTARE Marco. *Collegio [illegible] Asti*: VIGNA Giampiero, ex [illegible] di Asti. *Collegio Alessandria - Tortona*: ROMITA Pierluigi, ministro per la [illegible] Scientifica. *Collegio Casale - Chivasso*: [illegible] Valentino. *Collegio Acqui - Novi*: PELUCCO Carlo Francesco.

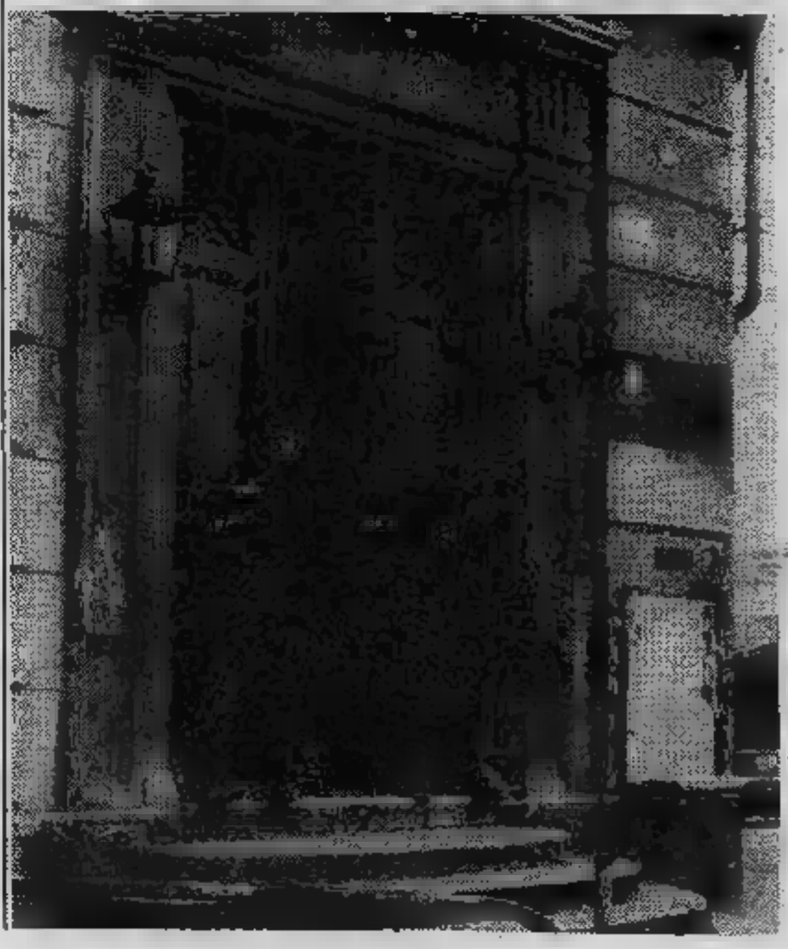
PSDI

Camera

ROMITA Pierluigi, ministro per la Ricerca scientifica.

ARROBBIO Paolo; BOLDI





Alessandria, i collegi senatoriali; le liste in Liguria

PER CAMERA E SENATO

Autonomia.

Camera

[illegible] Roberto.

BODRERO Antonio, poeta piemontese; CHIAIS Enrico; LIVADARI [illegible] del partito federalista europeo; MAGNANI Giovanni; NAVONE Giovanni, segretario associazione piemontese pensionati; SARTORIS Anna; SIVERA Vittorio; PICCO Piero.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo - Alba - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: BODRERO Antonio. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Franco Antonio. *Collegio Casale - Chivasso*: [illegible] Luciano. *Collegio Acqui - Novi*: NAVONE Giovanni.

PLI

Camera

COSTA Raffaele, sottosegretario [illegible]

AMORISCO Domenico, presidente Comunità montana Valle Varaita; SERRA ANTONUCCI TAROLLA Cesira, sindaco [illegible] Monferrato; CONTRATTO Alberto; DALMASSO Gianmaria, avvocato, segretario provinciale [illegible] FLORIO Luigi; GRIGNASCHI Mario; MANGANIELLO Ferdinando; PAIRE Giacomo; PESSINA Pier Paolo; ROSSI Giacomo; SCHNEIDER Gianfranco; [illegible] Piervincenzo; VIALE Eugenio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: FASSINO Giuseppe, sottosegretario alla Pubblica Istruzione. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: INCISA Luigi. *Collegio Mondovì - Fossano*: COSTA Raffaele, deputato uscente. *Collegio di Asti*: [illegible] Giuseppe, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Raffaele, sottosegretario [illegible] ministero degli Esteri. *Collegio Casale - Chivasso*: BENZI Piero. *Collegio Novi - Acqui*: [illegible] Alberto, giornalista della Rai.

PRI

Camera

[illegible] Vitale, deputato uscente.

AIMO Ignazio; CONTERNO Francesco, vicepresidente della Provincia [illegible] Cuneo; BAIOTTO Giuseppe; CAN[illegible] Germano; CATTANEO Guido; MARTINO Guido, segretario provinciale [illegible]; [illegible] Alberto. MARCELLINI Marcello; DOMINICI Alfredo; PEDRINI Umberto; SULTANA Ugo; TARABBIO Giancarlo; VINCIGUERRA Vittorio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: [illegible] Antonio Quintino. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: [illegible] Bruno, senatore uscente, dirigente Olivetti. *Collegio Mondovì - Fossano*: [illegible] GIACOSA Dino. *Collegio [illegible] Asti*: TURELLO Giovanni, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: [illegible] Gianfranco. *Collegio Casale - Chi[illegible]*: AGNELLI Susanna, senatrice uscente. *Collegio Acqui - Novi*: [illegible] PANFILIS Lorenzo, magistrato a riposo.

DC

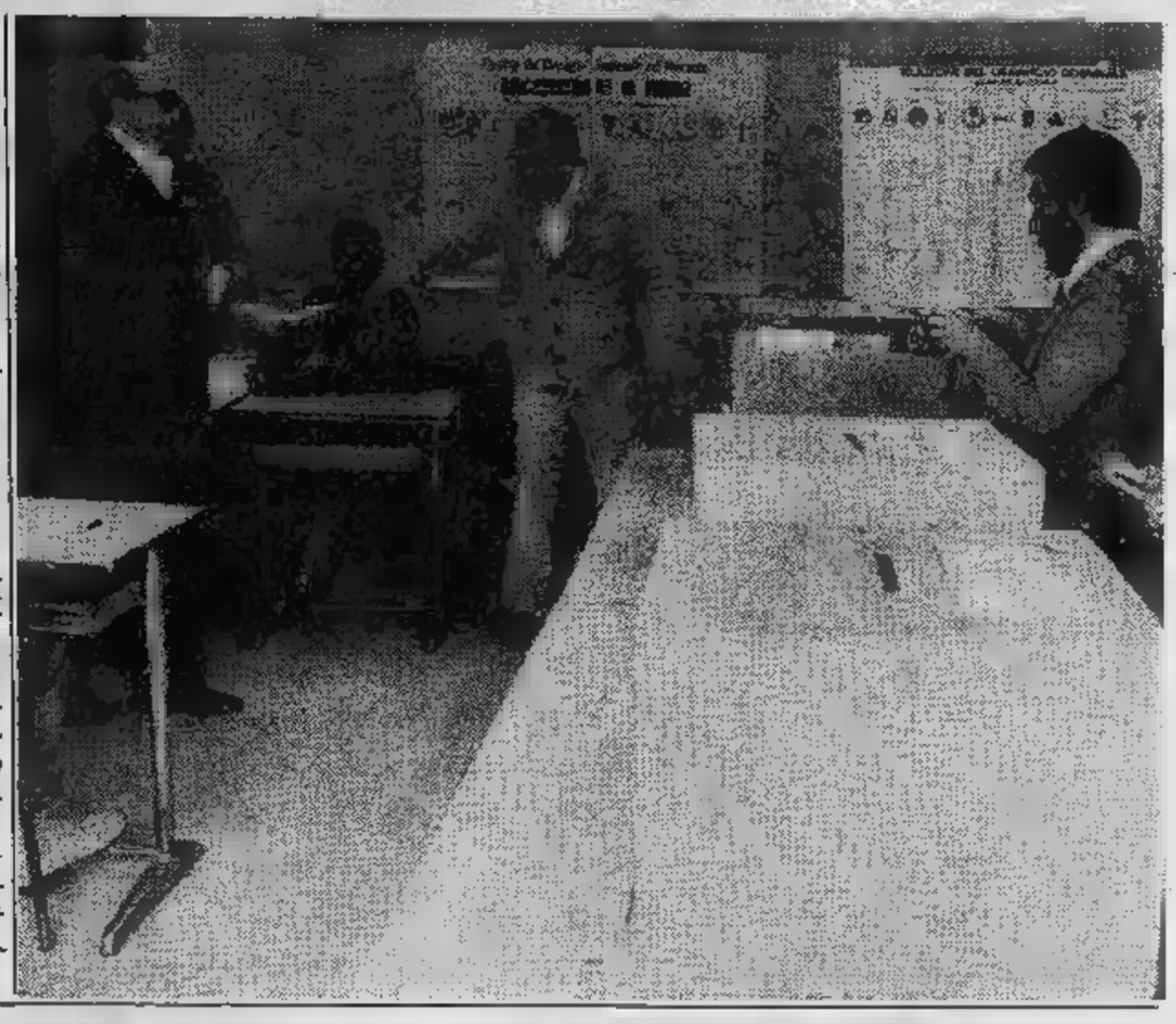
Camera

[illegible] Giovanni, [illegible] del Tesoro.

PATRIA Renzo, parlamentare [illegible] Alessandria; CARLOTTO Natale, deputato uscente, direttore Coltivatori diretti Cuneo; ARMELLA Angela, AMBROSETTI Flavio; FERRO BORRIERO Giovanna; MARTINELLI Giuseppe; MILANO Nicola; PAGANELLI Ettore; RABINO Giovanni Battista; RIBOTTA Franco; RICCI Gianfranco; [illegible] Adolfo, senatore uscente; SCAZZOLA Giuseppe Battista.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: BALDI Carlo, senatore uscente. *Collegio [illegible] - Bra - Savigliano*: CEGCATELLI Anna, dirigente del movimento femminile. *Collegio Mondovì - Fossano*: MAZZOLA Francesco, deputato uscente. *Collegio di Asti*: MIROGLIO Giuseppe, senatore uscente. *Collegio Alessandria - Tortona*: ALVIGINI Giuseppe. *Collegio Casale - Chivasso*: TRIGLIA Riccardo. *Collegio Acqui - Novi*: COTRONEO Giuseppe.



I NOMI DELLA LIGURIA

[illegible] — (n. sl.) Sono undici le liste che partecipano [illegible] elezioni per la Camera. Il psdup è confluito nella lista del pci. Anche in Liguria [illegible] presenti [illegible] del partito nazionale pensionati e dell'Associazione per Trieste. Queste ultime due formazioni [illegible] collegi [illegible] Lo [illegible] avviene per il [illegible] e per il psdi.

PR

Camera

Teodori, Mellini, Stanzani, Ghedini, Bandinelli, Crivellini, Andreani, Amico, Barisone, Bobbio, Chiavarini, Ciotti, Gambarotta, Graffigna, Ferro, Lazzarino, Librale, Martelli, Murta, Saccomani, Sergi.

Senato

Andreani (*Genova 1-2-3*), Lazzarino (*Genova 4-La Spezia*), Rosco (*Savona*), Martelli (*Imperia*), Graffigna in Jasco[illegible] (*Chiavari*).

PCI

Camera

Natta, Montessoro, Castagnola, Antoni, Astengo F., Bartolozzi, Bertusi, Biamonti, Biggi, Bochicchio, Schelotto, Burlando, Chella, Di Casale, Ferrando, Meinero, Mirabello-Martone, Parodi, Pastore, Torelli, Viveri.

Senato

Bisso (*Genova 1-3*), Ricci (*Genova 2*), Daniele (*Genova 4*), Giacché (*La Spezia*), Urbani (*Savona*), Canetti (*Imperia*), [illegible] (*Chiavari*).

Pensionati

Camera

Marconi, Vigo, De Francesco, Bronda, Pepe, Marchetti, Grasso, Mela, Piciché, Benedetti, Montanaro, Pasero, Bobbio, Parigi.

Senato

Per il Senato, Pensionati - Associazione per Trieste hanno presentato una lista comune: Franciosi (*Imperia*), Ven[illegible] (*Savona, Genova 1, Chiavari*), Oberti (*Genova 2-3-4*), Tolo (*La Spezia*).

MSI

Camera

Baghino, Casarino, Gubitosi, Marenco, Ansaldo, Arena, Bozzo, Calero, Cavallo, Cerra, Chiesa, Corradi, De Bei, Ferraris, Herre, [illegible] Rocca, [illegible] telli, Minocchio, Prudente, Schonauer.

Senato

Repetto G. (*Genova 1*), Stadelmann (*Genova 2*), Taccini (*Genova 3*), Repetto A. (*Geno[illegible] 4*), [illegible] (*Imperia*), Favolino (*Savona*), Paoletti (*Chiavari*), Zanelli (*La Spezia*).

Autonomia.

Camera

Oberti, Venditti, Vunbaca, Grasso, Lazzarini, Ban, Tolo, Ravera, Trova, Franciosi, Giannini, Gavini, Coppola, Fazio, Fossi.

Senato

Per il Senato, il partito dei pensionati e l'autonomia hanno presentato una lista unica.

DP

Camera

Cipriani, Rossini, Giacchetta, Pittaluga, Armanino, Bernardini, Bertilorenzi, Bertullacelli-Valente, Carrubba, Di Francesco-Lorefice, Giovine, Lupi, Nacini, Olivieri, Pasero, Pastor, Rodriguez, Siccardi, Vassallo, Zambarino.

Senato

Trombetta (*Imperia-Savona*), Carrubba (*Genova 1*), La Camera (*Genova 2*), Roman in [illegible] (*Genova 3-4*), Fabbri (*Chiavari*), Mezzani (*La Spezia*).

PSDI

Camera

Benporad, Berta, Lapi, Arena, Bartolucci, Bolognesi, Capozza, Caramello, Ceriale, Costaro, Fusco, Iacovazzi, Ligato, Linari, [illegible] Mistrangelo, Maldoni, Orditz, Parodi, Picci.

Senato

Pli e psdi hanno presentato una lista comune: [illegible] M. (*psdi - Imperia*), [illegible] (*psdi - Savona*), Canepa C. (*pli - Ge[illegible] 1*), Freggiaro ved. Rivano (*psdi - Genova 2*), Costa G. (*psdi - Genova 3*), Cassinelli G. (*pli - Genova 4*), Maggioni (*psdi - Chiavari*), Bevilacqua (*psdi - La Spezia*).

PRI

Camera

Bogi, Anselmi, Ardoino, Arena, Arisio, Battiglia, Ben[illegible] Biancheri, Cavalli, Di Silvio, Gervasio, Landi, Leonardi, Lo Casto, Maresca, Mentil, Nuvolo, Puri, Saluzzo, Scardigli.

Senato

Capponi (*Imperia*), Gervasio (*Savona*), Tarello (*Genova 1*), Biancelli (*Genova 2*), Oliberti (*Genova 3*), Tarello (*Genova 4*), Biancheri (*Chiavari*), Zalezzi (*La Spezia*).

PLI

Camera

Biondi, Ancona, Astengo P., Bellacasa, Calabria, Cappa F., Carella, Cavallo, Cecconi, [illegible] Ferrari, Erede, Ivaldi, Mantero, Monti-Bragadin, Negro, Polidori, Riparbelli, Rocchi, Spallarossa, Tuzzolino.

Senato

Per il Senato, pli e psdi, hanno presentato una lista unica.

DC

Camera

[illegible] Mita, Faraguti, Orsini, Manfredi, Boffardi, Cattanei, Scaiola, Zoppi, Alessandri, Bucchioni, Carmine, Concas, Di Nitto, Epifani, Nicolini, Pesce, Petri, Picarone, Rocca-Mancini, Zanobbio.

Senato

Signorello (*Imperia*), Ruffino (*Savona*), Cavallaro (*Genova 1*), Bozzo (*Genova 2*), Di Pasqua (*Genova 3*), Pastorino (*Genova 4*), Taviani (*Chiavari*), Oriana (*La Spezia*).

PSI

Camera

Intini, Abbondanza, Acca[illegible] Carta, Castellana, Donato, Franza, Mucacchi, Mariotti, Morchio, Parolio, Pelle, Ricci, Rosa, Sanguineti, Santi, Scarabelli, Simoni, Targa, Teardo.

Senato

Carta (*Genova 1*), Meoli (*Genova 2-3*), Giglio (*Genova 4*), Carticelli (*Chiavari*), Pischedda (*La Spezia*), Caviglia (*Savona*), Lanza (*Imperia*).

[illegible] candidati [illegible] errori

Due errori tipografici hanno cambiato i nomi di due candidati: il primo del psdi, nel collegio senatoriale [illegible] Torino Dora, Oltrestura, Collina, che è Amendolia Francesco e non Amendola. [illegible] secondo del msi, per la Camera: è Carboni Luigi, anziché Cardoni.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'[illegible] ricorda che la legge [illegible] n° 903 vieta discriminazioni di sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. [illegible]
IPIFIM
[illegible]stiti fiduciari e su auto [illegible] ipoteca a tassi bassi. Corso Vittorio [illegible] 40, telefoni 515.221 - 517.005.
IPIFIN
A Tassi e massime rate concordabili la
FINCOTEX
effettua in poche [illegible] prestiti e mutui. Corso Francia 15, telefono 779.826.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie, via S. Teresa [illegible]. Telefonare 539.026.

3 Aziende, negozi

A.A.A. AZIENDAL [illegible] 011 [illegible].75 compravendo attività di ogni genere e prezzo.
ABAMEC 638.038 abbigliamento [illegible] bimbo [illegible] avviamento 25ennale, ottimo incasso cedo.
[illegible] 638.038 articoli campeggio hobbistica utensileria bassa [illegible] Sud forte passaggio, 850 mq (170 mq esposizione) cedo L. 110 milioni più [illegible].
[illegible]A officina mq 1100 affitto mila capacità 100 auto cedo L. 87 milioni dilazioni pagamento. Tel. 599.447.
AVVIATISSIMA latteria formaggi [illegible] posizione buon [illegible] giornaliero arredamento nuovo vende. Tel. 380.810.
[illegible] in [illegible] Francia angolare [illegible] L. [illegible] giornaliero [illegible] posizione vende. Tel. 383.296.
BAR super alcolico incasso L. [illegible] mila giornaliere dimostrabili orario ridotto cedo anticipando L. [illegible] milioni. Tel. 537.213 - 517.280.
[illegible] superalcolici vendesi licenza trasferibile [illegible] proposte di società con proprietari muri liberi in zona di alto passaggio, Tel. ore ufficio 655.428.
BAR 350 mila giornaliere [illegible] alloggio e retro bar 40 mq più servizi e cucinino vendesi. Tel. 749.6438.
CAVIT [illegible] Città Giardino Lintoria attrezzatura buona [illegible] L. 29 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede gastronomia [illegible] nuovo attrezzatissimo incasso L. 1 milione al dì dilazioni. Tel. [illegible].
[illegible] cede S. [illegible] autolavaggio attrezzatura buona incasso L. [illegible] milioni mese, L. 90 milioni dilazioni. Tel. [illegible].
GASTRONOMIA salumi centro Crocetta attrezzatissimo su via principale [illegible] [illegible] turna affari 2 vetrine dopo [illegible] anni per ritiro cedesi L. 90 milioni. Tel. 580.955.
GLOBO 519.845 [illegible] angolare centrale 300 mila al [illegible] arredo [illegible] orario [illegible] L. 90 milioni contanti e dilazioni.
GLOBO [illegible] bar [illegible] zona commerciale 1 milione [illegible] al [illegible] L. 90 milioni contanti e dilazioni.
GLOBO 519.845 bar [illegible] alloggio zona Statuto grande passaggio ottimo [illegible] L. 35 milioni [illegible] o [illegible].
GLOBO 519.845 bar [illegible] angolare [illegible] uffici orario corto [illegible] mila al [illegible] L. [illegible] milioni contanti e dilazioni.
[illegible] zona Umbria [illegible] cedo dopo 20 anni [illegible] mila al [illegible] a nuova locazione L. 16 milioni. Tel. 580.955.
LATTERIA centralissima scelta clientela incasso [illegible] affare cedo L. [illegible] milioni. Tel. 580.955.
REI [illegible] [illegible] ricerca [illegible] bar ristoranti trattorie ecc., finanziamenti direttamente nella nostra sede. [illegible] Lamarmora 27, tel. 548.503.
REI cede in zona Massaua ristorante con cucina tipica regionale forno a legna arredamento rustico dehor sotto pergolato ottimo giro d'affari sufficienti L. 40 milioni contanti [illegible] [illegible]. [illegible] Lamarmora 27, tel. 548.503.
REI [illegible] in [illegible] Po [illegible] birreria bar con gioco [illegible] e giardino di mq [illegible] caratteristico adatto conduzione familiare con alloggio sovrastante sufficiente minimo contante e ampie dilazioni. [illegible] Lamarmora 27, tel. 548.503.
[illegible] cede ristorante [illegible] in complesso direzionale con prestigioso club ginnico incasso garantito oltre L. [illegible] milioni mensili orario 8-18 [illegible] 5 giorni settimanali attività [illegible] comode forme di [illegible] mento. [illegible] Lamarmora 27, [illegible] 548.503.
RIVENDITA [illegible] [illegible] in ottima posizione punto di forte [illegible] ottimo giro d'affari [illegible]. Tel. [illegible].
[illegible] [illegible], 510.726 vende tende e filati adiacente corso Trapani unico [illegible] signorile nuovo spazioso ben avviato incrementabile L. 35 milioni affare.
[illegible] Cerusa pasticceria con forno e bar [illegible]. I - IV incasso giorno [illegible] mila. Dolci. Tel. 700.189.

4 Terreni

[illegible]A vendesi unico [illegible]amento terreno 63 giornate (240 mila [illegible] circa) con rustici in zona [illegible] dolcetto e [illegible]. Prezzo L. [illegible] [illegible] mq Fallia & Bertinotto 741.2874.

CAPOVOLGE I METODI TRADIZIONALI DI VENDITA

Come? La BANCA DATI IMMOBILIARI mette in [illegible] acquirente e venditore lasciando [illegible] essi la trattativa.
Chi vuol vendere o comprare segnala alla BANCA i dati che verranno inseriti in un computer. Il computer abbinerà richieste e offerte selezionando fra centinaia di possibilità.

SERVIZI DELLA [illegible]BANCA DATI ALLE PARTI:

PER CHI VENDE:
— Valutazione dell'immobile
— Consulenza e/o stesura [illegible] Contratto Preliminare di Vendita
— Garanzia di pagamento contanti all'Atto Pubblico.
COSTI: L. 10.000 (diecimila) al mq. con pagamento al Contratto Preliminare di Vendita

PER CHI ACQUISTA:
— Consulenza e/o stesura del Contratto Preliminare [illegible] Vendita
— Assistenza per richiesta Mutui Fondiari [illegible] Finanziamenti
— Garanzia per l'acquisto di [illegible] immobile libero da qualsiasi vincolo
COSTI: Nessuno.

BANCA DATI IMMOBILIARI
C.SO EINAUDI, 19 (TO) TEL. (011) 506.646 - 506.647

LA BANCA DATI NON È UN'AGENZIA MA UNA SOCIETÀ DI SERVIZI
PER CHI VUOLE VENDERE O ACQUISTARE UN IMMOBILE SENZA INTERMEDIARI

[illegible] coltivato a pioppi [illegible] mq zona S. Benigno vendo L. 3000 al [illegible]. Tel. 0124 318.33 - 312.01 ore ufficio.

5 Locali e negozi

[illegible]
[illegible] vicinanze Philips capannone industriale mq 500 possibilità ampliamento fino a 1500 mq. Tel. 545.626.
BOX adiacenti [illegible] in stabile signorile corso Tazzoli L. 18 milioni ottimo reddito. Grimaldi 329.9007.
[illegible] liberi Porta Palazzo recentissimi con luce altezza mt 4 Fallia & Bertinotto 741.2874.
[illegible] Industriale mq 1000 con carro ponte, magazzini e palazzina uffici vendo in Torino Nord. Tel. 857.936.
CAPANNONE Nichelino [illegible] mq 1900 palazzina uffici primo [illegible] uso commerciale. Tel. 841.838.
COLLEGNO [illegible] vende box [illegible] lungarziale adiacente Hotel K11. Tel. ore ufficio al 517.406.
CORSO Inghilterra occupati [illegible] negozio 2 vetrine ottima posizione dilazioni. Tel. 501.970 - 585.902.
CORSO Unione Sovietica libe[illegible] casa box auto varie metrature mutuo e dilazioni. Grimaldi, tel. 518.012.
[illegible] 5757 [illegible] adiacente corso Svizzera via Balme signorile monolocale con servizio uso ufficio.
GABETTI 5757 vende libero centrale via Garibaldi locale laboratorio in cortile con passo carraio mq 60 circa.
[illegible] 5757 vende libero precollina via Montemagno piccolo locale uso negozio ufficio laboratorio.
[illegible] via Chiesa della Salute negozio libero subito ottima posizione angolare possibili finanziamenti. Tel. 517.566.
IMMOBILCAR 510.317 affitta zona commerciale presso via Reni locale bivetrine 60 mq con servizi adatto pluriuso.
LEINI' capannone in tradizionale libero mq 2000 divisibile con palazzina uffici terreno mq 4000. Tel. 545.826.
LOCALE libero Santa Rita 120 mq acqua luce [illegible] servizi passo carraio tel. 545.748 Eurodomus.
LUCIANA [illegible] vende negozi via [illegible] Massimo varie metrature ottimo investimento. Tel. 657.824 - 655.580.
[illegible] presso piazza Bengasi (corso Trieste) piano cortile ingresso carraio vende Centraledile. Tel. 530.163.

OCCASIONE
740 mq liberi vendesi in casa recente corso Spezia per [illegible] studio [illegible] anche [illegible]. Tel. 595.852.

VENDESI
palazzina adibita a bar albergo posizione [illegible] prestigio su corso zona Lucento [illegible] esposizione uffici [illegible]. Tel. 595.852.

[illegible] Rainer 25 vendesi libero [illegible] 6 vetrine mq 215 [illegible] 190 [illegible] interrato. Dolci. Tel. 700.189.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. [illegible] giovani [illegible] per facile lavoro organizzato alto guadagno. Corso Regina Margherita [illegible].
A.A.A. [illegible] guadagno si offre a ragazzi/e per lavoro organizzato presentarsi [illegible] via Nizza 21 interno cortile.

impiegati

AZIENDA costruzione macchine assemblaggio [illegible] prodotti diversi cerca capo ufficio progettista [illegible] esperienza [illegible]nate. Tel. 290.292.
[illegible] consulenza [illegible] a Torino ambosessi [illegible] avviamento alla professione di [illegible] elettronico. Per colloquio a T[illegible] telefonaci [illegible] [illegible] - 02 204.3386 oppure scrivi[illegible] Informatica Soledil, via Palestrina 36 - Milano.

15 Autovetture

[illegible] **ACQUISTIAMO** autovetture [illegible] [illegible] massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Cesana 46 merc[illegible] Crocetta, tel. 505.858 (aperto sabato pomeriggio).

A CHIERI [illegible]
Biac la Concessionaria Fiat che ti [illegible] risparmiare. Via [illegible] Inferiore 110. Piazza Cavour, Chieri.

[illegible] vetture pagando il [illegible] contante anche semestrali. Tel. 739.2368 [illegible] Manno [illegible] angolo corso Grosseto.

ACQUISTIAMO
[illegible] usate anche ipotecate pagando contanti Saves Concessionaria Lancia, corso Francia 353. [illegible]. 713.113 sabato aperto tutto il giorno.

[illegible] contanti qualsiasi vetture anche ipotecate. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
[illegible] vetture pagando il [illegible]mo [illegible] contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone [illegible] e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - [illegible].

KITCAR [illegible]ASIONI
150 autovetture di ogni marca e cilindrata, revisi[illegible] collaudate e garantite, noi proponiamo, a Voi se acquistare il meglio. KitCar, corso Belgio 101, tel. 899.9044

AUTOVIP [illegible] in garanzia [illegible] le [illegible] che pagamento sino 36 mesi [illegible] [illegible]. Torino, str. S. [illegible] 51, 241.761.

A112 Junior, A112 Elite, A112 LX, A112 Abarth da noi costano di meno condizioni irripetibili rateizzazioni 42 mesi senza cambiali senza anticipo. Lincarauto s.r.l. Concessionaria Lancia Autobianchi corso Principe Oddone 88 e Lincarauto corso Orbassano 72 anche il sabato tutto il gi[illegible].
DEL[illegible] 1300 anno 80-81 e [illegible] 1500 anno 82 perfetta. Lancar vende 751.666.
FERRARI 308 GTB 1 anno 1982 rosso come nuovo vende Mondialcar, corso Turati 63, tel. 501.314.
[illegible] [illegible] 60 L 80 diesel, Fiat [illegible] 60 CL 81 diesel. Lancar vende, tel. 751.666.
FIAT 131 special 75-76. Lancar vende telefonare 751.666.
GOFL [illegible]al 1980 1981 1982 [illegible] ottime condizioni. Montlcar corso Ferrucci 24.

GOLF DIESEL GL
[illegible] 1982, 5 porte nera unico propr[illegible], Torino Auto vend[illegible] con garanzia. Corso Unione Sovietica 85, tel. 632.525.

[illegible] srl corso Orbassano 72 nuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna immediata condizioni eccezionali [illegible] assortimento vetture d'occasione tutte le marche. Corso Orbassano 72 anche il sabato.
MERCEDES 190 [illegible] grigio metallizzato [illegible] condizionata pronta c[illegible] ven[illegible] Mondialcar corso Turati 63, 501.314.
SENZA [illegible] 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.

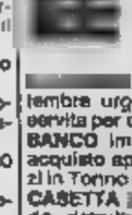
TURBO [illegible]
all'Autonord [illegible] Golf [illegible] in pronta [illegible] Tel. [illegible] Mappano.

VENDESI Bmw 316 1600 di 2 anni bianca meccanica [illegible] carrozzeria perfetta. Tel. 758.853.
[illegible] Gti 1600 trasformazione Pavesi [illegible] rarità vende Mondialcar, corso Turati [illegible]. 501.314.
911 2.400 S dicembre 1973, bellissimo. Montlcar corso Ferrucci 24.

18 Acquisto alloggi

A. [illegible] acquista in contanti in Torino [illegible] 2-3 vani servizi. Tel. [illegible].
ACQUISTASI [illegible] in Torino camera tinello bagno termo contenti disponibili L. 28 milioni 500 mila. Tel. 741.3125.
[illegible] libero mono [illegible] che mansardato pago velocemente in [illegible]. Tel. 697.834.
ACQUISTO [illegible] proprietario [illegible] camera tinello Torino prima cintura tel. 539.722 negozio tel. [illegible] pasti.
ACQUISTO diretto di stabile intero [illegible] Torino [illegible] casa unifamiliare con giardino [illegible] Torino-Moncalieri-San Mauro. [illegible] Immobiliare, tel. 556.958.
ACQUISTO in Torino o prima cintura alloggio mq da 60 a 120 in casa signorile o [illegible]. Tel. [illegible].

ALLOGGETTO [illegible] [illegible] bagno [illegible] che lla sistemare libero per giugno qualsiasi zona acquistasi. Tel. 741.3125.



ALLOGGI [illegible] [illegible] [illegible] in ogni zona? Casa [illegible] pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 011 650.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.
[illegible] acquisto libero [illegible] [illegible] tembre urge trasferimento Torino zona servita per contanti. Telefonare 751.443.
BANCO immobiliare [illegible] [illegible] in acquisto appartamenti 1/2 camere servizi in Torino e cintura. Tel. [illegible].
CASETTA [illegible] [illegible] anche da ristrutturare [illegible] Torino pagamento contanti G.S.B. Tel. 472.851.
CASETTA [illegible] indipendente [illegible] da ristrutturare cerchiamo [illegible] oltre 25/30 km da Torino giardino. Tel. [illegible].
CERCO in acquisto libero: [illegible] tinello cucinino servizi, [illegible] Paolo o [illegible] Rita. Telefonare 369.183.
MINIALLOGGIO libero con servizio [illegible] Torino acquistasi disponibili contanti L. 12 milioni. Tel. 741.3125.
MONOLOCALE zona università cerco urgentemente con possibilità servizio pagamento contante. Tel. 741.3125.
RICERCO libero camera tinello o cucina bagno pagamento immediato in contanti. Tel. 850.4096.
SOCIETA' [illegible] alloggio [illegible] in Torino e 1° cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Telefonare 535.535.
SOFFITTA centrale [illegible] per [illegible] od occupata spesa massima L. 8 milioni contanti. Tel. 741.3125.
SPOSI cercano piccolo alloggio libero in zona semicentrale pagamento [illegible]. Tel. ore ufficio 532.196 Sig. Eva.
URGENTI acquistare privatamente [illegible] subito 1/2 camere servizi. Telefonare ore ufficio 723.386.
VILLA o casetta acquisto contanti libera Torino o periferia collina o precollina. Telefonare 752.442 lunedì.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE D libero ottimo affare corso Vittorio 3 camere cucina servizi mq 115 L. 108 milioni. Tel. [illegible].
A.A. FIDALCASE E libero ottimo [illegible] zona S. Paolo [illegible] cucina ingresso servizi L. 39 [illegible]. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE F libero ottimo affare piazza Rivoli camera [illegible] [illegible] mq 50 L. 32 milioni. [illegible].
A.A. [illegible] [illegible] libero ottimo affare corso Ferrucci salone 2 [illegible] cucina ingresso [illegible] cantina giardino mq 110 L. 78 milioni. Tel. 506.608.
A.A. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] attico 2 [illegible] [illegible] servizio [illegible] L. 54 milioni [illegible]. 959.1122.
A.A. FIDALCASE libero Collegno signorile 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 75 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. FIDALCASE corso Toscana 2 [illegible] tinello cucinino servizi cantina L. 82 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. FIDALCASE libero [illegible] [illegible] Nanni ampio 2 [illegible] [illegible] cucinino servizio [illegible] L. 53 milioni. Tel. 959.1122.
A.A. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] camera tinello angolo cottura servizio L. [illegible] milioni 500 mila. Tel. 959.1122.
A.A. FIDALCASE libero [illegible] in palazzina saloncino [illegible] [illegible] cucina servizi soffitta L. 79 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. [illegible] libero corso Taranto piano alto [illegible] camere tinello cucinino [illegible] vizio L. 75 milioni. Tel. 959.1122.
A. FINE frazionamento via Pesaro (via Cigna) a solo 17 milioni! ingresso grande camera cucina bagno Fallia & [illegible] 741.2874.
A. PALAZZO [illegible] [illegible] [illegible] da piazza Castello unità con [illegible], due-tre camere servizi, giardini in uso esclusivo, percopiscina, tennis, portineria condominiale. Telefonare [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] Castiglione, in complesso [illegible] di impianti sportivi, appartamenti [illegible] salone, tre camere, tre bagni, mansarde o giardino, tavernette, box auto. Telefonare 542.808.
A. [illegible] Valsalice, villa in complesso residenziale con salone, pranzo, studio, cucina, quattro camere, quartiere [illegible] servizio, lavanderia, [illegible] giochi, [illegible] se. Telefonare 540.405.
A. PALAZZO Valsalice villa bifamiliare [illegible] [illegible] piani, giardino-parco di mq 15.000, ascensore interno, grande piscina coperta, autorimessa. Tel. 542.808.
A. SARATELLI IMMOBILI 682.669 corso Um[illegible] libero [illegible] camere cucina termo bagno ascensore L. 48 milioni.
[illegible] [illegible] Mazzini angolo [illegible] C. Alberto mansarde stesso [illegible] con progetto di ristrutturazione approvato, tel. 504.249.
A Cascine Vica in piccolo condominio libero saloncino [illegible] camera cucinetta come nuovo facilitando vende SIS [illegible].
[illegible] km 3 dal [illegible] di Moncalieri: villa centralissima recente, giardino cintato mq 600, 2 saloni, 6 camere, cucina, 2 bagni, autorimessa [illegible] [illegible]. Vero [illegible] 215 milioni, pagamento 50% contanti, 50% anche permuta. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.
A M[illegible] di Campagna via Forlì [illegible] recente tutti servizi camera tinello pagamento dilazionato vende SIS 532.080.
[illegible] [illegible] [illegible] 3 [illegible] cucina abitabile tutti servizi recente 2 aria posto auto. Barriera di Milano. SIS 532.080.
[illegible] [illegible] [illegible]ro adiacente corso Pescchiera saloncino 2 camere cucina box servizi L. 140 milioni. Tel. 556.805.
[illegible] B [illegible] Vanchiglia signorile saloncino 2 cam[illegible] cucina [illegible] mq 110 L. 112 milioni. Tel. 510.853.
[illegible] C [illegible] Pozzo Strada 2 camere tinello cucinino [illegible] mq [illegible] e terrazzo L. 80 milioni. Tel. [illegible].

(continua)

Nuove fiammanti
VOLVO 300
Prezzi della serie 300 a partire da L. 9.984.000 CHIAVI IN MANO IVA COMPRESA

La serie VOLVO 300 ripropone, nella filante e aggressiva dinamicità [illegible] due volumi, tutti i massimi valori della Qualità [illegible] e [illegible] «Sicurezza Dinamica» VOLVO. Due parole alle quali la VOLVO ha dato un [illegible], verificabile contenuto.

340 Motore di 1400 cc. 3 o 5 porte-cambio manuale a 5 [illegible] [illegible] [illegible] automatico esclusivo VOLVO a rapporti ravvicinatissimi [illegible].
360 Motore [illegible] cc. GLS a carburatore/95 CV-DIN. GLT a iniezione/115 CV-DIN con accelerazione da 0 a 100 in 11 sec. e velocità max. oltre 180 km/h.

VOLVO
Qualità e Sicurezza

Alessandria **SAGICAR** di S. Gagliano - Via Duccio Galimberti, 11 - Tel. 64770 • Aosta **SVAUTO** s.a.s. - Via Chambéry, 60 - Tel. 42397 • Asti **CONSULCAR** s.n.c. di Capuzzo e Maggiora - Via E. Filiberto, 12/14 - Tel. 55377 • Cuneo **VAR** s.r.l. - C.so A. de Gasperi, 21/23 - Tel. 55466 - 55467 • Alba (Cuneo) **F.LLI VEGLIO** s.n.c. - Via Rossini, 12 - Tel. 47681 - Piazza Cristo Re, 16 • Saluzzo (Cuneo) **F.LLI BORGNA** s.n.c. - Via Savigliano-Rucia Eandi, 30 - Tel. 43463 • Novara **TOTAUTO** s.r.l. - Viale Roma, 34 - Tel. 453900
Borgomanero (Novara) **FONTANA GIUSEPPE** - Via Novara, 95 - Tel. 89444-845088 • Torino **ZUPY-CAR** s.r.l. - C.so Matteotti, 61 - Tel. 577983/530324/513415/535382 / - Moncalieri - Corso Savona, 17 - Tel. 641641 • Torino **ZUAN-SERVICE** s.r.l. - Via Cabato, 35 - Tel. 595666 • Ivrea (Torino) **SVAUTO ALL CARS** s.a.s. - Stradale Torino, 169 - Tel. [illegible] • [illegible] (Vercelli) **GARAGE CENTRALE** s.n.c. di Pogella e Denis - C.so Europa, 6 - Tel. 29850 • [illegible] (Vercelli) **BRICCO & C.** s.r.l. - Via Vercelli, 39 - Tel. 63787

«Crisi in Comune Subito elezioni»

Per pri, pli [redacted] dc le [redacted] anticipate [redacted] l'unica via d'uscita per risol[redacted] la crisi [redacted] cui [redacted] la giunta co[redacted] di Torino dopo [redacted] scandalo delle tangenti. Lo hanno detto, ieri [redacted] in un dibattito svoltosi [redacted] Centro Donati, il repubblicano Francini, il liberale [redacted] e Porcellana, [redacted] è stato eletto sindaco, ma sol[redacted] dal pci; comunisti e [redacted]cialisti hanno difficoltà [redacted] ricomporre la maggioranza. I gruppi d'opposizione, non [redacted] maggioranza per l'alternativa, chiedono il ricorso al giudizio popolare.

La tavola rotonda si [redacted] moderatore Pierfranco Quaglieni, del Centro Pannunzio. *«Se a Roma il governo cade perché si [redacted] infranto un rapporto [redacted] fiducia tra i partiti di governo [redacted] deve accadere a Torino [redacted] c'è stata una frattura nel rapporto eletti-elettori?».*

[redacted] primo ha parlato l'onorevole Porcellana: *«Le elezio[redacted] anticipate rappresentano indubbiamente [redacted] soluzione più chiara. L'alleanza [redacted] laici [redacted] dc è un fatto positivo e va vista [redacted] prospettiva.*

Quindi ha criticato l'operato della giunta di [redacted] con [redacted] esempio: *«Otto anni fa il neosindaco [redacted] disse che avrebbe [redacted] le auto [redacted] per gli assessori, oggi Viglione, [redacted] Regione, afferma che devono [redacted] tolti i telefoni dalle auto blu».*

[redacted] liberale Santoni ha paragonato il Comune a una macchina con il motore [redacted] ma in folle: *«Non si muove ma consuma [redacted] benzina* — ha detto —. *Il ricorso alle elezioni è d'obbligo quando [redacted] si trovano soluzioni.*

[redacted] repubblicano Francini ha [redacted] che [redacted] scandalo non può [redacted] ridotto [redacted] responsabilità [redacted] singoli: *«Da [redacted] si prendono i [redacted] per sostenere certe campagne [redacted] all'americana o [redacted] mantenere strutture elefantiache di partito?».*

Anche dal dc Galotti l'invito a ripresentarsi al volere della popolazione, prevenden[redacted] opportuni accorgimenti nei lavori [redacted] consiglio comunale perché [redacted] partecipazione della gente sia veramente favorita [redacted] realizzata.

Firma dei [redacted] e occupazione Una [redacted]marcia per [redacted] lavoro» [redacted] città

Stamane, con partenza [redacted] Michelin Dora di corso Umbria - In corso [redacted] hanno parlato [redacted] Trentin [redacted] Bentivogli - Manifestazioni anche [redacted] Pinerolo (Indesit), Val Susa [redacted] Cuorgnè

I contratti [redacted] l'occupazione. [redacted] questo [redacted] motivo sul quale si impernia [redacted] Torino e in [redacted] lo sciopero generale [redacted] oggi, che interessa tutte le categorie [redacted] suo momento culminante nella «marcia per il lavoro», partita alle 8,30 dallo [redacted] Michelin Dora [redacted] corso Umbria. Il [redacted] raggiunge poi [redacted] davanti [redacted] direzione Fiat, parlano i leader [redacted] nazionali Bruno Trentin e [redacted] Bentivogli.

Tre gli [redacted] manifestazione, che [redacted] Federazione Cgil [redacted] Uil di Torino ha voluto [redacted] per sottolineare maggiormente [redacted] reale portata [redacted] problemi occupazionali [redacted] livello locale: [redacted] firma [redacted] contratti ancora aperti, [redacted]talmeccanici, innanzitutto; [redacted] superamento della [redacted] integrazione [redacted] zero ore; [redacted] piano straordinario per l'occupazione, lo studio e [redacted] formazione professionale.

Sono questi i temi affronta[redacted] rappresentanti sindacali nel comizio di chiusura; problemi oggi [redacted] tappeto [redacted] — secondo Cgil Cisl Uil — debbono vedere uniti i lavoratori occupati, quelli in [redacted] integrazione [redacted] quelli senza lavoro. Alla «marcia» di stamane era[redacted] invitati, infatti, oltre [redacted] lavoratori di tutte le categorie, i pensionati, i cassaintegrati, i disoccupati, gli studenti.

La posizione del sindacato può [redacted] cinque punti: i problemi [redacted] Fiat; quelli [redacted] Michelin, della [redacted] e [redacted] altre fabbriche in fase di ristrutturazione; l'istituzione [redacted] tratti di solidarietà»; [redacted]struzione [redacted] iniziative specifiche per i disoccupati e [redacted] gestione dell'accordo Scotti, con particolare riguardo alla sua applicazione nell'area tori[redacted]

Sui problemi Fiat, [redacted] Federazione unitaria [redacted] «un nuovo accordo generale» [redacted] superi quello [redacted] 1980 e preveda il rientro immediato per alcune migliaia [redacted] cassaintegrati. Per la Michelin e per [redacted] Indesit, il sindacato non indica proposte specifiche. Ricorda però la gravità della situazio[redacted] che [redacted] a determinarsi con la messa in cassa integrazione [redacted] dipendenti [redacted] gruppo pneumatici e [redacted] i 1300 licenziamenti [redacted] settore dell'elettronica.

Oltre [redacted] settori dell'industria, hanno scioperato oggi per due o quattro [redacted] tutti i lavoratori piemontesi. Commercio, enti locali, uffici sta[redacted] parastatali hanno rispettato, generalmente, [redacted] black out [redacted] 10 alle 12. Così, i dipendenti di Enel, Italgas, acquedotti. Treni e tram [redacted] bloccati [redacted] I [redacted]sellanti incrociano le braccia per [redacted] ore, in due turni. Il pri[redacted] 10 alle 14; l'altro dalle 14 alle 18.

Oltre alla manifestazione torinese, cortei e comizi si tengono in altre città del Piemonte. La Valle [redacted] Susa si è concentrata a Sant'Antonino (davanti [redacted] Elcit, televisori), i lavoratori Indesit sfilano [redacted] Pinerolo, quelli dell'Alto Canavese a Cuorgnè. Qui i metalmeccanici scioperano per otto ore.

[redacted] la [redacted] pace

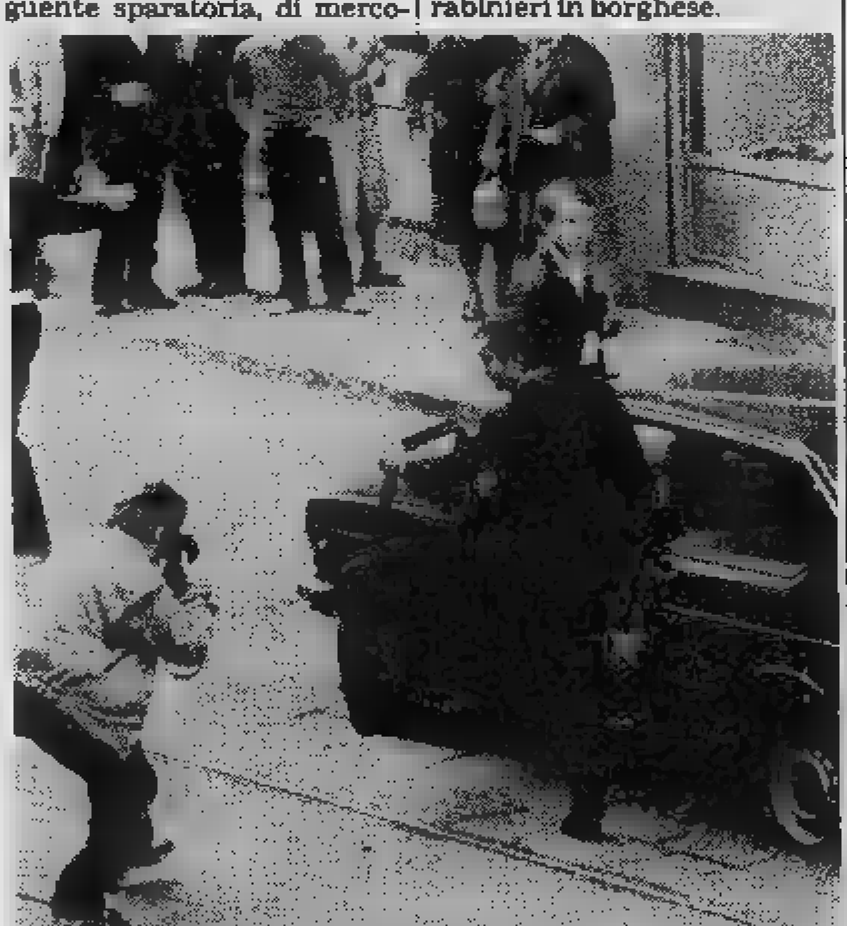
[redacted] giunta oggi a Torino la «marcia della pace» partita [redacted] e diretta a Ginevra, sede dei colloqui tra Stati Uniti e Unione [redacted] per la limitazione delle armi strategiche. La [redacted] è stata accolta [redacted] all'imbocco dell'autostrada Torino-Milano. [redacted] pomeriggio, alle 16, manifestazione in [redacted] del gruppo Canto Vivo; poi, corteo da piazza [redacted] al municipio, dove parlerà il sindaco Diego Novelli.

[redacted] puntata alla tempia della [redacted] Si ricostruisce [redacted] tragica rapina in [redacted]

Sopralluogo dei magistrati in corso Vittorio dove mercoledì della scorsa settimana avvenne una sparatoria tra banditi e carabinieri dopo un colpo alla [redacted] della Banca d'America [redacted] d'Italia - Traffico bloccato - La gente temeva che fossero tornati i rapinatori

La gente assiepata lungo i marciapiedi [redacted] via Principe Tommaso, [redacted] via Pio V, di via Madama Cristina; gli abitanti della zona ai balconi e alle finestre; i negozianti con le serrande semiabbassate per tutto il pomeriggio di ieri si sono chiesti: *«Cosa sta succedendo?»*. *«Sono tornati i banditi?»*. Per tre ore le strade sono state bloccate; i pullman della linea 67 e il tram [redacted] deviati per [redacted] d'Azeglio intasato come nei giorni festivi del Salone dell'automobile. Sembrava girassero [redacted] film poliziesco. Invece era la scena vera, ma ricostruita, della rapina, con la conseguente sparatoria, di mercoledì [redacted] della scorsa settimana quando [redacted] banditi armati assaltarono [redacted] d'America e d'Italia [redacted] corso Vittorio Emanuele 25. Intercettati da una «gazzella» dei carabinieri ingaggiarono un conflitto [redacted] fuoco durante il quale due vennero feriti gravemente [redacted] l'altro complice fu catturato dalla polizia mentre fuggiva.

[redacted] sopralluogo è [redacted] voluto [redacted] magistratura per chiarire, alla presenza [redacted] periti, ogni particolare. Unica variante: i tre banditi (due sono ancora ricoverati alle Molinette [redacted] definitivamente rinchiuso alle «Nuove») erano impersonati da tre giovani carabinieri in borghese.



IL [redacted] FOTOGRAFA UN CARABINIERE [redacted] RIPETE I GESTI DEL RAPINATORE

Alle [redacted] è arrivato il magistrato, [redacted] dottoressa Loreto, con il cancelliere; il perito ba[redacted] professor Zanfrognini; [redacted] segretari [redacted] numerosi ufficiali dell'Arma assieme al coraggioso brigadiere che affrontò i banditi. In Banca, appositamente aperta, c'erano gli impiegati e il [redacted] dell'ordi[redacted] «disarmato». Si [redacted] ricostruito l'ingresso dei banditi; [redacted] loro fuga attraverso via Principe Tommaso; l'arrivo della pattuglia dei carabinieri avvertita dai passanti; l'inseguimento. Le auto [redacted] qualche modo interessate alla vicenda, già sequestrate, [redacted] state portate sul posto da auto-gru e rimesse nelle posizioni in cui erano durante quel mercoledì.

Suor Maria, [redacted] aggredita, era anch'essa presente e s'è rassegnata [redacted] puntare [redacted] una volta la pistola alla tempia e, dopo [redacted] ricevuto un calcio, porsi in salvo nel vicino bar-gelatteria «Cris» dove gli avventori [redacted] già buttati tutti [redacted] terra. La «127» della religiosa [redacted] tutta macchiata [redacted] sangue e nella lamiera aveva [redacted] dei [redacted] colpi sparati dal brigadiere. Gli altri spari [redacted] finiti nella «124» (anch'essa rimessa lungo il marciapiede) dell'uomo che stava pulendo le vetrine della pellicceria «Calaxy's», [redacted] dietro la quale si riparava l'altro rapinatore rimasto colpito. I due: Antonio Lo Russo, 34 anni, via Gemania 5 a Borgaro, e Carmine Cucchiarale, 23 anni, venuto da Cerignola per il «colpo», feriti dalla precisa raffica del sottufficiale sono ora accusati anche dell'assalto al pullman che por[redacted] i giocatori del casinò di [redacted] Vincent [redacted] maggio scorso.

al. rig.

Piccoli a Torino

Per presentare ufficialmente i candidati democri[redacted] alle prossime elezioni arriva oggi a Torino il presidente del partito Flaminio Piccoli.

Parlerà alle 17 al teatro Carignano [redacted] termine di una riunione [redacted] continua il confronto elettorale aperto qualche giorno fa, sempre a Torino, dal segretario De Mita.

echi di cronaca

Al Centrarredo a Candiolo
Troverete la più vasta esposi[redacted] cucine componibili e tantissime [redacted] zioni di particolare pregio. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 965.5004.

Progettiamo [redacted] negozi e appartamenti
Selemark, C. Stati Uniti 35, Torino. Preventivi senza impegno, tel. 538.883.

[redacted] d'occasione [redacted]
[redacted] CO.Auto
[redacted] auto
[redacted] com[redacted]
nei [redacted] mesi
[redacted]
(Collegno)
[redacted]
Via Roma, 22
[redacted] 9002205

AUTOMOTOR
TORINO
25-29 maggio '83
PALAZZO ESPOSIZIONI AL VALENTINO
Orario: 9,30 - [redacted]
6ª edizione
Salone internazionale professionale per l'assistenza e [redacted] manutenzione dell'autoveicolo
☐ Servizio assistenza delle Case e ricambi originali ☐ Componenti ed accessori ☐ Attrezzature per autofficine, elettrauto, stazioni di servizio.

PER CENT'ANNI HA REMATO SUL PO ATTRAVERSO LA STORIA DI TORINO

La «Canottieri Caprera» sta festeggiando il secolo di attività - Due stanze sul fiume nel 1883, poi tante vittorie e medaglie - Atleti con pantaloni alla zuava, maglia a grandi righe e baffi alla moschettiera: piacevano molto alle signore

Con il centenario che la «Canottieri Caprera» sta festeggiando in questo periodo, Torino torna a rispecchiare la sua storia nel Po. In corrente di ricordi che rendono improvvisamente palpabile la tenerezza del passato, le più care tradizioni che ancor oggi innervano la vita della città.

Così, il bel libro di Beppe Bracco e Laura Schrader — su iniziativa della Società di corso Moncalieri — hanno dedicato a questi cent'anni sul fiume diventa insieme un suggestivo atlante della memoria e un affettuoso diario di quotidianità piemontese.

Si parte, come è ovvio, dal 1883, e dai 19 giovani amici del fiume che prendono in affitto, per 24 lire mensili, due case affacciate sull'acqua in borgata Piacenza. Hanno in tutto due barche genovesi a quattro remi e una barca a sei remi. E già dopo un anno, in occasione dell'Esposizione Generale, il loro Balocco si aggiudica un prestigioso primo premio nella gara del sandalino, alla faccia degli agguerritissimi concorrenti francesi e veneziani. Mentre, cosa che non guasta, dodici mesi Società per contare su un bilancio attivo di ben 415 lire.

ALLA DEGLI ANNI

Risultato: a meno tre anni dalla fondazione, la Caprera si permette una nuova sede sulla sponda sinistra del Po, a monte della «Canottieri Eridano». Intanto, i suoi atleti — pantaloni alla zuava, berretto a pon-pon, maglia a rigoni rossi e bianchi, baffi alla moschettiera — vincono Moncalieri e si spingono attraverso i Navigli prima sino a Milano e più tardi addirittura a Venezia.

Piacciono, hanno successo. In loro onore dame, nel tempo libero loro lasciato dal tour tra la funicolare di Superga e il borgo «medioevale» del Valentino appena costruiti, iniziano a ricamare i sontuosi «palii» di vittoria che ancora oggi illuminano le sale corso Moncalieri.

ecco che, nella prima tranvai e dei raffinati caffè, della palla a mano e delle regate, sulla Caprera piove durissima batosta. previsione dell'Esposizione del 1912, il Comune decide di sfrattare le società private che ormai pullulano al Valentino. Di conseguenza i canottieri bianco-rossi riducono in una baracca provvisoria, masticando amaro di fronte all'enorme «Stadium» in cemento armato che sta sorgendo tra tripudio popolare nella vecchia Piazza d'Armi.

Più tardi, dopo aver conquistato una montagna medaglie proprio durante l'Esposizione si troveranno costretti a rifiutare, per di soldi, padiglione che il Comune offre loro. Finiranno invece sulla riva del fiume a valle di ponte Umberto I, in chalet costruito tra enormi difficoltà in cui — è giusto aggiungere subito — continuano a trovarsi benissimo anche oggi.

novembre 1914, la seconda definitiva sede finalmente pronta. Però purtroppo pronta anche la Grande Guerra: dal fronte, qualcuno della Caprera non tornerà più.

il dopoguerra con il «derby della ripresa» tra Toro e Juve, le folle deliranti per Girardengo, il massa. «In solitario», qualche campione della Società torna a remare sino a Venezia Trieste. Meno romanticamente esigenti, gruppi di torinesi buontemponi i celebri «Matiru» organizzano partite a bocce senza bocce e festeggiano il fiume lunghe bisbocce sulle rive.

Poi, verso il '60 arrivano le donne

Quando alla scuola di yoga si affiancò quella di canoa - Anche in questo caso, subito vittorie

Poi, improvvisamente, le bombe della seconda guerra mondiale. 1946 Venesia Priamo Serramoglia, entrambi bravissimi, remano tra fondali di macerie tornano vincere loro «double» a Torino, Pallanza, Romans sur l'Isoire sino dominare l'ambitissimo Campionato della Senna, Parigi.

cerca dimenticare ballando alla gran festa delle «Luci sul Po», si gioca ai pirati un bragozzo giustamente ribattezzato «Incredibile». E, dopo aver pianto tragedia del grande Torino Superga la morte dei soci Bacigalupo, Rigamonti e Martelli, ci si rimbocca ancora volta le maniche. Nel 1958, viene varato la presidenza di Giulio degli Esposti un altro ampliamento cui trovano posto, con campi di bocce tennis, una palestra, «pallone» invernale per il tennis, la sauna svedese. Poco dopo, verso il '60, alla scuola di yoga affiancherà quella canoa. Piace molto alle donne: per la prima volta nella storia della Caprera, il presidente approvare dall'assemblea norma che apre la porta alle atlete.

Si imposta leva femminile, naturalmente a vincere anche lei. Nel '70, Coni insignisce Caprera della Stella d'Argento al merito sportivo: ne parte attualmente 29 vittorie ai campionati più innumerevoli altri riconoscimenti livello europeo. la storia diventa finalmente cronaca, con il centenario di oggi e le gare di canottaggio in programma per festeggiarlo rimandate al prossimo luglio causa la recente piena del Po.

CAMPIONE VAUDANO

Intanto (mentre corso — sempre per celebrare il secolo attività — un importante torneo di tennis cui seguirà, prossima settimana, analogo torneo di bocce), nei bei rivestiti di legno i 350 soci di oggi guardano il fiume con affettuosa speranza. Dice l'architetto Serra: *«Noi continuiamo a far la nostra parte, che anche Po, grazie al nuovo collettore che gli restituirà limpidezza di tempo, faccia la sua. Sappiamo progetto comunale per ripulire le sponde, ci accorgiamo negli ultimi tempi le acque sono meno inquinate. buon sintomo per noi e per l'intera città».*

Luisella Re

Sportina Chiude!!

Comunicato alla clientela

da oggi in negozio anche gli ultimi arrivi per l'estate alla più grande svendita del secolo!

Levi's 501 originali americani	L. 49.000	L.
Bomber Kiffe originali Usa	L. 125.000	L. 49.900
Vestitino Ielps Fresh 100% cotone	L. 38.000	L. 9.900
Corsaro Blue	L. 25.000	L.
Pantaloni cotone pinces 101	L. 36.000	L. 24.900
Tuta felpata Jogging Fresh	L. 38.000	L. 24.900
Avirex originale Usa	L. 670.000	L. 370.000
Blouson Daniel Hash	L. 155.000	L.
Canotta rigata Anna	L. 35.000	L. 19.900
Racchettona Winner	L. 95.000	L. 49.000
Maxima torneo superflex	L. 54.000	L. 39.000
Giaccone Jan Eriksson	L. 98.000	L. 29.000
Tuta complet. Starfoot	L. 37.000	L. 12.900
Scarponcini Palladium	L. 36.000	L. 9.900
Tuta completa cotone Coveri	L. 135.000	L. 78.000
Giacca a bambino	L. 79.000	L. 29.000
Salopette Daniel Hash	L. 125.000	L. 50.000
Minigonna Gobbo	L. 52.000	L. 34.900
Cinture rappa classiche	L. 29.500	L.
Camicie Sandalo	L. 59.500	L. 29.900
Abiti	L. 320.000	L. 129.000
Polo Solly	L. 39.500	L. 19.900
Cardigan L.F.	L. 95.000	L.
Giubbotti	L. 140.000	L. 79.000
Giacche Naldini	L. 190.000	L.
Giacca Penny Black	L. 105.000	L.
Gonna Anna Gobbo	L. 92.000	L. 49.900
Camicia Closed	L. 58.000	L. 29.900

inoltre, a partire da oggi ogni giorno più di 40 articoli saranno posti in vendita a £. 9.900

sportina via Garibaldi 8 Torino tel. 54 94 84

* COM. AL COM. 27/4/ DAL 4/5 AL 31/5/83

Le «ex siamesi» di Alessandria tornate a casa loro a Moncalieri

Le piccole sono [redacted] divise il 29 marzo scorso all'ospedale infantile «Arrigo» - L'intervento compiuto dall'équipe del professor Bosio - Accolte [redacted] genitori e dal fratello

Stanno [redacted] sono tornate [redacted] casa Elisabetta e Roberta Cerrato, le due gemelline [redacted] il 29 marzo [redacted] all'ospedale [redacted] Moncalieri, unite per lo sterno e l'addome [redacted] separate all'ospedale infantile «Cesare Arrigo» [redacted] un delicato, difficile intervento chirurgico compiuto dal primario prof. Umberto Bosio, con un'équipe [redacted] diciotto medici e sette infermieri.

Le [redacted] siamesi, che al momento [redacted] nascita pesavano cinque chili in due, ora supe-[redacted] ciascuna i tre chili, [redacted] loro condizioni generali sono state definite soddisfacenti e, ciò che più conta, [redacted] nel futuro perfettamente autonome sia da [redacted] punto di vista psichico che fisico. L'eccezionale operazione chirurgica, protrattasi tre ore e che ha suscitato interesse in tutta Italia [redacted] all'estero, era stata eseguita tre giorni dopo [redacted] nascita di Elisabetta e Roberta figlie del corridore automobilistico [redacted] rally Dario Cerrato [redacted] di Margherita Deaglio che [redacted] stata campionessa [redacted] di sci.

Ieri sono tornate a casa, [redacted] genitori le hanno abbracciate per la prima volta, e il fratellino maggiore Andrea, che ha due anni, [redacted] ha viste [redacted] ha cercato [redacted] accarezzarle. «Sono Beta [redacted] Etta — ha detto — e so[redacted] mie».

A Moncalieri in [redacted] Cerrato [redacted] si è insediata [redacted] vigilatrice d'infanzia diplomata all'ospedale «Cesare Arrigo» [redacted] Alessandria: con Margherita Deaglio Cerrato si occuperà [redacted] due sorelline [redacted] hanno bisogno di cure [redacted] attenzione particolari anche [redacted] stanno bene.

Il prof. Bosio che le ha sottoposte all'ardito [redacted] soddisfatto: già [redacted] fatto parte dell'équipe [redacted] prof. Solerio che a Torino nel 1967 separò le sorelle siamesi Rita [redacted] Giuseppina Foglia di [redacted] e afferma di non aver avuto alcuna paura.

«Al massimo — *afferma sorridendo* — l'ho provata quando [redacted] salito sull'auto guidata da Dario Cerrato durante le prove per il Rally delle "Quattro Regioni" di Salice Terme».

Le due gemelline, che dovranno [redacted] sottoposte a controlli, come [redacted] resto succede a chiunque affronta un intervento chirurgico, sono [redacted] nutrite [redacted] il latte materno [redacted] i primi giorni (lo portava il padre in appositi contenitori) poi artificialmen-[redacted] mentre [redacted] trovavano nel reparto [redacted] terapia intensiva chirurgica del «Cesare Arrigo» [redacted] ospedale all'avanguardia. Manca però [redacted] speciale, [redacted] importante ambulanza che ol-[redacted] veloce può consentire la rianimazione

«Junior Chamber» [redacted] Torino

TORINO — Anche in Piemonte una [redacted] della «Junior Chamber italiana», la più grande associazione giovanile del mondo. Domani sera, [redacted] circolo Esperia, la «Festa [redacted] primavera» costituirà [redacted] primo atto ufficiale del gruppo, che rinasce a Torino dopo un lungo periodo di inattività.

Decine di nuovi soci, rinno[redacted] tutto il gruppo dirigente, la «Junior» di Torino intende subito mettersi al lavoro per la realizzazione dei diversi «programmi», [redacted] cui — già varati — tre convegni che si terranno a Torino entro l'an[redacted] («Il [redacted] e l'enuresi», «Il bambino e l'epilessia», «Disturbi dell'apprendimento [redacted] età scolare») e un piano per l'abbattimento delle barriere architettoniche.

Che cos'è [redacted] Junior Chamber? Qualcuno la assimila al «Rotary» [redacted] «Lions», ma è [redacted] definizione generica e imprecisa: la «Junior» [redacted] soci in 15 città del mondo) raggruppa persone dal [redacted] ai [redacted] anni [redacted] età in commissio[redacted] che [redacted] impegnano [redacted] individuare e risolvere i problemi delle città [redacted] del territorio.

Padroni e animali fan gara insieme

Domenica, con l'Arca di Noè - Dieci chilometri [redacted] marcia non competitiva [redacted] coppia con la propria bestiola

[redacted] in programma per domenica 29 maggio la prima edizione dell'Arca [redacted] Noè. La manifestazione podistica non competitiva [redacted] organizzata dal gruppo sportivo di Pino, dalla Pro Loco e dall'Enpa (ente nazionale protezione animali). [redacted] partecipanti potranno percorrere in coppia con un loro animale circa dieci chilometri e cioè la Pino panoramica, Bric paluc.

L'appuntamento [redacted] per le 8,30 [redacted] domenica sulla strada di Pino, [redacted] della panoramica.

Sono previsti parecchi premi. [redacted] primo classifica[redacted] andrà un trofeo Enpa. Venti coppe alle società più numerose e un originale portachiavi a tutti i partecipanti. Le iscrizioni so[redacted] aperte presso l'Enpa, via San Francesco da Paola 30, Torino (telefono 54.71.32), Papa, via Monte Rosa 71, Torino (telefono 85.95.02) e il bar Italia, [redacted] Roma, Pino Torinese. Le iscrizioni costano [redacted] a coppia.

Quali regole guideranno la prima [redacted] dell'Arca di Noè? Eccole. Possono partecipare tutti i [redacted] renti [redacted] coppia [redacted] animali di compagnia; gli animali debbono [redacted] custoditi [redacted] concorrente proprietario; è vietato far partecipare animali di indole difficile tale da arrecare problemi di convivenza con [redacted] altri animali concorrenti.

[redacted] Oggi alle 17,30, presso il Circolo della stampa (corso [redacted] 27) il comitato Gigi Ghirotti organizza un incontro sul tema «Non più soli, oncologia clinica [redacted] implicazioni psicologiche». L'iniziativa si propone di [redacted] l'attenzione per lo studio e le malattie neoplastiche del sangue e per l'assistenza dei pazienti.

E' biologo, ma straniero Scarica merce al mercato

Esiste [redacted] Ufficio stranieri [redacted] nomadi in via Del Carmine 13 - Anche con permesso temporaneo possono iscriversi all'anagrafe - Esistono i gruppi organizzati - Il caso [redacted] ragazze filippine importate

A Torino [redacted] presenza [redacted] stranieri si fa sempre più frequente. [redacted] gli studenti, molti gli iscritti ai corsi [redacted] aggiornamento professinnale del Bit, molti anche i lavoratori clandestini e no [redacted] dal Nord Africa soprattutto [redacted] spostano in Europa in cerca [redacted] un lavoro.

[redacted] Strapazzon, presidente del «Santi», Istituto regionale piemontese per la formazione professionale dei lavoratori, nella prefazione di un recente studio sugli immigrati [redacted] Terzo Mondo in Piemonte, smentisce un vecchio luogo comune spiegando come funziona il meccanismo concatenato della «disoccupazione - incremento scolarità - aspettative [redacted] promozione sociale - rifiuto lavori umili - immigrazione dal Terzo Mondo». *Come cioè* [redacted] disoccupazione interna (o meglio il tentativo di sfuggirvi attraverso l'aumento [redacted] scolarità) provochi l'immigrazione di lavoratori dal Terzo Mondo che [redacted] poi esattamente il contrario [redacted] quanto sostengono i fautori della teoria del furto del posto di lavoro».

Fatta questa premessa necessaria va detto che Torino [redacted] prima città italiana (ed anche l'unica per il momento) che abbia istituito un ufficio «stranieri e nomadi», comunale. L'ufficio ha [redacted] in via Del Carmine 13 (numero [redacted] telefono 553.830): funziona [redacted] ottobre scorso.

Ne parliamo [redacted] Fredo Oli[redacted] che conduce l'ufficio [redacted] che già in precedenza nella Cisl seguiva [redacted] problema degli stranieri a Torino.

«Nel corso [redacted] un [redacted] abbiamo messo in regola con il lavoro una settantina [redacted] lavoratori stranieri. Non [redacted] molto, [redacted] è un compito [redacted] problematico».

I lavoratori stranieri infatti, soprattutto quelli provenienti dal Terzo Mondo, sono sfrut[redacted] anni nel lavoro nero, soprattutto per responsabilità [redacted] imprenditori disonesti, [redacted] anche alle volte [redacted] l'oggettiva impossibilità [redacted] regolari[redacted] immigrati clandestini che per il fatto stesso di essere entrati in Italia irregolarmen[redacted] sono perseguibili penalmente. E' un meccanismo legislativo perverso che rende complesso il tentativo [redacted] regolarizzazione, perpetuando [redacted] condizione di clandestinità e sfruttamento.

Da questa spirale ora riesce [redacted] sottrarsi qualcuno grazie all'intervento dell'Ufficio Comunale [redacted] alla buona volontà [redacted] funzionari preposti i quali sanno interpretare [redacted] legge con la necessaria elasticità.

Questa condizione [redacted] clandestinità oltretutto fa sì che il lavoratore, in tutte [redacted] 24 [redacted] della sua giornata, [redacted] esposto al ricatto di non poter rivendicare alcun diritto [redacted] essere identificato ed espulso.

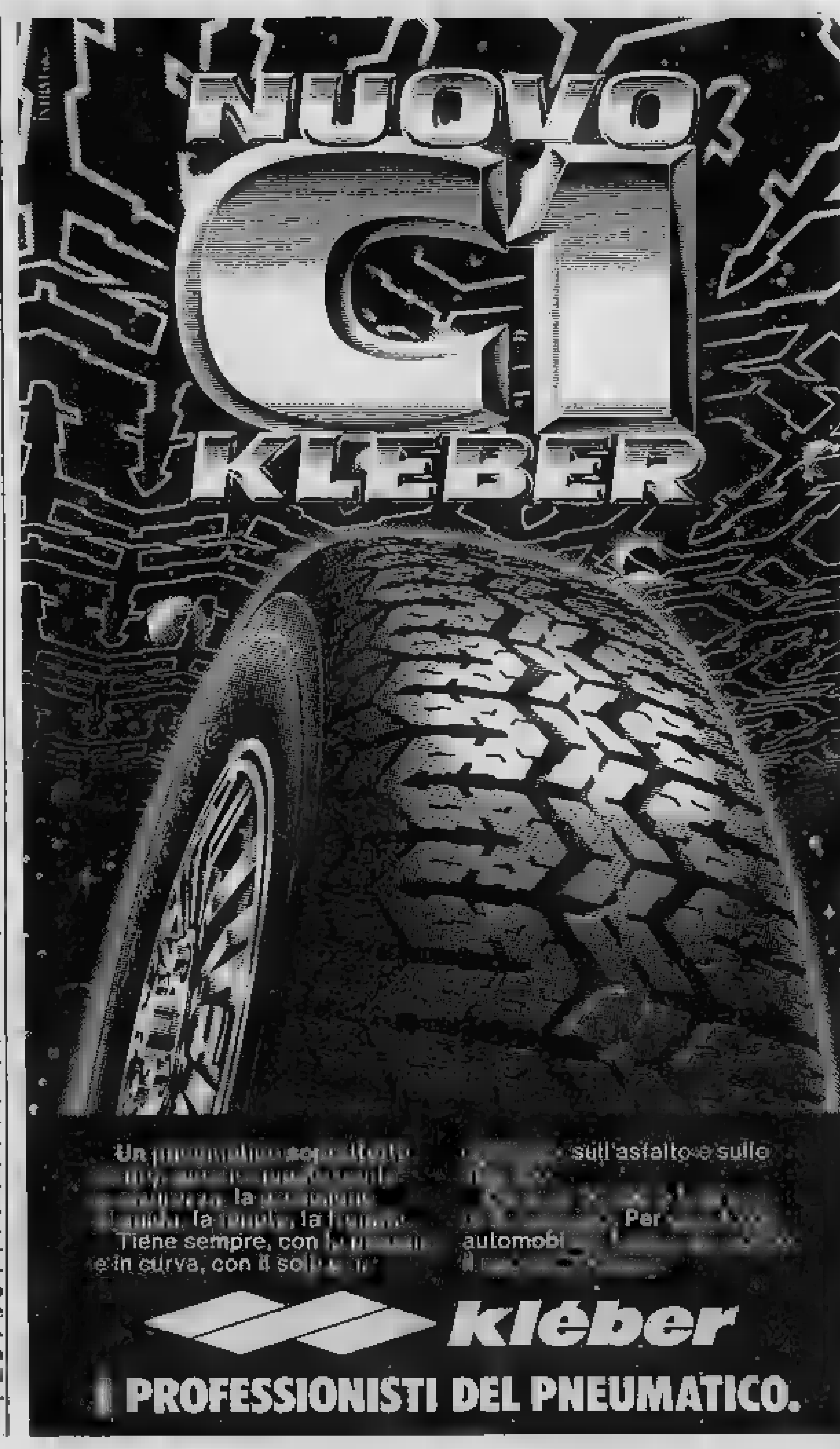
Ma anche [redacted] lavoratore regolare deve subire [redacted] Torino come dovunque le difficoltà [redacted] inserimento [redacted] diver[redacted] lingua, del colo[redacted] della sua pelle, della sua cultura. Di conseguenza i vari ceppi di provenienza tendono [redacted] ritrovarsi, a solidarizzare. [redacted] spesso [redacted] ritrovo, in mancanza di strutture offerte dagli enti locali, è il bar o le pen[redacted] di infima condizione dove [redacted] letto in una stanza divisa [redacted] altri 3 o [redacted] connazionali può essere pagato anche 150 mila lire, ed una camera ammobiliata anche 200 mila.

A Torino esistono anche gruppi organizzati: [redacted] Capoverde, eritrei, uruguaiani, argentini, iranianni khomeinisti e antikhomeinisti (arrivati sembra [redacted] qualche mese ad una convivenza separata, [redacted] pacifica), curdi, palestinesi, greci. [redacted] esiste anche un raggruppamento degli esuli poli[redacted] in cui confluiscono soprattutto vietnamiti, cileni, egiziani. Alcuni [redacted] questi gruppi si ritrovano in sedi messe [redacted] disposizione dai Centri di quartiere.

«Uno straniero — *spiega Olivero* —, anche con [redacted] permesso temporaneo, può iscriversi all'Anagrafe ed avere una regolare carta di identità della Città di Torino. E' un particolare che molti ignorano: un documento regolare italiano può facilitare molto la vita, nei rapporti con [redacted] gente [redacted] durante gli stessi controlli [redacted] polizia».

In [redacted] i lavoratori stranieri, anche scolarizzati, sono spesso sottoccupati in quel la[redacted] di una economia sommersa alla quale è legata [redacted] sopravvivenza [redacted] tutto il sistema economico. Privi di garanzie [redacted] assistenza molti custodi notturni di garages, lavapiatti, scaricatori, manovali, strilloni [redacted] giornali, braccianti, [redacted] giovani stranieri, spesso diplomati o laureati. Tipico il caso delle ragazze filippine «importate» con la garanzia [redacted] lavoro adeguato al loro livello di istruzione e poi costrette a fare le colf. Così [redacted] caso [redacted] biologo egiziano che lavora [redacted] scaricatore [redacted] mercati generali non è [redacted] considerarsi eccezionale.

[redacted] rot.



BIMBI STRANIERI: LE NUOVE PROPOSTE DI «PRO-ADOZIONE»

Si è tenuta l'assemblea dell'associazione
Un più stretto collegamento con l'Anfaa

Si è tenuta l'assemblea ordinaria dei soci Cifa (Centro Internazionale Famiglie pro adozione), [redacted] la partecipazione dell'assessore all'assi[redacted] del comune [redacted] Torino, Teresa Migliasso, la sua collaboratrice, Meda e del professor Pallavicini, presidente dell'Anfaa (Associazione Nazionale Famiglie Adottive e Affidatarie).

Il presidente [redacted] Cifa, ing. Giuseppe Pagliero, [redacted] illustrato [redacted] attività svolte dall'associazione nell'82 nel [redacted]po dell'adozione internazionale con particolare riferimento ai principi che [redacted] hanno sempre informato l'operato: priorità [redacted] attenzione per la condizione dei minori in stato di abbandono non disgiunta da una accurata preparazione della coppia adottante.

L'assessore Migliasso e la signora [redacted] hanno sottolineato la necessità da parte dell'ente locale di tenere con[redacted] anche con chi opera nel settore dell'adozione. La loro presenza ha non soltanto qualificato il dibattito, ma è una conferma della sensibilità che l'amministrazione torinese dimostra verso i problemi dell'infanzia, invitando il Cifa a riflettere anche sull'importanza e il significato dell'istituto dell'affidamento famigliare.

Il professor Pallavicini ha valutato positivamente l'operato del Cifa, pur riconoscen[redacted] le diversità esistenti tra le due Associazioni. Ha ribadito la necessità di una più stretta collaborazione tra Enti locali, Anfaa e Cifa anche alla luce della [redacted] legge sull'adozione, entrata in vigore in questi giorni.

• CALCIO — [redacted] giornata del torneo «Gaetano Paviera». Oggi [redacted] 15,30, sul campo [redacted] corso Sicilia, si incontrano le compagini [redacted] Tv private-Artisti e [redacted] Stampa. Alle 17 giocano TuttoGazzetta e Radio Centro 95. La classifica vede [redacted] testa La Stampa e TuttoGazzetta con 5 punti, Radio Centro 95 con 3, Stampa Sera con 2 e Tv private-Artisti con 1. [redacted] squa[redacted] La Stampa è [redacted] finalista.

[redacted] il nucleare»

Video, film, azioni teatrali, mostre grafiche, fotografiche e concerti con tutti i più [redacted]portanti gruppi rock torinesi: per due giorni Torino ospiterà una [redacted] di iniziative denominate «Rock contro il nucleare».

«*Il rock* — spiegano gli organizzatori del coordinamento studenti [redacted] Architettura, della rivista Blood e di Lotta Continua per il Comunismo — *è [redacted] delle espressioni più alte della cultura metropolitana, di quella cultura sempre tra l'incerto confine tra integrazione e antagonismo. [redacted] vogliamo fare incontrare questa tematica metropolitana con quella antinucleare, certi che da questi incontri non potranno che risultare momenti [redacted] interesse e di crescita per entrambi gli aspetti*».

Il meeting si svolge domani e dopodomani presso la facoltà [redacted] Architettura. [redacted] sezione video verrano presentati per la prima volta in Italia alcuni video prodotti [redacted] movimento antinucleare tedesco. Nella sezione concerti [redacted] i gruppi rock, significativi delle varie tendenze, che hanno accettato [redacted] suonare gratuitamente dato l'interesse dell'iniziativa.

[redacted]

Promossa dall'assessorato alla Cultura del Comune di Trofarello, si inaugurerà, alle ore 17,30 di sabato 28 maggio la mostra personale del pittore Alberto Rosa. Allestita nella ex chiesa S. Giuseppe, la mostra è caratterizzata da una scelta [redacted] romantici e tradizionali dipinti che ripercorrono suggestivi itinerari paesistici: dalla Torre romanica all'antico monastero, dalla chiesa [redacted] Ss. Quirico e Giulitta al Castello di Rivera, sino alla chiesa di S. Maria di Celle.

Immaturamente è [redacted] all'affetto [redacted] cari

Pasquale Fraschini

Affranti ne danno annuncio la mamma, la moglie Giulia, la figlia [redacted], il fratello Carlo [redacted] la moglie [redacted] e gli, parenti tutti. I funerali avranno luogo [redacted] 28 maggio nella Cappella dell'ospedale Maria Vittoria [redacted] ore 7.45 la salma verrà tumulata nel cimitero di [redacted] (Varese)
— Torino, 27 maggio [redacted].

Fraternamente vicini a Giulia gli amici
Gino Mariuccia Agherno
Gino Vera Albesano
Ugo Jose Bassi
Giorgio Mariuccia Bertolino
Giampietro Lorenza Bocchi
Annamaria Bozzi
Ottavio Carla Cantatore
Federico Silvana Carbonari
Sergio Carol Cattelino
Umberto Vella Cecere
Dante Angelisa Cena
Ezio Piera Cremoli
Giancarlo Carletta Ferrero
Dario Kika Fogàno
Piercarlo Giordano
Umberto Angela Malocco
Famiglia **Meniggio**
Enrico Anna Obert
Franco Mimma Ordasso
Gino Re Orla
Renzo Michela Pelizza
Piero Petrungaro
Gino Piacenica
Fernando Ida Pollino
Livio Irene Ratto
Giorgio Luisa Stella
Alfredo Luigino Toniolo.

Gigi e Betti Fraschini prendon parte al dolore per la perdita di **PASQUALE**.

Roberto Furbello partecipa al lutto della famiglia ricordando il [redacted] **PASQUALE**.

Sono [redacted] a Giulia gli [redacted] **Marisa, Candida, Aldo, Giugi, Paola e Carlo, Pal[redacted] e Gianni, Felice, Carlo, Italo, Lu[redacted]**.

Partecipano [redacted] dolore di Carlo e famiglia, gli amici
Maria Grazia e Enrico Barbero
Giulia e Enrico Madon
Edda e Arrigo Morelli
Franca e Andrea Scaglia
Giovanna e Enrico Scarella.

Le famiglie **Beppe** [redacted] e [redacted] **Cassardo** prendono viva parte [redacted] lutto dell'amica Giulia.

Pareto Enrico e Romy prendono viva parte [redacted] profondo dolore della Famiglia

Gina Cavallo, Norina Bertino partecipano al lutto della famiglia.

Partecipano [redacted] grande affetto al dolore di Carlo e Barbara gli amici:
Beppe e Carlin [redacted]
Marco e Andreina Giudici
Angelo e Lori Moriondo
Tuccio e Franca Pastore
Mario e Lelia Piantelli
Sandro e Silvana Raymeri
Pietro e Elena Rigamonti
Giorgio e Luisella Zò.

Carlin, [redacted], **Stefano e Lorenzo Be**[redacted] profondamente commossi partecipano al grande dolore di Giulia e Carola

Piergiorgio [redacted] **Torchia**
Ruggero e Rosanna Gallo
Luisa Spinardi
sono vicini a Carlo e famiglia per l'im[redacted] scomparsa del fratello **PASQUALE**.

I **Dipendenti Rivoira Chivasso** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa [redacted] dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Chivasso**, 27 maggio 1983.

[redacted] e [redacted] **Puppo** partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa e immatura scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Torino**, 26 maggio 1983

Ruggieri e Capra partecipano al dolore per la scomparsa dell'

Ing. Franco [redacted]

— **Torino**, 26 maggio 1983.

L'**Unione** [redacted] **di Torino** partecipa con rimpianto la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

che come [redacted] presidente e consigliere dell'Associazione ha operato per tanti anni a favore dell'industria.
— **Torino**, [redacted] maggio [redacted].

Si uniscono al dolore:
Rita e Paolo De Angelis
Elisabetta P[redacted]
Carlo Gallesio e famiglia.

Giovanni Battista Restano partecipa sentitamente al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Cristianamente [redacted] è vissuta è mancata

Angela Genisio
ved. Tornatore
anni 69

Lo [redacted] addolorati i figli **Miranda, Anna e Alessandro**, generi, nuora, nipoti e pronipote. Un particolare ringraziamento al dottor Flavio Massa e Giuseppe Calcamuggi. I funerali sabato [redacted] 10 [redacted] Trapani 98. La cara salma proseguirà per S. Benigno Canavese [redacted] verrà tumulata nella [redacted] di famiglia.
— **Torino**, 25 maggio [redacted]

[redacted] famiglie [redacted] sono [redacted] a Sandro in questo [redacted] momento.

Augusto e [redacted] **David** esprimono [redacted] partecipazione al dolore [redacted] Miranda e famiglia [redacted] la perdita [redacted] **MAMMA**.

Colleghi e collaboratori partecipano al dolore di Sandro [redacted] la perdita della cara **MAMMA**.

E' mancato all'affetto [redacted] suoi cari

Giuseppe Gravanaldi
Anziano FIAT

[redacted] lo annunciano: la [redacted] **Erminia**, la figlia **Angela** con [redacted], il suo caro nipote **Luca**, i parenti tutti. Un particolare ringraziamento [redacted] famiglia al prof. Pierfranco Martini. I funerali avranno luogo venerdì 27 alle ore 14,30 [redacted] Molinette (via Santena); la salma proseguirà per Parona (Pv).
— **Torino**, 25 maggio 1983.

Si associano al dolore [redacted] ha colpito Erminia [redacted] Angela:
Antonio e Bertina Cipresso
Roberto e Susanna Cipresso.

Partecipano [redacted] lutto dell'amico Giovanni i compagni dei pedi:
Germano Benzi
Armando Dalzotto
[redacted] **Giangrande**
[redacted] **Lerro**
Ugo Serv[redacted]
Fernando [redacted]

Improvvisamente è mancata

Petronilla [redacted]
ved. Regrutto

Lo annunciano: il figlio **Antonio** [redacted] la moglie **Cesarina**, la nipote [redacted] con il marito [redacted] e la piccola **Elena** e parenti tutti: Funerali [redacted] 28 [redacted], ore 10,15 parrocchia S. Alfonso
— **Torino**, 25 maggio 1983

[redacted] **Ormezzano**, [redacted] e famiglie [redacted] con affetto la cara zia **NILLA**.

E' cristianamente [redacted] ai suoi cari

Edmondo Manzoli

Addolorati l'annunciano il padre, la moglie **Anna**, i figli **Andrea e Susanna**, sorelle, c[redacted]ati, il suocero **Betti Foresto** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al professor Guglielmini e personale dell'ospedale [redacted]. Funerali in Almese [redacted] 28 ore 15,30 partendo dall'abitazione villaggio del Sole 9.
— **Almese**, 27 maggio [redacted].

E' mancata a[redacted] cari

Angela Gagne
[redacted]

Addolorati lo annunciano: il marito **Giuseppe**, i figli **Cristina e Ernesto**, sorelle, fratelli, cognati, nipoti e parenti. I funerali [redacted] parrocchia Madonna [redacted] Campagna. Per orario tel. [redacted]. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 maggio 1983

E' [redacted]

[redacted] **Marcarino**
panettiere
di anni 75

Lo piangono: la moglie **Luigina**, i figli **Carlo ed Anna** con rispettive famiglie, fratelli, sorelle e parenti tutti. Funerali nella cattedrale di Alba, venerdì 27 maggio ore 16.
— **Alba**, [redacted] maggio 1983

Gli **Amici e Colleghi dell'Istituto Botanico, del Centro di Micologia del Terreno e del Centro di Microscopia Elettronica** partecipano al dolore del prof. [redacted] per la scomparsa del padre

Giuseppe Bellando

— **Torino**, 26 maggio 1983.

L'**Istituto Botanico dell'Università di Padova** prende parte al lutto del prof. Mario Bellando per la morte del **PADRE**.
— **Padova**, 26 maggio 1983.

I **Responsabili** e tutto il **Personale Ital**[redacted] **U.O.D.** partecipano commossi per la scomparsa [redacted]

sig. Anselmo [redacted]

padre [redacted] loro caposervizio sig. Piergiorgio Stranda.
— **Torino**, 27 maggio 1983.

Partecipano al [redacted]:
Alvaro Aragno
Aurelio Angeli
Claudio Avezzani
Michele Basile
Andrea Bo
Giampiero Bocca
Vincenzo Bonaudo
Luciano Bonino
Adriano Brasslolo
Antonino Cerniglia
Giuseppe Cerri
Pierangelo Chiera
Bruno Debove
Giorgio Damiano
Sergio Faccenda
Walter Faga
Albino Galero
Mario Garla
Giacomo Grande
Giuseppe Guastavino
Bruno Labate
Anna Pia Longhi
Mario Lorenzo
Giuseppe Manzone
Piero Menzone
Bruno Merlino
Piero Michelotti
Bruno Milano
Carlo Ostellino
Vincenzo Pellegrino
Franco Pianca
Rosanna e Roberto Rivolta
Concetto Russo
Giovanni Torresso
Sergio Venuti
Giuseppe Vitrotto
Vittorio Zisa.

E' mancato il

[redacted] **Giuseppe Anglesio**
ex maresciallo C.C.
ex sindaco Rocca Canavese
anni 72

Angosciati l'annunciano i figli **Maretta, Pier Giorgio** e [redacted]**ela** con rispettive famiglie, fratelli, [redacted]e e parenti tutti. Funerali venerdì 27 [redacted], ore [redacted] da via Castello n. 34
— **Rocca Canavese**, [redacted] maggio 1983.

Improvvisamente è mancato il

DOTT.
[redacted] **Pavarino**

Con dolore lo annunciano la moglie **Rosanna**, la figlia [redacted], sorella, suocera, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in forma civile sabato 28 ore 9,45 dall'ospedale civile di Asti.
— **Asti**, 27 maggio [redacted]

I compagni [redacted] laurea **Ruggero Camera**, [redacted] **Cantore, Luigi Cossola, Giuseppe Veglio** [redacted] al dolore della famiglia Pavarino per la improvvisa scomparsa dell'amico

DOTT.
[redacted] **Pavarino**

— **Asti**, 27 maggio 1983.

[redacted] cristianamente mancato

Emilio Ferrando

Ne [redacted] il triste annuncio la moglie **Rosa Barbe**, le figlie **Franca e Fiorella**, i generi **Antonio e Pino**, le nipoti **Giordana** e [redacted] I funerali avranno luogo a Torino, parrocchia Santa Rita, [redacted] 28 [redacted] ore 10,15 con partenza dall'Ospedale Evangelico Valdese [redacted] 10, e a Vale ore 15. Si ringraziano i medici e personale tutto dell'Ospedale [redacted]. La famiglia [redacted] la più fervida riconoscenza al dottor professor Paolo Macchioni per la sua premurosa e illuminata opera e per l'aiuto morale che hanno alleviato le penose sofferenze [redacted] congiunto.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' serenamente mancata

Giustina Bosco
ved. Perotti

Lo annunciano l'adorata figlia **Lydia** e parenti tutti. Funerali [redacted] 28 corrente, ore 8,30, ospedale Molinette, proseguendo per Stupinigi. [redacted] presente [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 maggio [redacted].

Improvvisamente [redacted] mancato all'affetto dei [redacted] il

dott. [redacted] **Amelotti**
di anni 51

Ne danno il doloroso annuncio [redacted] mamma **Giovanna**, il fratello **Carlo** con la moglie **Enrica** e i nipoti **Mario e Gino**, [redacted] famiglia **Corni**, l'affezionata **Lina** ed i parenti tutti. I funerali [redacted] luogo sabato 28 corrente mese [redacted] ore 15 partendo dall'abitazione in via Vecchia di Vigevano n. 5 per la chiesa parrocchiale ove sarà celebrata la S. Messa esequiale indi la cara salma sarà tumulata nella tomba di Gambolò.
— **Gambolò**, 26 maggio 1983.

Il giorno 21 maggio 1983 [redacted] mancata all'affetto dei [redacted]

[redacted] **Verga**
in Lisa

Ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti il marito [redacted] le figliolette **Francesca e Federica**, la mamma, i fratelli e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Vinovo**, 26 maggio [redacted].

Gli amici partecipano.
Dome[redacted]**berto**
Lidia Andrea
Gabriella Carlo

Marina, Carlo, famiglia **M**[redacted] partecipano all'immenso dolore.

Ricordandola con amore la piangono **Sandra Ludwig** e coniugi **Bernardi**.

I **Colleghi Agenti di vendita** della **Ce**[redacted] **elevatori** partecipano [redacted] lutto [redacted] Giovanni [redacted] Dominicis per la morte [redacted] madre

Teresa Saliva
ved. De Dominicis

— **Torino**, 26 maggio 1983.

Addolorati piangono la morte di

Pietro Rovere

la moglie **Giovanna Prato**, le figlie **Marisa** col marito **Aldo Zara e Claudio**; **Irma** col marito **Ugo Gioda, Daniela, Luca**; **Silvana** [redacted] marito **Gianluigi** [redacted] **Alessandro e Davide**. Un ringraziamento al prof. Sergio Olivero. Funerali il 28 c. m. partendo via Santena 5 ore 7,45 indi funzione Magliano Alpi (Cn) parrocchia S. Giuseppe.
— **Torino**, 27 maggio 1983.

Partecipano al [redacted] della moglie e figlie, in particolare **Silvana Lana e Giovanni Battista Bertone, Gigi e** [redacted] **Nesta**.

L'**Impresa Oggero** partecipa al lutto della famiglia Bertone

I [redacted] **Sistemi Mirafiori Carrozzeria** si uniscono al dolore [redacted] Aldo Zara per la scomparsa del **SUOCERO**.

La [redacted] **Servizi Immobiliari** partecipa [redacted] al grande dolore di Silvana Rovere Bertone [redacted] la scomparsa [redacted] suo caro papà

Pietro Rovere

— **Torino**, 26 maggio 1983

Giuseppina Quaglino Dentis con **Angiolina**, [redacted] **Melloni** e figli, partecipano con profondo cordoglio al dolore di Silvana, Gianluigi Bertone e famigliari per la scomparsa del signor

Pietro Rovere

— **Torino**, 27 maggio 1983.

Beppe e Pamela partecipano al dolore della famiglia Zara e Rovere

Diego [redacted] partecipa [redacted]mente al dolore delle famiglie Rovere e Bertone.

«Il Signore è fedele per sempre».
(Salmi, 88, 3)
Ha compiuto la sua missione terrena

Luigina [redacted]

Fiduciosi nella volontà del Signore ne danno l'annuncio: la cognata **Gemma Al**[redacted] **Blino**; la fedelissima **Cata**; i nipoti **Michi e Mimma Blino** [redacted] **Giovanpietro, Valeria, Paola, Luisa**; **Anna Maria e Franco Canonica** con **Andrea**; **Gianfranco Blino** con **Ginevra e Uta**. Un particolare ringraziamento [redacted] Forno-Trabucco [redacted] l'affettuosa nobilissima assi[redacted], parimenti a Luigina Fiorini. Funerali sabato c.m. 8,30 con Santa Messa presso la parrocchia S. Cuore di Maria, via Morgari 8, ove S. Messa di trigesima il 22 giugno ore 18,15. La cara salma verrà tumulata nella cappella di famiglia nel Cimitero Generale di Torino. Sante Messe, Ala [redacted] Stura, 28 c.m. ore 18; 25 giugno ore 18.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

Cristina Trinchero
suor Rosina Marengo F.M.A.
Clara Maria Pozzato
ricordano [redacted] affetto e rimpianto la buona cara

Luigina Blino

— **Torino**, 27 maggio 1983

Sono vicini a Gianfranco:
Aldo Dada
Luigi Gaby
Alfredo Fui
Tony Roberta
Graziella Achille
Gianni

La famiglia [redacted] **Scapino** partecipa commossa.

Valeria Dompè e famiglia partecipano al dolore

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Elda Tarditti
in [redacted]

Lo [redacted] il [redacted] **Rino**, i figli **Beppe e Anna Maria**, nuore, genero, [redacted]rella, fratello, cognati, nipoti, zii e parenti [redacted]. I funerali [redacted] forma civile oggi [redacted] da via Lamarmora 15, Collegno.
— **Collegno**, 26 maggio 1983

E' mancato improvvisamente

Santo Minuto

Addolorati lo annunciano: la moglie, figli, nipotini, fratelli, consuoceri, cognati e parenti tutti. Funerali sabato 28 ore 10,15 da via Fontanesi 20.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' mancata

Ida Fassetta
nata Merlo

Lo annunciano la figlia **Rosi**, i nipoti **Carlo, Alessandro** con **Maria Adele** e l'adorata [redacted], parenti [redacted] amici. Funerali sabato 28 [redacted] 8,30 parrocchia S. Alfonso. La presente è partecipazione ringraziamento.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

Angela piange la cara [redacted] **FASSETTA**.

Le famiglie **Manella, Cornaglia** partecipano al dolore

Condomini [redacted] via [redacted]rio [redacted] partecipano [redacted] dolore della famiglia Fassetta.

Partecipano affettuosamente al dolore di Rosi
Emma, Iole, Ada, Artemisia, Maria, sorelle **Bagordo, Laura e Romi, Elsa e Vincea**.

Improvvisamente è mancato

Achille Bertot

Lo piangono la mamma, le zie, parenti tutti. I funerali avranno luogo nella parrocchia S. Giuseppe Lavoratore; per ora e giorno funerali telefonare [redacted] n. 85.15.61.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancata

[redacted] **Mongiano**
[redacted] **Mortarotti**

Lo annunciano: il figlio **Pino** con [redacted] moglie e figli. Funerali sabato ore 10,15 parrocchia San Vincenzo de' Paoli. Non fiori, offerte parrocchia San Vincenzo. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

Tragi[redacted] incidente ha troncato la vita di

[redacted] **Lupano**

Lo annunciano la mamma, la moglie **Emma**, la figlia **Patrizia** con **Beppe**, i cognati e parenti tutti. Funerali [redacted] 28 maggio 1983 [redacted] 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Campiglione Fenile, 25-5-1983.**

Partecipano con profondo cordoglio al dolore dei familiari i cugini **Piera, Piero, Maria Grazia, Giorgio.**

Partecipano [redacted] famiglie **Torassa e Poli**.

Cristiana e Stefano partecipano al dolore.

Gli amici **Cocco Caporali** prendono parte al dolore.

La **U.T.S. S.p.A.** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del sig.

[redacted] **Lupano**

— **Torino**, 26 maggio [redacted]

Partecipano al grande [redacted] della famiglia:
Giampiero Alice
Giuseppe Barbavara
Francesco Bersisa
Domenico Bracco
Mariateresa Bussone
Sergio Comodin
Osvaldo F[redacted]
Giuseppe Giacomasso
Tiziano Grosso
Bruno Idrame
Claudio Merini
Arnaldo Massavelli
Paolo Ratteri
Faustino Castrale
Mauro Teller
Enzo Vietti

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Filomena Iacovazzi
in Mongelli

Addolorati lo annunciano: il marito, figli, [redacted], genero, nipoti e parenti [redacted]. Funerali sabato [redacted] ore 10,15 alla parrocchia [redacted] Gesù Operaio. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 26 maggio 1983.

Si uniscono al dolore le famiglie:
Giuseppe ed [redacted]
Bernardino ed Anna Nenni.

Le famiglie: **Casetta, Morsetti, Cantoni, Iruliti, Giappichelli** partecipano [redacted]mosse al dolore della famiglia Mongelli.

Ci ha lasciati

[redacted] **Amina Forte**

Inconsolabile lo partecipa il suo **Nino**. Un grazie particolarissimo a Gemma [redacted] amorevolmente l'assistette e a quanti al[redacted] la confortarono. Funerali oggi [redacted] 14,15 ospedale Molinette.
— **Torino**, 25 [redacted] 1983

[redacted] ricorda, la cara **AMINA**.

Antonio Demuro e famiglia partecipano al dolore di Nino.

E' mancato serenamente all'età di 88 anni

Giacomo Viretti
Colonnello dei carabinieri
Cavaliere di Vittorio Veneto

Ne danno il doloroso annuncio [redacted] moglie **Rina Bollo**, il figlio [redacted] con [redacted] moglie [redacted] **Piovano** e nipoti [redacted]. La figlia [redacted] con il marito [redacted] **Negro** e nipoti **Angela, Renzo**. Parenti tutti. I funerali avranno luogo a Torino, nella Parrocchia di S. Agnese, sabato alle [redacted] 10,15, indi [redacted] cara salma verrà tumulata a Verolengo, [redacted] tomba di famiglia [redacted] 11,45. [redacted], ma offerte alla Parrocchia S. Agnese.
— **Torino**, 26 maggio 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria [redacted]
[redacted]**. Murgioni**

Lo annunciano con dolore: figli, nuore, genero, parenti tutti. [redacted] corrente [redacted] 8,30 [redacted] Ospedale Maria Vittoria.
— **Torino**, 25 maggio 1983.

[redacted]

1971 [redacted]

Enrica Golzio
in Bertolino

Sempre viva nel ricordo dei tuoi cari.

[redacted] [redacted]

[redacted]

Sempre ricordato amato e rimpianto.

1975 [redacted]

[redacted] **PROF.**
[redacted] **Francesco Fia**

Sempre ricordato [redacted] affettuoso [redacted]corato rimpianto.
— **Sanremo**, 27 maggio 1983.

27-5-79 **27-5-83**

Mario Barberis

Lo ricordano [redacted] immutato a[redacted] mamma, papà, **Maddalena e Chicco**. Alba, **S. Messa** ore 18.

1963 **1983**

rag. Alfredo Bertotti

Sempre presente con noi e nel nostro cuore. Ti ricordiamo con grande amore e [redacted]pianto. La mamma, zia **Tuna**, parenti tutti.
— **Torino**, 27 maggio 1983.

1980 **1983**

[redacted]

Gabriele Nigro

Sempre nei nostri cuori [redacted] **Nevio**.

1982 [redacted]

Con immutato [redacted] è sempre nel ricordo dei suoi cari

Lorenzo Albano

[redacted] sabato 28 maggio [redacted] parrocchia S. Giuseppe Cafasso.

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Oggi tutta la Val di Susa mobilitata per la «Elcit»

Proclamata una giornata di sciopero a favore dell'industria elettronica a Sant'Antonino

SANT'ANTONINO — Preoccupazione a Sant'Antonino di Susa per il futuro della Elcit (industria del settore Tvc che ha raggruppato Magnadyne-Marelli-Lesa).

Seicentotrenta dipendenti, di cui 130 in cassa integrazione speciale da mesi, rischiano di perdere il posto di lavoro perché l'azienda è stata esclusa dalla finanziaria dello Stato per l'elettronica (Rel) che ha accentrato tutta la produzione principalmente nella Zanussi.

Ecco uno sblocco della situazione che altrimenti porterebbe alla liquidazione dell'azienda, il consiglio di fabbrica e la direzione aziendale hanno avuto un incontro a Torino con il ministro Bodrato. Nell'azienda inoltre è sostegno stata effettuate due ore di sciopero.

Per oggi, 27 maggio, inoltre, le organizzazioni sindacali insieme alla Comunità montana della bassa val di Susa e val Cenischia hanno organizzato una giornata di lotta con una manifestazione di valle che partirà alle nove di Sant'Antonino.

Una fogna a cielo aperto avvelena acqua e bestiame

Ad Agliè, in regione Gerbole - La conduttura doveva servire solo per le acque piovane, ma da tempo funge da collettore per i rifiuti liquidi - Contadini in rivolta

AGLIE' — Ad Agliè, patria di Gozzano e residenza estiva dei Duchi di Genova, molte strutture sono rimaste intatte nel tempo, ma con loro anche alcuni servizi. Così succede che in regione Gerbole, una piccola frazione del comune, il collettore fognario affiora, per qualche centinaio di metri allo aperto e si perde quindi nei campi circostanti.

Un «caso» probabilmente unico ai nostri tempi che non può lasciare perplessi, frutto soprattutto di mutui richiesti e mai avuti. A denunciare la cosa è stato in questi giorni l'ex assessore alle finanze Massimo Michela, passato in minoranza qualche tempo fa per divergenze sopraggiunte in seno alla giunta.

«*La situazione* — dice — *è ora veramente pesante, anche a causa del continuo fiorire di abitazioni nella zona che usufruiscono di questo collettore*». In effetti la conduttura avrebbe dovuto essere impiegata per convogliare a valle le acque piovane delle proprietà interessate, ma ad essa si sono allacciate molte abitazioni trasformandola in pratica proprio collettore fognario. In regione Contini la tubatura affiora, a lato della strada provinciale e durante i temporali la invade rendendo addirittura difficile il transito.

«*A parte l'odore che diventa insopportabile in estate* — dice ancora Michela — *il livello dei liquidi a volte si innalza a tal punto che, a causa dell'ovvio intasamento del fossato nel quale scorre, straripa invadendo anche i garages delle vicine case. E' un miracolo che non si sia ancora sentito parlare di epidemie*». Gli pare molto migliore la scelta che hanno scelto altri abitanti della zona, che per evitare l'intasamento del condotto hanno dotato le loro abitazioni di una fossa biologica.

Molti di loro prelevano l'acqua per gli usi domestici da pozzi privati, che pescano in quella falda acquifera molto superficiale con ogni probabilità vanno a disperdersi gli stessi liquidi di scarico. Il rischio di inquinamento dell'acqua aumenta quindi a dismisura, superando ogni immaginabile limite di sicurezza.

Lo scarico nei campi dei liquidi contenenti anche detersivi e altre sostanze tossiche rende l'erba ed il fieno inaccettabile per il bestiame, che lo rifiuta e ricava intossicazioni, tanto che alcuni allevatori hanno dovuto disfarsi dei loro capi. «*Fin dal 1973* — ribatte di canto il sindaco Giuseppe Bosco — *era stato approvato un progetto che prevedeva la spesa di un miliardo e trecento milioni, che ora sono diventati ormai quasi due miliardi*». g. pav.

Volpiano, pri e pli candidati a sorpresa

I partiti di Spadolini e Zanone si presentano per il Comune

VOLPIANO — *Anche il pri e il pli si presenteranno alle elezioni amministrative di Volpiano, sorprendendo la politica volpianese, che da mesi lavorano alla composizione delle liste e il loro programma elettorale. Il partito dell'edera presenterà una lista di candidati; capolista Giuseppe Simeone, un giovane bancario recentemente trasferitosi a Volpiano.*

Il programma elettorale è forse ancora un po' vago, ma ugualmente efficace: «I problemi della cittadina, le lacune e i disservizi da tutti lamentati, saranno punti fermi del nostro programma elettorale, a partire dai trasporti pubblici che già lasciano a desiderare e i collegamenti con Torino, che per ciò che riguarda i paesi limitrofi, raggiungibili soltanto con auto propria, a stento che non si trovino sul tracciato della Canavesana — dice Giuseppe Simeone —. Riteniamo che sia più che mai importante sfatare la concezione che si ha di Volpiano, considerata più città-dormitorio. La gente, per lo più pendolari, arriva nella cittadina per chiudersi in casa e dormire. Per lavorare, divertirsi, comperare si va altrove perché il paese non offre incentivi che spingano i volpianesi a trattare meglio la loro cittadina».

Un po' più organizzati i liberali che hanno saputo accattivarsi le simpatie di molti, tanto da poter presentare 30 candidati, con nome di prestigio come il capolista, il notaio Ferrero di Rivarolo. «Abbiamo voluto sfatare l'idea che si ha del partito liberale considerato, dalla maggior parte della gente, il partito dei ricchi. Infatti, fanno parte della nostra lista, persone di diversa estrazione sociale, dalla casalinga all'operaio, dal notaio all'impiegato — dice il portavoce pli, Paolo Granero —. Noi abbiamo deciso di privilegiare principalmente il problema della disoccupazione giovanile, perché crediamo che risolto questo si possa dare una spinta all'attuale. Lo studente che esce diplomato dalle scuole, si trova di fronte a nulla, perché esiste una burocrazia che prevarica il buon senso a favore dell'interesse personale».

Piano regolatore a Cuorgnè Ma per ora solo «in bozza»

CUORGNE' — Il Consiglio comunale ha approvato la delibera programmatica del Piano Regolatore. Come sempre però quando si tratta di urbanistica il problema urbanistico non sono mancati gli accenti polemici in una discussione protrattasi a lungo.

L'argomento era stato rinviato durante l'assemblea precedente, in quanto il gruppo di opposizione aveva chiesto tempo per approfondire la delibera. Un fatto certamente inconsueto se si considera che il psi, coi comunisti ed il gruppo misto «Alleanza», fa parte della maggioranza.

I maggiori contrasti sono comunque apparsi evidenti sui calcoli di incremento demografico che Cuorgnè dovrà sopportare nei prossimi dieci anni: i relatori del Piano hanno previsto circa duemila abitanti in più. «*E' un assurdo* — dice il democristiano Franco — *Probabilmente saremo arriveremo a mille abitanti: il dato demografico rischia di essere passivo in questi anni di crisi. Non è possibile fare i calcoli in base al passato: l'immigrazione è ridotta a zero, ed anzi si rischia di dover sostenere l'esodo dalla città dei senza lavoro. L'unica prospettiva resta la visione di Cuorgnè come bacino di raccolta degli abitanti delle vallate alpine*».

Anche se la delibera resta uno strumento sul quale basare la redazione del Piano vero e proprio, l'opposizione ha contestato «*la mancanza di considerazione per l'elemento culturale e umano che dovrebbe essere alla base di qualunque programmazione urbanistica*».

La dc ha anche chiesto più considerazione per la viabilità («*Cuorgnè è ancora priva di strade necessarie*») e per il recupero del centro storico («*di esso si parla sempre, senza che si vada sul concreto*»).

L'altro gruppo di opposizione, Unione e Progresso, chiede la creazione di una commissione che segua il lavoro dei professionisti, ma la proposta non è stata per ora ascoltata. Ernesto Bosone, per il partito comunista, ha comunque confermato la necessità di agire a tempi brevi: «*Intendiamo portare all'attenzione del consiglio il progetto preliminare già prima delle ferie, e la bozza del Piano entro la fine dell'anno*».

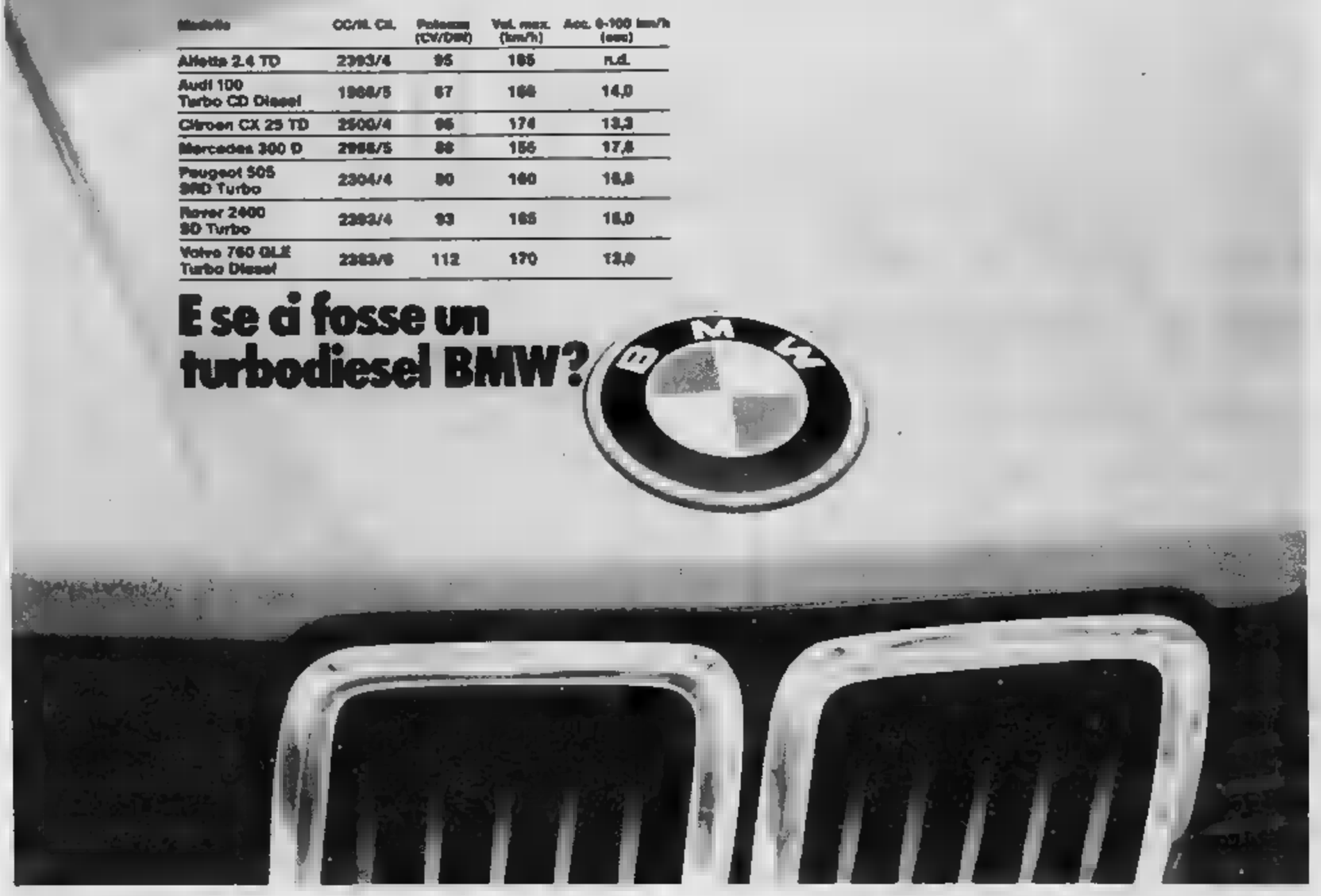
Una dichiarazione che ha sorpreso molti.

nella zona più richiesta di Torino
VANCHIGLIA
VIA ARTISTI 9 - 9 BIS
stabile dotato di: portineria, ascensore, riscaldamento centrale.
VENDIAMO APPARTAMENTI A PREZZI ACCESSIBILISSIMI
3 camere, cucina, bagno, ingresso, balcone
40% MUTUO FONDIARIO
IVA 2%
VISITE SUL POSTO 15-18,30

UN APPARTAMENTO O UN INTERO DA VENDERE? L'IPI tutta questi complessi residenziali e con la stessa cura si occupa della vost
Via Artisti 24
IPI

Modello	CC/N. Cil.	Potenza (CV/DIN)	Vel. max. (km/h)	Acc. 0-100 km/h (sec)
Alfetta 2.4 TD	2393/4	95	165	n.d.
Audi 100 Turbo CD Diesel	1968/5	87	168	14,0
Citroen CX 25 TD	2500/4	96	174	13,3
Mercedes 300 D	2998/5	88	155	17,8
Peugeot 505 SRD Turbo	2304/4	80	160	16,8
Rover 2400 SD Turbo	2393/4	93	165	16,0
Volvo 760 GLE Turbo Diesel	2383/6	112	170	13,0

E se ci fosse un turbodiesel BMW?



ECONOMICI

19 Vendita alloggi

Il libero adiacente Traina ottimo camera tinello servizi mq 50 L. 43 milioni Tel 510.853

Agnelli libero 2 camere tinello bagno L. milioni dilazionabili Centraledile 530.163.

ADIACENTE Ferraris ingresso cucina servizi fermo portineria dilazioni. 447.1238

ADIACENTE Racconigi via signorile soggiorno 3 camere cucina 2 servizi Tel 506

ADIACENTE piazza Sabotino (San Paolo) 2 bagno cantina ottimo stato Labeo, Tel. 746.222

ADIACENTE piazza Rivoli su corso libero due camere cucina servizi prezzo ottimo pagamento facilitato SIS 519.977

ADIACENTE C. Felice mansarda libera vendesi L. 9 milioni dilazionabili Tel 758.863

ADIACENTE piazza Statuto (via Gropello) libero 2 camere cucina bagno, L. 38 milioni dilazionabili. Telefonare 758.863.

ADIACENTE piazza mansarda libera vendesi affare L. 7 milioni più mutuo Tel

ADIACENTE Borgaro libero camere tinello cucinino bagno terrno affare L. 17 milioni più Tel 758.863

ADIACENZE corso Belgio libero decoroso camera cucina servizio cantina L. 23 milioni 1° piano. Mediocase 389.183.

AFFARE libero Crocetta Piazzi camera tinello cucinino ripostiglio terrno bagno L. milioni 500 mila.

AFFARE 518.986 libero recente S. adiacente via Gorizia salone 2 camere tinello cucinino cantina. Dilazioni.

AFFARE 518.985 libero adiacente corso Vittorio Saffi cucinotta servizio L. 36 milioni

libero adiacente Monlacucco via Bardonacchia 8 camere cucina bagno L. 32 milioni meno mutuo

AFFARE Madonna di Campagna libero 2 camere cucina bagno terrno L. 29 milioni più mutuo. Tel. 758.863

AFFARE con servizio Barriera Milano vendesi L. 8 milioni più mutuo Tel 758.863

via Livorno (piazza Statuto) piano 2°, 2 camere cucina ingresso bagno L. 18 milioni a mutuo Tel. 687.834.

ALL'inizio corso Francia via Messina Collegno libero 2 camere tinello servizi ecente facilitando SIS 519.977

centrale adiacente libero saloncino camino 2 camere bagno Tel 758.863

libero Mirafiori 4 camere cucina biservizi box piano alto L. 110 milioni Grimaldi 329.9007

ALLOGGIO libero Santa Rita (piazza Pitagora) 8 cucina abitabile servizi. Grimaldi tel 329.9007

ALLOGGIO Barriera Milano cucina bagno terrno L. 41 milioni 500 mila dilazioni Tel

ALLOGGIO mansardato prezzi piazza Bengasi libero tinello bagno affare L. 29 milioni Tel 758.863

ALPIGNANO saloncino tinello servizi ingresso 85 mq, 6° piano 8 balconi, occupato L. milioni) Grimaldi 557.0105

ATTICO Crocetta recente salone 3 cucina servizi Ogni comfort dilazioni Tel 447 4844.

AZ affare a Borgaro Torinese nuovo tinello videocitofono L milioni Telefonare 755.659 - 751.075

AZ IMMOBILIARE libero ingresso camera tinello bagno Montegrappa Tel 755.659 - 751.075

Milano libero completamente nuovo, 2 camere tinello cucinino servizi a soli L. 65 milioni Telefonare 506

BERGESIO libero recente salone 2 camere cucina biservizi box giardino. Grimaldi 790.114 sabato aperto

via Orbassano 17 libero piano alto camera tinello cucinino bagno prezzo modico mutuo Gabetti 5767.

libero in villa nuova costruzione soggiorno 2 cucina servizi (lavernetta giardino Telefonare

BORGARO mq 65 camera tinello cucinino bagno L. 59 milioni Fatta Bertinetto 741.2874.

BORGO VITTORIA

Lorenzini 21 in 1-2 camere tinello cucinino bagno posti auto. Prezzi da L. 24 milioni 900 in loco. Affaire 518.986.

civile 3 piani 15 grandi camere garage giardino Verrua Savoia libera vendesi L. 80 milioni. Tel 642.101

Trapani tinello cucinino servizi piano alto L. milioni rateabili Tel 531.310

CASABIANCA libero Barriera di Milano 3 camere servizi piano 2° L. milioni dilazionati Tel. 531.310.

CASABIANCA libero signorile corso Cosenza tinello cucinino servizi no 6°, L. 48 milioni. Tel. 531.008

CASABIANCA libero signorile Siracusa salone 2 camere cucina piano 7°, L. 125 milioni Tel. 531.310

CASABIANCA via Marco Polo (Crocetta) 2 camere cucina piano 3° L. 43 milioni Tel 531.008

libero adiacente largo Toscana saloncino camera cucina servizi posto auto. L. milioni Tel. 531.008

libero subito corso Grosseto camera cucina abitabile servizi L. 36 milioni dilazionabili. Tel 531.310.

CASABIANCA libero via Ventimiglia 2 camere tinello cucinino servizio mq 80 L. 70 milioni rateabili. Tel 531.008.

liberi in centro cucina L. 20 milioni a L. milioni. Tel.

CASABIANCA libero Grugliasco recente ampio 3 camere tinello cucinino servizi L. 58 milioni rateabili. Tel 531.008.

CASABIANCA libero a Trana alloggio di camere tinello cucinino servizi L. 47 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero signorile corso Marsala salone 2 cucina biservizi bilngrassi, 175 Tel 531.310

libero piazza Solferino ufficio di 3 camere e servizi piano 2° terrno ascensore. Telefonare 531.310

531.008 a S. Antonino di Susa alloggi nuovi in palazzina 3 camere cucina servizi box da L. 62 milioni

CASAMERCATO via Principe Tommaso 8 camere cucina servizi mq 190 circa. Ottima posizione Aperto sabato.

C 650.3805 libero San Mauro corso Toscana 2 camere cucina bagno box auto facilitazioni

CASAMERCATO libero corso Grosseto piano panoramico tinello servizi Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Rivoli via Cervino, 2 tinello box 65 rateabili.

E 650.3805 Lainl via Verdi 3 camere tinello cucinino servizi box Dilazioni

CASAMERCATO E via Asinari di Bernezzo Parella 2 camere tinello cucinino servizi L. 49 milioni

CASAMERCATO E libero Don Murialdo tinello cucinino servizi Facilitazioni pag

E 650.3805 libero via piazza Bengasi 2 camere tinello cucinino bagno Dilazioni

CASAMERCATO E libero via Lainl recente camera tinello cucinino bagno 26 milioni

E libero via Morosini Stati Uniti signorile soggiorno 8 camere cucina biservizi. Dilazioni.

CASAMERCATO via Lulni (Madonna di Campagna) 2 camere tinello cucinino bagno Dilazioni.

E 650.3805 libero via Vanchiglia recente salone camera cucina servizi Dilazioni

libero via S. Attende cucinotto volendo box dilazioni Telefonare 953.4307 Esim.

CASETTA a vendo libera 4 camere servizi box giardino mq 500 L. 92 milioni Tel. ufficio.

CASETTA Barriera con giardino 200 mq, 5 vani servizi L. milioni e L. 14 mutuo. Tel. 383.445

CASETTA libera adiacente Bengasi soggiorno 2 cucinotta zi box negozio con vetrina tel. 546.153

CASTELLAMONTE

In complesso residenziale adiacente Tennis club alloggi nuovissimi ottime finiture varie metrature prezzi da L. 37 milioni 900 mila mens mutuo fondiario e dilazioni Uilp 547.828 vende

CENTRO adiacente Statuto recente signorile piano alto salone 2 camere cucina 2 servizi Tel 505.922

CENTRO A 513.831 terme ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucina bagno L. 61 milioni tra 2%.

CENTRO CASA affare ultimo alloggio via Carrera 121 camera cucina ingresso L. 21 milioni mila.

CERRARIO via libero d'epoca ingresso 3 camere cucina bagno cantina 90 mq affare L. 80 milioni B.I.T 442.369.

CITTADELLA 519.260 corso Francia Cascine Vica libero signorile saloncino 8 camere cucinotto biservizi mansarda e compresa L. 99 milioni affare

CITTADELLA B 532.170 corso Francia libero elegantissimo salone camera dreampegno cucina servizi. Casa signorile

CITTADELLA C 519.260 largo Cibrario libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno terrno L. 55 milioni.

CITTADELLA D 532.170 Crocetta libera- le ingresso 2 camere cucina bagno L. 29 milioni dilazionabili.

CITTADELLA E 519.260 via Genova libero ristrutturato ingresso tinello cucinino bagno terrno L. 35 milioni

CITTADELLA G 519.260 vende 6 mansarde libere centrali stessa casa con acqua luce gas a L. 40 milioni dilazionabili.

COLLEGNO ad acenze corso Francia signorile piano alto 3 camere cucina servizi ottimo investimento. Alamek 980.7313.

Aeronautica libero recente 2 tinello cucinino biservizi L. milioni meno mutuo 501.717

COLLEGNO libero 2 camere tinello servizi terrno ascensore L. 63 milioni dilazioni 556.357 Eurocase.

COLLEGNO via Manzoni angolo corso Francia ne camera cucinotto servizio Telefonare 858.5459 Esim.

COLLEGNO (Via Crimea) 2 camere tinello cucinino bagno mq vende Centraledile. Tel 63

COLLINA di Cavoretto vendesi 4 alloggi in palazzina di 2/3 soggiorno box giardino terrazze Tel 545.626

CONSULEDILE 533.322 libero corso grandioso 8 camere cucina bagno L. 85 milioni

LE 533.322 vende presso Gabetti conveniente 3 cina ingresso bagno L. 65 milioni

533.322 vende corso Moncalieri in recente palazzina zioni 1-2-3 tinello o cucina ingresso bagno e box auto anche doppi.

CONSULEDILE libero na Mercati Generali moderno 3 camere cucina ingresso bagno L. 85 milioni

CORSO Agnelli fronte Sporting cente panoramico soggiorno 4 camere cucina 3 servizi. Tel 505.923

CORSO Bramante Alloggio 2/3/4 mere, anche liberi, portineria, terrno bagno, ascensore Lux vende Tel 546.476

Francia dopo cavalcavia, villa 1958 composta da 12 camere, seminterrato e autorimessa, vera Fiduciaria Immobiliare, astenersi mediatori, tel

Giambone libero recente uso ufficio mq 200 doppi ingressi tel. 599.513

CORSO Inghilterra adiacente 4 camere cucina piano 2 ottimo uso ufficio tel 548.153 516.229

Raffaello stesso stabile terrno ascensore alloggi 3 camere servizi intero piano mansarde 400 mq ottimo investimento dilazioni Tel. 447.4844

Regio Parco libero camera cucina servizi cantina, L. 34 milioni Possibilità dilazioni. Grimaldi, tel. 518.012.

CORSO Rosselli 1 2° piano terrno ascensore 4 camere cucina doppi Lux Case vende 100.

CORSO Siracusa altezza Sebastopoli recente signorile nello cucinino bagno. Crimea adiacente corso S. Uniti terrno ascensore 3 camere cucina servizi 120 mq L. 110 milioni Tel 506.484.

CROCETTA attico prestigioso mq 230 più terrazzo libero subito G 5 B Tel 472 661

largo Re Umberto casa Rosazza libero prestigioso cente ottima posizione 210 mq Telefonare 505.924

CROCETTA libero piano alto tinello cucinino servizi cantina soffitta Miracola tel 599.513

CROCETTA libero via Pigafetta salone cucina ingresso bagno ripostiglio cantina mutuo Gabetti 5767.

CROCETTA libero 3° piano camere cantina 799.114 beto aperto.

CROCETTA via Piazzi appartamento soggiorno 2 camere cucina abitabile bagno terrno Tel B.I.T 442.369

EDILCASE

A frazione in Basilard 53/57 dove sono disponibili posti partamenti spaziosi diverse metrature. Stabili recente costruzione Prezzi validissi- 548.154

EDILCASE H vende adiacente piazza Adriano alloggio 4 vani doppi in stabile decoroso L. milioni 500 mila di milioni 500 mila mutuo 20ennale. Tel 548.154

ELITE CASA E 506.538 vende libero Rita ampio piano alto saloncino 2 camere cucina bagno terrno ascensore

ESIM liberi collina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi in villa bifamiliare salone 8 camere cucina vendibili anche separatamente giardino box Tel 512.012.

libero Aurora 8° recente salone cucinotta servizi dilazioni. 512.012

libero Milano 4° piano ascensore 2 camere cucina dilazioni Tel 512.012.

ESIM corso Vercelli ampio tinello cucinino servizi dilazioni. Tel 512.012.

ESIM libero D'Azeglio ultimo piano salone soggiorno 2 camere cucina biservizi mansarda. Tel. 512.012.

libero collina Eremo palazzina lone 3 camere cucina biservizi terrazzo giardino box Telefonare 512.012.

ESIM libero Crocetta corso Unti salone soggiorno 2 biservizi dilazioni Tel 512.012.

libero Crocetta fronte Maurizlano soggiorno camera cucina L. milioni dilazioni Tel. 512.012.

libero fronte collina (corso Cairoli) 5 camere cucina 2 servizi casa signorile dilazioni Tel. 512.012

libero Lungo Antonelli panoramico signorile salone 2 camere cucina abitaria servizi 512.012

libero Mirafiori recente ampio soggiorno 3 camere cucina 2 servizi box dilazioni. Tel 512.012.

ESIM libero Statuto panoramico soggiorno 2 cucina servizi 2 auto dilazioni Tel 512.012.

ESIM libero precollina signorile salone 3 terra permute. Tel. 512.012 int. 14

ESIM libero recentissimo via salone 2 camere biservizi volendo box permute. Tel 512.012.

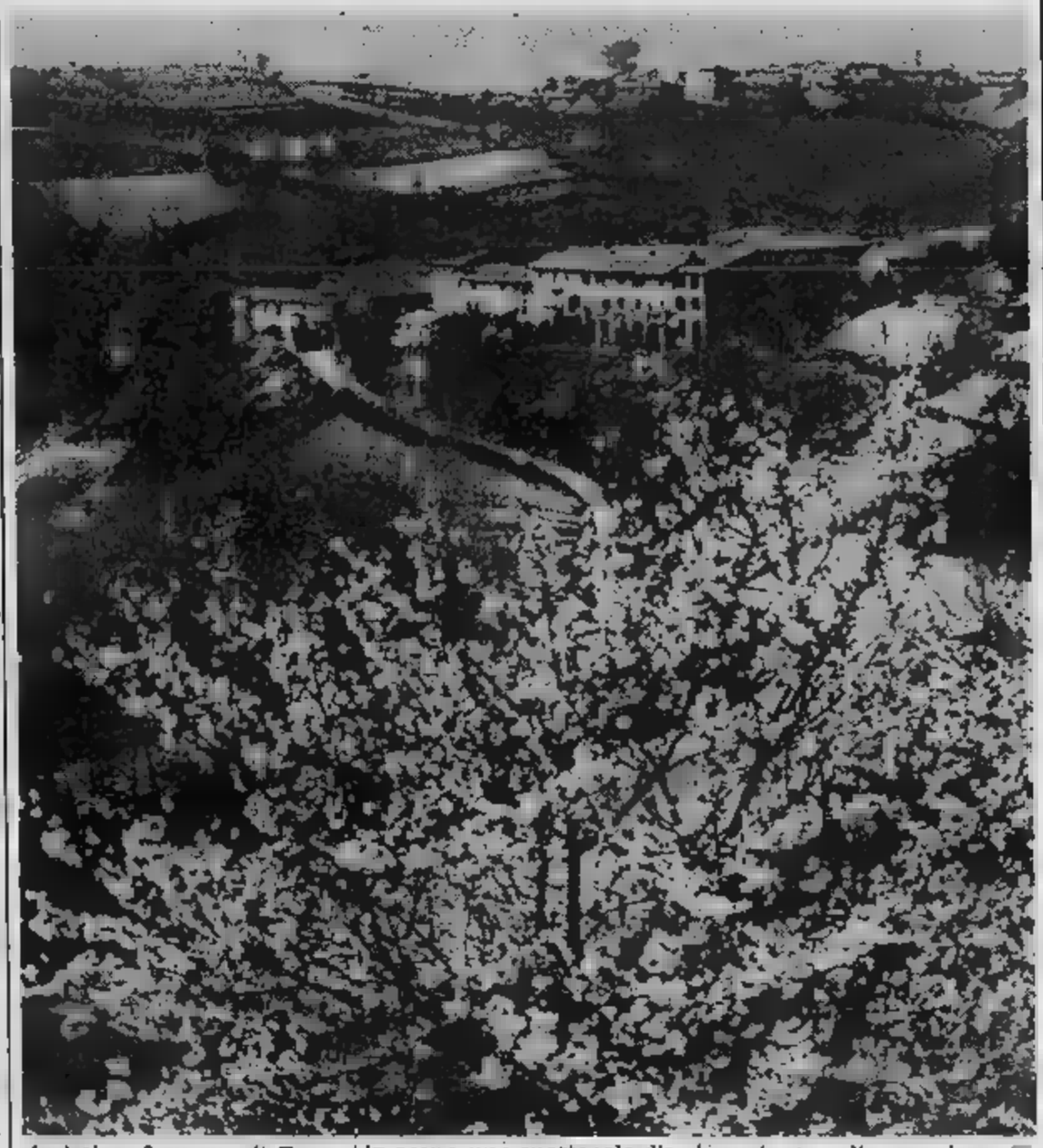
libero Santa Rita costruzione recente ampio soggiorno tinello cucinino Tel. 512.012.

ESIM libero via Cernaia piano alto 4 camere salone cucina 8 servizi epoca signorile Tel. 512.012

(continua)

Il volubile barbera domenica sposa il riso (son le terze nozze)

- Grande sposalizio fra i due prodotti della terra a San Marzanotto
- L'iniziativa degli amici del paese, degli assessorati al turismo, Camera di commercio e l'Ente risi



SAN [illegible] — Terze nozze, in tre anni, per la volubile [illegible] sanmarzanottese che fra pochi giorni, domenica 22, impalmerà [illegible] inedito consorte, il [illegible] Vercelli con un matrimonio per il cui esito fausto si sono impegnati, in primo luogo, gli Amici [illegible] Marzanotto, [illegible] assessorati provinciali all'Agricoltura e al Turismo, [illegible] Commercio e l'Ente Risi di Vercelli. Testimone [illegible] «promessa» di nozze, ufficializzata sabato [illegible] con [illegible] pranzo presso [illegible] vitivinicola dei fratelli Rovero, il ministro [illegible] Tesoro Gianni Goria.

Barbera e riso: lei giovane, fresca [illegible] vendemmia che, sui colli astigiani, è stata decisamente buona, di [illegible] schiettamente monferrine ma [illegible] per questo «riservate» secondo una vecchia consuetudine piemontese (ha già sposato [illegible] successo il grana padano e il gorgonzola), facile accompagnamento a cibi rustici.

Lui, cresciuto nell'acqua, [illegible] sempre sulle tavole di popolani o aristocratici, [illegible] dalla verve della consorte enologica sapore e profumo. Del resto, lo [illegible] tradizione gastronomica delle colline astigiane, riso e vino non sono nuovi a tale abbinamento: proprio nelle minestre [illegible] questo cereale, oltre che nei minestroni, i vecchi contadini erano soliti aggiungere un [illegible] bicchiere di «quello buono», per dare vigore a [illegible] particolare al primo piatto.

L'iniziativa di [illegible] notto è stata caldamente approvata dagli ospiti [illegible] sabato. Giovanni Borello, presidente della [illegible] Commercio, ha trovato nell'idea degli Amici la conferma della sua ormai lunga filosofia di valorizzatore dei prodotti nostrani: «La provincia [illegible] Asti deve puntare [illegible] quantità dei propri prodotti — ha detto Borello — bensì sulla qualità, [illegible] vuole fronteggiare la [illegible] altre regioni troppo "disinvolte" nell'immettersi sul mercato».

«Vino buono e riso selezionato possono sorreggersi a vicenda in questa campagna [illegible] diffusione» ha sottolineato Gianfranco Meregatti, vicepresidente dell'Ente Risi. Domenica quindi l'appuntamento con [illegible] sponsali, per i quali, si prevede, arriveranno [illegible] parco [illegible] Villa Badoglio migliaia di ospiti.

In programma infatti ci [illegible] manifestazioni: la rappresentazione, [illegible] costume, [illegible] maritaggio, l'esibizione del gruppo folcloristico «I cu-cu» di Greggio [illegible] Vercelli, le musiche del complesso «I brav om» ed una sorpresa per tutti i bambini: la Cooperativa Teatro dell'Angolo metterà in scena uno spettacolo d'animazione dal titolo «Il gioco dell'albero».

Ovviamente, per tutti i convenuti, sarà possibile degustare piatti [illegible] riso «cucinato alla maniera [illegible] una volta» [illegible] acquistare i due prodotti neo maritati agli stands della mostra-mercato che verrà allestita nel parco.

l. b.

E' nato nell'acqua ma muore nel vino

Vercelli capitale europea del riso - Un ruolo riconosciuto anche [illegible] Fao - Coltivato dal '600

VERCELLI — Parafrasando il noto proverbio, c'è chi sostiene che il riso è nato [illegible] Cina, ma è diventato «panissa» nel Vercellese. Questa curiosa interpretazione del detto «il riso nasce nell'acqua e [illegible] nel vino», forse è solo un'invenzione dell'arguzia [illegible] bicciolani, [illegible] racchiude comunque una inconfutabile verità: se gli orientali rivendicano [illegible] paternità dell'alimento, i vercellesi [illegible] riusciti [illegible] innalzare [illegible] loro città [illegible] rango di capitale europea del riso. Vercelli, sul piano della produzione, [illegible] [illegible] secondi ad altri centri dove si pratica [illegible] coltivazione risicola.

Ed un chiaro riconoscimento di questo ruolo è scaturito recentemente [illegible] Fao, il Fondo mondiale dell'alimentazione, che ha scelto Vercelli, per la sua importanza nel settore, quale sede [illegible] un convegno internazionale dei Paesi produttori di riso.

La data che segna l'inizio della coltivazione del riso [illegible] Vercellese [illegible] perde nella notte dei tempi: in pratica, da sempre questa zona è conosciuta [illegible] luogo di produzione risicola. Fonti del XVII e XVIII secolo citano il Vercellese tra le [illegible] più fertili in Italia nel settore risicolo. Un'ulteriore conferma la si trova in uno studio sulle risorse fondiarie del [illegible] vi [illegible] che Vercelli è al centro di una delle [illegible] zone più fertili, dopo gli orti del Napoletano e le colline del Monferrato. In quell'epoca, un ettaro di terreno (compreso in questo elenco) veniva a costare 1000 lire, cifra [illegible] capogiro per quei tempi.

Il riso, insomma, è la ricchezza di queste terre anche se la ricchezza è [illegible] pochi «agrari», come fanno sottolineare i fautori [illegible] un rilancio industriale del Vercellese.

Ma la polemica sfuma, se [illegible] ricordano che le più importanti conquiste sociali sono proprio legate alla vita in risaia. I libri di storia sindacale ricordano gli estenuanti scioperi delle mondine (la prima fase compresa nell'arco di tempo che [illegible] dal 1882 al 1906) per assicurarsi le otto [illegible] di lavoro.

Nel denaro e conquiste sociali, [illegible] esaurisce però il ruolo del riso. Sull'ideale palcoscenico, questo alimento [illegible] riveste anche di arte. A lui si [illegible] ispirati i maggiori artisti passati e contemporanei vercellesi: tra i pittori Francesco Vertice, Cesare Libano, Francesco Rinone e, recentemente, Francesco Leale, Gastone Cecconello, Francesco Montagnini [illegible] Roncarolo. [illegible] anche Guttuso, Morbelli, Migneco, Zancagnano hanno trovato ispirazione nell'ambiente di risaia per le loro opere.

Di riso ha scritto Carlo Emilio Gadda, mentre tra i registi che hanno immortalato la risaia non si può non ricordare De Santis, con «Riso amaro», e Montalto, con «Tiro al piccione».

Daniele Cabras

A San Marzanotto sui colli astigiani il vino super si imbottiglia a marzo

La gradazione del prodotto è sostenuta: dai 12,5 ai 13 gradi - Tutte le vigne convergono al sud in direzione di Mongardino - In totale la superficie coltivata è di 400 giornate piemontesi

[illegible] MARZANOTTO — *E' barbera «di pronta beva» quello prodotto [illegible] colli del [illegible] frazione astigiana in decisa [illegible] di [illegible] piccole ed estese. Significa [illegible] [illegible] qualità [illegible] organolettiche [illegible] esaltano quando il vino viene bevuto giovane, al massimo dopo [illegible] [illegible] di cantina.*

«Da noi il [illegible] imbottiglia ancora a marzo, come facevano i nostri vecchi — *spiega Claudio Rovero, conduttore col fratello [illegible] chele [illegible] un'azienda vitivinicola modello* — così il vino mantiene le proprie caratteristiche [illegible] freschezza, acquista un pizzico di frizzantino e si contraddistingue per il bouquet che [illegible] [illegible] fiori e frutta».

La gradazione [illegible] prodotto sanmarzanottese è piuttosto sostenuta: si va dai 12,5 ai 13 gradi.

[illegible] guardare il paese — *spiegano i viticoltori* — per capire come [illegible] dislocati i nostri vigneti. Non si vede una vigna posta verso nord, [illegible] la [illegible] di Isola. Totte convergono al sud, in direzione di Mongardino». *In totale la superficie coltivata a barbera nella fra[illegible] è di circa 400 giornate piemontesi.*

Sono impegnati in viticol[illegible] in pratica tutte le famiglie locali, col sistema [illegible] «part-time», mentre [illegible] quindicina di famiglie conducono aziende esclusivamente vitivinicole. La differente conduzione si rileva anche al momento della vendemmia. La maggior parte dei prodotti conferisce il prodotto, per la vinificazione, alla [illegible] Sociale Asti Barbera (attiva [illegible] 1960) [illegible] conta più [illegible] trecento soci (raggruppando anche produttori di paesi confinanti) e [illegible] provvede alla commercializzazione [illegible] vino.

Il resto, le «aziende pilota», vinificano in proprio, e curano in prima persona la messa in vendita del prodotto, la [illegible] diffusione sui mercati, la pubblicizzazione [illegible] marchio.

«La Cantina Sociale ha risolto [illegible] parte dei problemi della viticoltura locale — *aggiungono i Rovero* — specialmente per i piccoli vignaioli. E' importante [illegible] ti avere un tale punto di riferimento. I produttori più grandi invece tendono a potenziare l'aspetto imprenditoriale della conduzione aziendale».

l. b.

S. Marzanotto in cifre

Popolazione: 1480 abitanti.

Altezza sul mare: m 280.

Distanza da Asti: km 6.

Monumenti: Castello di Belangero (secolo XII); Chiesetta [illegible] San Rocco (1700); [illegible] Badoglio e parco.

Composizione [illegible] consiglio di circoscrizione: presidente Mariangela [illegible]; vice Franco Artuffo; segretario [illegible] Chiusano; consiglieri: Antonio Sabbione, Carlo Sabbione, Giovanni Lavagnino, [illegible] Gardini, Pietro Gamba.

Gruppo Amici [illegible] San Marzanotto: presidente Loretta Rosso.

Ecco il riso al barbera

Ingredienti: Riso [illegible] [illegible] per primi piatti, carne tritata di vitello e [illegible] maiale, una manciata [illegible] fegatini [illegible] pollo, un generoso bicchiere di vino barbera giovane di buona gradazione, aromi, brodo di carne.

Esecuzione: In una terrina piuttosto bassa fare rosolare gli aromi del soffritto in poco olio e burro (cipolla, [illegible] spicchio d'aglio, rosmarino, sale e [illegible] pizzico di pepe nero). Quando le verdure cominciano ad imbiondire, porre a cottura [illegible] carne tritata ed aggiungere i fegatini [illegible] pezzi più grossi. Dopo un quarto d'ora di [illegible] vicace, versare [illegible] vino barbera [illegible] lasciare amalgamare

Quindi aggiungere il riso (un pugno per ciascun commensale) [illegible] abbassare la fiamma. Continuare [illegible] cottura rimestando per circa dieci minuti. Se necessario, aggiungere a cucchiai brodo ristretto [illegible] carne, ed abbassare [illegible] fiamma. A fine cottura servire con una spolverata di formaggio parmigiano non troppo stagionato.

CONTROTABU'

(davvero tutto ciò che dovete sapere per vivere in amicizia con il sesso)

di Franca [illegible]

«Sono un bel ragazzo di trent'anni, molto ricercato dalle donne. Vorrei saperne di più su ciò che bisogna fare per accontentare la compagna...»

Quindici anni di matrimonio, una vita sessuale piena di problemi: «Ora lui si è fatta l'amante, ma non mi importa, anzi ho tirato un respiro di sollievo»

Franca Romé, studiosa di psicologia dei comportamenti e di sessuologia, si occupa da anni della condizione femminile e dei problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) e «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai [illegible] ai 60 anni.

1 - La donna non è una macchinetta...

Sono un ragazzo di trent'anni, molto ricercato dalle donne. Faccio l'amore benino, vorrei [illegible] di più su ciò che bisogna fare per accontentare la compagna. Ho le idee un po' confuse. [illegible] ho letto qualcosa su un certo punto all'interno [illegible] vagina che porterebbe la donna a un orgasmo molto prolungato. Cosa mi può dire in proposito? Sarei contrario a [illegible] anche questa tecnica. [illegible] mi sono dato da [illegible] soltanto [illegible] il clitoride. Sono un [illegible] moderno e mi [illegible] pesa [illegible] per un egoista che pensa soltanto a sé.
(Tino L., Torino)

Non c'è dubbio che lei sia un uomo moderno, caro lettore. Concede «anche» alla donna il diritto al piacere sessuale, si informa sul suo corpo e sulle sue reazioni erotiche! Ciò che, invece, è alquanto arcaico nel suo scritto è il modo con cui parla di donne: chi sono queste anonime destinatarie di tante attenzioni? Corpi [illegible] testa e volto?

Prima di entrare nel campo specifico della sessualità femminile, vorrei ricordarle che esistono componenti piuttosto misteriose nei legami fra due persone e una di queste è il ricercare, sperimentando, ciò che fa piacere e ciò che non fa piacere all'uno e all'altra. L'amore tecnicistico, quello fatto seguendo un manuale (simbolico e reale), spesso fallisce.

Lei può diventare un espertissimo conoscitore di [illegible] erogene femminili e trovarsi completamente spiazzato di fronte alle reazioni sessuali di una certa donna. Io apprezzo molto l'educazione sessuale, la non-ignoranza dei meccanismi erotici del nostro corpo, ma diffido della possibilità che questa «scienza» dia buoni frutti quando si è coinvolti in una relazione sessuale. Sembra un discorso un po' contraddittorio, me ne rendo conto. Tante volte si è costretti a dire alla gente di informarsi, di non [illegible] vergogna di occuparsi del proprio corpo e di quello dell'altro/a. Ma, una volta [illegible] l'informazione è stata introiettata, vale a dire è entrata in noi, le pulsioni del desiderio, dell'eccitazione, dell'attrazione [illegible] per strade cariche di incognite suggestioni, sono alimentate da fattori che poco hanno a che fare con strategie studiate.

Detto questo, mi accannerò a quel famoso punto che la donna avrebbe all'interno della vagina e che, opportunamente stimolato, la porterebbe a un favoloso e prolungato orgasmo. La faccenda è alquanto controversa. Si tratta del «punto G» (G» è la lettera iniziale di Ernest Grafenberg, il medico che, per primo, nel 1944, descrisse la zona della vagina nella quale si troverebbe). Tale punto, particolarmente sensibile, fu reso famoso da Kohn D. Perry, uno psicologo [illegible] fino allora sconosciuto. Con alcune collaboratrici, dopo lunghe sperimentazioni su donne consenzienti, pubblicò un libro intitolato «The G. Spot and other recent Discoveries about human Sexuality» («Il punto G e altre recenti scoperte sulla sessualità umana») che scatenò reazioni di tutti i tipi. Secondo Perry il punto G sarebbe [illegible] «rudimentale omologo femminile della prostata maschile», grande come un fagiolo e [illegible] una piccola moneta. Toccandolo si gonfia e si ingrossa, insistendo con la pressione, porterebbe a un orgasmo lunghissimo — addirittura mezz'ora! — culminante in una vera e propria eiaculazione. Ovviamente nel suo libro Perry non si limita a spiegazioni anatomiche, suggerisce anche i modi e i mezzi [illegible] scatenare tali opinabili reazioni di piacere.

Secondo parecchi studiosi, questo lavoro [illegible] è altro che pornografia senza basi scientifiche. Helen Kaplan, la famosa sessuologa americana, interpellata, ha detto che *«esiste indubbiamente un'area di qualche sensibilità nella vagina, ma per provare l'esistenza di [illegible] vera e propria struttura anatomica occorrono analisi ed esami al microscopio che [illegible] sono stati fatti»*. Come vede, niente di sicuro.

Quello che, invece, è sicuro è che nella più [illegible] percentuale dei casi, un uomo è buon amante [illegible] sa amare. Non si spaventi della parola che tanti identificano [illegible] spettri di matrimonio o di relazioni fisse: si può amare persino in [illegible] transitoria, e [illegible] fuori degli obblighi di un legame. Questo tipo di amore è un talento, una marcia in più, una dimensione che difficilmente si impara. Nasce [illegible] di dentro, dalla simpatia verso l'essere femminile, [illegible] rispetto, dalla capacità di sentire ciò che lei prova e di corrisponderle. Guai agli uomini che si mettono davanti a una donna come davanti a un computer o [illegible] in sala operatoria! Una toccatina qua, una toccatina là, no, più avanti, no, più indietro... Freddi spettatori di crescente piacere, spesso si trovano di fronte a una sicura frigidità della donna con cui tanto si danno da fare! Se davvero non vuole passare per egoista, rifletta a quanto le ho detto.

2 - Almeno a se stessa non racconti sempre bugie!

Sono una signora sposata da quindici anni, con due figli. Fra [illegible] e mio marito c'è sempre stato il problema del sesso: lui troppo esigente, io poco [illegible] Ultimamente lui si è fatto l'amante e io l'ho saputo. [illegible] non [illegible] gelosa, anzi ho tirato un respiro di sollievo! Mi scoccia che ci [illegible] un'altra, [illegible] almeno non ho più da trovare [illegible] quando si va a letto. Lui [illegible] lo [illegible] e così non mi cerca più. Non ci parliamo [illegible] di [illegible] cose, lui se [illegible] per conto suo e io per conto mio. Con le amiche faccio la parte [illegible] sdegnata, ma dentro [illegible] me non mi importa niente: tanto, lui vale [illegible] come amante, lo so [illegible] dopo quindici anni, quindi quella avrà poco [illegible] allegra. Mi dica la [illegible] opinione, per favore.
(Mariangela F., Biella)

E io gliela dico la mia opinione, cara lettrice: lei si sta raccontando una quantità di favole e si nasconde la verità. Andiamo per ordine. Prima cosa: lei dice che suo marito [illegible] vale molto [illegible] amante. Non si è mai chiesta se questo non derivi [illegible] fatto che lei è «poco interessata» alle cose [illegible] [illegible] (sono parole sue)? Mese su mese, [illegible] su anno, può darsi che lui abbia finito per adeguarsi a quello che lei gli concedeva.

Mettiamoci una volta tanto dalla parte del maschio: non deve essere stimolante sentirsi sempre una specie di esattore delle imposte, [illegible] giudicate [illegible] affamato di sesso, uno che ha bisogno di sfogo, le pare? Eppure, che altro avrà provato [illegible] marito trovandosi accanto una donna che si concedeva con fatica e di malavoglia? La sessualità di un essere umano non è un dato fisso, un «tot» quantificabile una volta per sempre: si scatena o si frena a seconda di chi si ha vicino, dello stato d'animo in cui ci si trova. Pertanto può darsi che il [illegible] uomo, con una donna più disponibile, più [illegible] all'erotismo e alla sessualità, sia assai migliore amante che [illegible] lei. Oltretutto lei stessa ha detto che lui è sempre stato «esigente»...

Ma c'è dell'altro nella sua personalità, [illegible] ra signora, che vorrei sottolineare: lei fa la parte della sdegnata soltanto [illegible] [illegible] amiche, perché? Per [illegible] sembrare [illegible] sciocca, per stare alle regole del gioco [illegible] pretendono che una moglie si sfoghi contro il marito fedifrago? Non capisco perché lei debba recitare la parte della vittima, [illegible] vittima non si sente.

A [illegible] che — e questo è ciò [illegible] [illegible] la esorto di riflettere — ci sia dell'altro. Vale la dire che [illegible] provi [illegible] per suo marito, che sia più toccata di quanto vuol dare a vedere da questa sua relazione.

[illegible] badi! E' pericoloso covare astio e rabbia in una situazione come quella che sta vivendo: lui non [illegible] alla possibilità di un chiarimento, di una separazione, parla come [illegible] tutto dovesse continuare come sempre. Unica differenza, il sollievo di non essere cercata a letto dal marito. Non pensa che in questo modo la vostra vita familiare potrebbe diventare invivibile in [illegible] breve spazio di tempo? Anche perché lei, porgendo[illegible] di fronte a lui come una vittima che fa la generosa e la comprensiva, lo farà sentire sempre più a disagio.

Da come parla, lei sembra disinteressata a suo marito, [illegible] da [illegible] agisce risulta che lo vuole colpevolizzare. Se fosse veramente indifferente, non si comporterebbe in modo da provocare in lui sensazioni di sorta...

Mi ha chiesto un'opinione e io gliela dò: lei mi sembra [illegible] donna che non sa lasciar andare, che non vuole spartire nulla con l'altro, che è ben contenta di mettersi dalla parte di quella che ha subito un torto, piuttosto che approfondire le ragioni che hanno spinto il [illegible] a farglielo questo torto.

Il pericolo di tale stato d'animo è che [illegible] si instauri [illegible] [illegible] nevrosi. Per nevrosi intendo quel malessere carico di insicurezza o ansia, aggressività o depressione che nasce dal conflitto fra ciò che si prova dentro e ciò che si vive fuori. Se troppo a lungo si va avanti dissociati fra le due realtà, il disagio può farsi sempre più profondo.

Un consiglio? Anche ammesso che a lei il [illegible] proprio [illegible] interessi, [illegible] almeno un'atmosfera coerente alla decisione di rimanere «sposata». Apra il dialogo con suo marito sulle [illegible] che [illegible] ancora in comune, lo faccia in qualche modo sentire partecipe della famiglia, non totalmente estraneo, cerchi di avere vicino [illegible] amico.

Se invece scoprisse di provare [illegible] inaspettato dolore per la presenza dell'altra donna, [illegible] ammetta [illegible] [illegible] stessa, coraggiosamente. Le farebbe bene, in tutti i sensi. E magari parta alla riconquista del [illegible] [illegible] Potrebbe avere delle sorprese.

- La prima lettera è di un giovane lettore torinese
- «Sono un uomo moderno e non mi va di passare per un egoista che pensa soltanto a se stesso. Faccio l'amore benino, ma ho sentito parlare di nuove tecniche»
- «Ho le idee un po' confuse. Cosa può consigliarmi in proposito?»
- La seconda lettera è di una signora biellese
- «Fra me e mio marito c'è sempre stato il problema del sesso: lui è troppo esigente, io poco interessata»
- «Ora lui mi tradisce ed io non sono affatto gelosa. Con le mie amiche faccio la parte della sdegnata, ma dentro di me non mi importa niente. Tanto lui vale poco...»
- «Mi scoccia che ci sia un'altra, ma almeno non ho più scuse da trovare quando si va a letto»
- «Lui sa che io so, e così non mi cerca più. Non ci parliamo nemmeno di altre cose»

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I [illegible] problemi» - via Marenco 32 - Torino

I migliori cavalieri italiani eccetto Mancinelli, in gara domani e domenica a Torino

IL «GOTHA» DELL'EQUITAZIONE SUL PALCOSCENICO DI VINOVO

Torna [illegible] grande equitazione [illegible] Torino. Sabato e domenica, sui campi del circolo ippico «La Madonnina» di Vinovo, si disputano un [illegible] di Formula 2 e il «Derby La Madonnina». Sei gare, un totale di circa duecento cavalli, quasi tutto il Gotha dall'equitazione italiana.

Assente soltanto Mancinelli, che si trova all'estero con la rappresentativa azzurra, saranno impegnati sugli ostacoli della «Madonnina» alcuni [illegible] nomi più prestigiosi del momento, [illegible] partire da Massimo Caissotti, 25 anni, casalese, tre volte vincitore [illegible] Piazza di Siena, l'ultima tre settimane fa in sella ad «Estafio», uno dei migliori cavalli attualmente in attività nel nostro Paese. Un altro nome di spicco della «two days» di Vinovo è quello di Filiberto Bertero, cavaliere classico quant'altri mai, da anni sulla breccia e sempre nelle primissime posizioni, degno erede delle grandi tradizioni equestri del Piemonte.

Scorrere l'elenco dei partecipanti significa compiere un viaggio [illegible] realtà di uno sport che in Italia sta attraversando un periodo di vigoroso rilancio, [illegible] che soprattutto sta uscendo dal «limbo» dell'élite: com'è giusto, per una specialità che ha sempre regalato ai colori azzurri grandi soddisfazioni, [illegible] massimi livelli mondiali, [illegible] partire dai successi dei D'Inzeo, Mancinelli, Orlandi [illegible] Lalla Novo, fino [illegible] quelli, più recenti, del completo olimpico.

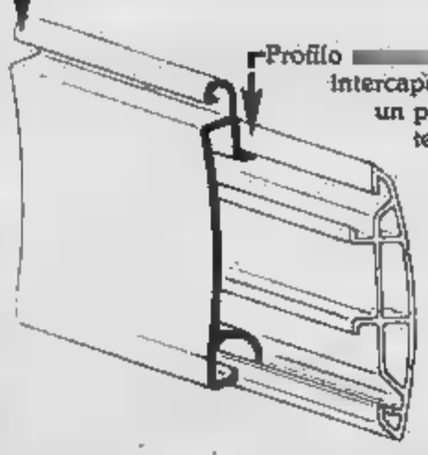
[illegible] lamentava un tempo la [illegible] di una «base»: gli exploits dell'equitazione tricolore, si diceva, sono casi isolati, fenomeni sporadici, [illegible] il frutto di [illegible] «vivaio» voluto [illegible] curato. Ora molte difficoltà [illegible] state superate.

Torino [illegible] all'avanguardia, in questa «nuova via all'equitazione»: non a [illegible] è stata [illegible] delle prime città dove il cavallo [illegible] entrato [illegible] scuole, con i corsi di pony patrocinati dal Comune. Un piccolo esempio, è vero. Ma indicativo. Indicativo almeno quanto l'interesse che circonda [illegible] manifestazioni equestri. Il concorso ippico [illegible] lo spettacolo più bello del mondo, ed [illegible] stanno accorgendosene anche i «non addetti [illegible] lavori», il grande pubblico.

Il «Nazionale» organizzato dalla «Madonnina» si presenta con le carte in regola per offrire uno spettacolo d'eccezio[illegible]: gli impianti del circolo so[illegible] tra i più belli del Piemonte, il campo ostacoli, molto ampio ed adatto anche ad ospitare le proposizioni [illegible] completo, è dotato di tribune per il pubblico. Il circolo dispone anche di un campo prove, di scuderie [illegible] una club-house.

Un gioiello d'oro.
Perché è fascino, perché è unico,
perché è...
RICCI
Via Chiesa della Salute
Torino
L'ORO PARLA L'ORO È VIVO

ossola
PHILCO
TV - [illegible]
3 ANNI GARANZIA
TORINO - Corso Vercelli 94 - Tel. 287021
CIRIE' - P.za S. Giovanni [illegible] - Tel. [illegible]

La NUOVA serranda avvolgibile
meglio fuori ... straordinaria dentro
blindo® plast
• Peso ridotto rispetto [illegible] serrande = facilità [illegible] manovra
• Profili esterni [illegible] PVC = possibilità di abbinamento [illegible] -riale e colore alle avvolgibili dei piani superiori
• Alluminio [illegible] + PVC = [illegible] manutenzione
Profilo interno in alluminio di spessore oltre 1 [illegible] che garantisce una sicura protezione
Profilo [illegible] in PVC a doppia intercapedine che assicura un perfetto isolamento termico ed acustico

interpellateci telefonando allo
011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss Romoli 280/11
scopri la qualità
CITEA

PK
la pubblicità su
LA STAMPA [illegible] SERA
publikompass
20123 Milano — Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 85.96
10126 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.69.65/65.69.[illegible]
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova — Via G. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.60/59.56.33
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.219/38.64.95
18100 Imperia — Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
18038 Sanremo — Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 59.49.49/59.49.40

Proposta del mese da...
MACH
LO [illegible] FOTOCINE
TORINO - Via S. Secondo 56 - Tel. 011/596.854
[illegible] più [illegible]
a prezzi imbattibili
Borsa pronto corredo tutti gli apparecchi
Garanzia [illegible] regolare importazione su tutti gli apparecchi
MACH
REPARTO OTTICA
Un servizio completo per la vostra vista
Esame accurato [illegible] apparecchiature elettroniche
Lenti correttive [illegible] migliori marche
Specialisti in lenti a contatto
LABORATORIO INTERNO - CONSEGNA [illegible]

shopping center W35
ABBIGLIAMENTO
per uomo - [illegible]
Il meglio [illegible] di vestire per essere alla moda da
SHOPPING CENTER
C.so Vigevano 35 - Torino
Tel. 23[illegible]

TELECUPOLE
cuore del Piemonte
la tua televisione [illegible] cuore
[illegible] SERA ORE 20,30
PARTITISSIMA [illegible]
ORE 22,30
...[illegible] LE STELLE
[illegible]
[illegible] G. L. [illegible]

La manifestazione organizzata dalla Pro Loco è ormai giunta alla settima edizione

Il «maggio nonese» porta tante iniziative e folklore

- Il piccolo centro sulla strada per Pinerolo è animato in questi giorni da un fitto programma di avvenimenti
- Accanto ad attività culturalmente interessanti una serie di spettacoli di grosso richiamo folkloristico ■ popolare
- In calendario esibizioni di ginnastica artistica ma anche serate danzanti, tombolate ■ dame giganti
- La data di chiusura è fissata per il 12 giugno

Per None bisogna risiedervi. Molti avrebbero delle sorprese. Coloro che transitano veloci in auto, costeggiando gli stabilimenti Indesit e gli importanti edifici in cui sono venduti arredamenti di tutti i generi per l'abitazione, non sospettano nemmeno della ricca vita sociale di cui capaci gli abitanti.

La cittadina è animata questi giorni dalla settima edizione «maggio nonese». Una manifestazione ormai entrata nella tradizione e costume di gran parte dei residenti, perfettamente contenti di risiedere fuori Torino circondati dal verde della provincia in un ambiente meno stressante e inquinato quello della grande città.

Tra la gente la Pro Loco, che organizza la manifestazione impegno sin dalla prima edizione, è stabilito con trascorrere degli anni rapporto di fiducia collaborazione che un lato incoraggia e dall'altro aiuta a mettere in atto il maggior numero di iniziative.

La Pro Loco si prefissa come sempre di raggiungere il maggior possibile di obiettivi, spalleggiata anche associazioni nonesi. Il programma stilato vario e culturalmente interessante che comprende moltissime manifestazioni di carattere folcloristico ricreativo, ma soprattutto manifestazioni popodestinate a coinvolgere il maggior numero cittadini.

recente passato sono stati il concerto della Filarmonica Nonese, il Crazy None — spettacolo per valorizzare gli artisti dilettanti —, un «festival birra» con attrazioni di livello nazionali. Sono venuti a None uomini di spettacolo ora in auge Diego Abatantuono e fra Giuseppe Cionfoli, reduce Sanremo, e collaudati personaggi palcoscenico Gipo Farassino Lino Toffolo. In aggiunta agli spettacoli teatrali stato anche realizzata un'edizione locale «mercatino delle pulci» tanto famoso a Parigi.

Sino 12 giugno, data di chiusura del settimo maggio nonese, sono calendario fittissime iniziative che praticamente coprono ogni serata. Alcuni esempi: domani, alle 21, molti impegnati in una «tombolata gigante» il cui ricavato sarà interamente devoluto in favore del centro «Piccoli mongoloidi» di Torino, delle serate danzanti, gare motocross. A conclusione tutte le manifestazioni, domenica 12 giugno, un'altra iniziativa di richiamo che già ora fa prevedere una gran partecipazione: la finale Dama gigante, che è preceduta una serie di eliminatorie fittissime nelle prossime sere.

Da parte della Pro Loco in cambio di questo grande impegno vorrebbe, con l'augurio di tante ore gradevoli tutti i cittadini, che la popolazione venisse incontro agli sforzi sostenuti con il proprio contributo.

Per risollevare le finanze della Pro Loco si può devolvere un'offerta oppure prendere, o rinnovare, la tessera dell'associazione. Una tradizione tanto al cuore residenti come il «maggio nonese» non può perdersi per strada, che oltretutto giunta alla settima edizione, ma per migliorarsi continuamente e proseguire ha bisogno solidarietà e aiuti concreti.

Tutto il programma minuto per minuto

Venerdì 27 maggio (ore 21,15) — Cabaret, spettacolo del Gruppo San Paolo di Torino. Ingresso L. 2500, il ricavato sarà devoluto in favore Lebbrosario del Mato Grosso. Cascina Grella.

Sabato 28 maggio (ore 21) — Grande tombolata nonese. ricavato sarà devoluto in favore del Centro piccoli mongoloidi di Torino, piazza Cavour.

Domenica maggio (ore 8,30) — Terza edizione Linea verde, della Pro Loco. 7° Incontro Arte in amicizia, a cura de «Le radici», via Roma.

Domenica 29 maggio (ore 13,30) — Gara di campionato motocross, a M.C. None. Campo Chisola.

Domenica maggio (ore 21) — Serata danzante, a cura della Fidas (ingresso L. 2500). Cascina Grella.

giugno (ore 21) — Serata danzante con estrazione dei premi della Lotteria organizzata dalla None Pro Loco per il 7° Maggio None (ingresso L. 2500, ridotti 1500). Cascina Grella.

Domenica 5 giugno — Festa di San Ponzio.

6-7-8-9-10 giugno (ore 21) — Eliminatorie del Torneo gigante, a cura della Libertas. Sede Libertas.

Sabato 11 giugno (ore 16) — Esibizione ginnastica artistica con un gruppo atlete giovanissime a cura della Libertas. Piazza parrocchiale.

11 giugno (ore 21) — Coro della Stella Alpina di Nichelino, chiesa parrocchiale.

12 giugno (ore 21) — Finale del torneo Dama gigante, a cura della Libertas. Piazza parrocchiale.

NONE PETROLI SAS

GASOLIO KEROSENE
OLIO COMBUSTIBILE

SIAMO A VOSTRA DISPOSIZIONE PER OGNI TIPO DI FORNITURA

INTERPELLATECI

NONE (To) - Via G. Matteotti 11, tel. (011) 986.4388

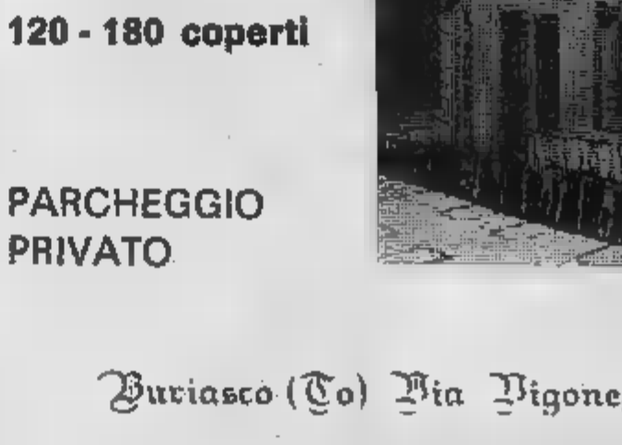
G.R.P. SAS

PRODOTTI PER RISCALDAMENTO

COMBUSTIBILI LIQUIDI
LEGNA E CARBONE

CANDIOLO (TO)
S. STATALE, 23 - KM. 16,600 - Tel. (011) 968.3015

Ristorante
Castello di Buriasco



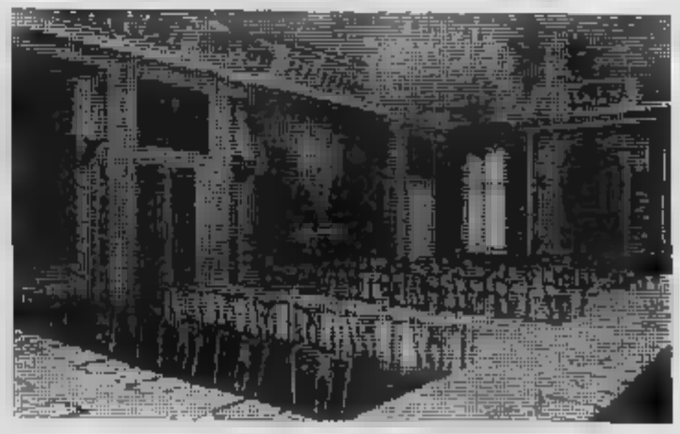
UN ANGOLO DI PACE CIRCONDATO DA UN MAGNIFICO PARCO, DOVE POTER FOTOGRAFARE GLI ATTIMI PIU' BELLI DELLA FESTA

In una magica atmosfera medioevale è disponibile veranda con 350 posti per pranzi all'aperto.

SALONI PER
BANCHETTI

da: 60 - 80 - 100
120 - 180 coperti

PARCHEGGIO
PRIVATO

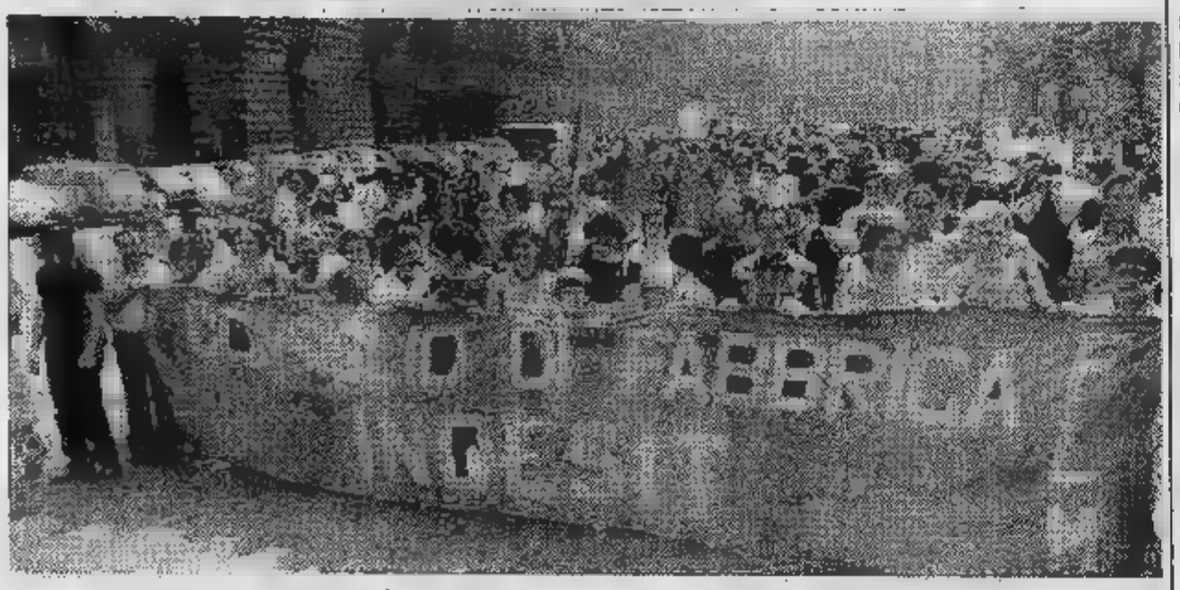


Buriasco (To) Via Vigone, tel. (0121) 56143

Per l'industria si intravede uno spiraglio di salvezza

L'Indesit è un «naufrago» che può ancora esser salvato

- In cassa integrazione i dipendenti, ormai ridotti a 1500, mentre nei periodi di massima espansione [illegible] quasi 5 mila
- La zona di None tuttavia è protagonista di un rilancio economico in altri settori in sviluppo, quali i mobili e la lavorazione delle carni
- Il «piano-salvezza» predisposto dal ministro Pandolfi per le industrie elettroniche dovrebbe essere modificato



None non [illegible] soltanto l'Indesit. Eppure quando si accenna [illegible] None il pensiero corre subito [illegible] quei cinque immensi capannoni industriali allineati lungo [illegible] statale per Pinerolo e il Sestriere. Invece no, la cittadina soffre certamente [illegible] gravi problemi occupazionali [illegible] di cassa integrazione, però non è morta anche se [illegible] due anni l'azienda produttrice di televisori e lavatrici è in gravissima crisi.

[illegible] vero che l'Indesit nei periodi di massima espansione ha persino avuto quasi [illegible] mila dipendenti (mentre attualmente ne annovera soltanto 1500, [illegible] pare [illegible] già pronte in un [illegible] almeno 1300 lettere di licenziamento) ma è pure vero che l'economia della zona non [illegible] totalmente a pezzi.

Lo può notare l'automobilista di passaggio osservando, [illegible] bordi della strada, [illegible] grande numero di «supermercati del mobile» pronti ad accogliere i clienti. In palazzi (in genere di due piani [illegible] molto ampli) sono allineati salotti, cucine, camere [illegible] letto [illegible] ogni altro mobile o accessorio utile [illegible] propria abitazione.

E' un modo, uno dei tanti, per rispondere alla crisi: andare dove i clienti ci sono. Un negozio in città deve [illegible] che [illegible] potenziale acquirente giunga espressamente dalle [illegible] parti e [illegible] allettato dalle vetrine; [illegible] contrario i mobilieri [illegible] None hanno deciso di offrire a tutti, su una rotabile di grandissimo traffico, la maggiore scelta possibile.

Le moderne tecniche di vendita insegnano che le persone hanno piacere [illegible] potere fare una sosta, magari interrompendo un viaggio un po' noioso, [illegible] percorrere i corridoi dove è allineato [illegible] completo un intero settore commerciale, sapendo che l'entrata è libera e nessuno li opprime per convincerli all'acquisto.

Pochi piemontesi sanno inoltre che proprio nel territorio di None è collocato uno [illegible] più importanti macelli della regione. Gran parte della carne che consumano i torinesi sulle loro tavole è stata preparata e poi conservata nelle celle frigorifere dell'industria di None che fa direttamente concorrenza al macello pubblico del comune [illegible] Torino.

Troppi destini nella cittadina sono comunque legati all'Indesit. Dopo il periodo del grande sviluppo è giunta l'epoca della crisi, prima strisciante e poi, [illegible] quanto pare, irreversibile. L'Indesit si può paragonare a un naufrago che [illegible] mezzo al mare nuota allo stremo delle forze per sopravvivere. Il problema dell'Indesit è di trovare il modo [illegible] rimettere [illegible] in moto [illegible] obiettivi ben precisi le [illegible] potenziali ed indubbie capacità produttive.

I dipendenti dell'industria hanno saputo rendersi protagonisti [illegible] troppe iniziative e infinite manifestazioni per poter essere penalizzati tanto pesantemente [illegible] piano allestito [illegible] [illegible] pubblico nelle [illegible] settimane dal ministro Pandolfi.

La soluzione è certamente ancora lontana, tuttavia uno spiraglio di salvezza sembra intravedersi in una parziale [illegible] indietro del ministro che dal [illegible] «piano-salvezza» preparato per le aziende elettroniche italiane aveva escluso [illegible] l'Indesit.

Ai lavoratori e ai loro rappresentanti delle organizzazioni sindacali in primo luogo ora spetta ancora una volta il compito [illegible] vigilare perché [illegible] zone di None ed Orbassano non siano ulteriormente toccate dalla recessione e [illegible] mancanza di valide alternative.

Servizi di
Marco Vaglietti

I.M.E.
INGROSSO MATERIALE ELETTRICO
VIA STAZIONE 51 - Tel. 986.40.69 - 986.59.48
NONE (TORINO)

APPARECCHI ILLUMINANTI
AUDOLI (telerruttori)
BALLIF
B.M. (morsettiera)
BOCCHIOTTI (canaletta PVC)
BRETER (interruttori)
CARPANETO (minuteria)
CAVI ELETTRICI
CGE-CEMA (quadri automaz.)
CROUZET
ELETTROCONDUTTURE
EUCHNER
FATIFLEX (tubo PVC)
FINDER (relè)
GEWISS (scatole deviaz.)
GRAFOPLAST (sagoma fili)
HEROLDT (autom. differenz.)

PICCOLI ELETTRODOMESTICI
KLOCKNER-MOELLER (autom.)
LUBE (lavatrice (madri)
MOLVENO (apparecchiature)
OERRE (aspirat. - ventilatori)
PERRY (trasformat.-cropmas.)
SCHYLLER (materiale-stagno)
SIEMENS (contatori-relè)
SQUARE D
TELEMECANIQUE (automaz.)
TICINO (apparecchiature)
TUBO FLESSIBILE
3M (nastrini - nastri)
UNIMET (cilindretti)
VIMAR (spine interruttori)
[illegible] (fusibili)
[illegible] (morsetti)

ILLUMINAZIONE
[illegible] - [illegible] - [illegible] - [illegible] - DISANO

BOSTICCO P. ANGELO
PRODOTTI ZOOTECNICI
(Rivendita mangimi RAGGIO [illegible] SOLE)
- [illegible] PER PICCOLI [illegible] DOMESTICI
- [illegible] DA ORTO E FERTILIZZANTI

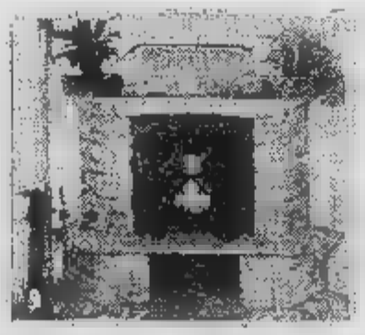
VIA MOLINO 8 - TEL. 986.30.78 - [illegible]

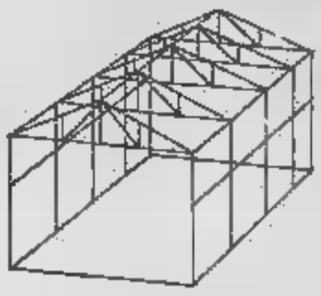
OTTICA VIRANO
VIA BECCARIA, 2
Tel. 986.55.83 - NONE
OPTOMETRISTA
ACCURATA [illegible] DELLA VISTA
CENTRO APPLICAZIONE LENTI [illegible] CONTATTO

TECNO PROFILI sas
Via Sestriere, 104
NONE (To)
Tel. (011) 986.3443

[illegible]
D'ACCIAIO ELETTROSALDATI
Diametro 8-16 mm
Spessore 0,3-1,5 mm

TRINCHERO
[illegible] - Via Santarosa, 104
Telefono: 986.37.45
- *AUTOTRASPORTI MANUFATTI IN CEMENTO*
- *MATERIALI PER EDILIZIA*
- *ISOLANTI*
- *CAMINETTI*
- *SCHIUMA CIBA-GEIGY*





METACO s.r.l.
VIA TORINO, 92
TEL. (011) 986.98.76
AIRASCA

PRODUZIONE:
- [illegible] CIVILI ED INDUSTRIALI
- COSTRUZIONE E MONTAGGIO CAPANNONI, STALLE SERRAMENTI IN FERRO ED IN ALLUMINIO

Oggi al ministero del Lavoro la Fim e la Federmeccanica mentre scioperano 15 milioni

Metalmeccanici, ultimo tentativo di Scotti Per i contratti si ferma tutta l'industria

Se dovesse fallire la mediazione odierna il ministro [redacted] Lavoro convocherà i «diretti superiori» delle controparti: Lama, Carniti, Benvenuto, Merloni [redacted] Mandelli - Lo scoglio della riduzione dell'orario di lavoro ostacola l'accordo

ROMA — Lama in piazza De Ferrari a Genova. Carniti nel piazzale antistante la Confindustria, [redacted] Roma Eur. Benvenuto [redacted] Cremona. Trentin davanti alla direzione Fiat in corso Marconi [redacted] Torino. E poi ancora, Liverani a Firenze, Colombo a Milano, Galli [redacted] Brescia, Veronese a Verona, Marini a La Spezia. Così tutti i leaders sindacali [redacted] mobilitati in comizi [redacted] cortei [redacted] ogni città italiana, per lo sciopero generale di oggi.

Circa [redacted] milioni [redacted] lavoratori dell'industria, dell'agricoltura, dei servizi [redacted] del pubblico impiego, si fermano (con modalità diverse, chi per l'intera giornata, chi per quattro [redacted] e chi per due) per reclamare la chiusura della stagione contrattuale. Circa [redacted] milioni di lavoratori, infatti, sono ancora [redacted] in attesa [redacted] nuovo contratto. E tra questi, categorie molto importanti. [redacted] i [redacted]talmeccanici, tessili, edili, alimentaristi.

Uno sciopero indirizzato prevalentemente contro la Confindustria; per l'industria pubblica infatti, gli accordi sono già stati raggiunti. Ma [redacted] sindacato chiama in causa anche il governo, colpevole di «*non* [redacted] *intervenuto con adeguata fermezza per far rispettare l'accordo e gli impegni del* [redacted] *gennaio*», lasciando così che la chiusura dei contratti [redacted] trascinasse oltre l'apertura della campagna elettorale.

«*Con questo sciopero generale* — ci dice Giorgio Liverani, segretario confederale Uil — *il sindacato cerca di rimuovere lo stallo. E soprattutto di richiamare tutti i partiti, nessuno escluso, alle proprie responsabilità* [redacted] *un chiaro pronunciamento sul problema dei contratti ancora non sottoscritti*».

Quello che [redacted] più in alto mare [redacted] il contratto dei metalmeccanici, per il quale la mediazione di Scotti non ha prodotto [redacted] risultati. La «chiusura» contro cui [redacted] scontrato, ha infatti convinto il ministro del Lavoro [redacted] rivolgersi [redacted] controparti «più alte», Confindustria [redacted] Federazione unitaria.

Per gli edili invece, la strada sembra spianata, [redacted] dichiarazioni di ottimismo giungono dai rappresentanti dei costruttori [redacted] dai sindacati. Martedì, inizieranno gli incontri che aprono [redacted] decisiva del negoziato.

Una schiarita si è aperta ieri [redacted] per la trattativa dei tessili, anche questa, come per i metalmeccanici, mediata dal ministro Scotti. Per i tesslli, Scotti ha proposto un'ipotesi sulla riduzione d'orario e sulla flessibilità.

g. p.

MERLONI

[redacted] — *La mediazione* [redacted] *ministro Scotti, nella trattativa per il contratto dei metalmeccanici, si* [redacted] *scontrata contro il muro e le resistenze della Federmeccanica. Il ministro però, confortato dall'appoggio* [redacted] *Fanfani e del governo,* [redacted] *intende arrendersi, ed ha annunciato che sposterà* [redacted] *livello della sua mediazione* [redacted] *dell'intera trattativa. Al ministero, convocherà i «diretti superiori» delle controparti, Fim* [redacted] *Federmeccanica. Così, gli stessi Lama, Carniti e Benvenuto* [redacted] *una parte, Merloni e Mandelli dall'altra, si* [redacted]*peranno del rinnovo* [redacted] *contratto che un milione e trecentomila metalmeccanici «privati» attendono da un anno e mezzo.*

Oggi Scotti tenta un ultimo «appello alla ragione» e si incontra nuovamente con Fim e Federmeccanica. «Se c'è un filo — *ha detto il ministro* — spero che venga fuori. Altrimenti, mi rivolgerò ai firmatari dell'accordo del 22 gennaio». *Federazione unitaria* [redacted] *Confindustria, dunque.*

Lo scoglio attorno al quale si è imperniato il negoziato infatti, riguarda proprio la riduzione dell'orario di lavoro, previsto da quell'accordo. E sulla riduzione dell'orario, Scotti è stato esplicito nella conferenza stampa [redacted] *ieri:* «Si applica a tutti i lavoratori — [redacted] *detto* —, è solo questione di discutere le modalità. Ma la Federmeccanica deve [redacted]tare questo principio, perché è stato sottoscritto il 22 gennaio da Confindustria e sindacati unitari».

Ma è estremamente improbabile che [redacted] *riesca oggi a trovare quel filo. In un'altra conferenza stampa, poche* [redacted] *prima* [redacted] *quella del ministro, la Federmeccanica ha infatti ribadito la rigidità delle sue posizioni,* «che godono dell'appoggio — *ha detto Mortillaro* — dell'intera Confindustria». *La chiusura sulla riduzione dell'orario, ha aggiunto il direttore generale della Federmeccanica,* [redacted] è una pregiudiziale, ma sicuramente si tratta di un pesante macigno che si frappone sulla strada dell'accordo».

«La posizione del ministro ci soddisfa — *replica* [redacted] *canto suo la Fim, per bocca di Vero*[redacted] —. [redacted] infatti è disponibile [redacted] discutere, in concreto e senza pregiudiziali, le modalità applicative della riduzione dell'orario, [redacted] patto ovviamente che venga sancito il [redacted] di ogni lavoratore [redacted] a fruirne». *E Bentivogli aggiunge:* «Noi, a differenza di quanto ha fatto finora la Federmeccanica, [redacted] espresso piena disponibilità ai percorsi e alle soluzioni indicate da Scotti».

E' certo dunque, [redacted] *nelle trattative* [redacted] *metalmeccanici entreranno i segretari genera*[redacted] *Cgil, Cisl* [redacted] *Uil, e la Confindustria. E il negoziato riprenderà* [redacted] *proposte avanzate dallo stesso Scotti,* [redacted] da altre ipotesi — *ha aggiunto* [redacted] *stesso ministro del Lavoro* — [redacted] le parti vorranno [redacted]zare».

Tre sono i punti [redacted]*diazione* [redacted] *inutilmente sino ad oggi da Scotti,* [redacted] *che ieri sera il ministro ha illustrato nel* [redacted] *della conferenza stampa:*

■ [redacted] — *Il pacchetto di ore lavorative in meno, previsto dal contratto del '79* [redacted] *rimasto inutilizzato, si può* «consegnarlo alla storia», *facendolo recepire nel nuovo contratto in* [redacted] *di tempi migliori. Oppure, aggiunge Scotti, si accetta il principio della transazione e le parti si scambiano qualcosa. In tal caso,* [redacted] *contratto potrebbe* [redacted]*re prolungato alla fine del 1985.*

■ [redacted] — *La riduzione di* [redacted] *ore* [redacted] *prevista dall'accordo del 22 gennaio scorso, deve* [redacted] *recepita* [redacted] *principio, così come è avvenuto per tutti gli altri contratti firmati sinora. Ma tenendo conto delle singole realtà (turnisti* [redacted] *siderurgici, ad esempio), ed ove queste richiedessero una maggior gradualità nell'applicazione della riduzione d'orario, devono intervenire forme di compensazione in moneta.* «Si tratta solo di verificare» — *ha spiegato Scotti* — [redacted] liturgie [redacted] pregiudizi, [redacted] con spirito di concretezza».

● [redacted] — *In particolare per quanto riguarda gli straordinari* [redacted] *lavoro al sabato, la Federmeccanica chie*[redacted] *una flessibilità piena,* [redacted] *totale discrezione delle esigenze aziendali. La Fim vuole invece che* [redacted] *flessibilità sia sottoposta ai controlli previsti nel contratto Intersind. Scotti propone criteri più elastici, con la possibilità per le aziende di comandare gli straordinari sino* [redacted] *un tetto massimo, da individuarsi nei valori me*[redacted] *della categoria.*

Gianni Pennacchi

Ancora qualche temporale e da domenica farà bello

Lenta evoluzione verso il miglioramento - Domani ancora nuvole

Pur confermando [redacted] tendenza ad un generale miglioramento delle condizioni del tempo, dobbiamo ammettere che questa è più lenta del previsto. La circolazione di aria fresca ed instabile è ancora presente sulle nostre regioni e la fase di graduale riduzione della stessa sarà interrotta, tra la tarda mattinata ed il pomeriggio, dal passaggio di una «linea temporalesca» conseguente [redacted] nuova alimentazione di aria instabile che giungerà dall'Europa centrale. Passata anche questa, non dovremmo avere altre sorprese e si andrà verso un definiti[redacted] ristabilimento del tempo. Si chiuderà così questo tipo di tempo che pur non costituendo una «anomalia statistica» [redacted] giunto con un certo anticipo sul normale andamento stagionale.

Per oggi [redacted] per domani dunque, [redacted] dovrà parlare [redacted] nuvolosità variabile che tenderà ad accentuarsi da questo pomeriggio, dando luogo [redacted] temporali locali più probabili sulle zone alpine e prealpine, sulla Liguria e sulle [redacted] appenniniche della Toscana. Ad essi saranno associati colpi di vento e piovaschi di breve durata. Diminuirà la temperatura [redacted] in modo del tutto irregolare, da località [redacted] località.

In nottata i temporali si trasferiranno verso la Toscana e l'Emilia Romagna e la nuvolosità diminuirà sino a presentare ampie schiarite. Dalla mattinata di domani torneranno gli annuvolamenti, [redacted] saranno più frazionati ed essenzialmente legati alla «instabilità termo-convettiva», per cui nelle [redacted] pomeridiane [redacted] sarà da escludere ancora qualche occasionale temporale.

Un più deciso miglioramento si avrà nella giornata di domenica; non garantiamo il [redacted] ma certamente la nuvolosità [redacted] impedirà [redacted] sole di raggiungerci [redacted] i suoi caldi [redacted] raggi. La temperatura massima salirà di alcuni gradi; diminuiranno i venti sulla Pianura Padana mentre sulla Liguria spirerà un discreto vento [redacted] Nord-Est che muoverà il [redacted] al largo.

Deraglia [redacted]

COLONIA — Il treno espresso Ostenda - Colonia - Vienna [redacted] deragliato ieri sera [redacted] 21,16 (ora locale e italiana) nei pressi della stazione [redacted] Grosskoenigsdorf, 13 chilometri [redacted] Colonia, provocando la morte di almeno quattro persone, tra [redacted] il macchinista, e il ferimento [redacted] oltre [redacted] passeggeri. Alcuni dei feriti, [redacted] molto gravi.

Il locomotore e tre vagoni, secondo i primi accertamenti, sarebbero usciti dai binari a causa di uno smottamento

[redacted] Svezia

STOCCOLMA — La marina svedese ha iniziato ieri le ricerche di un possibile sottomarino straniero, individuato [redacted] una baia presso la città di Sundsvall. L'ha [redacted] noto lo stato maggiore [redacted] difesa svedese.

«Un rilevamento ottico, probabilmente [redacted] periscopio, [redacted] stato fatto giovedì (ieri, ndr) mattina», ha detto il portavoce dello stato maggiore, Waldemar Vilcke. Secondo un altro portavoce, Bertil Lagerwall, l'avvistamento [redacted] stato compiuto [redacted] quattro civili nella stretta baia prospiciente l'isola di Alno.

STAMPA [redacted]
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco [redacted]
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico. Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© [redacted] LA STAMPA S.p.A.
[redacted] N. [redacted]
DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 8 +13

TEMPO [redacted] VISTO: su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo molto, nuvoloso con precipitazioni sparse [redacted] VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: senza variazioni. TENDENZA DEL TEMPO: graduale miglioramento.

in provincia (ore [redacted])

Aosta	n.p.
Alessandria	+10
Asti	+13
Cuneo	+14
[redacted]	+11
Vercelli	+13
Genova	+14
Imperia	+16
Savona	+15

all'estero ieri

Atene	+17	+27
Berlino		n.p.
Buenos Aires	+10	+17
Lisbona	+13	[redacted]
Londra	+ 8	+16
Mosca	+14	+30
New York	+11	+24
Parigi	+ 9	+16
Singapore	+24	+29
Tokyo	+11	+18

in Italia (ore 8)

Venezia	+13
Milano	+13
Bologna	+15
Ancona	+15
Roma	+17
Napoli	+13
[redacted]	+17
Reggio C.	+17
Palermo	+19
Cagliari	+15

Trasferire la sede della Camera? «Solo se il Tevere allaga Roma»

[redacted] — *La proposta è venuta dal psi: bisogna cambia*[redacted] *sede* [redacted] *Parlamento, spostando* [redacted] *Camera* [redacted] *deputati dal vecchio palazzo di Montecitorio in locali più idonei e funzionali.* [redacted] *All'Eur, in periferia* [redacted] *in mega-edificio nuovo costruito appositamente?*

La proposta è stata accolta [redacted] *cautela negli ambienti politici, anche se le prime reazioni sono negative. Craxi l'aveva fatta nell'ambito della riforma istituzionale. Il palazzo di Montecitorio, progettato dal Bernini,* [redacted] *sede della Camera dal 1871, con la grande aula* [redacted] *emiciclo per i lavori*

Per Antonello Trombadori, deputato comunista uscente e «romanista» il progetto [redacted] *Craxi è preoccupante... sul piano personale:* «Anche se [redacted] sono più candidato — *ha dichiarato* —, come ex deputato frequenterò sempre la Camera. E mi "rompe" non poco se sarò costretto ad [redacted]dare, che [redacted] a Cinecittà [redacted] all'Eur».

Trombadori [redacted] *anche, maliziosamente, che Craxi dovrebbe ricordarsi che i garibaldini presi prigionieri a Mentana furono tradotti nelle galere pontificie, proprio «sotto» Montecitorio.*

Alfonso Gianni, che rappresenta il pdup nell'ufficio di presidenza della Camera, dichiara: «Solo [redacted] ci [redacted] pericolo di un allagamento [redacted] parte del Tevere, si potrebbe esaminare l'ipotesi [redacted] fare come [redacted] con i templi di Abu Simbel: [redacted] la Camera e rimontarla [redacted] qualche colle meno fatale ma più alto, oppure ai [redacted] Romani».

APPELLO DI DE CUELLAR PRIMA DI WILLIAMSBURG

Il segretario dell'Onu chiede alle potenze industriali di favorire la ripresa dell'economia e di aiutare il Terzo Mondo

WASHINGTON — Due colloqui prima vertice Williamsburg: Reagan Fanfani, al termine, hanno detto di aver stabilito una «piena intesa» sui principali temi politici economici internazionali. «Gli Stati Uniti — detto Reagan — sono orgogliosi di avere l'Italia Paese amico».

segretario generale dell'Onu, Javier Perez Cuellar, intanto inviato una lettera ai sette capi e governo parteciperanno al vertice di Williamsburg invitandoli concentrare loro sforzi ridurre i tassi interesse, stabilizzare le valute e contenere protezionismo.

Nella lettera, il cui testo è stato reso pubblico dalle Nazioni Unite, Perez De Cuellar mette l'accento sui problemi cui devono fronte i in di sviluppo sottolineando come questi problemi siano legati per loro soluzione ad una ripresa economica del mondo industrializzato.

Dopo aver espresso il timore che tale ripresa, almeno nella iniziale, si riveli abbastanza forte da far le sue ripercussioni benefiche nei Paesi più poveri, De Cuellar individua quattro problemi centrali a cui i capi delle sette maggiori potenze industriali dovrebbero dedicare particolare attenzione nel vertice di Williamsburg. Questi punti centrali il rafforzamento della liquidità dei Paesi in via di sviluppo e la possibile concessione a questi Paesi di speciali diritti di prelievo; maggiore erogazione di e finanziamenti commerciali; rafforzamento e stabilizzazione del delle materie prime; contenimento inversione delle tendenze protezionistiche contro i Paesi in via di sviluppo.

Prima di cominciare, il vertice di Williamsburg ha provocato una disputa tra due dei partecipanti, gli Stati Uniti il Giappone, a quanto è appreso sera

L'ambasciatore del Giappone negli Stati Uniti, Yoshio Okawara, ha protestato infatti presso il dipartimento di stato contro l'inclusione alcuni commenti sulle protezionistiche che compirebbero le autorità giapponesi

Otto vertici (dal '75)

La riunione di questo *weekend* a Williamsburg è il nono vertice annuale dei *leaders* dei industrializzati. I precedenti otto si sono tenuti nelle seguenti località e date:

Rambouillet (Francia) 15-17 novembre 1975.
San Juan Portorico (Usa) 1976.
Londra (Gran Bretagna) 5-11 maggio 1977.
Bonn (Germania Federale) 16-17 luglio 1978.
Tokyo (Giappone) 28-29 giugno 1979.
Venezia (Italia) 22-23 giugno
Ottawa (Canada) 19-21 luglio
Versailles (Francia) 4-6 giugno 1982.

Stati Uniti e Francia sono, per ora, i due soli Paesi ad avere organizzato per due volte vertice.

Scriffo divora topo vivo

NEW YORK — Arnold Creeley, della contea di Tioga, nello Stato di New York, ha divorato un topo per «*punirlo*» di non giunto primo ad gara di velocità organizzata per roditori su percorso dieci metri bar della città di Owego.

«*Se vince lo mangio*», sarebbero state le classiche ultime parole famose del vicesceriffo, proprietario del «campione» prima della gara. Al termine, però, dopo che il topo aveva perduto, uno dei presenti l'uomo a tenere fede al suo impegno.

Creeley, che in quel momento non in servizio, ha afferrato l'animale, lo ha cosparso sale, pepe e salsa di pomodoro senza esitazione lo ha ingoiato vivo.

«*un po' fastidio soltanto quando coda del topo gli solleticava la gola*», ha dichiarato il proprietario del bar, presente alla scena.

La disgustosa bravata costerà al vicesceriffo la sospensione dal e per tre anni. Il provvedimento stato sceriffo titolare, il quale ha spiegato che l'azione del vice getta discredito sulle autorità di polizia. «*In trent'anni di servizio — ha commentato lo sceriffo — ne ho passate di tutti i colori, ma una cosa così schifosa l'avevo mai vista*».

Allevatore impiccato con le mani legate

SINNAI (Cagliari) — allevatore, Angelo Monni, di 40 anni, Maracalagonis, sposato e separato, stato trovato impiccato sua colonica nelle campagne di Decimomannu, nel Cagliaritano. fatto che l'uomo avesse le mani legate dietro la schiena, anche se la era allentata, ha contribuito a gettare un'ombra mistero sulla vicenda. Per far luce sulla morte dell'allevatore e stabilire se si tratti suicidio o omicidio il magistrato ha disposto necroscopia che verrà fatta oggi nell'istituto medicina legale di Cagliari.

Espulsi dalla Cecoslovacchia 150 giovani

PRAGA — Circa centocinquanta giovani provenienti dalla Germania Federale e dalla Rdt, sono prelevati sabato sera dalla polizia di Praga un ristorante della città e imbarcati la forza un treno diretto Dresda (Rdt). quanto hanno rivelato ieri fonti occidentali. Dell'incursione della polizia non è data la ragione, e molti giovani — dei quali non stata nemmeno rilevata l'identità — hanno potuto lasciare il treno prima della partenza, pagando un'ammenda corone (circa mila lire).

Per le elezioni Zeffirelli deve «cambiare»

FIRENZE — Il regista Franco Zeffirelli, che si è presentato candidato per la democrazia cristiana nella circoscrizione Firenze-Pistoia, dovrà chiamarsi il suo vero nome: Gianfranco Corsi. Lo ha disposto la Corte Appello di Firenze nell'accettare la lista dc. Al nome Corsi Gianfranco (così nelle liste ufficiali) non si può aggiungere, fra parentesi, «*detto in arte Zeffirelli Franco*», in quanto simili dizioni non sono previste legge elettorale. Contro questa decisione la dc ha fatto e sulla questione dovrà pronunciarsi, entro palo di giorni, l'ufficio elettorale centrale presso la Corte di Cassazione di Roma.

Centinaia di rettili in

L'AJA — Venticinque poliziotti, assistiti da cinque esperti messi disposizione dallo di Rotterdam, hanno impiegato sei ore per rimuovere da una casa a Leek, villaggio dell'Olanda del Nord, centinaia di rettili. Nell'abitazione sono stati trovati otto pitoni adulti e una cinquantina di piccoli usciti guscio, tre boa, otto caimani di metro lunghezza, due cocodrilli del Nilo, un aspide velenosissimo (che è stato subito ucciso) nonché circa trecento serpenti più piccoli. completare la «collezione» c'erano tartarughe, scorpioni e oltre 500 topi allevati per servire alimento ai rettili. Il padrone casa aveva cominciato nel 1964 a collezionare rettili, raccogliendo alcune lucertole.

Rivendicato l'omicidio del consigliere Usa in Salvador

SAN SALVADOR — Le «Forze popolari liberazione», gruppo guerrigliero di sinistra salvadoregno, ha rivendicato l'uccisione del vicecomandante dei consiglieri militari in Salvador, commodoro Albert Schaufelberger. L'ufficiale, il primo consigliere americano ad essere ucciso in Salvador, è freddato giorni fa, in macchina attendeva di incontrarsi un amico, nelle vicinanze dell'università dell'America centrale, quattro colpi di pistola sparatigli alla testa.

Como: dopo un incontro con l'amico uccisa a colpi di pistola nel bosco

COMO — Una giovane, Ornella Brenna, 22 anni, di Uggiate (Como), è stata uccisa questa notte, forse da alcuni rapinatori, dopo che si era appartata con un suo amico prato.

Il fatto avvenuto poco prima di mezzanotte. Ornella raggiunto la sua auto una località isolata nei boschi di Gironico (Como) ed era stata raggiunta dopo dall'uomo, Agostino Maffioli, 36 anni, sposato, abitante a Faloppio (Como).

Dopo qualche ora di intimità l'uomo è risalito sulla «Golf» e allontanato verso la strada provinciale. Ornella Brenna ha fatto appena tempo ad accendere il motore della sua auto che tre individui armati l'hanno circondata. La giovane ha ingranato la marcia ed partita, qualcuno dei tre ha sparato

Ferita, giovane è riuscita lo stesso ad arrivare alla provinciale. Agostino Maffioli, raggiunto da lei, l'ha trasportata all'ospedale Sant'Anna Como, ma la giovane nel frattempo morta. Le prime ricerche nella organizzate dai carabinieri non hanno permesso rintracciare gli omicidi.

Gli inquirenti stanno adesso tentanto di chiarire alcuni particolari misteriosi nella meccanica del E' molto strano, infatti, che semplici rapinatori abbiano aperto fuoco contro l'auto della donna. bottino poteva essere, massimo, poche migliaia di lire.

Non si è neppure la possibilità che delitto sia stato compiuto maniaci. Ma anche in questo caso permangono alcune perplessità. Gli assassini, infatti, sarebbero potuti intervenire prima e sorprendere la coppia. si capisce come mai abbiano atteso la salisse in auto, accendesse il motore e si prima di sparare.

Danimarca: «La Nato rinvii l'installazione dei missili»

La richiesta approvata dal Parlamento danese sui «Pershing 2»

COPENHAGEN — *Il Parlamento danese ha approvato ieri una mozione in cui si chiede al governo di adoperarsi affinché la Nato rinvii oltre il dicembre di quest'anno prevista installazione in Europa dei nuovi missili nucleari americani medio raggio tipo «Cruise» e «Pershing-2».*

La risoluzione, che in base al sistema politico danese avrà un carattere vincolante sul governo, stata presentata partito socialdemocratico. Nonostante strenua opposizione della coalizione minoranza guidata dal partito conservatore, il documento è stato approvato voti favorevoli, contrari, astensioni e con 24 deputati assenti dall'aula.

La Danimarca non rientra direttamente piano di ammodernamento dell'arsenale nucleare della Nato in quanto si è rifiutata accogliere gli euromissili sul proprio territorio. Il governo di Copenhagen dovrebbe comunque dare un proprio contributo finanziario dislocazione nuovi vettori. Nella risoluzione approvata ieri, si sottolinea che non si dovrebbero installare altri missili mentre sono in corso i negoziati Ginevra tra Usa e Urss l'attuale livello dei nucleari a gittata intermedia dovrebbe essere congelato.

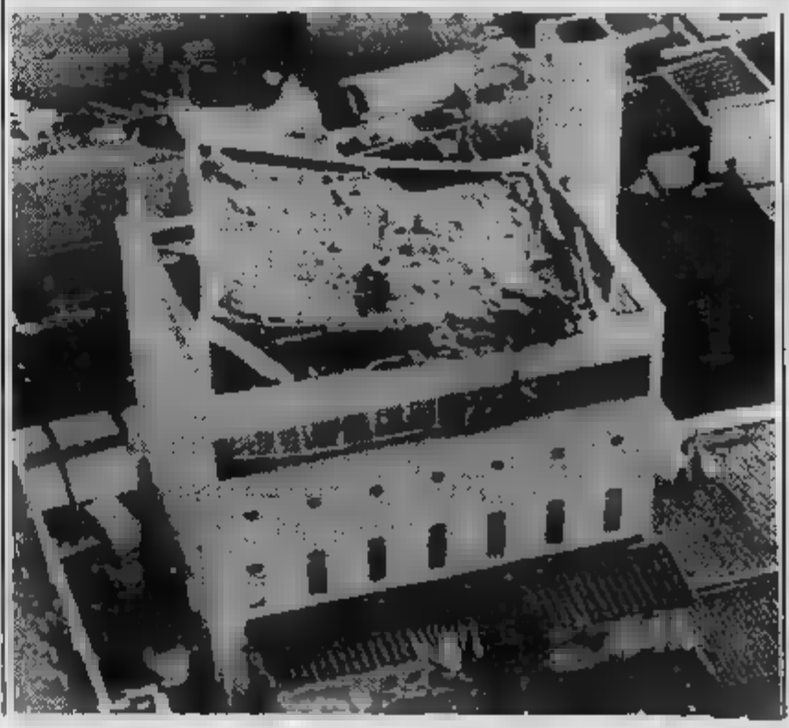
La decisione è stata presa termine un dibattito parlamentare di cinque ore sul piano modernizzazione dell'arsenale nucleare della Nato in Europa. Tale piano prevede la dislocazione di nuovi vettori intermedi tipo «Cruise» e «Pershing-2» a partire dal dicembre dell'anno in corso nei negoziati bilaterali tra Usa Urss in a Ginevra non si riuscirà a giungere un accordo. I «Cruise» e i «Pershing» destinati controbilanciare i missili nucleari sovietici medio raggio puntati sull'Europa.

Lo scorso febbraio il partito socialdemocratico aveva costretto governo, un'altra mozione, chiedere agli di proporre un'alternativa alla cosiddetta «opzione zero».

Vigilantes a convegno — I «Nero Wolfe» e i vigilantes italiani vogliono il riconoscimento dell'attività professionale. Lo convegno indetto dalla Federpol e dalla categoria degli investigatori che a Capri oggi e si concluderà venerdì

Sono almeno 107 le vittime del terremoto in Giappone

Si teme che il bilancio possa diventare più grave - I pescatori travolti



TOKYO — Con il passare delle si fa sempre più pesante il bilancio del violento terremoto abbattutosi Giappone settentrionale: secondo le informazioni polizia, i morti sarebbero almeno 107, nu- destinato tare. le vittime vi anche una turista svizzera, Magdalena Brandenberger 38 anni, Zurigo.

In un braccio mare fronte di Noshiro, in provincia di Akita, l'ondata di maremoto ha un'imbarcazione con bordo un gruppo di operai in giorno di riposo intenti pescare: cinque sono e 35 sono dispersi.

del più grave terremoto in Giappone negli ultimi quarantaquattro anni.

Dopo tanti anni in bianconero, domani parte per il Canada

Bettega: «Non abbiamo tradito i nostri tifosi»

«Volevamo vincere a tutti i costi proprio per non deluderli: questo ha tradito noi»

Che delusione! Roberto Bettega fatica credersi, si sforza di convincersi che tutto vero, che anche questa volta la coppa stato un sogno proibito. Domani volerà in Canada per iniziare una nuova vita sportiva certamente un po' triste, perché successo ad Atene avrebbe coronato degnamente la splendida carriera.

Comunque non cerca attenuanti né per sé per i compagni: «Una sensazione stranissima — *ricorda* — mi è sembrato di rivivere esattamente partita Belgrado. Ad Atene come dieci anni fa non siamo mai entrati in partita, non siamo stati grado di dare quello che potevamo. La volontà non bastava. gol poteva magari anche venire fuori, guardandoci in faccia capivamo che non quadrava».

Forse se dopo sei minuti partita una formidabile parata del bravo portiere Stein non avesse negato proprio a Bettega la soddisfazione del gol qualcosa poteva cambiare. Roberto ammette: «Dal punto vista tattico ci saremmo certamente trovati meglio, ma ora è facile parlarne. Noi giocatori eravamo forse gli unici a non essere così sicuri di vincere, e cercavamo calmare gli entusiasmi. I tifosi invece ci credevano ed capisco la loro grande delusione».

La sconfitta della Juventus ha scatenato la reazione entusiasta dei tifosi romanisti. Un malcostume calcistico nuovo secca che non ha precedenti nella storia del calcio italiano. Bettega non peso a certe manifestazioni: «A noi spiace solo deluso i nostri tifosi, reazioni degli altri non ci interessano. Sento parlare di tradimento. Se non ci siamo espressi bene è stato invece proprio per l'amore verso i tifosi. Abbiamo sentito troppo questa partita, perché volevamo a tutti i costi non deluderli. Non abbiamo giocato bene, ma ci siamo impegnati al massimo e abbiamo tradito nessuno».

Ora apre una nuova della Juve, quella del dopo Bettega. Roberto per due anni seguirà le sorti degli ex compagni dal Canada. Tiferà da lontano e sicuramente soffrirà ancora. Rivela: «Mercoledì sera subito dopo la sconfitta ho pensato per un attimo di partire più, di restare nella Juve per provare tutti insieme a conquistare questa coppa. è stato un attimo: ormai ho deciso e torno più indietro. Questa squadra del resto è solidissima lo dimostrerà fin dal prossimo anno. Con qualche ritocco sarà competitiva massimo. Io sono contento di tentare avventura, anche se invidio i miei compagni che potranno riprovare vincere la coppa».

Rimpianti? Bettega sembra sereno: «Non credo di — *ammette* —. Dalla Juventus ho avuto tante soddisfazioni e penso che il mio bilancio sia più che positivo, anche se in questo momento sono molto deluso. Conosco bene i miei compagni so che la Juve si riprenderà in fretta. Saranno protagonisti anche prossimo anno in Italia ed in Europa». *senza di lui. Questo forse l'unico cruccio di Bettega, pronto ad iniziare una nuova vita.*

Fabio Vergnano

Hernandez: «Vogliamo la Coppa il pubblico granata se la merita»

L'annuncio ufficiale del direttore sportivo Moggi ieri: Patricio Hernandez resterà granata anche il prossimo anno. Sarà lui, a fare coppia con l'austriaco Schachner. Un taglio dunque alle voci più o meno fantasiose sui vari Prohaska e su altri stranieri in arrivo da chissà dove. Una decisione, quella del Torino, che appare decisamente saggia: sono stati pochi i giocatori provenienti dall'estero — tantopiù se sudamericani — che riusciti a sfondare fin primo anno nel nostro difficilissimo campionato. E' giusto, dopo un primo anno assestamento, concedere anche Hernandez una controprova.

L'interessato quasi si stupisce che faccia tanto parlare sulla conferma. «*In Spagna abbiamo fatto un contratto per anni — spiega — e ho sempre pensato che quello sarebbe stato il periodo minimo in cui dovuto restare al Torino. Spero, però, restarci più perché mi piace cambiare continuo: brutto sempre traslocare, farsi nuovi amici, abituarsi a una città. Nell'Estudiantes sono rimasto dieci anni e spero di poter stare a lungo anche nel Torino. poi non mi vorranno più, vedremo. Comunque ogni volta che parlo con Berselini con Moggi ho la conferma godere di la loro fiducia*».

Hernandez parla mentre si cambia dopo aver disputato il primo tempo della partita amichevole contro nazionale militare (vittoria granata per 5 a 2): inevitabile che il discorso scivoli sulla partita di mercoledì Juventus. «*Ha vinto la squadra che il gioco più moderno* — afferma sudamericano —. *E sono dispiaciuto perché che Juventus avrebbe facilmente. L'Amburgo è stato bravissimo nel pressing e, dopo gol, ha saputo molto palla. rete Magath c'è assolutamente niente da dire contro Zoff: piazzato al posto giusto, il tiro stato bellissimo.*

E si ritorna al Torino, alla deludente conclusione campionato, alle prestazioni spesso sconcertanti del sinistro argentino. «*Sono abbastanza soddisfatto questa mia prima stagione in Italia* — spiega —. *Ho disputato un buon girone di andata poi calato quando calata tutta squadra, non c'entrano i problemi ambientamento altro. fatto sostanziale è che qui sono i difensori migliori del mondo. E non è neppure vero che picchiano: forti, duri, leali, cattiveria. Mica per niente l'unico che mi ha fatto veramente un po' di male* (distorsione alla caviglia) *stato Falcao che è sudamericano*».

Il pubblico granata, comunque, spera che la prossima stagione Hernandez sappia dare più. Le doti le ha, lo è visto chiaramente, tutto nel saperle mettere frutto. «*Certamente un altr'anno andrà, meglio* — conferma il giocatore —. *Conoscerò meglio il calcio italiano, i compagni, gli avversari. Sarò anche più al freddo, all'alimentazione, a tutte quelle cose che sono diverse da com'erano nel mio Paese*».

Frattempo, però, in auspicata esplosione nel prossimo campionato, c'è di salvare la stagione infilando il risultato di prestigio in Coppa Italia, un obiettivo che sembra alla portata del Torino. «*Nel calcio è imprevedibile* — premette saggiamente Hernandez — *per questo è così bello. In Spagna tutti pensavano vincesse Brasile invece vinto l'Italia, Atene credevamo che vincesse la Juventus e invece ha vinto l'Amburgo. Non si può mai dire niente, prima. Comunque, alla Coppa Italia ci tengono tutti molto: giocatori, allenatore dirigenti. E i tifosi si meritano questa soddisfazione. Sarà difficile perché gli avversari sono tutti forti, ma io ho fiducia, abbiamo i mezzi per farcela*».

Giorgio Destefanis

Sfumata l'opportunità di lau

Dopo Vigl

In arrivo anche Tacconi - Già acq
chowod - Posizione difficile per Tra

Ancora inspiegabile il comportamento della Juventus mercoledì sera, ad Atene. Di fronte ad un Amburgo organizzato e compatto, molti uomini di Trapattoni si comportati come sprovveduti scolaretti paralizzati dall'emozione, capaci reagire soltanto nel primo quarto d'ora della ripresa. Si ragioni risposte, che tante e non esaurenti. la realtà di Coppa maledetta, che continua respingere i lunghi ed dui corteggiamenti della Juventus.

L'insuccesso Atene può significare, là della bruciante delusione? Un preludio ad un brusco cambio di rotta che apra la strada epurazioni? Il commento rilasciato dall'avvocato Giovanni Agnelli, al termine della gara di mercoledì, limpido: «*Non ci saranno rivoluzioni, ma rafforzamenti; proveremo vincere la Coppa*».

Giampiero Boniperti, in perfetta sintonia il presidente della Fiat, ha dichiarato durante il volo Atene-Torino: «*Dopo lo choc ci vuole la reazione. E' già bello poter dire essere in grado di ricominciare da capo. La sconfitta Amburgo inciderà sui stri piani di rafforzamento. Era stato tracciato un programma, che vedremo di rispettare nei limiti del possibile*».

Dunque niente maremoto, ma le acque si muoveranno poiché Trapattoni ha avanzato ufficiale richiesta di una punta da affiancare Rossi («*Paolo, in competizioni di livello internazionale, rischierebbe crepare là davanti solo...*»), il primo pensiero va ad attaccante. La Juventus da tempo corteggia il laziale Giordano, che ha molte possibilità di trasferirsi nella società di Galleria San Federico. La trattativa è però semplice, poiché alla necessità del club romano di far quadrare il bilancio la vendita del giocatore fa il parere dei tifosi che vogliono perdere il prezioso centravanti-«bomber».

Juventus ha già concluso, frattanto, l'acquisto di Caricola, bravo stopper del Bari che ha anni, alto 1,79 per 72 chilogrammi, che ha già disputato due interi campionati di serie B. Ed è vicinissimo a chiudere trattativa con l'Avellino sia per il portiere Tacconi che per il centrocampista Vignola. Fra Boniperti e Sibilia c'era un vecchio accordo, secondo il quale l'Avellino avrebbe dovuto consultare la società bianconera prima cedere i due gioielli. Per risposta, Boniperti e Giuliano aspettavano la conclusione della Coppa campioni. Ora, dunque c'è disco verde e l'affare può ritenersi praticamente chiuso.

Tacconi, che in un primo tempo avrebbe rifiutato la prospettiva di trasferirsi alla Juventus, perché chiuso da Zoff dunque nella scomoda posizione di fare antisembra tornato pentemente sui propri si, ritenendo la carta di identità Zoff non preoccupante per il suo futuro. Per Tacconi l'anticamera non sarà lunga. E questa constatazione, puramente anagrafica, avrebbe indotto Tacconi ad accettare il trasferimento. Il portiere irpino ha 26 anni gioca in serie A da tre stagioni.

Di Vignola si tutto: giocatore qualità, dotato di un terribile sinistro.

...campione d'Europa, il club bianconero pensa a rinforzarsi e a sostituire Bettega

...nola, la Juve vuole Giordano

...uistato Caricola - Rinnovato interessamento per Vier-...pattoni? «Non diciamo stupidaggini» replica Boniperti

Piaceva alla Fiorentina, ma il club bianconero vanta da tempo un diritto di opzione. Vignola è nato a Verona il 12-6-'59, ha disputato una novantina di partite in serie A e 37 in B. E' alto 1,73 e pesa 66 chili. E' fra i centrocampisti più richiesti sul mercato.

Si parla anche di Vierchowod. Non è un mistero che piaccia al tecnico bianconero, ma crediamo che questo desiderio sia di difficile realizzazione, poiché il «russo» ha più probabilità di tornare alla Sampdoria, dopo il prestito alla Roma. Mantovani, infatti, intende rinforzare ulteriormente la squadra. Dicono pure che il presidente doriano chieda alla Juventus in cambio la luna, cioè un «mundial». E a questo punto...

La Juventus su tutte queste voci mantiene, naturalmente, il più discreto riserbo. Vuole giocarsi le proprie carte in tutta tranquillità a dispetto di squilli di trombe. A prescindere dal fallimento di Atene, resta da tamponare la falla creata dalla partenza di Bettega, da porre tempestivo rimedio alla carenza d'identità di Furino e resta da arricchire una panchina che attualmente dimostra alcune lacune a livello internazionale.

Chi non vuole parlare di fallimenti è Giovanni Trapattoni, il quale commenta: *«C'è amarezza dentro di noi, ma il bilancio non è fallimentare, poiché siamo arrivati secondi in campionato ed in Coppa dei Campioni. Anche sulle annate-no si costruisce. Dobbiamo soltanto cercare di capire il perché di una sconfitta. L'Amburgo ha meritato di vincere, al 51 per cento diciamo. Ma quando mi venite a parlare di tattica, rispondo che certi passaggi sbagliati e mal calibrati sono errori emozionali e non tattici»*. Più chiaro di così...

Il destino di Trapattoni? La conferma è scontata. Lo stesso Boniperti, a chi gli domandava se la posizione del trainer fosse pericolante, ha replicato: *«Non diciamo stupidaggini»*.

Ed è tutto.

Angelo Caroli

Rossi, sei colpevole? «Non più degli altri»

Mercoledì è stato sepolto di insulti. Parole feroci dalla rabbia del momento. I tifosi imbestialiti hanno visto Rossi colpevole numero uno. Paolo ha sopportato con rassegnazione anche quest'ennesima delusione. Per lui è un momento nero: forse domenica Bearzot non lo farà giocare in Nazionale a Göteborg, mentre il suo futuro juventino è ora molto incerto.

Eppure Rossi non si sente più in colpa degli altri: «Non mi sembra di essere andato poi male e comunque non peggio di altri. Certo ho provato la più grossa delusione della mia vita dopo la retrocessione in Serie B con il Vicenza. C'è tanta amarezza in me, ma spero di riscattarmi in fretta con la Nazionale. I tifosi si sentono traditi? La loro tristezza è anche la nostra».

Pablito è forse a una svolta della breve carriera juventina: «Ho la coscienza a posto — *ribadisce* — se dovessi dare un voto per quello che ho fatto quest'anno mi darei un sei. Io voglio restare alla Juve e certe voci mi stupiscono perché pensavo ormai di aver raggiunto una tranquillità di mercato, di non dover più preoccuparmi del mio futuro. La Juventus mi dà molto anche come immagine pubblica. So che dal prossimo potrei cambiare ruolo, ma la cosa non mi spaventa. Certo io sono una punta anche a costo di soffrire ancora voglio restare tale. Il gol mi manca molto, è tutta la mia vita».

Rossi cerca una spiegazione alla sconfitta: «Abbiamo giocato partite di coppa perfette quest'anno poi nella più importante siamo crollati. Le cause per me sono soprattutto psicologiche: l'attesa ci ha schiacciati, innervositi. Rispetto alle altre squadre noi siamo costretti a spendere più energie nervose. Ora però bisogna reagire e la Coppa Italia ci offre la possibilità. I tifosi ci accusano, mi dà peso a certe reazioni. Certo ci spiace non aver ricambiato tanto affetto».

Platini è sincero: «Bravo Amburgo, è stato troppo più bravo di noi. In due partite forse i tedeschi erano battibili, così tutto è stato inutile. Io sapevo da dieci giorni che avrei giocato male, che mi sarei sentito bracato e che avrei dovuto defilarmi dal gioco per fare spazio a Rossi e Boniek. I tifosi sono delusi ed hanno ragione. Ma ora siamo amareggiati soprattutto per loro. Certo il mio bilancio è disastroso. Prima in Francia ed ora in Italia non ho vinto nulla».

Il francese è uno dei grandi accusati. Anche Trapattoni ha fatto il suo nome tra i colpevoli. Si è salvato invece Gentile, che è una piacevole soddisfazione: «Conta poco la prestazione del singolo in questi casi — *dice il terzino* — quando il naufragio è generale. Potevamo dominare da tutte le parti; invece ci ritroviamo a centrocampo vuote, avendo fallito tutti gli obiettivi. Eravamo i favoriti, ma non abbiamo snobbato gli avversari perché avevamo paura della forza dell'Amburgo. Loro sono stati bravi, ma noi gli abbiamo dato una mano giocando al di sotto delle nostre possibilità. E' la mazzata più grossa da quando gioco al calcio, però dobbiamo pensare al futuro. In Nazionale possiamo prenderci una rivincita».

Voci di mercato lo vorrebbero in partenza. Gentile, che teme passeranno anni prima che la Juventus possa arrivare di nuovo a una finale così prestigiosa, non ci fa caso: «Non so quali siano i programmi della società. Questa squadra in ogni caso non ha bisogno di rivoluzioni. E', e resta, competitiva». **f. v.**

Con questo super-Saronni il Giro d'Italia è deciso?

Ha trionfato ieri nella tappa a cronometro - Oggi arrivo a Savona

SARONNI DOPO L'ARRIVO NELLA TAPPA A CRONOMETRO

Grande impresa di Saronni nella tappa a cronometro di ieri: la Maglia rosa, nei 38 chilometri da Reggio Emilia a Parma, ha clamorosamente battuto i rivali compresi gli specialisti cronometro, accumulando nuovo vantaggio gli rà certamente nelle tappe di salita che incominciano L'unico che ieri è a tenesi al campione mondo è Visentini, che comunque rimane distaccato in classifica 2'28". Clamorosamente battuti 4' a Prim 1'16"; 6' Thu- 1'26", 17' Moser a quasi

si disputa una tappa che dovrebbe essere relativamente tranquilla, quasi trasferimento verso montagne: 243 chilometri Parma a Savona. Tutta prima parte, però, è piuttosto accidentata, continua fino ad arrivare al 1055 metri Cento Croci dove piazzato traguardo del Gran Premio della montagna.

Le forma di Saronni, però, tali farlo ritenere ormai sicuro ogni sorpresa, anche dagli eventuali assalti scalatori del valore di taglin o Van Impe.

Oltre duemila di corsa per aiutare chi soffre

Si corre per vincere una coppa una medaglia, si corre per incontrare gente, si per perdere qualche chilo o, semplicemente, si per allegria. correndo si può anche fare del bene ed ecco che fioriscono marce maratonine varie, organizzate lo scopo raccogliere fondi qualche opera benemerita.

Quella di domenica, periferia di Torino, è di queste: duemila, forse duemilacinquecento persone di ogni sesso, età e valore agonistico si cimenteranno su un percorso 12 chilometri e mezzo. Il ricavato iscrizioni (2500 lire) verrà devoluto a «Specchio dei tempi» in favore dell'U.G.I., l'Unione Genitori Italiani, un'organizzazione che lavora (tra mille difficoltà) per aiutare i colpiti da tumore.

La manifestazione è aperta agli atleti agli amatori Fidal per una gara di marcia (ore 8) ed (ore 8,35); seguirà una «non competitiva» (ore 9,35) per chi atleta non è eppure non vuole mancare alla sgambata domenicale. Il raduno è fissato Self-Service Metro, in via Paolo Veronese angolo via Vaninetti: qui si girerà per strada Caselle e strada del Francese, si transiterà presso l'Urbiochimica per tornare quindi al punto di partenza per Vercelli.

A tutti i partecipanti verrà consegnata medaglia appositamente coniata: due mani che si stringono.

m. san.

Bocce: lotta fra sedici squadre per i quattro posti nelle finali

Domenica scorsa, nella nona prova qualificazione — quella a coppie disputatasi — alla squadra di Biellese Losano Luotti, è riuscito il «colpaccio» di battere i big della C. Colombo (Bruzzone e Sturla) incamerando 12 preziosissimi punti balzando in classifica al quarto posto, alle spalle di Ciriacese, C. Colombo e Stronese. Un'impresa rimarchevole (in campo c'erano tutti i migliori), che si realizzata grazie anche al determinante apporto dato dai compagni di società, V. Botto e Scarparo, che nei turni eliminatori avevano battuto formazioni di valore, tra quelle Ciria- con D. Amerio-Bragaglia con A. Caudera-Suini.

Adesso il campionato entra nella sua fase cruciale (mancano sei prove conclusione) e tutte squadre tese ricerca quei punti che permetteranno loro di accedere alle finali di ottobre che si svolgeranno a Trieste (individuale), Cuneo (a coppie) e a Savignone (a quadrette). Una lotta apertissima tra quindici-sedici squadre (ci sembra che ormai non ci siano più speranze per Avvenire San Paolo e Morando Asti, entrambe a zero punti) per i quattro disponibili, dato per scontato che attuali prime quattro società in classifica siano da consi- al di sopra della mischia.

Domani domenica si gareggia ad Asti: il torneo è quadrette, con un punteggio-gara molto alto (16 punti alla prima, 12 alla seconda, alla terza quarta; 6 dalla quinta all'ottava): un obbiettivo allettante la possibilità raggiungere posizioni di preminenza classifica.

Tre i turni di incontri per domani: alle 14, 17,15 e alle 21,30 con partite della durata di tre ore. Semifinali alle 9,30 di domenica; la finalissima alle 15. Arbitro di il genovese Aldo Abate.

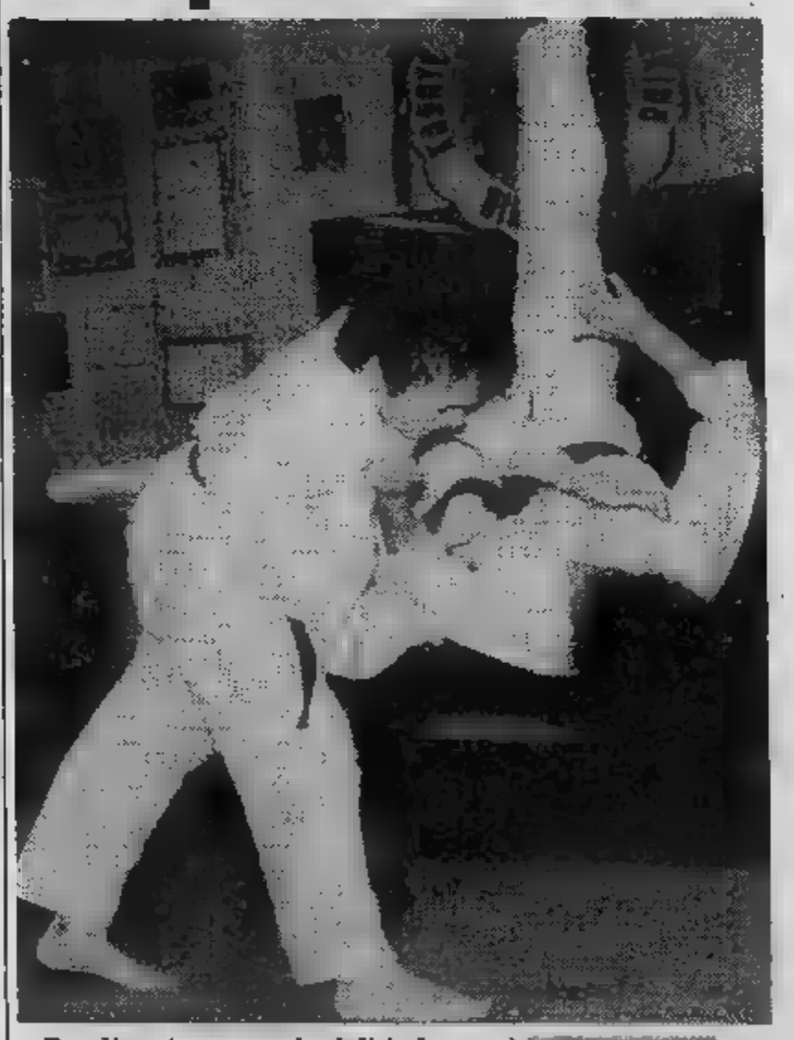
Sempre domani, ad Aosta, è in programma la 3ª giornata del «G. P. Cast», campionato regionale a quadrette per la B, cui partecipano 64 formazioni in rappresentanza di società del Piemonte e della Val d'Aosta. La classifica vede al comando la Castiglionese 10 punti, seguita Torinese Radio Elettra e Belvedere 8, Vattorre- con 6 e Valsalice con 5; seguono M. Pilone e Bocc. Albese (4), Sis e La Montagnola (3).

Guido Tolazzi

Queste le altre gare della domenica:

- (Asti Bocce) — Nazionale a quadrette di Allievi;
- (Asti Bocce) — Regionale a coppie di B;
- **Gaglianico** (Gaglianico) — Regionale a coppie di B;
- **Torino** (Fioccardo) — Provinciale a coppie C1/C1;
- **Torino** (Cavorettese) — Provinciale a coppie C2/C2;
- **Castiglione** (Castiglionese) — Provinciale a quadrette C1, C2, C2, C2;
- **Brandizzo** (S. Grato Limat) — Provinciale per 64 coppie C2/C2 (ore 14,30);
- **Leumann** (La Fratellanza) — Provinciale a coppie C/Lei (ore 14,30);
- **Asti** (Asti Bocce) — Interprovinciale a coppie di Ragazzi;
- **Castiglione** (Castiglionese) — A coppie (ore 14,30 di domani).

Torinese, 13 anni campione d'Italia



Per diventare campioni di judo non è necessario nascere nei Paesi del Sol Levante. Ci sta riuscendo, a quanto pare, anche un ragazzino torinese che combatte per i colori del Judo Miraflori. Si chiama Gian Luca Ponzo, ha 13 anni e frequenta la seconda media alla scuola Cor- Alvaro scorsa ha vinto a Roma il titolo italiano assoluto della categoria esordienti al di sotto dei 48 chilogrammi.

Gian aspira, a diventare un Bettega o un Dossena, ma a continuare a progredire in questo sport che sta avendo maggior anche in «Io non ho preferenze — spiega il padre del neocampione italiano —. Qualsiasi sport Gian Luca voglia fare, per me va benissimo. Oltretutto il judo non gli porta via neppure troppo tempo: bastano di allenamento settimana».

Coppa Giacosa di ciclismo Mons Invernio

MONDOVI' — correrà domenica Coppa Giacosa», agli allievi. La di chilometri, prenderà via 14,45 Alba (piazza Savona), attraverserà Gallo Grinzane, Barolo, Dogliani, Farigliano, (circonvallazione), Mondovì Breo, piazza Ricovero, corso Italia, piazzale Monteregale.

L'organizzazione curata Marco Botto, in collaborazione con l'Uc Langhe. La Coppa Giacosa, nel in ricordo di un Mondovì morto 18 lungo la Montezemolo, una è un importante appuntamento per il ciclismo giovanile.

Il quest'anno, la Langa, presenta piuttosto impegnativo. Favorito della vigilia Musso, promettente allievo di Barolo, ha iniziato molto stagione. Nell'80 e nell'81 vinse Bortolazzo, il figure Lan- Giobetta.

g. gr.

Esibizione a Collegno di 500 mini-calciatori

Cominciano domani i tornei Cirella e Bendini

Organizzata dalla Pro Collegno-Collegnese con il patrocinio dell'Assessorato allo Sport della città, prende il via domani sui campi del polisportivo Bendini in piazza Che Guevara 13 la quarta edizione tornei calcistici nazionali «Giordano Cirella» «Arturo Bendini».

Al primo, riservato alla categoria esordienti, prendono parte 14 società dilettanti (Don Bosco Alessandria, Pro Collegno, Borgo S. Remo, Aurora Settimo, Borgo Uriola, Ivrea, Praters Boys, Pro Cascine Vica, Rivoli Rivolese, Pino Maina, Pianese, V. Mazzola, Veloces Vercelli Atm) e due professioniste (Alessandria Asti). Al secondo, destinato calciatori allievi, dodici formazioni dilettanti (Pro Collegno, Eureka Settimo, Praters Boys, Paradiso, Lascaris, Moncalvese, Settimo, Borgo S. Remo, Seo Borgaro, Spartalamet, V. Mazzola Alpignano) e quattro professioniste (Sanremese, Alessandria, Adriese e Casale).

manifestazioni si articoleranno in giorni e si concluderanno entrambe 5 giugno. Nella grande kermesse interregionale, che mette in passerella migliore prodotto vivai calcistici delle società partecipanti, impegnati complessivamente ben 500 giovani atleti. Una bella festa dello sport che certamente merita l'attenzione di tutti gli appassionati.

Questo il calendario della prima giornata (28 maggio 1983): Trofeo Cirella per esordienti. Ore 14,15 Pro Collegno-Praters Boys; 16,15 Alessandria-Aurora Settimo; 20,15 Asti-Pro Cascine Vica. Trofeo Bendini per allievi: ore 15 Spartalamet-Borgo S. Remo; ore 17 Pro Collegno-Prater Boys; ore 21 Paradiso-Settimo; ore 22,15 Lascaris-V. Mazzola.

José

RUBRICHE
Classica
Danza
Teatro
Cabaret

TV

SETTIMANALE DI SPETTACOLO

MASTER
Marionette
in rassegna
Verona
(fino a giugno)

James Stewart, qui con la moglie Gloria, festeggia i 75 anni

29 maggio - 4 giugno

7 giorni

LIRICA
Lulu l'eroina di Berg al Regio

L'interessante rassegna dedicata al cinema indipendente Usa rimbalza da Milano e approda al Movie, ai primi di giugno. Tra i film in programma al cineclub, al di fuori del ciclo, da segnalare la ripresa del fa- Quarto potere Orson Welles. Fitto come sempre il calendario di concerti. Per quanto riguarda il teatro, il Carignano propone da martedì **L'historie tragique d'Hamlet prince de Danemark** allestito dalla Comédie de Genève con la regia di Benno Besson.

TV: film a raffica, con la che tiene bravamente alle private grazie a titoli di spicco. Lunedì Connery, Fonda e Nathalie Wood brillano nel vario cast di **Meteor**, drammatico fantascientifico Rete Uno.

Martedì Rete Due propone collaborazione tra lo scrittore Ugo Pirro e il prematuramente scomparso regista Elio Petri **A ciascuno il** Gian Maria Volontè. Mercoledì Rete Tre lo spettacolare **Chinatown** con Jack Nicholson. Mercoledì su Rete Due un classico del brivido, **L'abominevole** Giovedì Rete Tre Gina Lollobrigida «brava bella» in **Mare matto** a fianco Belmondo. Da ricordare venerdì il francese» I **nome** con Delon, Volontè, Montand e Bourvil e sabato pomeriggio su Rete Tre curioso Lubitsch, **L'uomo che ho ucciso.**

INTERVISTA
Pavignano e Troisi coppia di successo

INTERVISTA — Anna Pavignano, piemontese «emigrata»

FILM PER DUE

la fidanzata sceneggiatrice di Troisi

VENTISETTE anni, alta [redacted] slanciata, [redacted] viso dolce e pulito, occhi grigio-verdi, capelli castani, pelle bianchissima. Parla in modo semplice [redacted] lieve accento piemontese (è nata [redacted] Borgomanero ma sin da piccola è vissuta [redacted] Torino); frequenta i corsi della facoltà di psicologia ed ha studia[redacted] recitazione e danza classica. E' Anna Pavignano, la ragazza che vive accanto a Massimo Troisi e che con lui ha scritto le sceneggiature dei suoi due film.

— Ormai lei vive a Roma...

«Sì, ma faccio la spola fra Roma e Torino dove ho ancora mia mamma [redacted] mia sorella. Ma ormai Roma mi ha assorbita. E' a Torino che ho conosciuto Massimo ma [redacted] Roma che ho scelto per stargli accanto».

— Come vi siete conosciuti?

«Lui registrava un lavoro alla Rai che mi aveva chiamata per un piccolo ruolo insieme con altri studenti. Ecco, è avvenuto così: lui faceva l'attore ed [redacted] la comparsa, e ci siamo parlati...».

— Ma lei lo aveva già visto in precedenti lavori?

«No, non lo conoscevo affatto. Era la prima volta che andava [redacted] Torino [redacted] non lo [redacted] nemmeno visto alla televisione».

— Vi siete subito intesi, c'è stata una immediata simpatia?

«E' un po' difficile a spiegarsi, ma abbiamo capito subito di avere interessi in comune...».

— E dal sentimento siete passati al lavoro?

«Gli avevo fatto leggere delle cose che avevo scritto e gli erano piaciute, [redacted] quando ha cominciato [redacted] pensare [redacted] film Ricomincio da tre *mi ha detto: potresti scrivere la sceneggiatura, pensiamo delle scene, ne discutiamo e poi tu le scrivi».*

— Ma lei non conosceva [redacted] tecnica della sceneggiatura...

«Infatti abbiamo buttato giù delle idee senza [redacted] metodo preciso, poi mi sono rifatta ad altri copioni per la parte tecnica».

— Lui napoletano, lei piemontese, questo divario in un certo senso vi ha amalgamato meglio, vi ha completato?

«Agli inizi io [redacted] riuscivo a capire tutto quel che mi diceva, ma quando abbiamo scritto [redacted] film ci frequentavamo già [redacted] due anni e dunque non avevo più difficoltà [redacted] linguaggio».

— Il soggetto era di Massimo...

ANNA PAVIGNANO CON [redacted] TROISI

«Sì era suo; io ho contribuito soprattutto a delineare il carattere della ragazza e a stendere il copione pensando in termini cinematografici. Lui recitava [redacted] situazione ed io la mettevo per iscritto, gli davo corpo».

— [redacted] lei [redacted] ha pensato [redacted] fare almeno una particina nel film?

«Anche se ho studiato recitazione, per Ricomincio da tre *non ci abbiamo [redacted] pensato, invece in* Scusate il ritardo *interpreto il ruolo della seconda fidanzata di Arena».*

— E quando ha visto il film la prima volta che sensazione ha avuto?

«Debbo confessare che essendo il nostro primo lavoro mi aspettavo qualcosa di dilettantesco ed invece abbiamo capito che il film c'era, professionalmente, dico».

— E Massimo ne era soddisfatto?

«No, perché lui non è mai soddisfatto. E' molto critico sulle cose che fa, anche perché, avendo fatto la regia, [redacted] molto più coinvolto di me».

— E nessuno [redacted] avrebbe immaginato il boom che ne sarebbe seguito...

«Certamente no. Lo abbiamo capito però [redacted] primi giorni, quando si sono visti gli incassi. Non che un film si debba valutare solo dagli incassi, ma anche questo [redacted] importante».

— Per *Scusate il ritardo* [redacted] lavoro [redacted] è svolto in modo più fluido?

«Certamente. L'esperienza [redacted] servita a tutti [redacted] due anche a livello di collaborazione. [redacted] stato molto più spontaneo [redacted] divertente».

— Lei crede che il secondo film sia superiore o inferiore al primo?

«Penso che sia migliore. Ma questo può anche dipendere dal fatto che io ci ho lavorato di più, che ci sono stata dentro con maggiore impegno».

— Ma com'è il carattere di Massimo? Aperto, gioviale?

«E' molto più riservato di come può apparire sullo schermo. Non potrei dire [redacted] sia molto comunicativo con chi non conosce bene».

— Il fatto che quando sta insieme lui venga riconosciuto, additato, le fa piacere o la disturba?

«Direi che a me piacerebbe tanto passare una vacanza con lui in un posto dove non lo conosce nessuno. Il fatto che la gente lo riconosca fa piacere, ma ci sono momenti in cui [redacted] anche fastidio. Magari stiamo discutendo, ed ecco che arriva uno: ma lei [redacted] Troisi... e deve farsi fotografare con i bambini...».

— E' gelosa di Massimo? Deve arginare altre donne?

«No, io [redacted] argino niente, facciano loro... E' chiaro che se [redacted] dovessi essere gelosa di tutte le donne che gli parlano [redacted] vivrei più. Ritengo che se un rapporto è valido [redacted] è al di là delle donne che intervengono».

— Lei, del Nord, si [redacted] adattata bene [redacted] vivere romano assieme ad [redacted] napoletano?

«Io credo che ci sia più differenza fra il modo [redacted] vivere torinese e quello [redacted] che fra il napoletano ed il [redacted]. Però credo di essermi adattata, ho dei ritmi di vita più lenti».

— E' superstiziosa?

«Un po'...».

— E lui?

«Moltissimo. Abitiamo in [redacted] in cui ci sono molti gatti neri ed è un po' seccante, [redacted] volte, aspettare che passino tutti. Ma lui, dopo, si sente più tranquillo».

Lamberto Antonelli

FINO AL 19 GIUGNO RASSEGNA A VERONA

TESTE DI LEGNO

(ovvero marionette in mostra)

VERONA — In che cosa consiste il fascino [redacted] marionette? — si chiedeva [redacted] Baird in [redacted] celebre libro dedicato a questa forma di rappresentazione scenica, [redacted] continuava — perché artisti come George Bernard Shaw, Paul Klee, Josef Haydn, Wassily Kandinsky, Gian Carlo Menotti, George Sand, per citarne [redacted] pochi, si [redacted] espressi in questa forma d'arte? Perché essa, così varia nelle sue espressioni, è il risultato dell'antico bisogno dell'uomo [redacted] rappresentare la realtà.

Pur differendo dalla pittura, scultura, danza, canto o storia, il teatro delle [redacted]nette ha qualcosa di tutte queste espressioni artistiche. E' anche un [redacted] comunicazione e di espressione dei sentimenti umani.

A fargli eco, presentando la nuova opulenta prestigiosa mostra della Cassa di Risparmio che vede le sale della Gran Guardia popolate di «teste [redacted] legno» (34ª in ordine cronologico, non [redacted] di seguito [redacted] quell'altra ora in giro per l'Italia dedicata a Pinocchio), è Gino Barbieri, presidente dell'istituto promotore, che parla fra l'altro di «rivalutazione [redacted] un potenziale di fantasia, di creatività, [redacted] bisogno [redacted] sognare sottratto (all'uomo d'ogni età) dalla massificazione della tecnologia e dei mezzi [redacted] comunicazione audiovisiva».

Basterà, per avere conferma [redacted] ciò, ricordare due celebri burattinai [redacted] le loro «compagnie»: l'italiano Podrecca e [redacted] russo Obrazov. Teatrini entrambi attivi.

Coordinata da Maria Signorelli esperta da sempre [redacted] questo comparto dell'umana fantasia cui ella stessa ha dato significativi apporti, la mostra scaligera vuole [redacted] un omaggio all'area «marionettistica» soprattutto veneta [redacted] infatti come obiettivo [redacted] offrirsi (fino al 19 giugno, suo giorno di chiusura) come testimonianza del ricco patrimonio di cultura e di tradizione che trova radici per questo universo incantato in ciò che era (anche) lo sfruttamento del tempo libero durante la Serenissima Repubblica.

Oltre ai ricordi infantili [redacted] Carlo Goldoni, rimangono tra le innumerevoli testimonianze di ciò l'illustrazione degli spettacoli di burattini fatta nelle sue tele da Pietro Longhi, «cronista» anche della vita minima all'interno della famiglia veneziana del proprio (il XVIII) secolo.

Il titolo dato alla mostra è «Fra Marionet[redacted] e Burattini - itinerario magico nella civiltà veneta». [redacted] è la stessa [redacted] Signorelli [redacted] documentare l'importanza di questo genere teatrale nel Veneto e in particolare [redacted] Venezia, città che [redacted] esso — viene sottolineato — può essere considerata [redacted] delle patrie [redacted] non, addirittura, [redacted] patria.

Una prima sezione della mostra comprende testi, copioni, libri sulla storia [redacted] questo genere [redacted] spettacolo il quale ha radici lonta[redacted] nella vita [redacted]se, come ricorda Bruno De Cesco in catalogo, già Senofonte, Tucidide ed Erodoto citano nel loro scritti i «neuropastòs» [redacted]se, addirittura mille anni prima di Cristo, l'imperatore cinese Mu, [redacted] dinastia Chu, faceva importare [redacted] Turkestan anche [redacted] marionette.

Segue una vasta documentazione dell'iconografia (1500-1700) riguardante i «teatrini» [redacted] società, soprattutto — come si [redacted] già detto — veneziana, dell'epoca d'oro di questo genere di spettacolo.

Insieme vengono presentati manifesti, locandine, spezzoni [redacted] scenario accanto [redacted] marionette e burattini di ogni epoca, pezzi originali e rarissimi, di varia dimensione [redacted] fattura, provenienti da musei [redacted] soprattutto [redacted] case private [redacted] quali il «teatrino» ha avuto, fino [redacted] non molti [redacted] fa, quindi anco[redacted] nei ricordi personali [redacted] molti, un ruolo molto apprezzato.

Quanto ai personaggi, si va [redacted] quello [redacted] Goldoni [redacted] pupazzi della Perego, Topo Gigio in testa. In una sala si è reso funzionante il teatrino di Nino [redacted] (veronese) che [redacted] allievo e amico Toni Bogoni movimenta in modo che, dalle animazioni, lo spettatore [redacted]prenda la meccanica interna dello spettacolo. Mentre [redacted] altro settore trova allestimento un laboratorio per mostrare al pubblico i metodi seguiti per [redacted] costruzione di marionette, burattini e maschere.

Accanto [redacted] principale scopo di documentare la storia dello spettacolo offerto attraver[redacted] i loro animatori [redacted] «teste di legno», [redacted] si propone anche obiettivi didattici rivolti all'approfondimento di un fenomeno culturale molto radicato nella vita sociale [redacted] questi ultimi cinque secoli, soprattutto ma non soltanto, nel Veneto.

[redacted] quest'ottica, perciò, abbiamo alla [redacted] Guardia veronese un qualcosa di puntigliosamente e insieme spettacolarmente formativo che [redacted] differenzia in modo netto da quanto può [redacted] stato fatto altrove, in Italia e fuori.

Con un supporto [redacted] eccezione. Dall'1 al [redacted] giugno si avrà in parallelo alla mostra un autentico Festival delle marionette e dei burattini. Cioè una serie di rappresentazioni da parte dei più validi complessi del momento, a cominciare da quello, addirittura emblematico, intestato a Podrecca, di cui ricorre (del pioniere fondatore) in questi giorni, i [redacted] anni della nascita. Colui che, per dirla con Nico Pepe, diede alle marionette un cuore.

Piero Zanotto

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Dick Van Dike*
Grp Film: *Vendetta* [illegible]

8,30 **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Quinta [illegible] Telefilm: *Il carissimo Bill*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

9,45 **Canale 5** Sport: *Goal*

10 — **Italia 1** Film: *L'ultima carovana*

10,30 **Rete Uno** Musicale: *Voglia di musica*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*

10,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

11 — **Rete Due** Musicale: *Concerto da* [illegible]

11,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

12 — [illegible] 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Mammy fa per tre*

12,15 **Rete Uno** Rubrica: *Linea verde*
Rete Due Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Telefilm: *Mr. Abbott e famiglia*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
Grp Spettacolo: *Bingoo*
Rete Tre Musicale: *Musiche* [illegible] *fine inverno*

13 — **Rete Uno** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale [illegible] Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Sport: *Bomber*

13,30 **Rete** [illegible] Telefilm: *Starsky e Hutch*

13, 45 **Rete Tre** Musicale: *Incontri d'autore: Tenco '82*
Canale 5 Film: *Il barbaro e la geisha, con John Wayne, avventuroso*
Telestudio Film: *Hong Kong, con J. Chandler, avventuroso*

14 — **Rete Uno** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Zanna bianca, con Franco Nero, avventuroso*
Quinta [illegible] Film: *Lo scippo, di Franco Cicero, commedia*

14,15 **Rete Tre** Musicale: *Rockline*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Fermate il colpevole*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

15 — **Rete Uno** Musicale: *Discoring*
Rete Tre Spettacolo: *Che fai... ridi?*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *Blitz*

15,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

15,45 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale [illegible] Film: *Le radici del cielo, con Trevor Howard, avventuroso*

16 — [illegible] Tre Sport: *Diretta sportiva*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Grp Sport: *Vinovo corre*

17,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Popi*
Videogruppo Film: *La regina Margot, di Jean Dreville, drammatico*

17,45 **Canale 5** Spettacolo: *Attenti a noi due*

18 — **Rete Uno** Sport: *Calcio: Svezia-Italia*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Italia 1 Telefilm: *Mr. Abbott e famiglia*
Quinta Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *La musica degli Inti Illimani*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete Tre** Sport: *Sport Regione*

19,30 [illegible] **Tre** Musicale: *Speciale orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Sullivans*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Rete** [illegible] Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
[illegible] **1** Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

20,15 **Rete Tre** Inchiesta: *Cento città d'Italia*

SERA

20,30 **Rete Uno** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete [illegible] Varietà: *Chewing gum show*
Rete Tre Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Il disco volante, con Alberto Sordi, commedia*
Italia 1 Film: *Anche gli angeli mangiano fagioli, con Giuliano Gemma, avventuroso*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Spettacolo: *Gran varietà*
Quinta Rete Film: *Frau Marlene,* [illegible] *Romy Schneider, drammatico*
Videogruppo Film: *Ritorno dall'eternità,* [illegible] *Robert Ryan, drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete Due** Telefilm: *I professionals*
Rete Tre Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il vizio di famiglia, con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Quinta Rete** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Rete Due** Film: *Tempo di viaggi, di Andrej Tarkovskij*
Rete Tre Sport: *Campionato di calcio - Serie B*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Ciao, amico!*
Italia 1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*

23,15 **Quinta** [illegible] Film: *Joe la guerra del cittadino, di J.G. Avildsen, drammatico*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*

24 — **Rete Due** Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale 5 Film: *Requiescant, con Lou Castel, western*
Telestudio Film: *La poliziotta fa carriera, con Edwige Fenech,* [illegible] *dia*
Grp Film: *La* [illegible] *della paura, drammatico*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto* [illegible] *quartiere*

Intervistata da Tornabuoni

DE SIO
e le vie del successo

Rete Uno Ore 20,30 [illegible] freccia [illegible] fianco, sceneggiato. Il nuovo sceneggiato porta [illegible] titolo del romanzo [illegible] cui è tratto, pubblicato [illegible] Luciano Zuccoli nel 1913 e già tradotto da Lattuada per il cinema. Si narra [illegible] un amore disperato ambientato agli inizi del secolo. Lui [illegible] lei, che [illegible] sono conosciuti da ragazzi e si amano moltissimo, [illegible] ritrovano dopo anni quando lui [illegible] un musicista affermato [illegible] lei è sposata ad un industriale. Riprendono la relazione, lei tenta il suicidio, lui muore in guerra. Nella versione originale lui era [illegible] scrittore, mentre lei si uccideva [illegible] davvero, mentre qui [illegible] regista Giovanni Fago, proveniente [illegible] cinema, ha preferito prendersi più libertà di quanta [illegible] Lattuada [illegible] suo tempo [illegible] n'era presa, e di quanta se n'è presa Ugo Gregoretti, coautore, insieme [illegible] Umberto Eco di una versione televisiva ironica e quasi parodistica. Fra gli interpreti Walter Ricciardi; Anne Canovas, [illegible] interprete lo [illegible] anno di *Colomba*, Laurent Terzieff, Franca Gonella, [illegible] starlet [illegible] film osé, [illegible] a diventare attrice «seria» da alcuni anni.

[illegible] **Tre Ore 21,30** [illegible] **vie** [illegible] Finalmente dovremmo [illegible] Annunciata, rinviata, riannunciata e [illegible] rimandata, [illegible] finalmente [illegible] puntata più [illegible] del programma con Giuliana De Sio ospite e Lietta Tornabuoni intervistatrice. Lanciata praticamente lo scorso [illegible], [illegible] De [illegible] è in questo [illegible] la più contesa attrice italiana, [illegible] apparizioni [illegible] estremo rilievo [illegible] cinema e in tv.

Italia 1 Ore [illegible] **Anche gli angeli mangiano fagioli,** [illegible] Spencer [illegible] la parte del leone anche questa settimana. In questo film [illegible] gangster in coppia con Giuliano Gemma. Ma entrambi [illegible] troppo buoni.

CLASSICA

GUARDANDO gli appuntamenti musicali [illegible] prossimi giorni, non molto numerosi perché l'Unione Musicale e il Piccolo Regio hanno già chiuso i battenti, [illegible] di elevata qualità, troviamo due bellissime [illegible] sioni per fare [illegible] cronaca [illegible] tempi lontani.

Chiamiamo la prima [illegible] sione *Storia* [illegible] *un concerto* e colleghiamoci all'esecuzione del primo Concerto per pianoforte e orchestra [illegible] Prokofiev che verrà eseguito questa sera all'Auditorium della Rai da [illegible] Beroff (uno dei più straordinari interpreti [illegible] Prokofiev) con la direzione [illegible] Paul Strauss.

E' il primo di cinque concer- [illegible] e Prokofiev lo scrisse ancora sui banchi del Conservatorio all'età di vent'anni. Sembrerà strano ma Prokofiev, destinato [illegible] diventare uno dei grandi pianisti del nostro secolo, [illegible] scuola [illegible] era reputato [illegible] [illegible] eccellente. Aveva [illegible] maestra illustre che lo dotò di una tecnica formidabile [illegible] che lo trattava anche con grande severità e voti mediocri.

Alla vigilia [illegible] diploma Prokofiev ebbe un'impennata d'orgoglio, decise di dimostrare [illegible] che lui era [illegible] migliore [illegible] l'occasione buona era proprio l'e- [illegible] di diploma che al Conservatorio [illegible] Pietroburgo si svolgeva in forma di concorso [illegible] a Parigi.

Abilmente [illegible] pensò che non [illegible] l'avrebbe fatta col repertorio tradizionale, [illegible] se avesse potuto suonare la sua musica allora forse... Così invece di [illegible] i soliti Concerti per pianoforte [illegible] orchestra di Beethoven [illegible] Mozart [illegible] ne scrisse uno lui. La commis- [illegible] dell'esame-concorso [illegible] il sorpresa [illegible] che non [illegible] possibile, [illegible] a guardar bene non esistevano regolamenti che escludevano l'esecuzione di opere [illegible] candidato. [illegible] arrivò così ad [illegible] compromesso: Prokofiev poteva [illegible] [illegible] suo concerto purchè questo fosse pubblicato da un editore.

[illegible] problema: Prokofiev a vent'anni [illegible] editore [illegible] l'aveva già [illegible] così [illegible] mattina dell'esame i professori si vedono recapitare le copie fresche di stampa. Prokofiev suona e vince il primo premio e il Concerto è così bello che [illegible] [illegible] repertorio a tanti anni di distanza. Possiede [illegible] un fascino così acerbo di slanci giovanili [illegible] di estri scalpitanti che l'ascolto si traduce [illegible] [illegible] vera gioia.

Il secondo appuntamento è per lunedì [illegible] nel parco [illegible] villa *La Tesoriera* con il coro e l'orchestra della Stefano Templa che sotto [illegible] direzione [illegible] Alberto Peyretti [illegible] guono *Aci e Galatea* [illegible] Haendel. [illegible] tratta [illegible] un capolavoro redatto in forma di favola pastorale nel [illegible] da Haendel [illegible] occasione di una grande festa che il londinese Duca [illegible] Chandos aveva organizzato nella [illegible] stupenda dimora in [illegible] italiano.

La storia [illegible] quella di Aci amato da Galatea che suscita la gelosia di Polifemo. [illegible] povero Aci schiacciato da un macigno scagliato [illegible] Polifemo viene mutato dalla ninfa nel fiume Aci e la metamorfosi è per Haendel occasione [illegible] comporre una musica tra le più belle.

Enzo Restagno

La settimana

Questa [illegible] all'Auditorium della Rai Paul Strauss dirige la seconda sinfonia di Rachmaninov e, [illegible] la partecipazione del pianista Michel Beroff, il primo Concerto [illegible] Prokofiev e il [illegible] di Liszt. Lunedì 30 al parco della [illegible] Tesoriera il [illegible] e l'orchestra dell'Accademia Stefano Templa diretti da Alberto Peyretti presentano la favola pastorale «*Aci e Galatea*» di Haendel. Martedì [illegible] alla Rai l'orchestra da camera diretta da Antonio Janigro eseguirà un programma interamente dedicato a Johann Sebastian Bach. In programma Suite n. 3 [illegible] flauto e orchestra, Concerto in re per due violini.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *Dick van Dike*
Grp Film: *Gli eroi di Khartoum, avventuroso*

8,30 **Canale 5** Rubrica: *Buongiorno Italia*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5' Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

9,15 **Canale** Film: *Andremo in città, drammatico*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Fascino del palcoscenico con Henry Fonda, commedia*

10 — **1** Film: *La principessa di Mendoza con Olivia De Havilland, storico*
5' Rete Film: *La fanciulla dell'altra riva, con L. Pavese, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Contrabbando Tangeri con Jack Palance, avventuroso*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5' Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg 2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro con James Coburn, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sport: *Incontro di calcio*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Mission impossibile*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*
Italia 1 Film: *Interludio con Oscar Werner, sentimentale*
Canale 5 Film: *Piccole volpi con Bette Davis, commedia*
Telestudio Film: *Come divenni padre Hope, commedia*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

16,15 **Rete** Sport: *Campionato di calcio, Serie B*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

18 — **1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Telefilm: *L'uomo dalle uncle*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
Rete Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

Nel film di Rete Uno

CONNERY
contro le meteore

Rete Uno Ore 20,30 Meteor, Usa avventuroso Grande cast: Sean Connery, Wood, Trewor Howard, Martin Landau, solo per citare qualcuna delle presenze. Una meteora minaccia la Terra, ed scienziato Usa è incaricato di fare il possibile per scongiurare ogni pericolo. Chiede l'aiuto dei russi, ma a questo punto interviene un generale Usa un po' fanatico che si all'improvvisata alleanza. Liquidato il generale, scienziati di entrambi i Paesi compiono il miracolo.

Rete Due Ore 20,30 famiglia, sceneggiato. Prima puntata dello sceneggiato tratto romanzo Malot e già più volte tradotto al cinema, in cartoni animati, in sceneggiato tv e in fumetto. piccolo Remi scopre incidentalmente essere figlio di altri genitori non di quelli che riteneva tali, e in della mamma vera attraversando la Francia e buona parte dell'Inghilterra. Fra gli interpreti, oltre al piccolo Fabrice Josso la produzione francese anche inserito la cantante Petula Clark.

Due Ore 22,25 Le storie di Mozziconi, sceneggiato. Mozziconi lascia per una puntata la ragazza con la chitarra e occuparsi del ladro Ulisse, suo grande amico. Stavolta riesce nasconderlo ai poliziotti che lo inseguono ottiene la sua inesauribile gratitudine. In cambio il barone gli chiede di smettere rubare, per l'altro questo è un vizio difficile da togliersi. Leo Gullotta simpaticissimo protagonista, ispirato al personaggio di una raccolta di racconti di Luigi Malerba.

18,30 **Canale 5** Spettacolo: *Popcorn*
Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 **3** Sport: *Sport Regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Mamy fa per tre*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Film: *Meteor con Sean Connery e Natalie Wood, catastrofico*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Rete 3 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
1 Film: *Amore mio aiutami con Alberto Sordi, commedia*
Canale Film: *Anche gli angeli tirano di destro con Giuliano Gemma, commedia*
Telestudio Film: *Piedone d'Egitto con Bud Spencer, commedia*
Videogruppo Film: *La moschea nel deserto, avventuroso*

21,30 **Rete 2** Attualità: *Primo piano*

22,15 **Rete 3** Sport: *Il processo del lunedì*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
5' Rete Telefilm: *Monjiro solitario*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete 2 Sceneggiato: *Le storie di Mozziconi*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

22,45 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale Attualità: *Obiettivo elezioni*

23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Rete Film: *L'uccello migratore con Lando Buzzanca, commedia*

23,30 **Rete** Sport: *Pallacanestro: Italia-Jugoslavia*
Telestudio Rubrica: *Reporter*

23,45 **Canale 5** Film: *Lo chiamavano King, western*

24 — **Telestudio** Film: *Milano trema, la polizia vuole giustizia, poliziesco*

0,45 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
5' Rete Film: *Il manichino assassino di G. Fenari, drammatico*

1,20 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

1,45 **Telestudio** Telefilm: *Mission Impossible*

CINECLUB

IL Movie Club annuncia per il prossimo mese di giugno un importante festival del cinema indipendente Usa con parecchie opere edite e inedite tra il '79 e l'82, un panorama del cosiddetto cinema demenziale e le personali di John Waters, Paul Bartel e Scott & Beth B. Le proiezioni si alterneranno nella sala di via Principe Amedeo e nel rinnovato Puntodue, che, riaprendo a giorni, assesterà un colpo positivo allo smorto panorama del cinema torinese.

Ma veniamo agli ultimi giorni che precedono, al Movie Club, il della gna tutta stelle strisce. Sono in programma gli ultimi titoli della rassegna dedicata al cinema australiano un classico: *Quarto potere* (*Citizen Kane*, 1941) e con Orson Welles. Sono gl'inconvenienti dei cineclub — oggi un film commerciale d'interesse magari sociologico, domani una pellicola entrata nella storia dello spettacolo — che non sempre riescono a conferire unitarietà probabilità ai lo- cartelloni ma costituiscono anche loro forza, tanta convinzione d'imporsi sfruttando i più diversi gusti e i più diversi ricordi.

Ecco quindi accanto brutale Mel Gibson che fa Mad Max *Interceptor - Il guerriero della strada* di George Miller all'amicizia adolescenziale di *Gallipoli* (*Gli anni spezzati*) di Peter Weir, la sensazionale opera d'esordio del ventiseienne Orson Welles.

Il soggetto era chiaramente ispirato alla figura dell'editore William Randolph Hearst, la tecnica delle luci dei movimenti macchina semplicemente innovatrice. Orson Welles andava al là della rievocazione di Kane-Hearst offriva uno spaccato critico sull'America della prima par- del secolo. Un giornalista infatti, colpito dalle ultime parole d'un magnate della stampa agonizzante, ne ricostruiva la contraddittoria esistenza dalla ferrea educazione alla passione per l'editoria all'ambizione politica.

Al di là dell'apparenza pubblica tuttavia il cittadino Kane rivelava a poco a poco il suo fallimento, il divorzio frettoloso dalla prima moglie il matrimonio con cantante lirica ambiziosissima che invano per anni si sforzato d'imporre a critici e impresari. Inesorabilmente l'immagine possente di Kane si appannava e negli anni estremi trascorsi nel castello di Xanadu la sua solitudine diveniva completa.

Le ultime parole, che consentivano allo spettatore di svelare il mistero iniziale, riportavano Kane alla fanciullezza, a un sogno d'innocenza e di gioia che gli affari avevano volgarmente distrutto. Il giornalista che invece riesce approfondire le cose rappresenta l'uomo che si ferma all'apparenza, noi spettatori attraverso il mezzo del cinema sappiamo andare ben oltre.

Con Orson Welles e Joseph Cotten, mirabili nel duello virile, recitavano in *Quarto potere* Dorothy Coming, Everett Sloane, Paul Stewart, Agnes Moorehead.

p. per.

La settimana

Al Movie Club
Oggi «Interceptor - Il guerriero (Mad 2)» di George Miller.
Domani Runner» di Ridley Scott.
Lunedì 30 «Citizen di Orson Welles.
31 «Gli anni spez- («Gallipoli») Weir.

MATTINA

8 — **5ª Rete** Telefilm: *Dick Dike*
Grp Film: *Abracadabra, commedia*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5ª** Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

9,15 **Rete 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *L'amico del giaguaro, con Walter Chiari, commedia*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Pic-nic, Kim Novak, commedia*

10 — **Italia 1** Film: *Chi quella signora, con Tony Curtis, commedia*
5ª Rete Film: *Una strana domenica, di M. Allegret, drammatico*

10,15 Film: *Tutto esaurito, con Paulette Goddard, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Rete** Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

12 — **1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *La stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il collezionista, con Samantha Eggar, drammatico*

13,15 Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — Attualità: *Tam tam*
Spettacolo: *Tandem*
1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission Impossible*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Italia 1** Film: *La signora a carati, con Liv Ullmann, commedia*
Canale 5 Film: *Eva contro Eva, con Bette Davis, drammatico*
Telestudio Film: *Detective privato... anche troppo, Mia Farrow, commedia*

15 — **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*

16 — Prosa: *Goldoni in bianco e nero*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsuper maxi*

17,30 **1** Attualità: *Invito allo sport - La vela*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
5ª Rete Telefilm: *Popi*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — **1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Telefilm: *Hondo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **1** Spettacolo: *Dove sta Zazà*
Rete 2 Film: *A il suo, con Gian Maria Volonté, drammatico*
Rete Attualità: *Tg 3 - Set*
Montecarlo Film: *La carrozza d'oro, con Anna Magnani, commedia*
1 Film: *La casa del peccato mortale, con Susan Penhaligon, horror*
Canale 5 Film: *Odio le bionde, Enrico Montesano, commedia*
Telestudio Film: *Valentino, di Ken Russell, biografico*
5ª Film: *Amore mio, di Raffaello Matarazzo, drammatico*
Videogruppo Film: *Estasi, con Capucine, drammatico*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

20,45 Film: *L'isola, Omero Antonutti*

21,30 Musicale: *XXXVII Sagra Musicale Umbra*

21,40 **Rete 1** Scienza: *Quark*

22 — **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

22,15 **Rete 2** Inchiesta: *Primo piano*
Canale 5 Attualità: *Prima pagina*
5ª Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*

22,45 **Telestudio** Sport: *Torneo di tennis di Forrest Hills*

23 — **Rete 2** Sport: *Calcio: Bayern-Selezione europea*

23,15 **3** Inchiesta: *La scuola di Posillipo*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

24 — **1** Telefilm: *Pattuglia del de-*
Telestudio Rubrica: *Sport e sport*

0,30 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Canale Film: *Destino sull'asfalto, con Kirk Douglas, drammatico*
Film: *L'uomo di Saint Michel, con Alain Delon, commedia*

0,45 **5ª** Film: *I bagni del sabato notte, di D. Buckley*

1,15 **1** Telefilm: *Curro Jimenez*

Su Rete 4 film di Russell

NUREYEV
affascina come Valentino

Rete Uno Ore 21,40 Quark, viaggi nel mondo della scienza. Piero Angela stasera affronta il tema della menopausa, con relativi problemi fisici e psicologici. Nel secondo servizio invece vengono esposte alcune teorie sulle cause dell'ingrassamento corporeo nelle società occidentali, mentre nel terzo si parla delle ultime ricerche nel campo della psicologia infantile.

Rete Due Ore 20,30 A ciascuno il suo, Italia drammatico 1968. Film di Petri con Volonté ostinato professore siciliano che dopo la morte di un farmacista e di un medico non crede alla versione ufficiale del delitto d'onore e inizia a indagare per conto suo incontrando un deputato comunista e poi la moglie e il padre di uno degli uccisi. La verità è nascosta in un plico, ma naturalmente c'è chi ci tiene a far sì che non salti mai fuori.

Rete 4 Ore 20,30 Valentino, drammatico 1977. Spettacolare trascrizione cinematografica vita Valentino, del muto interpretato ballerino Rudolf Nureyev anche impegnato nel tip tap e un celebre tango in cui viene sfoggiato un modernissimo orologio Rolex, unica nota stonata nel film. Il regista Ken Russell viaggia fra realtà e fantasia, fra perfetta ricostruzione ambientale e fantasia barocca. Vediamo Valentino esordire, sposarsi, divorziare e morire trentunenne schiacciato da se stesso. Stupisce Nureyev per naturalezza e carica di simpatia.

DISCHI

«Va pensiero». Con questo titolo, edita ora da «Selezione» esce summa verdiana ad consumo del vastissimo pubblico che ha dimestichezza soprattutto con le pagine più popolari del nostro massimo operista. Ottanta brani (preludi, sinfonie, danze, recitativi ed arie, romanze, duetti, concertati, cori, cabalette) tratti da venti opere (ci anche le «perle» di *Giovanna d'Arco, Aroldo, Attila*, ecc.) e, per offrire un quadro il più possibile completo del genio creativo di Verdi, non mancano alcuni esempi della sua attività non operistica: il terrificante e nello stesso tempo sublime *Dies Irae* «Messa di Requiem» e gli stupendi *Stabat Mater* e *Te* «Quattro pezzi sacri».

Scorrendo l'amplio repertorio raccolta, che è lutamente impossibile riporin questa breve presentazione, si ha la chiara percezione della sua grande varietà completezza: può dire che sono presenti tutti i «momenti magici» di ogni opera.

Ma le sorprese maggiori o quando scopriamo il cast dei protagonisti: tutti i maggiori interpreti del repertorio verdiano si esibiscono nei ruoli consacrati da una serie indimenticabile di successi: Maria Callas, Franco Corelli, Fedora Barbieri, Richard Tucker, Tito Gobbi, Carlo Bergonzi, Giuseppe Di Stefano, Birgit Nilsson, Mirella Freni, Renata Scotto, Nicola Rossi-Lemeni, Gino Bechi, Mario Filippeschi, Mario Del Monaco, tra le voci; Von Karajan, Serafin, Giulini, De Sabata, Mehta, von Matacic, tra i direttori; i complessi corali e orchestrali del Teatro alla Scala, dell'Opera di Roma, del Covent Garden ed ancora l'orchestra Philarmonia di Londra.

Le registrazioni, tutte effettuate in studio, in tempi in cui particolare cura era riservata alla composizione dei cast, sono tratte dal più prestigioso catalogo operistico, quello della Emi-La Voce del Padrone, e costituiscono ormai la testimonianza più effidell'arte di ciascun interprete.

Agli acquirenti della raccolta *Va Pensiero...* «Selezione» dà omaggio il volume di Giuseppe «Giuseppe Verdi - Vita e opere», si tratta di una speciale edizione che riunisce i due volumi «Di quell'amore...» e «Il grande vecchio», pubblicati separatamente e annoverati tra i testi più interessanti sul grande musicista.

La raccolta, che è in vendita esclusivamente per posta (anche in musicassette) può ricevere a casa scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest - Via Alserio 10 - 20159 Milano Costa L. 64.800 + L. 3950 per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

t. mond.

HA COMPIUTO 75 ANNI LA PIU' SIMPATICA E COSTANTE STAR DI HOLLYWOOD

JAMES STEWART

mezzo secolo di successo

JAMES Stewart compie 75 anni e invecchia con la sensazione di essere un personaggio dei propri film. Gli domandano com'è ■■■ la ■■■ vita e, subito, citando ■■ titolo ■ Frank Capra del '46, prorompe in un rotondo: «*Wonderful!*». La sua vita è *stata* meravigliosa perché la vita *è* meravigliosa.

Al ragazzo ■■■ in Pennsylvania nel maggio del 1908 si prospettavano nei primi disastrosi Anni Trenta le scelte di migliaia di suoi oscuri coetanei: buttarsi su un lavoro, perderlo e ritrovarlo mutato, scoprirsi una vocazione segreta, affermarsi con ■ caparbietà ■ l'ombrosità d'un uomo della frontiera. Che ■■■ offriva la vita infatti al giovane James che frequentava l'Università di Princetown?

■ padre lo consigliava di laurearsi in ingegneria con la possibilità di dedicarsi all'azienda commerciale ■ famiglia che ■ qualche modo aveva resistito alla depressione. Lui personalmente aveva finito col frequentare i corsi di architettura per dare sfogo a una qualche vocazione estetica. ■ suoi amici — il regista Joshua Logan, il timido Henry Fonda ■ la brillante Margaret Sullavan — avevano invece trovato il modo di prolungare all'infinito le vacanze fondando ■■■ compagnia teatrale ed accettando piccole scritture a Broadway.

Lo spilungone timido James Stewart si aggregò all'allegra comitiva e contro ■■■ aspettativa non ebbe difficoltà a imporsi. Non pareva tuttavia destinato ■ primeggiare anche perché il cinema, allora aspirazione unica ■■ giovani talenti, ■■■■ in uggia la sua figura inconsueta («*Non ■ può far nulla con questo giovane* — si legge in un provino del '32-'33 — *che non ha né viso né tipo cinematografici: collo troppo lungo, orecchie ■ sventola e soprattutto magro all'eccesso*»).

Se si considerano bene queste caratteristiche elencate con tanto fastidio si comprenderà meglio ■ lavoro discreto ■ astuto sopportato da James Stewart per farne al contrario ■■ elemento di distinzione. E' vero che non ■■ il sorriso aperto ■ un Clark Gable né lo sguardo franco ■ un Gregory Peck, però la ■■■ bonarietà ne fa d'istinto un piccolo eroe vicino ■ noi, sia ■■■■ commedia di costume (*Scandalo a Filadelfia*) ■■■ nel western (*Winchester 73*). Ed è altrettanto ■■■ che piegherà il fastidio dell'eccessiva ■■■ grezza e dell'eccessiva altezza in ■■■ piacevole camminata tutta dinoccolata e in un impatto curiosamente cattivante.

Facile ■■■ che James Stewart suscita l'immediata simpatia degli uomini e ■ senso materno delle donne. Più corretto forse riconoscergli pure doti di interprete ■ sagacia nelle scelte. ■■■ poteva impersonare con maggiore humor di Stewart l'uomo comune americano che ■ politica di Roosevelt e ■ cinema di Capra mettevano alla ■■■■ senz'essere ■■■ guida di tanti semplici e seri coetanei? E chi avrebbe saputo cambiare il luogo comune dell'eroe western per ■■■■■ personaggi magari vulnerabili e comunque complessi?

Così per trent'anni, dal '35 ai primi Sessanta, il vecchio ragazzo ■■■■ Pennsylvania ha intascato dollari ■ palate e per di più condiviso l'entusiasmo, l'affetto, ■ calore di spettatori sparsi per mezzo mondo. Sapeva rivestire di dignità ■ seconde parti (*Rose Marie*, ■■■ Nelson e Jeannette McDonald oppure *Troppo amata* ■■■ ■■■■ Crawford e Robert Taylor). Coglieva al volo il dolce democratico umanitarismo di Frank Capra nella trilogia *L'eterna illusione*, *Mister Smith va ■ Washington* ■ *La* ■■■ *è meravigliosa*, districandosi dal ■■■■■■■■ suo il Mr. Deed di Gary Cooper sempre inventato ■■ Capra. Tornava elegantemente al teatro per *Harvey*, ■ commedia ■■■ filmata che lo mostrava patetico visionario convinto di vivere accanto a un gigantesco coniglio.

La vita privata, con un temperamento consimile, risultava in piano all'altezza del personaggio. Lasciava nel ■■■■■ buono la statuetta dell'Oscar e si arruolava nell'esercito coprendosi di gloria. Nel cielo del Giappone compì ■■■ memorabile trafila ■■ soldato semplice a luogotenente colonnello (oggi è generale della riserva). ■■■ gli si conobbero scandali sentimentali e il suo unico matrimonio ■■■ Gloria Hatrick dura da 35 anni. Non ha mai interpretato figure meramente negative, caratteri che non venissero illumi■■■ da ■■■ precisa posizione critica.

Forse negli Anni Ottanta sembrerà ■■■ da poco ma fu James Stewart nel '50 per *L'amante indiana* di Delmer Daves ■ dare il primo ■■■ bacio a una donna pellerossa. Così il film-inchiesta, che a Hollywood gode di alterne fortune, non esplose mai tanto emozionante come nel suo *Chiamata Nord 777* diretto da Henry Hathaway. Infine fu James Stewart, diretto da Billy Wilder, ■■ affrontare ■ film con un solo ■■■■■ rievocando la trasvolata atlantica di Ch. A. Lindbergh in *Aquila solitaria*, un lungometraggio che nel modesto titolo originario di *Spirit of St. Luis* dipingeva l'ideologia dell'aviatore ■ del suo interprete ■ forse anche dell'America migliore.

■ volte abbiamo visto James Stewart in parti scontate. ■■■ *Il ritorno del campione* faceva accanto ■ June Allyson un giocatore ■ base-ball che vinceva ■ ■■■ «inning» ■■■■ pettando tra la commozione generale con la gamba di legno sopportata al termine d'un complesso incidente. Ne *Il più grande spettacolo* ■■■ *mondo* ■ confondeva con altri talenti, da Cornel Wilde a Gloria Grahame, in una serie ■ episodi clamorosi ■■■ solo ■ tecnica di Cecil B. De ■■■■ unificava a malapena. ■ ■■■ *Glenn Miller Story* dava degli anni ruggenti ■■■ ■■■ immagine forse troppo idilliaca (bastava la morte in guerra del popolare trombonista a creare commozione nel finale).

Ebbene, ossessionato ■■■ versatilità della recitazione, uno Stewart cinquantenne si

mise nelle mani di Alfred Hitchcock per chiedergli di cambiare insieme. Fu ■■■ bellissimo incontro e ■■■ nacquero *Finestra sul cortile*, *L'uomo che sapeva troppo* ■ *La donna che visse due volte*. L'attore, come ha confidato ■■ un'intervista ■ ■■■■■ Tornabuoni, scoperse persino qualcosa d'interessante su se stesso: «*Potevo fare il nevrotico, il paranoico, con* ■■■ *naturalezza inquietante. Se Frank Capra mi* ■■■■ *creato come immagi*■■ *delle speranze rooseveltiane e i grandi Ford, Hathaway, Anthony* ■■■■ ■■ *hanno inventato nel western come straniero sulla terra nel presente, ecco infine* ■■■ *Hitchcock il meglio per un attore: la varietà dei personaggi*».

Così a 75 anni continua a distribuire sorrisi e battute. Per *Cavalcarono insieme* ■ mise a strappare i biglietti d'ingresso rimandando indietro quelli ■■■ parlavano dell'ultimo capolavoro di ■■■■ Ford invece ■■■ dell'ultimo film di «Jimmy», a distanza di vent'anni si sbilancia in polemiche contro Reagan assolutamente prive d'invidia: «*Non sono mai stato capace di parlare bene ■ in fretta. E' l'unico motivo per cui a diventare presidente degli Stati Uniti ci riesce Ronald Reagan e non James Stewart*».

E ■ donne? Dice di ■■■■ tenuto tra le braccia le più belle e ■ più brave ■ Hollywood: un tempo Simone Simon e Claudette Colbert, ■■■ dopoguerra Hedy Lamarr ■ Paulette Goddard, solo ieri Grace Kelly e Kim Novak.

■ gli uomini? Complimenta i divi e gli organizzatori del passato, tuttora all'avanguardia nell'eterna lotta perdente ■■■ cinema contro la televisione: Spencer Tracy, Clark Gable, Lionel Barrymore, Henry Fonda, ■■■■ bravissimi; Mayer ■ Zanuck non sbagliavano un colpo.

Meraviglioso: la vita è meravigliosa. ■ 75 anni James Stewart, che ■■■ è soltanto una pallida ombra di cineteca, raccomanda di avere fiducia nel futuro. ■■■ **Perona**

JAMES STEWART IN TRE MOMENTI DELLA CARRIERA E IN DUE RITRATTI, GIOVANISSIMO E OGGI

STASERA AL REGIO LA CELEBRE «INCOMPIUTA» DI BERG CON LA REGIA DI LIUBIMOV E LA DIREZIONE DI PESKO

SCANDALOSA LULU
in una grande opera

«Prima» questa sera al Regio, «Lulu» di Berg. L'opera, diretta da Pesko per la regia di Yuri Liubimov, è interpretata da Carole Farley nel ruolo della protagonista, da Carmen Gonzales, Sharon Moore, Giovanni Sala, Oslavio Di Credito, Dieter Weller, Jean Van Ree. Scene e costumi di Borovskij, i movimenti coreografici di Susanna Egri.

«Lulu» che va in integrale e in tedesco, lingua originale, è tratta dai due drammi di Wedekind «Lo spirito della terra» e «Il vaso di Pandora»: Berg vi lavorò dall'estate '28 alla (dicembre 1935), lasciando incompiuto il terz'atto. La vicenda, assai complessa e frammentaria, racconta ascesa e caduta di una grande seduttrice: dalla del primo marito al matrimonio con il pittore (che si uccide) a quello con Schön, il suo protettore (assassinato dalla stessa Lulu), dal carcere alla fuga a Parigi, alla prostituzione, e infine la morte, a Londra, per mano di Jack lo Squartatore.

«RICHIESTO giudizio sull'opera, Toscanini ha traversato tutto il salone dell'albergo, ha sollevato il coperchio del pianoforte e s'è seduto pesantemente sulla tastiera, non aggiungendo parola alla sua interpretazione affatto personale del "totale cromatico" preconizzato dai dodecafonici».

Sono trascorsi quasi 34 anni quando il celebre direttore d'orchestra bollava in questo modo brutalmente acritico — fissato per sempre dall'aguzza penna di Beniamino Dal Fabbro — Lulu (senza accento finale, altrimenti diventa il personaggio di Bertolazzi). Ciò accadeva all'indomani della prima rappresentazione italiana (che era anche la seconda in assoluto) dell'«incompiuta» di Berg, il 4 settembre 1949, protagonista un magnifico terzetto devoto all'arte contemporanea almeno quanto essa gli è debitrice: l'incisiva bacchetta del compianto Nino Sanzogno, l'intelligenza di Giorgio Strehler, alle sue prime prove come regista operistico, le risorse vocali e sceniche di Lydia Stix.

erano passati nel frattempo da quando, il 2 giugno 1937, lo svizzero Robert Denzler aveva diretto Lulu per la prima volta allo Stadttheater di Zurigo, protagonista certa Nura Hadzic, presumibilmente slava, che non è però passata alla storia, neppure soltanto alla cronistoria, come in fondo la stessa «prima» zurighese, soppiantata nel ricordo dalla più recente, e giustamente più famosa, rappresentazione veneziana.

E infatti dal settembre 1949 che prende avvio, in Europa e in America, la vicenda di Lulu, procedendo dapprima timidamente, poi, durante gli Anni 60, sempre più decisamente, con una serie di rappresentazioni che, se autorizzano a parlare dell'opera di Berg come di un'opera di repertorio, testimoniano tuttavia un crescente per la produzione contemporanea, di cui Lulu resta senza dubbio insostituibile caposaldo.

Naturalmente per un trentennio si tratta della versione in due atti, che ha cittadinanza, come del resto è naturale, soprattutto nell'area tedesca, dalla quale muove alla conquista del mondo. La Staatsoper di Amburgo, ad esempio, ne un'applaudita edizione successivamente viene esportata, fra l'altro, due volte al Sadler's Wells di Londra (1962 e all'Opera di Zagabria (1963), a Montreal e al Metropolitan nello anno 1967. scia amburghese si i complessi di Francoforte e Stoccarda, Essen e Dortmund, persino la Deutsche Oper di Berlino, che portano Lulu attraverso l'Europa, con cantanti-attrici che si chiamano Helga Pilarczyk e Anja Silja, Joan Carroll ed Evelyn Lear.

I teatri italiani non restano estranei a questo primo contatto con l'opera di Berg: inizia la Scala nel febbraio 1963, classico mediatore il Sanzogno, seguita, durante la stagione 1967-'68, dal Comunale di Firenze e dal Teatro dell'Opera, nel gennaio 1971 dal Comunale di Trieste, e nel giugno 1974 dal Festival dei Due mondi di Spoleto, mentre un progetto torinese è in porto. Per la verità il contributo italiano non è propriamente entusiasmante, ma, data la grande difficoltà di allestimento e l'ancora maggiore difficoltà di comprensione da parte del nostro pubblico, non si può certo parlare di comportamento deludente.

Il capitolo italiano, momentaneamente chiuso nel '74, si riapre cinque più tardi alla Scala, grazie all'edizione in tre atti e in lingua originale di Lulu, che Pierre Boulez presenta per la seconda volta nel mondo (dopo il felice battesimo parigino la greco-canadese Teresa Stratas). Essa ricompare lo scorso anno, ma nella versione in lingua italiana curata da Fedele d'Amico, al Teatro Margherita di Genova, protagonista, come già a Spoleto e alla Scala, la bulgara Slavka Taskova, convincente attrice più che cantante.

ORA questa Lulu di Berg-Cerha approda finalmente al Regio, direttore l'ungherese Pesko, che va sempre più specializzandosi nel repertorio contemporaneo, regista molto atteso Yuri Ljubimov, protagonista l'americana Carole Farley che da alcuni anni tiene in repertorio con successo il personaggio di Wedekind-Berg. (Una replica vedrà al suo posto Eliane Coelho che ha recentemente impersonato Lulu a Brema).

Quale sarà la reazione di un pubblico sostanzialmente conservatore come quello del Regio? «Lulu (...) non può che sembrare ostico, sgradevole, stridente, ossessiva al nostro pubblico, digiuno d'espressionismo ed educato alla decorazione evasiva e sentimentale, al culto degli effetti facili, e ai paradisi melodrammatici del passato, in cui basta la contemplazione e non è richiesta la compartecipazione». Così scriveva Dal Fabbro nel . A Torino, nel 1983, sarà così? Wait and dicono gli inglesi, e noi loro.

Giorgio Gualerzi

IL TERZ'ATTO
«giallo» e *lieto fine*

QUANDO nel febbraio andammo a Parigi per assistere all'avvenimento storico prima rappresentazione della *Lulu* di Berg presentata per la prima volta il terzo ne notizia sulle colonne di questo giornale non avremmo mai pensato che solo qualche anno dopo l'opera si sarebbe potuto rivederla a Torino e per giunta con un allestimento che avrebbe convergere sul Regio l'attenzione di tutti gli appassionati e gli esperti del teatro musicale.

Lulu dunque in questa sera al Regio l'attesissima regia del Ljubimov e le scene e i costumi ideati da Borovski, nell'edizione integrale in tre atti curata da Friedrich Cerha. storia di questo terzo atto per tanti anni reputato inesistente ed ora restituitoci con una dose pressochè totale di autenticità è intricata e curiosa.

ALBAN Berg morì il 23 dicembre 1935 e la *Lulu* non era ancora terminata; aveva qualche tempo prima scritto una lettera a Webern nella quale dichiarava che l'opera era finita ma ancora gli occorrevano numerosi ritocchi. La vedova del compositore, signora Helene, avrebbe desiderato che per la prima esecuzione prevista a Zurigo nel 1937, l'opera andasse in completata e si era quindi rivolta a Schoenberg pregandolo di provvedere lui agli ritocchi. Schoenberg rispose che non avrebbe potuto occuparsi cosa e che riteneva l'impresa probabile. Dopo Schoenberg rifiutarono anche Anton Webern e Zemlinsky, vale a dire i compositori migliori e linguisticamente più vicini a Berg, così l'opera andò in scena solo con i due primi atti e a mo' di conclusione vi aggiunse un epilogo dato versione concertistica che lo stesso Berg curato di qualche frammento dell'opera.

CAROLE FARLEY NELLE PROVE DI «LULU» - IN ALTO IL BERG

Il successo rappresentazione fu molto grande la sorprende perché *Lulu* non solo è un capolavoro ma possiamo definirla tranquillamente l'opera Novecento che pur parlando un linguaggio difficile (dodecafonico) possiede un'eloquenza addirittura stregante. formò a poco a nella signora Berg la convinzione che l'opera poteva benissimo vivere in questa forma mutila. Da questo momento s'inizia un processo che potremmo definire di occultamento dei materiali. I rifiuti di Schoenberg, di Webern e Zemlinsky furono valere come documento che attestava l'impossibilità completare l'opera e i materiali, perfino riduzione per pianoforte canto di tutto il terzo preparata Erwin Stein in occasione della rappresentazione zurighese, divennero inaccessibili.

NON tutti si appagarono però della versione ufficiale dell'irrimediabile incompletezza dell'opera e cominciarono a circolare sempre più numerosi ed assillanti i sospetti alimentati da musicisti e musicologi Krenek, Reich, Redlich, Adorno, Apostel, Zilling e Perle. La signora Helene Berg reagiva a queste richieste di chiarezza sempre più pressanti chiusura totale che culminò morte nella disposizione testamentaria che impediva l'accesso e la pubblicazione dei documenti e chicchessia. Le astuzie estreme della signora Berg e i motivi che le avrebbero dettate interessanti ma perdono di peso fronte all'importanza del completamento dell'opera quale artefice il compositore e d'orchestra viennese Friedrich Cerha. Al pari e più di Cerha che il terz'atto dell'opera era quasi completo e che rendere lo pubblico occorreva solo il consenso ufficiale; pazientemente e quasi segretamente lavorarci su.

DEL terzo atto esistevano i seguenti materiali: lo spartito completo per canto e pianoforte, una partitura sintetica (in tedesco si chiama *Particell*) comprendente le indicazioni fondamentali per l'orchestrazione e inoltre alcune battute (ben 390 sulle del terzo atto) completamente orchestrate da Berg. Tenendo poi conto del tere di ricapitolazione del terzo atto nel quale ritornano numerosi dei due precedenti, si comprende che il completamento consisteva soltanto in un'accurata ne di che Cerha ha condotto un amore e un'accuratezza dei quali tutti coloro che amano la musica di Berg dovranno sempre essergli grati.

Il terzo atto non va dunque come una porzione di bella musica in più ma come il complemento attraverso il quale l'operazione drammaturgica condotta così magistralmente da Berg sui materiali di Wedekind (*Lo spirito della terra* e il *Vaso di Pandora*) riesce a irradiare tutta la perfezione.

Restagno

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Le avventure di Cadet Rousselle, avventuroso*

8,30 **Canale** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *Guendalina di Alberto Lattuada, drammatico*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Tuoni su Timberland,* Alan Ladd, *drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Nemico amato, con Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *La storia di Pearl White, con Betty Hutton, biografico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *Le tecniche e il gusto*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Gioco: *Il pranzo servito*
Videogruppo Film: *Lotta del sesso sei milioni di anni fa, fantascienza*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie di abbandono di adozione*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete 1** Inchiesta: *La straordinaria storia dell'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Rete 1 Film: *L'altalena di velluto rosso, con Ray Milland, drammatico*
Canale 5 Film: *Telefonata a tre voci, con Bette Davis, drammatico*

14,45 **Rete 2** Spettacolo: *E' troppo strano*
Telestudio Film: *Un matrimonio ideale, con Loretta Young, commedia*

15 — **Rete 1** Attualità: *Artisti d'oggi*

15,30 **Rete 1** DSE: *Storia della pizza*
Rete 2 Gioco: *Il gamberetto*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16 — **Rete 1** Cartoni: *Gli antenati*

Poliziesco di John Huston

NICHOLSON
indaga a Chinatown

Rete Uno Ore 20,30 La freccia nel fianco, sceneggiato. Seconda puntata: Aldo Traldi, conte, padre di giovane Bruno, perseguitato dai creditori scappa improvvisamente da una villa sul lago portando con sé il figlio. Elena è disperata, ha conosciuto un giovane [illegible] forse di comprenderla è sinceramente innamorato di lei.

Rete Due Ore 20,30 L'abominevole dottor Phibes, Inghilterra drammatico 1971. Rete Due torna ad proporre questo capolavoro dell'horror (per alcuni il miglior film del genere dopo il mitico *Nosferatu* di Murnau), ironico e simpatico, con Vincent Price nei panni del miliardario che impazzisce per la morte della moglie e decide di punire con riferimenti biblici i sette [illegible] che con trascuratezza l'hanno lasciata morire. Il protagonista è al meglio di se stesso, si muove come un robot tra [illegible] congegni, maschere e diaboliche invenzioni.

Rete Tre Ore 20,30 Chinatown, Usa poliziesco 1974. Film di Polanski, con Jack Nicholson, la Dunaway e il regista-attore John Huston. Nicholson è un detective che nel quartiere cinese di San Francisco [illegible] involontariamente gli interessi di influenti personaggi che [illegible] di toglierlo di mezzo. Ci sono tutti i classici temi del poliziesco e c'è anche un complesso riferimento cinematografico: la Dunaway ricorda infatti moltissimo la **Mary Astor** del *Mistero del falco*, e non a caso John Huston, che fu il regista del celebre film con Bogart, è presentato come suo padre. Il film ha la rara dote di soddisfare tutti: chi cerca azione e chi cerca una pellicola di pregio.

16 — **Rete 2** Rubrica: *Clorofilla*

16,15 **Rete 2** Sport: *Ippica*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 1** Attualità: *Vivendo danzando*
Rete 2 Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Rete 3 Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **Rete 2** Cartoni: *Trivella*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 Telefilm: *Ciao, Debbie*
Rete 2 Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio*
Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Inchiesta: *Cuore giallorosso*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete 3 Film: *Chinatown,* Jack Nicholson e Faye Dunaway, *giallo*
Montecarlo Sport: *Campionati d'Europa di calcio*
Italia Telefilm: *Kojak*
Canale 5 Film: *Complotto di famiglia, di Alfred Hitchcock, giallo*
Telestudio Spettacolo: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*
Grp Spettacolo: *Non lo sapessi ma lo*

21,30 **Italia 1** Film: *Vittorie perdute, con Burt Lancaster, guerra*

21,45 **Rete 1** Rubrica: *Speciale Tuttolibri*

22 — **Rete 2** Film: *L'abominevole dr. Phibes, con Vincent Price, horror*

22,15 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Telestudio Sport: *Indianapolis '83*

22,30 **Rete 3** Inchiesta: *Vivere con il computer*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo, elezioni*

22,45 **Rete 1** Sport: *Mercoledì sport*
Montecarlo Sport: *Calcio: Francia-Belgio*

23,30 **Rete 2** Inchiesta: *Alla conquista del country*
Italia 1 Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *Tennis*

0,15 **Italia 1** Sport: *Boxe*
Telestudio Film: *El Paso, western*

0,30 **Canale 5** Telefilm: *La guerra dei bambini*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

C'è *Festa* e *Festa*, per l'Araldo è via Chiomonte.

Con una serie di incontri-spettacolo si chiude per quest'anno la stagione [illegible] repertorio per i giovanissimi. Tra le ultime manifestazioni in cartellone, segnaliamo oggi il *CantarStorie* e per domani *Scegliere un teatro*.

Oggi alle 20,30 dunque spettacolo del Teatro dell'Angolo a chiusura del progetto di animazione *CantarStorie*, che ha coinvolto 13 classi delle scuole elementari nel quartiere di San Paolo; in rappresentanza della circoscrizione intervengono Giuseppe Briamonte, presidente e Maurizio Magioni, coordinatore della IV commissione cultura.

La giornata di domani all'Araldo è per intero riservata al convegno *Scegliere un teatro*, rivolto agl'insegnanti e studenti delle medie superiori i quali hanno partecipato agli interventi del Teatro dell'Angolo per il Laboratorio della Riforma.

Di carattere internazionale l'altro appuntamento della settimana, ultimo in senso assoluto per la stagione di prosa che si protrarrà quest'anno sino ai primi di giugno: l'*Histoire tragique d'Hamlet prince de Danemark*, di William Shakespeare nella traduzione di G. Serreau per la Comédie de Genève diretta da Benno [illegible]

E a sua volta l'ultimo dei cinque appuntamenti internazionali varati dal Teatro [illegible] Torino in chiusura di stagione con l'intervento del Comune e Regione (in precedenza si sono susseguiti sulle scene [illegible] Gisela May con il recital brechtiano, la Gran Compania di [illegible] la tragicommedia musicale ispirata al mito di Don Giovanni, il Citizen's di Glasgow con uno Shakesperare e un Goldoni in occasione del gemellaggio tra la Scozia e il Piemonte).

Con l'*Amleto* di Shakespeare, afferma senza reticenze un comunicato del Teatro Stabile, si ripete «*la magia di un classico eccezionale, si rinnova sempre il [illegible] del pubblico [illegible] fascino del Principe di Danimarca che vuole vendicare l'uccisione del padre da parte della madre e dello zio usurpatore*».

A capo della compagnia Jennevrina si trova Benno [illegible]son, regista impropriamente limitato alla sfera d'influenza brechtiana e che sarà bellissimo vedere alle prese con un classico (memorabile il suo allestimento d'una decina d'anni or sono de *L'anima buona del Sezuan* con gli attori rinserrati nelle mistiche maschere in cuoio).

Per la messinscena dell'*Amleto*, che in Torino al Carignano sarà replicato per tre sere nell'unica tappa italiana della tournée della Comédie de Genève, [illegible] Besson ha dichiarato con ironia che Amleto recita così bene la sua follia che potrebbe risultare veramente pazzo: «*Ma da dove viene il vento della follia che soffia putrefazione? Elsinore? E' un vento che si scatena in tempesta e sterminia tutto che è amicizia, amore, intelligenza, cultura, speranza esiste in questa Danimarca*».

p. per.

La settimana

All'Araldo oggi chiusura del progetto di animazione «CantarStorie» e domani convegno sul tema «Scegliere un teatro».

Al Carignano martedì 31, [illegible] 1 e giovedì 2 giugno, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino in chiusura della rassegna Frontiere Teatro: «Hamlet» di [illegible]liam Shakespeare in lingua [illegible] per la Comédie [illegible] Genève [illegible], Benno [illegible]

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, drammatico*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *La spiaggia, con Raf Vallone, drammatico*

9,30 **Videogruppo** Film: *Bianco, rosso, giallo, rosa, commedia*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *L'angelo delle [illegible] bre, [illegible] Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Delirio sulla spiaggia, con Joan Crawford, drammatico*

11 — **Canale [illegible]** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *L'Università in Europa: insegnamento e ricerca*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di re Artù, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie di abbandono e di adozione*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete 1** Inchiesta: *La straordinaria storia d'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

Nel ciclo di Rete 3 «Brava e bella»

LOLLOBRIGIDA

«marinara» con Belmondo

Rete Tre Ore [illegible] Mare matto, Italia commedia 1963. Non poteva mancare assolutamente la Lollobrigida nel ciclo intitolato [illegible] attrici italiane «Belle e brave». Qui la Lollo è la padrona [illegible] un peschereccio che accetta la corte [illegible] del marinaio [illegible] affidandogli un incarico che lui comunque non porta a termine. La loro vicenda si incrocia con quella [illegible] un collega di lui che [illegible] nei pasticci con sorelle [illegible] fidanzati. All'attrice laziale forse un film meno scarno avrebbe reso più giustizia.

Italia 1 Ore 20,30 La rivolta, Usa drammatico [illegible] Gene Hackman [illegible] Jim Brown nella tentata fuga di alcuni [illegible] [illegible] carcere dell'Arizona. Per coprire quelli che hanno deciso di evadere, gli [illegible] carcerati inscenano [illegible] rivolta. Il direttore però non [illegible] [illegible] ingenuo, subodora qualcosa [illegible] infine capisce. I fuggiaschi vengono tutti uccisi, tranne naturalmente [illegible] che [illegible] [illegible] conquista [illegible] libertà. Suspense e ottima recitazione.

[illegible] 4 Ore [illegible] [illegible] giorno [illegible] sciacallo, Usa drammatico 1973. Film annunciato già due volte e due volte rimandato. Se questa andrà finalmente in onda assisteremo alla caccia che la polizia francese aiutata dai servizi segreti dà allo Sciacallo, imprendibile killer che è stato incaricato [illegible] [illegible] De Gaulle ad una parata militare. La caccia è ostacolata dal fatto che nessuno [illegible] il volto del ricercato. Sappiamo comunque che De Gaulle non è morto in un attentato, ma restiamo [illegible] stesso col fiato sospeso per tutto il film. Dal fortunato romanzo di Forsythe.

Italia 1 Film: *L'anima e la carne, con Robert Mitchum, drammatico*
Canale 5 Film: *La diva, con Bette Davis e Natalie Wood, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Per un pugno di donne, con Elvis Presley, musicale*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,15 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16,30 **Rete 2** DSE: *Il vento nelle mani*

Italia 1 Spettacolo: *Bim bum b[illegible]*
Canale [illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer [illegible] intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Rete 2** Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 3** Inchiesta: *I suoni*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 **Rete 1** Attualità: *Tg1 Cronache*
Rete 2 Cartoni: *Alfonso Aberg*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio*
Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tg3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Sport: *Coppa Italia di calcio*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20.30 **Rete 1** Spettacolo: *Test*
Rete 2 Attualità: *Reporter*
Rete [illegible] Attualità: *Brigitte Bardot, proprio lei*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5113*
Italia 1 Film: *La rivolta, con Jim Brown [illegible] Gene Hackman, drammatico*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Film: *Il giorno dello sciacallo, di Fred Zinnemann, giallo*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, con William Silvester, giallo*
Grp Spettacolo: *Ric e Gian graffiti*

20,45 **Svizzera** Film: *Cristo si è fermato [illegible] Eboli, con Gian Maria Volontè, drammatico*

21,15 **Rete 2** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

22 — **Rete 1** Sceneggiato: *Benedetta & Company*
Rete 3 Film: *Mare matto, con Jean-Paul Belmondo e Gina Lollobrigida, commedia*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*
Montecarlo Sport: *Campionati europei maschili di pallacanestro*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23 — **Rete 1** Documentario: *Krysztof Zanussi: il regista dell'assoluto*
Telestudio Sport: *Indianapolis '83*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Pattuglia del deserto*

23,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

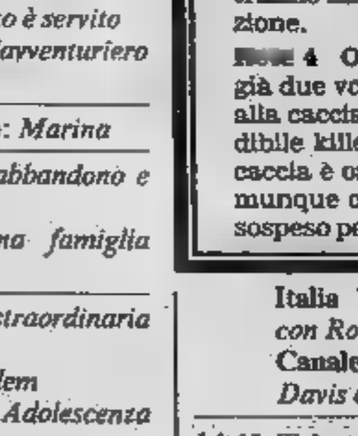
24 — [illegible]1 Telefilm: *Dan August*

0,15 **Telestudio** Film: *Bug l'insetto di fuoco, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CINEMA

«*In Brasile* — dice il regista di origine argentina Hector [illegible] benco — *circa tre milioni di bambini vivono abbandonati sulle strade, senza casa né famiglia. In Brasile si sono [illegible] persi addirittura cimiteri di bambini. Quando non si sapeva che farsene, la polizia [illegible] ammazzava e li seppelliva da qualche parte*».



Dati [illegible] [illegible] volgenti. Per la [illegible] prima Babenco, premiato con Leopardo d'argento [illegible] Festival di Locarno, non si è baloc[illegible] [illegible] ipotesi rassicuranti. [illegible] denunciato l'ipocrisia della comunità e l'insufficienza dell'istituzione per soffermarsi [illegible] casi-limite riassunti nella figura [illegible] protagonista che dà il [illegible] al film: *Pixote, la legge del più debole.*

[illegible] ha riportato nelle prime uscite nazionali una serie di critiche positive che vengono meno soltanto nella parte finale dove [illegible] avrebbero alcune ricerche sensazionalistiche dell'effetto. Nell'ora iniziale soprattut[illegible] [illegible] sono convincenti, secondo l'articolo [illegible] Leonardo Autera sul *Corriere della Sera*, quando [illegible] filma [illegible] *squallido correzionale dove viene internata, in seguito a una retata per le strade di San Paolo,* [illegible] *banda di minorenni. Nell'istituto i giovanissimi vengono a contatto con l'omosessualità, la droga, la legge del più forte,* [illegible] *l'ambiente viene così riguardato come crogiuolo d'iniziazione alla delinquenza, fomentata dalla violenza repressiva*».

Il film, unico di provenienza brasiliana nello scorcio di questa stagione, [illegible] interpretato da [illegible] Pera, Jorge Juliao, Gilberto Moura e dal piccolo [illegible] [illegible] quale tocca [illegible] delle sequenze più forti del cinema contemporaneo: il suo Pixote, dopo il [illegible] e la complicità, si rifugia [illegible] della classica prostituta buona alla ricerca d'un qualcosa che non ha [illegible] conosciuto.

Quasi come contrappeso alla drammatica brutalità raffigurata [illegible] Hector Babenco sono annunciati, probabilmente per la fine [illegible] settimana ventura, due film scacciapensieri: uno di classe, francese, intitolato *L'ombrello bulgaro* con l'interpretazione del biondo Pierre Richard e l'altro, forse meno di classe, che [illegible] collega al filone scolastico demenziale americano (intitolato, come nell'originale, per evitare contraffazioni: *Porky's day*).

Intanto uno dei più caratteristici locali cittadini, il Centrale d'essai che i vecchi ricordano come l'Asti delle prime scappatelle da scuola verso il mito del cinema, si accinge a fare toeletta chiudendo da fine giugno per due mesi di restauro e abbellimento.

[illegible] per.

La settimana

«Pixote, la legge del più debole» all'Arlecchino.

«L'aereo più [illegible] del mondo n. 2» al Vittoria.

«Porky's day» all'Ideal.

Proseguimento di «La traviata» [illegible] Centrale d'essai.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto* [illegible] *termine di legge, con Philippe Leroy, giallo*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
Italia 1 Cartoni: *Aquaman*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale** [illegible] Film: *La cuccagna, drammatico*

9,30 **Rete 4** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Ore d'angoscia,*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino Teatro*

10 — **Italia 1** Film: *Tiranna deliziosa, con Joel McCrea, commedia*

10,15 **Rete 4** Film: *In due sì, in tre no, con Claire Bloom, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale** [illegible] Attualità: *Speciale elezioni*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Rete Tre Tennis: *Da Parigi: Internazionali di Francia*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *M.A.S.H.*
Rete 4 Quiz: *Lo stellone*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*
Canale 5 Musicale: *Help*

12,50 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Rete [illegible] Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Rete 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

14,10 **Grp** Telefilm: *I rangers della foresta*

14,20 **Rete** [illegible] Giochi: *Dedalo*

POMERIGGIO

14,30 **Canale** [illegible] Film: *Chi giace nella* [illegible] *bara?,* [illegible] *Bette Davis, drammatico*

14,35 **Italia 1** Film: *Appuntamento sotto il letto, con Lucille Ball, commedia*

14,45 **Rete** [illegible] Film: *Lo scandalo della sua vita, con Ray Milland, commedia*

14,50 **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

16 — **Rete Due** Giochi: *Rebus*
Grp Cartoni: *Tiger man*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Oggi vi proponiamo*

Canale [illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Rete 4 Cartoni: *Flo*

17 — **Rete Due** Telefilm: *Boomer,* [illegible] *intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,05 **Rete Uno** Musicale: *Concerto della Banda dei Carabinieri*

17,15 **Grp** Telefilm: *L'ultimo indizio*

17,55 **Rete Due** Cartoni: *Baggy Pants*

Risate facili su Rete 4

DEL SANTO
comica con Vitali

Rete [illegible] **Ore 21,25 I** [illegible] **nome,** Francia drammatico 1970. Sarebbe un'ottima proposta se questo titolo non fosse già stato abusato [illegible] private negli anni passati. Alain Delon è [illegible] gangster francese, Gian Maria Volonté un evaso che gli chiede e ottiene aiuto [illegible] ospitalità. A loro si affianca Yves Montand, ex poliziotto, campione imbattuto di tiro col fucile, alcolizzato con molta voglia di uscirne. I tre tentano [illegible] colpo ad una gioielleria, [illegible] c'è Bourvil, commissario implacabile sulle loro tracce. Ci sono sequenze che rimangono nel ricordo.

Rete Tre Ore 20,30 'Nu bambiniello e tre [illegible] **Giuseppe,** prosa. Il «bambiniello» deve nascere, [illegible] «tre San Giuseppe» sono probabili padri. Nino Taranto medita cercando il [illegible] genitore. Questa [illegible] la prima di tre commedie realizzate dalla Compagnia Stabile Napoletana dell'attore. Nelle prossime settimane vedremo le altre.

Italia [illegible] [illegible] **20,30 L'arcangelo,** Italia commedia 1970. Vittorio Gassman [illegible] un avvocato che non perde cause e si trova all'improvviso [illegible] difendere un multimiliardario, Adolfo Celi, che potrebbe fare la sua fortuna, [illegible] per il momento lo usa come paravento per losche manovre finanziarie. La moglie [illegible] lui si fa aiutare ad ucciderlo con contorno di imprevedibili colpi di scena.

Rete [illegible] **Ore 22,30 Dove vai** [illegible] **il** [illegible] **non ce l'hai?** Italia commedia [illegible] Tipico prodotto nostrano, con Lory Del Santo attrazione femminile e il solito Alvaro Vitali in cima al cast. Si narra di due investigatori privati che si fingono omosessuali per far luce [illegible] [illegible] delitto. [illegible] ride ma in modo un po' troppo «facile».

18 — **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Rete 4 Cartoni: *Ciao Ciao*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Aberg*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Rete 4** Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete [illegible] Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale 5 Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
[illegible] **1** Telefilm: *Six million dollars man*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*

19,35 [illegible] **Tre** Documenti: *Giorgio Strehler legge i canti di Leopardi*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — **Videogruppo** Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

20,05 **Rete Tre** Documenti: *La Sardegna antica*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Rete Tre Prosa: *'Nu bambiniello e tre San Giuseppe*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
[illegible] **1** Film: *L'arcangelo, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Rete 4 Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Otto* [illegible]*ini di ferro, avventuroso*

21,25 **Rete Uno** Film: *I senza nome, con Alain Delon, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

21,30 **Rete 4** Telefilm: *Falcon Crest*

22,10 **Rete Due** Attualità: *Dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 [illegible] **1** Telefilm: *New York New York*
[illegible] Film: *Dove vai se il vizietto* [illegible] *ce l'hai, con Lory Del Santo, commedia*

23,05 **Rete Due** Telefilm: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete Tre Musicale: *Rino Gaetano un anno dopo*

23,20 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*

23,30 **Canale 5** Sport: *Goal - La vela*
Italia [illegible] Film: *La coda dello Scorpione, con George Hilton, giallo*

24 — [illegible] **Uno** Boxe: *Sotgia - Paciullo, titolo italiano pesi leggeri*

0,15 **Rete 4** Film: *Batte il tamburo lentamente, drammatico*

0,30 **Canale** [illegible] Film: *Le bellissime gambe di Sabrina, con A. Cifariello, commedia*

1,05 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CABARET

«Ho appena finito di girare un film [illegible] Torino — dice Lino Banfi — nell'ambiente degli emigrati meridionali; Porta Palazzo in primo luogo. Come partner ho avuto Gerry Calà. Non abbiamo ancora deciso quale titolo dare [illegible] questa pellicola in programmazione [illegible] ottobre; probabilmente "Bar dello Sport"».

«A giorni — prosegue l'attore pugliese — inizierò le lavorazioni di un altro film, in coppia [illegible] Johnny Dorelli, ambientato nel mondo del malocchio e dei superstiziosi. Questi i programmi che ho per ora. Per quel che riguarda le televisione, tante proposte da parte di emittenti private grosse che vogliono ottenere esclusive per due, tre anni».

Canale 5?

«Non si dicono i nomi, ma sono loro. [illegible] anche Rete Quattro [illegible] qualcun altro; insomma i big. Sto tergiversando perché non voglio inflazionarmi molto. E questi [illegible] i progetti».

Cosa ci può [illegible] **invece** [illegible] **quello che vorrebbe fare?**

«Desidererei un solo film all'anno; almeno, se ci riuscissi. Bello, naturalmente, con una grossa regia [illegible] delle grosse idee. Inoltre, alla prima occasione preparerò [illegible] commedia musicale che di sicuro mi porterà via sette-otto mesi di preparazione».

E' finito anche per lei [illegible] **tempo del cabaret?**

«Fare cabaret vuol dire girare l'Italia e chi [illegible] l'ha [illegible] tempo? Sarò libero [illegible] e [illegible] una quindicina di giorni ad agosto [illegible] [illegible] approfitterò per riposarmi».

Che effetto fa dopo tanta gavetta diventare un personaggio [illegible] **spicco nel mondo del cinema italiano?**

«Stupendo. Solo che a me la notorietà [illegible] arrivata gradualmente. Non dico che mi ero preparato; avevo sempre il [illegible] per cento di speranza che succedesse. Ogni [illegible] vedevo che aumentava la mia clientela.

«Ma la soddisfazione più grande che sto avendo — tiene a precisare — è di piacere al Nord. Sapere che i miei film incassano più [illegible] che in tante parti del Meridione mi ha fatto molto piacere».

Come [illegible] **lo spiega il suo successo?**

«Con [illegible] tempo. La gente ha capito che [illegible] sono artefatto, ma genuino. Che alle spalle ho un'esperienza di anni ed i personaggi che interpreto nei film sono facilmente identificabili in quelli della vita. La meraviglia [illegible] tutti [illegible] che io, pur avendo 47 anni, ho un pubblico di ragazzi, che sia detto per inciso, vengono volentieri [illegible] vedermi perché be[illegible] o male ho sempre fatto delle cose pulite, senza niente [illegible] osé. I giovani hanno capito che in [illegible] trovano facilmente identificabile padre, fratello più grande, professore di scuola, l'onorevole che conoscono oppure il vicino di [illegible]. E hanno anche visto che quanto propongo [illegible] facile. Facile ma sempre migliore, sempre più curato».

[illegible] avuto un attore a cui ispirarsi o seguirne [illegible] **orme?**

«Sono uno dei pochi che non ha avuto [illegible] stranieri. Di solito i miei colleghi hanno davanti Woody Allen, Mel Brooks, Buster Keaton. Io dico: abbiamo avuto dei grandi attori italiani... [illegible] piacerebbe assomigliare sia pure alla lontana al genere di Totò; ovviamente [illegible] fare dei paragoni. E poi mi [illegible] sempre piaciuto Tognazzi. L'ho sempre adorato per la sua metamorfosi. Vedo che pian piano sta assomigliando alla mia. Tra l'altro so che [illegible] [illegible] moltissimo. Può darsi che nasca anche [illegible] progetto in coppia con lui l'anno prossimo. Dovremmo fare insieme un film molto importante di Dino Risi; ancora ne stiamo discutendo».

[illegible] diventato ricco?

«Nel mio caso... proprio in questi giorni devo pagare le tasse».

Ivano Barbiero

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La ragazza con gli stivali rossi, con Monica Vitti, commedia*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In casa Lawrence*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 [illegible] 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Telefilm: *Marisa la civetta, con Marisa Allasio, commedia*

9,30 [illegible] Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La vergine e il principe,* [illegible] *Vittorio Gassman, commedia*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche* [illegible] *cura* [illegible] *Maresa Ferraris*

10,05 **Italia 1** Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer, giallo*

10,15 **Rete 4** Film: *La dolce vita non piace ai mostri, con Fred Gwinne, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale** [illegible] Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 [illegible] Uno Documenti: *Tragico* [illegible] *glorioso 1943*

11,15 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

11,45 [illegible]1 Attualità: *Made in Fiat*

12 — **Rete Due** Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Sport: *Boxe*
Grp Commerciale: *Il prezzo della settimana*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*
Videogruppo Anticipazioni: *Andiamo al cinema*

12,15 **Videogruppo** Film: *Banditi a Roma, con John Cassavetes, poliziesco*

12,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 Start*
[illegible] 5 Varietà-moda: *Falpalà*

13 — [illegible] 5 Quiz: *Il pranzo è servito*
[illegible]1 Ragazzi: *Bim bum bam*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 [illegible] Due Attualità: *Scienza*
Canale [illegible] Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Attualità: *Scuola aperta*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Grp Sport: *Vinovo corre*
[illegible] 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
[illegible] Due Sport: *Tennis: Internazionali di Francia*
Canale 5 Film: *La noia, drammatico*

14,40 [illegible]1 Sceneggiato: *Anni verdi*

14,45 **Rete 4** Film: *Avventura al Marocco, con Bing Crosby, avventuroso*

15 — **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15,10 **Italia 1** [illegible]: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Commerciale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,30 **Rete Due** Sport: *Torino: triangolare di atletica leggera*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
[illegible] Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*

17,10 **Rete Tre** Film: *L'uomo che ho ucciso, con Phillis Holmes, drammatico*

18 — **Canale 5** Film: *Gli eroi del rock and roll, musicale*
[illegible]1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,15 [illegible] Uno Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 [illegible] Uno Attualità: *Teleconfronto: mostra internazionale del telefilm*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

18,30 [illegible] Due Sport: *Tg2 Sportsera*
Rete 4 Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Discorriere*

18,40 **Rete Due** Varietà-quiz: *Blitz*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Trenta mi-* [illegible]

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Rubrica: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

SERA

20,30 **Rete Uno** Musicale: *Serata d'onore*
Rete [illegible] Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale 5 Varietà: *Attenti a noi due Due*
Italia 1 Film: *Venti chili di guai* [illegible] *una tonnellata* [illegible] *gioia, commedia*
[illegible] Film: *L'inferno sommerso,* [illegible] *Michael Caine, avventuroso*
Videogruppo Film: *Pic Nic,* [illegible] *William Holden, commedia*

21,25 [illegible] Due Film: *Oss 117 a Tokyo si muore,* [illegible] *Frederick Stafford, spionaggio*

21,55 **Rete Tre** Sceneggiato: *Cribb*

22 — **Canale 5** Telefilm: *Tutti a casa*
Grp Sport: *Catch*

22,10 [illegible]1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,25 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della terra*

22,30 **Canale** [illegible] Calcio: *Cronache del campionato brasiliano*
Rete 4 Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Calcio: *Cronache del campionato inglese*

22,45 [illegible] 1 Film: *Il piatto piange, con Agostina Belli, commedia*

23,10 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,15 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

23,25 [illegible] Uno Sceneggiato: *Zaffiro e Acciaio*

23,30 **Rete 4** Sport: *Bomber*

0,15 **Rete 4** Film: *Bruciati da cocente passione..., con Mariangela Melato, commedia*

0,40 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Grp** Film: *Questa libertà* [illegible] *avere* [illegible] *ali bagnate, commedia*

1,30 [illegible] 1 Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

2,30 **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, poliziesco*

Finisce lo special su Rete 1

DALLA
in «Serata d'onore»

Rete Uno Ore 20,30 [illegible] **d'onore**, musicale. [illegible] serata [illegible] con [illegible] dilagante presentatore. [illegible] ospiti musicali si registrano le presenze di Lucio Dalla, Renato Zero, Teresa De Sio e Angelo Branduardi. [illegible] aerobica, mantre intervengono con una simpatica comparsata gli attori Mariangela Melato e Ugo Tognazzi.

[illegible] **Due Ore 21,25** [illegible] **Tokyo si** [illegible] **Francia spionaggio** [illegible] **La** [illegible] **Due è in ribasso se inizia il ciclo OSS 117,** [illegible] **mandato in onda dalle private addirittura qualche anno fa e poi scartato dai network perché troppo debole. L'agente segreto protagonista è Frederick Stafford, americo-francese** [illegible] **nome di Hubert** [illegible] **de la Bath spedito in Giappone a sgominare una gang e conquistare belle ragazze. Il personaggio non è la** [illegible] [illegible] **di 007,** [illegible] **venne** [illegible] **dal prolificissimo Jean Bruce che** [illegible] **in un incidente** [illegible] **e in soli quattro anni scrisse 97 romanzi.**

ReteTre Ore 17,10 L'uomo che ho ucciso, Usa drammatico 1932. Il film, firmato da Lubitsch, fu presentato alla prima mostra di Venezia e bloccato in Italia dalla censura fascista. Il regista, pur costretto dalla drammatica trama a mantenersi su toni seri, «tocca magicamente» la pellicola narrandoci il destino di un giovane francese che durante la prima guerra mondiale uccide un tedesco e anni dopo, pieno di rimorsi, corre a trovare i genitori di quello. Assieme a loro sta bene, e a poco a poco decide di restare e prendere il suo posto sotto ogni punto di vista.

DANZA

EMANAZIONE [illegible] Teatro Nuovo e creazione di quel sagace organizzatore artistico che è Gian Mesturino, dotato del [illegible] dono [illegible] saper [illegible] coincidere, contro ogni difficoltà [illegible] imprevisto, gli ambiziosi programmi preventivati [illegible] mesi sulla carta [illegible] la [illegible] scrupolosa realizzazione, sta per prendere il via *Vignaledanza*.

[illegible] la 5ª edizione dello stage [illegible] internazionale che si svolgerà dal 26 giugno [illegible] 7 agosto, [illegible] che vedrà convergere [illegible] nel ridente centro turistico di Vignale Monferrato giovani [illegible] [illegible] tutto il mondo, pronti a seguire con entusiasmo i corsi di danza classica e contemporanea, di coreografia, di jazz, di danze esotiche e di tecniche d'improvvisazione, in [illegible] connubio tra studio e vacanze.

Emerso [illegible] miriade [illegible] altri stages estivi che si tengono ovunque come uno [illegible] più completi [illegible] qualificati epr serietà di programmi, prestigio di docenti, varietà e coerenza d'insegnamento, *Vignaledanza* deve il suo crescente [illegible] cesso anche agli spettacoli di stelle [illegible] compagnie internazionali che lo completano ogni sabato e domenica sera, quando le migliaia di persone che si danno appuntamento nella suggestiva piazzetta, possono assistere ad un vero e proprio festival [illegible] qualità, dimostrando che la convenzionalità [illegible] linguaggio [illegible] balletto accademico, al pari delle più estrose [illegible] [illegible] modern dance, non contrasta affatto con le problematiche dell'uomo d'oggi e con i temi culturali di più assillante attualità.

Molti fattori hanno contribuito al consolidarsi del credito conquistato da questa manifestazione: l'amenità del luogo, la [illegible] accoglienza dei vignaiesi diventati tutti scatenati ballettofili, le mostre, le conferenze, i workshops fotografici, ma soprattutto l'eccellenza [illegible] l'internazionalità dei docenti delle varie discipline coreutiche, che hanno visto avvicendarsi nei [illegible] precedenti edizioni rappresentanze europee [illegible] d'oltre oceano, con nomi prestigiosi di étoiles e di maitres de ballet quali Chauviré, Alonso, Iliesciu, Miskovitch, Nunez, Urbain, accanto alle maestre di [illegible] nostra Furno, Fisso, Chianini, Perotti.

Gli insegnanti ospiti di questa 5ª edizione dello stage [illegible] ranno Eva Christiansen del [illegible] du Grand Théâtre de Genève, Jorg Lanner del Ballet [illegible] [illegible] [illegible] Bruxelles, Helena Madan Vera e Hugo Guffanti del Balletto Nazionale di Cuba, Peter Goss [illegible] Peter [illegible] Dance Company di Parigi, [illegible]e agli italiani Urbani, Campo, Goria e [illegible] Monica, Susanna Egri e Anna Sagna terranno seminari rispettivamente [illegible] coreografia e di tecnica d'improvvisazione. I corsi integrativi si avvarranno di Adriana Cava per il jazz, Franca Roberto per [illegible] danza spagnola, Mino Demelli per la sudamericana e Kama Dev per la danza indiana.

Una citazione particolare per la [illegible] incondizionata de[illegible] alla [illegible] merita infine Helena Madan Vera [illegible] Balletto [illegible] [illegible] Cuba che, dopo [illegible] [illegible] abbandono [illegible] [illegible] artistica per la rottura professionale di entrambi i tendini di Achille, [illegible] divenuta docente collaboratrice di Alicia Alonso, [illegible] delle [illegible] principali étoiles e [illegible] della [illegible] accademica cubana in Polonia, Messico e Italia.

Gianni Secondo

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EBIM libero Monginevro ampio camera tinello servizi ristrutturato recentemente permuta. Tel. 512.012.

Rivoli Roma tinello cucinotto servizio box, L. 60 milioni, tel. 958.6459.

EUROCASE 513.681 libero via Gioberti angolo Pastrengo cucina servizi pagamento facilitato.

EUROCASE 513.725 libero precollina in palazzina salone due camere cucina biservizi volendo box eventuale permuta dilazioni.

EUROCASE 513.748 via Borgaro tinello servizi ristrutturato 32 milioni rateabili dilazioni.

EUROCASE 531.003 libero vicinanza piazza Bengasi 2 camere tinello servizi 2 balconi ascensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE 545.642 Parella camera tinello servizi 2° piano termo ascensore L. 43 milioni dilazionabili.

EUROCASE 548.748 libero via Genova camera tinello cucinino spazioso 2 aria L. milioni 500 mila dilazionabili

EUROCASE 547.470 libero corso Vercelli piazza Crispi due camere cucina 41 milioni termocentrale piano primo.

EXPOCASE

A strada S. Anna in villa saloncino soggiorno 4 camere cucina 2 parco mq 10 mila Tel. 505.208.

in casa elegantemente ristrutturata alloggi da mq 37 a 100 mq. Tel. 58 504.

EXPOCASE Matteotti soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. 110 milioni. Tel. 505.458

EXPOCASE via Pigafetta libero 2 tinello cucinino servizi ingresso L. 87 milioni. Tel. 504.263.

EXPOCASE via Servais signorile soggiorno salone 3 camere cucina biservizi L. 160 milioni. Tel. 504 263.

Sirio libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi ingresso L. milioni Tel. 504.263.

EXPOCASE Vinovo libero salone 2 camere cucina 2 servizi ingresso mq 130 box auto L. 123 milioni. Tel. 505.208

FAILLA & 741.2874 libero in (piazza Giaconini) ingresso cucina bagno L. milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Lucanto tinello cucinino bagno L. 42 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Donato ingresso 2 cucinotta bagno L. 39 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 Barriera Milano 2 camere tinello bagno taverneta, stato perfetto, L. 75 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Strada Orosso 4 bagno box auto L. milioni.

FIMINTER Spa libero adiacente piazza Pitagora alloggio di soggiorno 2 camere cucina dilazioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER Spa libero Crimea signorile salone 5 camere cucina biservizi ingresso divisibile 696.7121.

FIMINTER spa via Ventimiglia panoramico signorile saloncino 2 camere tinello cucinino servizi Tel 696.7121.

FIMINTER Spa Vittorio Emanuele signorile 5 camere cucina ingresso 3 posti auto Tel 696.7121.

Spa frazionamento via Borgomanero appartamenti occupati 1-2 camere tinello cucinino servizi Tel. 696.7121

Spa vende Moncalieri Borgo San Pietro appartamenti occupati di 3 camere cucinotta bagno ingresso dilazioni Telefonare 696.7121

Spa libera centro luminosa ristrutturata angolo cattura bagno ingresso Tel. 696.7121

Miradori Sud Monastir con terno ascensore costruzione '70 2 camere cucina bagno box.

GABETTI 5767 libero Barriera Milano corso Vercelli completamente ristrutturato camera tinello bagno

GABETTI 5767 vende liberi corso Monte via Utzo stessa casa recenti 1 e 2 tinello bagno cantina.

GABETTI 5767 vende libero corso Trapani con terno ascensore camera tinello cucinino bagno L.

5767 vende libero Crocetta lona 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina portineria.

GABETTI 5767 vende libero corso Brunelleschi casa 1976 10° piano saloncino 2 bagni mansarda box.

GABETTI 5767 vende libero Pellerina via camera tinello cucibagno L. 31 milioni.

GABETTI Borgo Vittoria via Sospello minialloggio composto da monolocale bagno Mutuo.

GABETTI 5767 Crocetta corso Rosselli terno ascensore camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni 800 mila.

5767 via Pergolesi angolo Regio Parco camera tinello nino bagno L. 37 milioni

GABETTI 5767 vende barriera Mivia Paisiello spazioso 2 camere cubagno veranda cantina. Mutuo

5767 vende libero d'Arvia Galluppi 2° piano 2 camere cucina bagno posto auto cantina. Mutuo.

GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Umbria Fagnano recente 2 mere tinello cucinino bagno auto.

GABETTI 5767 vende adiacenze corso Potenza via Slataper piano alto 3 tinello bagno ripostiglio.

5767 vende adiacente via Bologna Palermo 2 camere cucina vizio cantina L. milioni 300 mila.

5767 vende libero Barriera di Milano tinello ingresso 3 camere cucinino bagno cantina mq 102.

GABETTI 5767 libero Onorato Vigliani piazza Guala tinello cucinino bagno L. 43 milioni.

(Nichelino Vinovo) libero recente 2 camere cucina bagno L. milioni. Failla & Bertinetto 741.2874.

GEDIM adiacenze Stadio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio permuta e finanziamenti. Tel. 517.566.

corso Traiano soggiorno tinello cucinino bagno L. 28 milioni tanti più Tel. 517.566.

corso Regina splendida mansarda completamente ristrutturata L. 11 milioni. Tel. 517 566

GEDIM libero Palazzo Vitanus splendido appartamento disposto 2 mq informazioni 517.566.

Dante signorile ingresso salone 4 camere cucina biservizi box doppio. Tel. 517.566.

libero Foscolo completamente ristrutturato ingresso 2 camere biservizi. Tel. 517.566

GEDIM zona Rita spazioso ingresso bagno ripostiglio permuta e finanziamenti Tel. 517.566.

IL MATTONE vende liberi Roma Moncalieri casa recente camera tinello dilazioni Tel. 531.927

IL MATTONE vende libero corso Novara camera cucina bagno nuovo terno L. 10 più mutuo Tel

IL vende libero Collegno 2 camere tinello servizi L. milioni dilazionabili. Tel. 531.927

IL vende libero corso Sebastopoli camera tinello cucinotta servizi L. 38 milioni meno mutuo 532.760

IL MATTONE vende libero corso Savemini 2 camere tinello servizi mo più mutuo Tel. 531.927

IL vende libero Potenza tinello servizi L. 20 milioni contanti mutuo 532.760.

IL servizio L. 7 milioni contanti mutuo Tel 531.927

IL MATTONE vende libero corso Peschiera camera cucina ingresso bagno L. 18 milioni contanti e mutuo. Tel 532.760.

IMPRESA vende in complesso residenziale appartamenti di varie dimensioni a partire da L. mila al consegna immediata mutuo e dilazioni vista sul posto via C. Colombo 6 Piossasco o telefonare al 783.398.

INIZIO via Ventimiglia. Balardi 31, splendido palazzo riscaldamento e : una camera cucina bagno milioni 900 mila più 18 milioni 100 mila, mutuo fondiario; 2 camere cucina bagno milioni mila contanti più 15 milioni mila, mutuo; 3 camere cucina 2 bagni, milioni contanti 24 milioni mutuo Risparmio. Disponibili box adatti anche per camion e Personale sul posto. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956

INV.IMM. Città libero ottimo alloggio salone 2 cucina L. 58 milioni. Telefonare 516.283

LA 444.225 libero zona Parella 2 camere cucina terrea bagno L. milioni eventuale permuta.

442.333 vende libero vicino corso Grosseto 4 camere mansardate a L. 26 milioni con facilitazioni.

LA GINEVRA Mirafiori di tinello cucinino terno bagno L. 19 milioni facilitazioni.

LA GINEVRA 442.333 vende in Belgio 3 camere cucina con 4 mansarde L. 28 milioni pagamento facilitato.

LEUMANN Terracorta zona residenziale Collegno in palazzina recente 4 vani doppi servizi box. Grimaldi 415.0441.

LIBERA Paolo casetta indipendente 2 piani volendo bilamiliare dilazioni e permuta. Tel. 506.396

LIBERE affare via Gerdil (Valdocco) mansarde e monolocali casa da L. 2 a 4 milioni e mutuo. Tel. 687.834.

centralissimi in d'epoca appartamenti 110 a 200 anche uso ufficio mutuo. Telefonare 501.970.

LIBERO Salvario, 3 camere cucina servizi, 3 balconi 75 cantina, L. 47 milioni 500 mila. Grimaldi 557.0105.

LIBERO a L. 8 mila al mq Rossini ottimo salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi. Telefonare

LIBERO appartamento 1° piano mq. centralissimo bellissima d'epoca scale marmo portineria doppi servizi. Tel. 505.272.

LIBERO cucina nuovo L. 29 milioni e L. mutuo a Borgaro. Tel. 383.445.

Cesare terno ascensore ampio angolare 3 camere cucina zi L. milioni Telefonare 506.464.

Corso Francia 218 Collegno salone 2 camere cucina abitabile biservizi L. 148 milioni. Dolci vende 700.189.

LIBERO Corso G. 132, 3 cucina terno bagno piano 3° L. 12 milioni più mutuo Dolci

LIBERO corso Toscana adiacente bellissimo 2 camere cucina servizi possibilità permuta affare Alamak 960.7313.

LIBERO Montegrappa via Lessona ben tenuto sala cucina L. 69 milioni compreso mutuo. Tel. 657.392.

LIBERO Grosseto adiacenze molto signorile 3 camere tinello veranda L. 80 milioni rateabili. Tel. 657.392

corso Francia (Aeronautica) rimesso a nuovo ampio camera tinello cinino servizi mutuo. 581.759.

LIBERO corso Francia angolo Racconigi re bagno milioni Tel. 44 1.787 443.223.

LIBERO in palazzina cintura Torino salone 2 camere cucina bagni mq 127 giardino box mutuo permuta. Tel. 668.8700.

LIBERO Mirafiori 5 re cucina servizi ogni confort box 99 milioni dilazioni Tel. 447.4844

LIBERO

occasione 2 camere cucina antrata bagno L. 53 milioni. Tel. 533.947 - 545.239.

LIBERO piazza Stampalia signorile piano alto soggiorno tinello biservizi. Tel. 595.273.

LIBERO piazza ampio 80 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni permute Tel. 599.897.

LIBERO Pozzo tinello cucinino ripostiglio servizi anche uffici. Grimaldi 329 9007.

Pozzo Strada recente piano alto 3 camere cucina biservizi terrazzo mutuo permute. Tel. 581.759 -

presso via Pio VII in piccolo condominio camera servizi L. 26 milioni dilazionabili.

LIBERO presso Agnelli recente signorile salone biservizi box permute Tel 595.273.

LIBERO recente piano alto luminoso terno ingresso camera cucina servizi cantina terrazzo prezzo di affare con dilazioni Il Portico 835.544.

LIBERO S. Donato camera cucina servizi solo L. milioni dilazionabili Tel. 447. Grimaldi corso Francia 87.

LIBERO subito Lucanto casa ni camere cucina bagno nuovo L. milioni. Telefonare 506.396.

LIBERO subito presso piazza Adriano ampie camere servizi dilazioni. Telefonare 506.396.

vendesi in palazzina Francia 1° piano ingresso cucina camera, grande salone con camino terrazzo mansarda giardino box. Tel. 595.852 ufficio.

LIBERO Via Colombo 4 Collegno nuovo 2 camere cucina servizi L. 50 milioni più dilazioni. Dolci 700.189.

LIBERO San Donato economico 3 camere cucina servizio L. 26 milioni 500 la dilazionabili. Tel 599.897.

zona Bertolla soggiorno 2 camere cucina box tutti confortis mutuo fondiario. Alamak

LUCIANA VOLA libero collina Moncalieri in splendida posizione salone cucina triservizi terrazzo 200 tennis piscina condominiale. Telefonare 657.824 - 655.

adiacente corso San Maurizio saloncino 2 camere cucinotta, L. 50 milioni. Tel. 657.824.

LUCIANA VOLA libero precollina splendida posizione alloggio su 2 piani mq 300 box 4 auto. Tel 657.824 - 655.580.

LUCIANA VOLA libero centralissimo mq 270 in casa d'epoca, piano alto luminoso anche uffici alta rappresentanza. Telefonare 655.580.

LUCIANA VOLA libero via Nazione d'epoca mq prezzo affare forte mutuo a tasso interessante. Tel. 655.580.

LUCIANA libero spazioso; 2 cas tinello cucinino servizi, L. 65 milioni Tel.

LUCIANA VOLA libero adiacente corso Gali Ferrara signorile salone 4 camere cucina triservizi. Tel. 657.824

adiacente Valentino (via Ormea) L. milioni mila. Tel. 758.663.

MANSARDA presso Porta Nuova 70 mq 4 vani (2 liberi 2 occupati) affare L. 23 milioni dilazionabili. Tel

MANSARDATO libero piazza Giulia 2 camere cucina bagno parzialmente ristato affare Stilcase 545.574 532.462.

appartamento , recente, via Negarville, vendo affitto, periodo 2° casa. Tel 480.202.

liberi stessa casa varie metrature costruzione recente da L. 43 milioni. immobiliare

recente saloncino 2 camere 2 servizi ogni confort solo 73 lioni dilazionabili Tel 447.4844.

libero via Foscolo cucinotta servizi cantina. Grimaldi tel. 640.8326.

MONCALIERI libero via Cavour 2 camere tinello cucinino servizi Grimaldi tel. 640.8326.

MONCALIERI Carpice salone 2 cucina servizi cantina box auto. Grimaldi tel. 640.8326.

costruzione 74 L. milioni e L. milioni mutuo servizi balcantina giardino condominiale a 15 km Torino

in mq 85, 2 tinello bagno affare L. 56 milioni dilazionabili Tel. 687.834.

libari casa 1/2/3 catinello cucinino cantina. Grimaldi tel. 640.8326.

libero centrale piano alto tinello cucinino servizi fazioni permute. Tel. 585.902.

NORDIMMOBILI 80 749.5000 libero piazza attico camera cucinino servizi veranda L. 44 milioni.

80 740.270 libero zona Traiano 2 tinello cucinino biservizi L. 115 milioni.

NUOVI alloggi diverse consegna con 40% contanti rimanenza dilazioni con impresa a tasso agevolato servizio ute Torino, Sud, Castagnole Piavisita anche festivi SIS 532.060

libero camera cucinino bagno cantina stabile . Tel. Gueli.

ORBASSANO-Piossasco, villa recentissima mq 1500 giardino recintato, salone 3 camere cucina 2 servizi più salone adatto alloggio genitori, autorimessa, patio. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.

PALAZZINA libera, adiacente corso Giulio Cesare, recentissima costruzione, negozio magazzino, 2 alloggi di saloncino, 2 camere cucina, cortile e garage. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556 956.

PARELLA via N. Bianchi libero piano 7° spazioso 2 camere tinello cucinino bagno L. milioni. Tel. 585.801 Crimea.

PECETTO privato vende alloggio in residenziale 2 cucina 2 bagni cantina volendo più box giardino privato parco. Tel. dopo ore 21, 860.8264.

PIAZZA Solferino in casa d'epoca signorile libero 2 saloni 3 camere cucina 3 servizi mq 320 mutuo. Tel. 839.7191.

PINO Torinese splendido alloggio salone 3 letto cucina 2 servizi box 2 auto panoramico. Revinale 842.606 - 842.631.

PIOSSASCO casa da ristrutturare libera 5 camere su 2 piani più empi gazzini cortile box Gabetti 5767.

PO libero via Milano soggiorno 2 camere cucina servizio box, L. milioni. Telefonare 858.1525 Esim.

POIRINO palazzina recente signorile camere cucina biservizi sgabuzzino box giardino. Tel. 447.3976.

recentissima un no più mansarda abitabile giardino. Grimaldi tel. 640.8326

POZZO Strada libero piano alto 3 camere tinello cucinino servizi. 799.114 sabato aperto.

PRECOLLINA corso O. casetta bifamiliare piano terra 3 cucina gno 1° piano salone 2 camere cucina gno giardino posto auto. Gabetti 5767.

PRESTIGIOSO fronte collina Sassi ampio salone 2 camere cucina 3 servizi ascensore volendo box. Saim

PRIVATO vende libero recente cucina servizi L. milioni intermediari. Tel. 593.557.

RIVA

centralissimo via Vittorio Veneto impresa vende in costruendo stabile appartamenti 1-2 camere tinello servizi, negozi varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità rateizzazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato 8,30 / 12,30. nare 647.1759.

via Lipari libero due cucinotto grande ingresso bagno cantina box Gabetti Rivoli vende 958.948.

S. PAOLO via Monginevro libero ingresso camera tinello cucinino L. 28 milioni più mutuo. B.I.T.

S. RITA piano alto: soggiorno 2 camere cucinotta servizi recente costruzione. Centro Immobiliare 548.153.

S. RITA Via Gorizia libero attico 7° piano 2 camere tinello cucinotta bagno L. 75 milioni Crimea 585.801.

SBARRA 513.203 538.557 libero Parella cucina bagno vero affare L. 30 milioni, possibilità permute.

RA 513.203 7 libera in tro di ampia metratura L. 24 milioni possibili permute.

515.727 538.945 libero Centro Europa signorile salone 2 camere cucina volendo box possibili permute

615.727 543.176 Giardini Reali ottimo 3 camere cucina bagno interessante dilazionabile

SBARRA 515.727 543.176 a Collegno ottimo 2 tinello cucinino bagno casa del '72 terno ascensore.

SBARRA 515.732 542.976 libero Statuto soggiorno mansardato di camera tinello bagno L. 28 milioni permute.

RA 545.261 538.945 libero via Tripoli camera cucina bagno decorosa terno ascensore prezzo affare.

Chiesa ottimo tinello bagno terno ascensore recente.

STILCASE 517.603 532.462 libero via Cernaia in prestigiosa casa d'epoca pio 4 camere bagno terrazzo.

STILCASE 517.603 545.574 Sospello camera tinello termo bagno se 1950 affare L. milioni e mutuo.

STILCASE 532.462 libero via Bibiana tinello cucinino bagno mq 55 ascensore L. 32 milioni e mutuo.

STILCASE libero via Cibrario camere cucina bagno 1965 L. 68 milioni dilazionabili.

Orbassano-Bruino villa cantissima salone 3 camere cucina 2 bagni, grande autorimessa, giardino recinmq Fiduciaria Immobiliare, 556.956.

SUPERGA villa libera trifamiliare salone 2 camere cucina bagno e due alloggi di camera cucina bagno box giardino mq 3500 circa Gabetti 5767.

T.A.I.T. 506.691 libero Stadio (via Spano) 2 camere tinello cucinino bagno terno ascensore a L. 68 milioni.

T.A.I.T. 506.691 in largo Giachino 2 cucina servizi 2° piano terno re affare L. 29 milioni

TAIT 506.691 adiacente Belgio (via Lessolo) alloggio occupato di camera cucina servizi L. 14 milioni.

TAIT 506.691 libero adiacente corso Belgio (via Lessolo) 2 camere cucina zi L. 32 milioni 800 mila.

TERRACORTA

Leumann libero in palazzina signorile salone 3 camere biservizi box doppio giardino. Tel. 583.434.

UTIP adiacente via Bologna 2 tinello cucinino terno bagno ascensore L. 45 milioni dilazionabili.

UTIP 547.828 corso U. Sovietica angolo via Riccio casa camera tinello terbagno L. milioni rateati.

UTIP 547.828 Carmagnola adiacente Torino via Avigliana occupati 1-2 re tinello terno ascensore prezzi L. milioni possibilità box personale in loco.

UTIP libero ristrutturato corso adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni pagamento e permute.

UTIP 7.828 via Ballazia 7 angolo via Gari rinnovato con ascensore varie metrature anche ufficio. Prezzi da L. 29 milioni 600 mila dilazionabili. in loco.

libero nuova costruzione signorile ingresso 2 camere cucina servizi, L. milioni più mutuo. Tel. 508.484.

VENDESI piano mq 700 studio scuola galleria laboratorio posti auto forte mutuo. Tel. 545.826.

VILLA collina Superga da ultimare unifamiliare su 3 piani terreno 5500 mq posizione. Saim 445.460.

VILLA libera uscita tangenziale Santena 200 mq alloggio 150 mq magazzino ideale piccola attività svendesi L. 165 milioni più mutuo. Tel. 328.648 - 632.521.

VILLA libera a Pianezza unifamiliare del '75 salone 4 camere cucina 2 bagni più box e tavernetta Sbarra 543.176.

VILLA lussuosa uni-bifamiliare terreno recintato mq 240 abitabili 2 da Casella, La Cittadella 519.260.

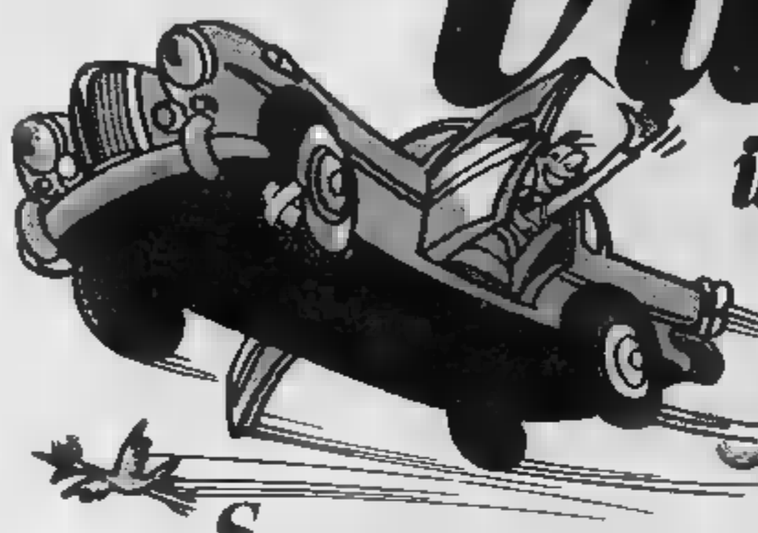
VILLA prestigiosa Rivaossa in residenza vendesi. Revinale 842.606 -

VILLA recente Pino ottimamente salone 4 camere studio tripli servizi cucitavernetta locale lavanderia 2 box giardini mq splendida vista. Telefonare 657.824.

VILLA Trofarello in bifamiliare vendesi costruzione soggiorno 3 triservizi cantina box precoll. Tel. 640.6173.

(continua)

Su con la vita



il valore della tua vecchia auto riprende quota

Se la tua auto è troppo vecchia e sei stufo di doverci spendere in continuazione. Se quest'anno devi sottoporla alla revisione con il rischio di demolizione comunque di grosse spese. Se tutti quelli a cui l'hai fatta valutare te l'hanno disprezzata. Se non speravi più di ricavarne qualcosa... è arrivata un'occasione che non devi assolutamente perdere. Dal al 31 maggio per la tua gloriosa vecchia auto, di qualsiasi tipo e marca, in qualsiasi condizione purchè regolarmente immatricolata, Fiat ti offre minimo 1 milione. 1 milione per passare confort e alla sicurezza di una Fiat nuova di zecca, da scegliersi tra tutte le vetture Fiat disponibili. 1 milione come minimo per il vecchio usato. Un occhio di riguardo per l'usato meno vecchio. E come sempre, massime facilitazioni per l'acquisto del nuovo. Con possibilità di diluire il pagamento attraverso comode rateazioni Sava fino mesi locazioni Savaleasing. E' arrivata l'occasione in cui forse non speravi più da tempo. Adesso perdere tempo. Succursali e Concessionari Fiat tutta Italia ti attendono.

FIAT

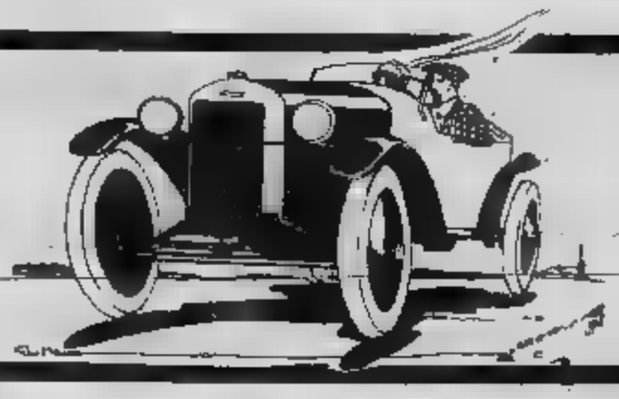
Valutazione minima Fino al 31 maggio

1.000.000

per chi acquista una nuova Fiat

Presso Succursali e Concessionarie Fiat

7/1-



notizie su 4 ruote

A cura di EUGENIO FERRARIS

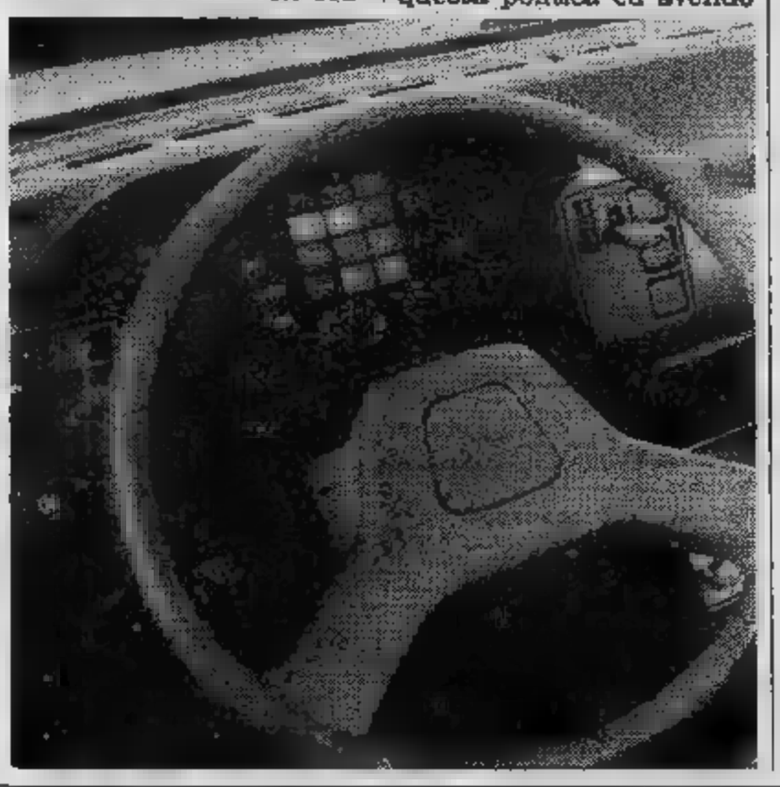
Supermulte «nuove»? Il sistema [illegible] «supermulte» (da un minimo di 100.000 [illegible] un [illegible] 800.000 [illegible] per chi supera [illegible] oltre [illegible] chilometri [illegible] i limiti [illegible] velocità) non è giusto perché mette sullo stesso livello, [illegible] esempio, l'automobilista che va a [illegible] km/h e quello che supera i cento in città: a sostenere [illegible] dieci deputati democristiani che [illegible] presentato [illegible] disegno di legge per una maggiore «modulazione» [illegible] «supermulte». La proposta — che [illegible] ispira al sistema vigente in [illegible] — prevede infatti [illegible] seguenti sanzioni:

Fino a 10 km/h	[illegible]	80.000	40.000
Da 11 a 20 km/h	da 100.000 a 200.000	50.000	100.000
Da 21 a 30 km/h	da 200.000 a 400.000	100.000	200.000
Oltre 30 km/h	[illegible]	200.000	400.000

[illegible] cifre [illegible] riferiscono alle multe [illegible] 15 giorni a [illegible] 15° al [illegible] giorno.

Un motore diesel anche sulla «Fiat Uno»

La Fiat Uno, parafrasando il titolo di un film, continua la sua irresistibile ascesa. Quattro mesi dopo il lancio (e nel frattempo ne sono state vendute oltre 80 mila) [illegible] sul mercato italiano, per poi proseguire a tempi brevi su quelli stranieri, la Uno versione Diesel. Non stupisce a questo punto lo spazio intercorso tra l'una e l'altra presentazione: già in sede di «conoscenza» della Uno [illegible] fu detto che la macchina era stata studiata per ospitare con facilità motorizzazioni diverse da quelle originarie. Per cui, proseguendo in questa politica ed avendo a disposizione un mezzo [illegible] cui lavorare, non è affatto da escludere che [illegible] questo motore alimentato a gasolio possa seguire un'altra novità (forse la sovralimentazione diesel).



Identica nelle linee esteriori al modello [illegible] benzina, [illegible] Uno Diesel verrà prodotta in due sole versioni: normale a tre porte [illegible] Super a cinque. Eguale persino la gamma dei colori (otto) anche [illegible] in optional per la versione Super [illegible] possibile avere carrozzeria con cinque tinte metallizzate. Di serie — rispetto ad alcuni modelli della Uno benzina — il cambio a cinque marce, il manometro dell'olio, il termometro dell'acqua, la spia [illegible] accensione delle candelette (inevitabile), l'acceleratore [illegible] mano, [illegible] parabrezza laminato.

E [illegible] al motore. Con molta approssimazione viene indicato come il «1301» che equipaggia la 127 diesel. In effetti — pur conservando la stessa impostazione — il propulsore è [illegible] ampiamente migliorato, soprattutto per quanto riguarda la rumorosità. Tanto che a finestrini chiusi il classico «rombo» [illegible] diesel non [illegible] avvertibile dall'interno della macchina. E [illegible] solo: prima di essere destinato alla Uno, il motore 127 (che pure ha subito un collaudo [illegible] parte di oltre 100.000 utenti che circolano [illegible] quella macchina) è stato sottoposto *ex* [illegible] per migliaia di chilometri sia [illegible] percorsi misti sia sull'anello di alta velocità della pista di Nardò.

Il risultato [illegible] evidente, [illegible] lo si avverte guidando la vettura: silenziosa, come s'è detto, agile [illegible] scattante, veloce quanto la Uno [illegible] S (140 chilometri l'ora, forse qualche cosa in più). Gli stessi tempi di accelerazione confortano queste realtà: la Uno [illegible] a benzina passa da [illegible] a cento metri [illegible] 17,5 secondi [illegible] [illegible] a mille metri in 37,8 secondi. I valori della Uno diesel sono rispettivamente di 20,6 e 39,5 secondi.

Vale la pena ricordare che [illegible] motore 1301 diesel ha [illegible] potenza di [illegible] cavalli a 5000 giri il minuto. [illegible] consumi — riferiti alla Uno — sono di 4,7 litri per cento chilometri [illegible] km/ora, di 6,5 [illegible] [illegible] km/ora, di 6,3 litri per cento chilometri nel ciclo urbano. Il consumo medio (5,8 litri per cento chilometri) rappresenta il valore più basso fra tutte le macchine diesel oggi in commercio.

I prezzi

La «Uno Diesel» normale a tre porte costa 7.720.000; la Super 5 porte, 8.260.000. A queste cifre [illegible] aggiunte l'Iva (20 per cento) e [illegible] spese di immatricolazione [illegible] [illegible] in strada (circa 400.000 lire).

Una «Ferrari» da principe firmata Edgardo Michelotti

A Torino nei giorni scorsi [illegible] stata consegnata ad [illegible] giovane principe saudita la Michelotti Meera S, [illegible] versione sportiva della prestigiosa Ferrari 400i. E' la prima Ferrari speciale che porta la firma di Edgardo Michelotti che [illegible] così la scuola del padre e [illegible] assicura la continuità.

[illegible] coupé, [illegible] «tirato» due posti più due, utilizza senza alcuna variazione significativa il telaio [illegible] gli organi meccanici della [illegible] [illegible] pertanto beneficia a fondo [illegible] qualità dinamiche [illegible] Ferrari di serie: motore dodici cilindri a V di 60° di 4823 [illegible] da 315 HP a 6400 giri. Velocità massima di 245 km/h; accelerazione da fermo a [illegible] km/h in 6,9 secondi con cambio automatico.

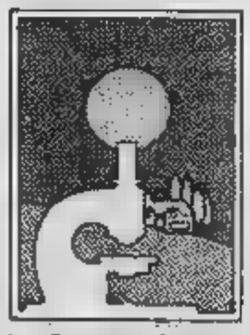
La nuova carrozzeria, completamente eseguita a mano in lamiera d'acciaio [illegible] lega d'alluminio, è più corta rispetto all'originale [illegible] 5 centimetri. La Meera [illegible] appare però ben più compatta grazie alla [illegible] architettura con gli angoli smussati e ben raccordati, il padiglione più corto, la finestratura più arrotondata, a forma di goccia.

Come i tempi impongono, la fluidità aerodinamica ha ispirato significativamente il progetto come la rastrematura del parabrezza e l'integrazione dei montanti all'interno delle superfici lasciano intuire. Inoltre [illegible] stata ridotta la sezione maestra e, seppure di un solo centimetro, l'altezza della vettura.

TORINEDILE
[illegible] Botticelli, [illegible] - Torino
Vende stock di piastrelle
per pavimenti e rivestimenti
[illegible] 264.841 267.015

PIASTRELLE
MONOCOTTURA
CERAMICA
CAMINETTI
BARBECUES
ANEPA E FARRO S.N.C.
[illegible] TORINO

Il cancro potrebbe [illegible] vinto l'anno prossimo.
O fra tre, cinque, dieci anni.
Dipende [illegible] soldi delle ricerche.
Dipende [illegible] te.



Aderisci alla
Associazione Italiana [illegible] Ricerca [illegible] Cancro
[illegible] d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 Torino - tel. (011) 88.28.68 int. 273
[illegible] corrente postale n. 10545101

oroscopo di domani

AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Non avendo impegni pressanti sul lavoro, [illegible] in [illegible] profonda crisi sentimentale e proverete [illegible] segreta voglia [illegible] distruggere tutto, perché [illegible] verete alla conclusione che il vostro rapporto con il partner è logorante.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata [illegible] ad incontri [illegible] li, che potrebbero trasformarsi in solide amicizie. Comunque sia, [illegible] fortuna vi aspetta fuori [illegible], perciò uscite, accettate gli inviti e [illegible] alla feb[illegible] del sabato sera.

GEMELLI [illegible] - 21 giugno)
Sarete anche troppo [illegible] e ricchi di energie. Usate cautela [illegible] automobile e, [illegible], maneggiate con prudenza ogni tipo [illegible] elettrodomestico. Usate la stessa accuratezza nel valutare le cose che direte e quelle che farete.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Sarete ancora fortunati in amore, [illegible] segreta frustrazione vi renderà inadatti alla vita di coppia e quindi vi comporterete stranamente con il vostro partner o [illegible] le eventuali [illegible] conquiste. Distraetevi frequentando amici sinceri.

[illegible] (23 luglio - [illegible] agosto)
La giornata potrebbe essere molto piacevole e [illegible] rapporti sociali gratificanti, [illegible] molti piccoli ostacoli si frapporranno tra [illegible] quel [illegible] piste [illegible] cui aspirate. Non è il momento di chiedere dei favori [illegible] e influenti.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Sarete parecchio innervositi. Se una notizia [illegible] piacevole che vi verrà data per telefono, ma se saprete reagire senza [illegible] inibizioni, usando il ra[illegible] che [illegible] vi manca, non ci saranno strascichi. Consigliatevi con il partner.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Vi sentirete incapaci di prendere una decisione drastica. Non esprimerete il profondo desiderio di dare un taglio agli attuali rapporti sentimentali e userete con il partner la massima diplomazia per usare il vostro piacimento il tempo libero.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Siete innamorati e corrisposti. I mille ostacoli che si frapporranno domani tra voi e l'oggetto dei vostri desideri, invece di deprimervi vi stimoleranno, perché nessuno ama, come voi, lottare ferocemente per ottenere le cose.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Vi butterete con entusiasmo in [illegible] hobby che avete dovuto trascurare, ma lo farete con troppo impeto e rischierete dei guai. L'agitazione [illegible] potrebbe portarvi a difendere [illegible] troppa intransigenza le vostre idee. Calmatevi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Nonostante [illegible] [illegible] proverbiali doti [illegible] costanza [illegible] pazienza vi sentirete [illegible] chi del comportamento del partner [illegible] proverete un forte desiderio [illegible] rompere i rapporti. Siccome esiste il Libero Arbitrio starà [illegible] voi prendere una decisione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Sarete [illegible] agitazione per un invito che per voi è importante, perché dalle pubbliche relazioni potrebbe nascere un'ottima prospettiva. Nonostante le buone intenzioni di [illegible] intende aiutarci, qualcuno [illegible] i bastoni tra le [illegible].

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Non [illegible] il timore [illegible] l'amato [illegible] svanisca. [illegible] innamorato di [illegible] e vi regalerà [illegible] [illegible] felici. Piuttosto accettatelo com'è e non pretendete di cambiarlo sognando l'impossibile. Vivendo [illegible] [illegible] la [illegible] reale, ogni cosa [illegible] [illegible] il meglio.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

Sicurezza in galleria

Gentile direttore,
mi rivolgo [illegible] lei perché vorrei affrontare [illegible] problema [illegible] gallerie autostradali italiane di cui la cronaca ha ampiamente parlato [illegible] [illegible] [illegible] questa parte.

Nessuno ha denunciato [illegible] [illegible] sotto inchiesta lo [illegible] [illegible] abbandono del[illegible] «gallerie della morte» annerite, con [illegible] illuminazione e molte volte sprovviste [illegible] segnaletica. L'Anas a questo proposito [illegible] [illegible] giustifica?

Credo che ogni automobilista italiano abbia paura ad entrare in galleria, in special modo nelle giornate di sole quando si passa dal chiaro esterno [illegible] buio più pesto; c'è sempre dello smarrimento [illegible] della paura [illegible] [illegible] conseguenza brusche frenate.

Sarebbe sufficiente molte volte qualche decina [illegible] kg di vernice chiara sui muri per ovviare a tutto questo.

Direttore, lei che ha la forza [illegible] [illegible] giornale, la prego di promuovere questa campagna; riceverà [illegible] grazie di [illegible] [illegible] tutti gli automobilisti costretti [illegible] percorrere [illegible] autostrade.

[illegible] speranza di poterla leggere nel suo importante quotidiano porgo distinti saluti.

R. M.

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI INFEDELTÀ - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - 538.682

I SUBACQUEI TIQUA MARE PROFONDO

42.424
Tutto in acciaio massiccio
Fondello e corona [illegible] vite
Lunetta girevole unidirezionale con blocco [illegible] per i tempi di immersione
Vetro minerale
Batteria 5 anni
L. 125.000 + IVA
(anche [illegible] versione donna)
SUB 200 metri

42.423
Superslim
Cassa e bracciale acciaio con laminature oro
Fondello e [illegible]
Vetro minerale
L. 118.000 + IVA
(anche in versione donna)
SUB 100 metri

44.434
Cassa e bracciale acciaio con laminature oro
L. 69.000 + IVA
(anche in versione donna)

COLOR TITANIO
50 metri

42.463
Stesse caratteristiche del modello a fianco [illegible] laminature d'oro [illegible] cassa e bracciale.
L. 135.000 + IVA
Versione uomo:
L. 130.000 + IVA

42.427
Tutto in acciaio massiccio
Fondello e corona a vite
Vetro minerale
Batteria [illegible] anni
L. 94.000 + IVA

SUB 30 metri

44.464
Tutto [illegible] acciaio massiccio color titanio
Vetro minerale
L. 85.000 + IVA
(anche in versione uomo)

TIQUA
QUARTZ
Concessionario esclusivo per l'Italia: Melchioni
Via Colletta, 37 - 20135 MILANO - Tel. 57.941 - 30 linee

PRINCIPALI CENTRI VENDITA TIQUA IN PIEMONTE
TORINO
MAYER - Via Po 24
OROLOGERIA SVIZZERA
Atrio Staz. Porta Nuova
IVREA
ODDICINI - Via Arduino 30
[illegible]
ROSA BRUSIN - Via Savoia 4
BORGOMANERO
MILANO - Corso Cavour 42
CUNEO
PEPINO - Via Roma 37
VERCELLI
PAVIA - C.so Prestinari 81

NEW MARKET

FOSTEX

Apriamo la rubrica con un'anteprima mondiale. Dalla giovane [redacted] giapponese, arriverà sul mercato (fra due anni?) il più incredibile degli oggetti hi-fi. Anzi, l'oggetto che non avete mai avuto il coraggio [redacted] sognare. Beh?

Bene, si tratta [redacted] un otto tracce a cassette. Sì, avete letto bene, otto canali a cassette. Oggi, [redacted] sapete, Fostex, Teac e Soundcraftsmen hanno in catalogo quattro canali a cassette. Domani ci sarà l'otto. Ba[redacted] tecniche digitali, ovviamente, che [redacted] futuro del suono. E [redacted] sentirete delle smentite, non credeteci. L'otto tracce arriverà, in Giappone ci si lavora alacremente.

TEAC

[redacted] Fostex lavora, Teac non scherza. La più famosa azienda di registrazione professionale sta preparando [redacted] cosa così segreta che non sappiamo dirvi che cosa sia. Unica anticipazione è che essa pure riguarda [redacted] digitale [redacted] nastro piccolo [redacted] che, forse, potrebbe toccare [redacted] settore car-stereo. Un settore che, pur nelle evoluzioni degli ultimi tempi, [redacted] pur sempre un po' indietro. Intanto al Sim [redacted] potranno toccare con [redacted] i favolosi cassette-master della serie «Zeta», i cui prezzi arrivano al 3.450.000 del modello più evoluto, il «7000», partendo da circa due milioni in [redacted] del tipo più «semplice». Una sfida a Nakamichi, mostro sacro della registrazione [redacted] cassette.

RCF

[redacted] maggior [redacted] italiana [redacted] impianti sonori [redacted] diffusori, ecco una novità assoluta: il monitor PL 74, che appartiene [redacted] nuo[redacted] serie pro. Due vie in bass reflex, sezione medioalti [redacted] tromba, rifiniture particolarmente curate con [redacted] occhio [redacted] robustezza.

[redacted] «consumer», Rcf presenta la BR 1030, altro due vie con reflex passivo, woofer da 8 pollici (venti centimetri) [redacted] a cupola morbida. Costerà intorno alle 180.000 lire.

Novità Strumenti Mercato
QUESTO È HI-FI

a cura di [redacted]

Tempo [redacted] Sim: ecco che vedrete
Otto canali a cassette: arriverà!
Da Rcf un [redacted] monitor per i «pro»

PIONEER TORNA ALL'ARGENTO

Dodici giorni al Sim, la febbre hi-fi cresce fra gli appassionati, in attesa di riversarsi fra gli stands della Fiera [redacted] Milano per [redacted] più tradizionale degli appuntamenti espositivi del settore. Contestato, invecchiato, forse troppo «popolarizzato» per gli snob dell'alta fedeltà, il Sim rimane pur sempre il fulcro della stagione italiana.

Quest'anno, spostato a giugno [redacted] «solita» data [redacted] metà settembre, vive un'esperienza inedita, che potrebbe anche segnarne [redacted] futuro. Molte [redacted] diserteranno, altre hanno legato la loro presenza a condizioni precise ed [redacted] garanzie sulla collocazione

Tralasciamo per un momento il digitale, che sarà il «re» del Sim [redacted] al quale dedicheremo la puntata [redacted] vigilia. Le novità, anche sugli altri fronti, non mancano. Ed iniziamo dal più «classico» dei nomi: Pioneer. La casa giapponese porta [redacted] linea completa, [redacted] sempre, su 600 metri quadri di esposizione. Spiccano i nuovi «sistemi» della serie X-A, che segna il ritorno della Pioneer all'argento satinato dopo la [redacted] felicissima esperienza del color oro, con tre potenze: 87, 54, [redacted] watt Din (che tradotti [redacted] watt Rms fanno qualcosetta in meno...) composti [redacted] ampli, sinto, deck a cassette, piatto giradischi diffusori e mobile rack. Prezzi da definire.

A fianco [redacted] sistemi ci sono i «single», gli apparecchi «sciolti». Degni di nota gli amplificatori della seire «A», A 80, [redacted] 70, A 60. Le potenze, questa volta in watt Rms, sono rispettivamente di 150, 120 e 100, con le solite specifiche Pioneer quanto a distorsione e linearità di risposta. Questi ampli sono caratterizzati da [redacted] circuitazione chiamata «Dynamic power supply», costituita da due sezioni di alimentazione separate, una a bassa tensione ed [redacted] in alta. La prima fornisce corrente per i transistor finali durante i passaggi tenui, l'altra in quelli forti. L'alimentazione in [redacted] tensione elimina il fenomeno di clipping e garantisce un'efficienza (secondo Pioneer) doppia rispetto [redacted] normali ampli in classe [redacted].

Infine, sempre per quanto riguarda Pioneer, [redacted] curiosità, il CA-100, un ampli-mixer versatilissimo, con dissolvenza incrociata sulle fonti, equalizzatore grafico a sette bande, eco elettronica [redacted] pan-pot per gli ef[redacted] speciali. Assomiglia vagamente ad un Marantz, tipo 550.

TECHNICS REGALA CREATIVITA'

[redacted] veniamo a [redacted] altro nome famoso, uno di quelli che si contendono [redacted] primato sul mercato italiano: Technics. Il marchio «con[redacted] Matsushita Electric (che conta anche su National, Panasonic [redacted] Quasar, [redacted] frullatore al robot).

Fra [redacted] novità assolute ecco l'Su-7, [redacted] ampli integrato che riprende, nella linea, i «vecchi» finali SE, tipo A3 [redacted] A5, [redacted] grossi VU meter che occupano quasi per intero il frontale. Anche questo, come tutti gli ampli Technics delle ultime generazioni, è [redacted] «new [redacted] A», vale [redacted] dire un principio di funzionamento che unisce le caratteristiche della classe A [redacted] semplicità [redacted] (in particolare la [redacted] A ha un circuito [redacted] polarizzazione sincronizzata che elimina la distorsione [redacted] commutazione [redacted] quella di crossover).

Sempre da Matsushita, con marchio National, un oggetto che strabilierà gli europei. Si chiama «Karakoe». [redacted] tecnicamente definito «8 track cartridge player cassette recorder with mic-guitar mixing». In sostanza è un monitor da studio a due vie, con [redacted] medi a tromba e woofer [redacted] 18 centimetri sormontato da [redacted] lettore per cassette stereo 8 ormai introvabili [redacted] quasi, da un registratore [redacted] cassette normale e due ingressi per microfono [redacted] uno per chitarra. Funzio[redacted] così: la cassetta stereo 8 contiene una base musicale preregistrata. L'utente, [redacted] i microfoni [redacted] con la chitarra, ci suona [redacted] canta sopra. La compact cassette [redacted] per registrare [redacted] tutto [redacted] farlo sentire agli... amici. Eco elettronica e regolazioni individuali di volume completano il tutto. Pare che in Giappone, nei bar e nei locali pubblici, faccia furore. In Italia, mah... (Ah, costa intorno [redacted] 700.000 lire, forse qualcosa in meno).

L'ANGOLO DELLE MONETE

a [redacted] di [redacted]

A quanto pare, anche in numismatica, la Polonia va di moda. Dire che «è effetto del Papa», come qualcuno ha affermato, è for[redacted] semplicistico ma racchiude anche una parte di verità.

Basta, del resto, vedere il [redacted] incontrato [redacted] monete d'oro [redacted] d'argento coniate da Varsavia per la visita di Giovanni Paolo II nel suo Paese natale. Stanno andando a ruba e aumentano [redacted] prezzo. Su questa scia, la Polonia ha «riesumato» i suoi antichi sovrani dimostrando anche come le monete commemorative, [redacted] pari dei francobolli, stiano coinvolgendo molti collezionisti, più [redacted] previsto, in ogni caso.

Prosegue infatti [redacted] parte di Varsavia la coniazione di monete [redacted] ricordo [redacted] sovrani ed è stato emesso un pezzo da 200 *zloty* dedicato a [redacted] Boleslao III.

Le caratteristiche [redacted] moneta [redacted] seguenti: millesimo 1982, [redacted] Varsavia (MW), argento 750 millesimi, mm 33, [redacted] 17,6, bordo rigato nel dritto: ritratto di [redacted] Boleslao III [redacted] armatura; attorno legenda Boleslaw Krywousty 1102-1138. Nel rovescio, aquila, millesimo, valore e legenda Polska. Rzeczpolita Ludowa.

Il regno di Boleslao durò [redacted] anni. [redacted] sovrano [redacted] rimasto famoso, tra l'altro, per l'eroica [redacted] della [redacted] contro l'armata imperiale. Detto «boccastorta», Boleslao III si preoccupò del recupero [redacted] Pomerania, che [redacted] autonoma opponendosi [redacted] conversione al cristianesimo. Alla [redacted] del suo regno, Boleslao divise il territorio polac[redacted] in quattro ducati ereditari (Slesia, Masovia, Grande Polonia, Sandomierz) per impe[redacted] disordini interni. [redacted] le lotte [redacted] il potere cominciarono quasi subito dopo la sua morte. [redacted] informazioni sulle monete, rivolgersi a Ars Polona, Kradòwske Przedmiescie 7, 00068 Warszawa, Polonia).

Secondo quanto [redacted] è appreso da Varsavia, [redacted] prenotazioni per questa novità, un autentico pezzo «storico», come viene definito, superano le previsioni. [redacted] le monete commemorative non riguardano soltanto la Polonia. Si celebra infatti anche la guerra mondiale, la seconda, per intenderci, spesso e volentieri, ricordando uomini [redacted] Stato e condottieri, come il generale MacArthur, eroe [redacted] battaglia [redacted] Pacifico. Egli [redacted] indirettamente ricordato dalle Filippine in mo[redacted] coniate nel quarantesimo anniversario della caduta di Bataan [redacted] Corregidor

L'episodio [redacted] rammentato [redacted] due [redacted] nelle Filippine, del valore rispettivamente di 1500 peso a di 50 peso. La prima [redacted] una moneta [redacted] millesimi [redacted] mmm 27,74 e del peso di [redacted] 9,95. L'altra è d'argento 925 millesimi, ha un diametro di mm 40 e pesa 28 grammi. Ambedue le monete hanno gli stessi disegni: nel diritto un soldato filippino e [redacted] con la legenda 1942-1982 Bataan-Corregidor; nel rovescio, stemma nazionale [redacted] legenda circolare Republika [redacted] Pilipinas [redacted] Piso.

● **Da Tel Aviv:** [redacted] — Così si chiama la «Festa della luce» dell'anno ebraico 5743, che corrisponde stranamente [redacted] nostro 1982, festa che rievoca [redacted] consacrazione [redacted] tempio [redacted] Gerusalemme. Le due nuo[redacted] monete coniate da Israele per celebrare l'*Hanukka* esaltavano, dunque, un fatto importante della storia ebraica. Si accende, secondo la tradizione, [redacted] candelabro a nove braccia, a rievocazione di una «rinascita» politica [redacted] morale.

Hanukka è il nome del candelabro, ma vuol [redacted] anche inaugurazione, cioè [redacted] inaugurazione [redacted] Tempio di Gerusalemme profanato dal mondo pagano e riconquistato dagli ebrei. In quella occasione (nel 165 a. C.) nel Tempio i liberatori trovarono soltanto un'ampollina d'olio. Era la quantità sufficiente [redacted] 24 ore. [redacted] essi, pur sapendo che ci sarebbe voluta [redacted] una settimana per procurarsi una scorta di olio rituale, accesero ugualmente la lampada e l'olio, dice la leggenda, bruciò per [redacted] giorni. Ecco perché si [redacted] la ricorrenza [redacted] ha però un valore mondiale, addirittura cristiano perché festeggia la vittoria monoteistica contro il pericolo del mondo pagano.

Societá Italiana per il Gas
per azioni
[redacted] TORINO - VIA XX SETTEMBRE, 41
CAPITALE SOCIALE LIRE 99.765.332.000 INT. VERS. - ISCRIZIONE REGISTRO DELLE IMPRESE DEL TRIBUNALE [redacted] TORINO AL [redacted] CIETA E N. 238/V2/1921 DI FASCICOLO - CODICE FISCALE N. 00489490011

RISCALDAMENTI A METANO

Manutenzione Centrali termiche — **Italgas - Esercizio di Torino ricorda** che le varie apparecchiature costituenti gli impianti di riscaldamento individuale o collettivo devono essere sottoposte a **manutenzione,** approfittando del periodo di inattività, in modo da risultare in piena efficienza per la successiva stagione di riscaldamento.

Contenimento [redacted] consumi — **Una accurata revisio[redacted]** degli impianti, che devono essere conformi alle vigenti disposizioni [redacted] legge, è presupposto fondamentale per la **sicurezza [redacted] esercizio,** per un rendimento ottimale di combustione e, di conseguenza, per un **contenimento dei [redacted]**

[redacted] impianti — **Italgas - Esercizio di Torino informa** che le richieste per la realizzazione di nuovi impianti di riscaldamento a metano dovranno essere avanzate con opportuno anticipo al fine di essere soddisfatte entro l'inizio della prossima stagione invernale.

La Segreteria Telefonica ITALGAS - Esercizio di Torino - Tel. [redacted] a disposizione per ogni informazione, per segnalare, a richiesta, nominativi [redacted] Ditte qualificate operanti nel settore [redacted] per accogliere le richieste per [redacted] realizzazione di nuovi impianti.

italgas ESERCIZIO DI TORINO
C. REGINA MARGHERITA [redacted]
TORINO - TEL. 23.95.1

INTERNO DI UN'AUTO ESUBERANTE

Questi interni così raffinati, [redacted] tessuti in lana realizzati da Ermenegildo Zegna, in esclusiva per Lancia, appartengono senza dubbio [redacted] una berlina di classe. Ma direste che sono anche gli interni di un'auto [redacted] prestazioni di rilievo assoluto nel panorama automobilistico odierno? Forse no, [redacted] sbagliereste.

TREVI VOLUMEX La Trevi Volumex. La più potente (135 CV) e insieme [redacted] più elegante, prestigiosa e completa nelle dotazioni. Con una tecnologia, il compress[redacted] volumetrico Volumex, ancora più esclusiva. Uno stile di guida assolutamente nuovo: riprese imbattibili, un'incredibile elasticità di marcia [redacted] percorsi misti, sorpassi sicuri e veloci mantenendo le marce alte, spostamenti nel traffico cittadino senza ricorrere continuamente al cambio.

190 km/h; 0-100 km/h in 9,6 secondi; km. da fermo in 31 secondi.

[redacted] Anche nella versione 2000 I.E., nessun dubbio sull'eleganza e il confort dei nuovi interni, sull'esclusività di alcune soluzioni, come l'idroguida, lo speciale servosterzo Lancia, e nemmeno sull'esuberanza prestazionale. Iniezione elettronica. Accensione elettronica statica Digiplex, che sostituisce lo spinterogeno tradizionale con un computer. Dispositivo fuel cut-off, che interrompe elettronicamente il flusso di carburante quando si solleva il piede dall'acceleratore. In combinazione con il Digiplex si riducono i consumi del 10%.

180 km/h; 0-100 km/h in 10,2 secondi; km. da fermo in 32 secondi.

[redacted] Mai una 1600 ha riservato tanto confort e prestigio a chi la possiede. I tessuti, per esempio, sono realizzati in lana da Ermenegildo Zegna, in [redacted]lusiva per Lancia. E mai una 1600 ha riservato, con i vantaggi della cilindrata contenuta, una guida così entusiasmante. La trazione anteriore Lancia, le sospensioni indipendenti sulle quattro ruote, il doppio impianto frenante Superduplex con 4 freni a disco, [redacted] motore elastico e generoso consentono [redacted] guida precisa [redacted] sempre prevedibile nella più autentica tradizione Lancia.

Circa 170 km/h; 0-100 km/h in 12,1 secondi; km. da fer[redacted] in 34 secondi.

LE NUOVE LANCIA TREVI.
La differenza di viaggiare in Lancia.

[redacted] Sanremo 0184 880.111 S. Stefano [redacted] [redacted]are in [redacted] costruzione vista mare favolosa soggiorno camera cucina bagno balcone cantina posto auto.

[redacted] casa [redacted] appartamenti adatti fine settimana [redacted] Rivoli 958.9483 vende L. [redacted] milioni.

[redacted] Grand Essimonie ampio rusti[redacted] ristrutturare adatto due famiglie Gabetti Rivoli 958.9483 L. 13 milioni.

GUELI Canavese zona collinare rustico indipendente su 4 lati camera cucina giardinetto. Tel. 380.231.

INV.IMM. ricerca casette e villa nelle Valli di Lanzo Susa Pellice e Chisone. Telefonare 516.283 - 518.985.

INV.IMM. vende vicinanze Castelnuovo Don Bosco [redacted] libera abitabile subito L. 36 milioni. Tel. 516.283 - 518.985.

LIDI Ferraresi [redacted] appartamenti [redacted] villette L. 2 milioni contanti mutuo e dilazioni. Tel. 541.828 - 543.554.

[redacted] Piemonte, Villaggio del Sole, mono-bilocali caratteristiche mansarde box cantinotte. Prezzi di realizzo. Scp, tel. 0171 55.500 - 55.294 Cuneo.

LO[redacted] Pietra Ligure 50 [redacted] mare vendiamo appartamenti nuovi a partire da L. 60 milioni. [redacted]. 019 6716.61/2.

LOANO 600 mt mare vendiamo nuovi bilocali vista mare termoautonomo garages cantina Iva 2% mutui dilazioni a partire da L. 50 milioni. Tel. 019 671.661.

[redacted] ristrutturata 2 [redacted] mare cucina bagno cortile terreno 1500 mq. Tel. 380.231 Gueli.

[redacted]O (Langhe) [redacted] in palazzina mai abitata camera tinello cucinino posto auto giardino mutuo. Tel. 591.980.

OSPEDALETTI vendonsi mono bilocali vista mare pronta consegna eventuale mutuo. Telefonare 011 309.5978.

PEROSA Argentina (40 km da Torino) rustico 2 vani giardinetto L. 12 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 380.231.

PINEROLO [redacted] indipendente [redacted] fruttato [redacted] posizione. Tel. 380.231 [redacted]

PRAGELATO vendo alloggio nuova costruzione a L. 35 milioni. Telefonare 0121 71.821.

RIVA Ligure [redacted] bilocali stessa ca[redacted] in costruzione [redacted] mare posto auto a partire da [redacted] milioni 500 mila dilazioni pagamento possibilità mutuo finanziario. Gabetti Sanremo 0184 880.111.

RIVALTA villa indipendente 5 vani servizi tavernetta box magazzino 1700 mq giardino. Grimaldi Rivoli 953.2832.

RIVAROLO rustico abitabile 3 camere cucina fienile cantina cortile. Tel. 380.231 Gueli.

RUBIANA villino panoramico 3 camere cucinino bagno cantina giardinetto Gabetti Rivoli 958.[redacted] 98 milioni.

S. LORENZO [redacted] Riviera dei Fiori a pochi minuti dal mare tennis bocce vista mare in costruzione ampi bilocali stessa casa gi[redacted] posto [redacted] 34 milioni 500 mila contanti [redacted] milioni mutuo dilazioni di pagamento consegna [redacted]re 1984 Gabetti Sanremo 0184 880.111.

[redacted]EMO [redacted] inglesi vendesi in elegante villa bifamiliare alloggio prestigioso salone [redacted] cucina biservizi locale sgombero box 2 auto [redacted] giardino privato. Telefonare 011 835.083

[redacted]NRE[redacted] vista Porto Sole in cooperati[redacted] mono e [redacted] da 44 milioni più mutuo pagamento avanzamento lavori. Rizza 011 472.858 0184 690.101

[redacted] Costa Smeralda residence Calabitta sul porto alloggi arredati, 1 milione mq. Scp 0171 55.500 - 55.294.

SARDEGNA Porto Rotondo 100 mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Telefonare [redacted] ufficio 537.715 - 517.225.

VAL Maira chalet muratura e legno [redacted] mq terreno acqua luce riscaldamento [redacted]lefono in posizione isolata e incantevole vendesi 80 milioni più 13 [redacted]ni mutuo. Telefonare 011 549 425.

[redacted] Cervino Antey soggiorno angolo cottura [redacted] posto macchina L. 55 [redacted]. Tel. «Principale Transazioni Immobiliari» 0166 817.76 anche festivi.

VALLE di Lanzo splendida posizione villa recentissima: salone, 5 camere, cucina; 2 bagni, box auto, giardino [redacted] mq 700, [redacted] L. 92 milioni contanti [redacted] 60 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556 956.

VILLAR Perosa centrale recente e soleggiato [redacted] camere cucina [redacted] interessanti dilazioni box. Tel. 657.824.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CER[redacted] affittasi appartamenti mesi estivi da 3 a 5 posti letto anche per 15 giorni. La Ligure 0182/90.237

[redacted] affitta annualmente Bardonecchia quartieri alti 2 camere cucinotta bagno 5 posti letto arredato. Tel. 517.566.

PIETRA Ligure affittasi alloggi arredati vicino al mare mesi giugno luglio settembre. Tel. 019 645.143 645.270.

[redacted] affittasi vicino Casinò alloggio arredato mesi giugno luglio agosto settembre Pram [redacted]. 504.352.

SARDEGNA Olbia Pittulongu S. Teodoro affittasi appartamenti in ville [redacted] mare possibilità traghetto. Telefonare [redacted].

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLE [redacted] Trofarello centrali precollinari signorili con giardino comodità [redacted] impresa vende. Tel. 944.0151.

VILLE uni-bifamiliari con parco piscina dependance collina Superga vista Torino prezzo valido. SIS [redacted]

[redacted] frazione Garino recente spazio[redacted] piano alto [redacted] camere tinello cucinino bagno prezzo affare Gabetti 5767.

VINOVO libero [redacted] Trieste recente [redacted] camere tinello cucinino servizio orto box, L. 77 milioni. Telefonare 953.4307 Esim.

20 Domande affitto

A. [redacted] senza vostra [redacted] mob[redacted] Lunica cerca 2-3-4 vani e villette in Torino o cintura. Tel. 749.6132.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta corso Svizzera solo uso transitorio salone 2 camere cucina servizi L. 460 mila. Tel. 501.246

A. FIDALCASE affitta piazza Adriano [redacted] stigioso ufficio 6 [redacted] biservizi L. [redacted] mila. Tel. 501.246.

A. [redacted] Roma elegante alloggio [redacted] e accessori nuovi ingresso soggiorno [redacted] cucina bagno box. Tel. 651.921.

A referenziati affittasi monocamera [redacted] pied-à-terre elegantemente arredata solo uso transitorio. Baldi, tel. 011 502.518

ABBIAMO accogliente alloggetto arreda[redacted] semicentro affitta a referenziati [redacted] brevi. Rubioloimmobili 751.826.

[redacted] Torino alloggi [redacted] transitorio [redacted] dimensioni stessa casa. Tel. 748.107

ABICASE arredato lungo Po Antonelli signorile pied-à-terre saloncino camera cucina piano alto. Tel. 556.805

[redacted] abitazione-ufficio ristrutturato [redacted]nero cucina entrata doppi servizi L. 550 mila mese. Tel. 545.239.

AFFITTASI appartamento composto da [redacted] cucina abitabile [redacted] per 2 [redacted] in zona Borgata Parella. Telefonare 532 [redacted].

AFFITTASI [redacted] splendida centralissima elegante referenziatissimi. Tel. 556.725 619.1351

AFFITTO a referenziati [redacted] completamente arredato [redacted] 2ª abitazione tran[redacted]. Telefonare 612.727.

AFFITTO ammobiliati in [redacted] signorile appartamenti uso pied-à-terre o seconda [redacted] Telefonare 757.264.

ELEGANTE residence via Plava 82 affitta [redacted] bilocali arredati con [redacted]ghieri. Tel. 348.8333.

GRIMALDI 447.4844 corso Dante ampio [redacted] con cucinino e servizi ogni comfort solo pied-à-terre referenziati.

[redacted] affittasi studenti impiegati servizi esterni; uso pied-à-terre L. 90 mila mensili cauzione. Tel. 965.7984.

VIA Cavalli adiacente piazza Adriano affittasi ufficio mq [redacted] rialzato. Tel. 441.144

VILLA altamente signorile affittasi in Cambiano a referenziati [redacted] 4 anni L. 800 mila mensili. Tel. 949.2155.

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI artigiani montatori pratici di linee operatrici macchine speciali e teste multiple. Telefonare 424.0995.

[redacted]**DRAZIONI** perfette velocemente [redacted] data competenza lavabile L. 100 mila tappezzeria [redacted] L. 140 mila infissi L. 20 mila. Tel. 323.878.

36 Nautica

AUTOMAR noleggio [redacted] canotti [redacted] motore a prezzi competitivi. Via Tunisi 50, telefono 396.178.

SCONTI di realizzo [redacted] senza interessi Surf, Pram, gommoni da 5 a 50 [redacted] Via Barletta 99, tel. 321.720.

37 Campeggio [redacted] sport

[redacted] allestimenti tutte le marche accessori pronta consegna. Toro [redacted] Monterosa 159, tel. 011/266.141

RIMESSAGGIO Claudia Strada S. Gillio 14, Druento, [redacted]. 984.6423. Occasione carrelli roulottes camper autocaravan.

38 Animali e veterinaria

ABBIAMO yorkshire schizu pincer chow chow cocker [redacted] S. Bernardo pastori scozzesi. Tel. 961.0539 - 510.368.

[redacted] barboncini cocker, collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. 011 543.665

43 Filatelia, collezioni

[redacted] lotti [redacted] eredità di monete e medaglie stime e [redacted] gratuite [redacted] dovunque pagamento contanti. Eupremio Montenegro corso Vittorio 63/E. Tel. 546.365

PRIVATO da privato acquista [redacted] italiane [redacted] estere massima valutazione pagamento per contanti. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE 26 milioni Casamercato 650.3805 vende rustico [redacted] solaio terreno antistante. Dilazioni

A.A.A.A.A.A. LIRE [redacted] milioni Casamercato 650.3805 [redacted] vicinanze Cherasco rustico 6 vani stalla fienile terreno [redacted] luce strada. Dilazioni.

A.A.A.A.A.A. [redacted] 44 milioni [redacted] mila Casamercato 650.3805 vende Camerano (At) cascina 5 vani stalla fienile cantina [redacted] mq [redacted] acqua luce strada.

A.A.A.A.A.A. LIRE 56 milioni Casamercato [redacted] vende S. Anna [redacted] Montiglio [redacted] ristrutturato [redacted] camere [redacted] cucina tavernetta 800 mq [redacted]. Pagamento dilazionato

[redacted] Bene Vagienna rustico abitabile terreno mq [redacted]00 L. 18 milioni rate senza interessi. Sabatelli [redacted] 662.669

ALMESE Borgata Malatrait III posizione panoramica vendesi villetta libera dilazioni [redacted] pagamento. [redacted] 958.7295.

SIBIANA [redacted] casetta indipendente 4 [redacted] doppi servizi giardino 1000 mq L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. 606.0286.

[redacted] (Val Susa) rustico indipendente 2 camere cantina giardinetto [redacted]. 14 milioni 500 mila. Tel. 380.231 Gueli.

CALABRIA Ionio varie località mono bilocali mansarde sulla spiaggia con [redacted] servizi realizzati da 18 milioni [redacted]. 011 747.117 - 02 498.5690.

CALABRIA Jonica villini fronte spiaggia [redacted] giardino privato consegna agosto 1983 L. [redacted] milioni dilazionabili oltre [redacted] milioni mutuo. Tel. 011 761 591 [redacted] 790.375.

CASAMERCATO A 011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, ville in ogni zona. Pagabeneecontanti Aperto sabato pomeriggio

CASAMERCATO [redacted] 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville, campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui

CASAMERCATO 650.3805 vende libero Pragelato recente 2 camere cucinotta servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASELETTE cascina parzialmente ristrutturata su 2 piani 5 vani servizi cantina terreno di 1200 mt L. 85 milioni dilazionabili Pram tel. 594.633.

CASELETTE in villa bifamiliare appartamento di salone 3 camere cucina servizi cantina box giardino privato Gabetti Rivoli 958.9483 vende L. 130 milioni.

CASETTA libera vicino Dogliani (Cn) di 6 camere 2 bagni poste su 2 piani con 120 mq di giardino Sbarra 542.876.

CASTELDELFINO libero recente soggiorno camera cucina servizi ingresso cantina 65 mq arredato panoramico, L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105.

CAVOUR vendo casetta indipendente statale Saluzzo 1000 mq giardino acqua luce. Tel. 0121/71.821.

CHIVASSO vicinanze zona collinare casa ristrutturata 10 [redacted] 4 bagni [redacted] terreno 2000 mq. Tel. 380.231.

COSTA Smeralda vendesi alloggio vista mare salone 2 [redacted] cucina servizi terrazzo giardino. Tel. 011 859.577.

CRISSOLO alloggio [redacted] cantina giardi[redacted] condominiale tutte comodità vendo L. [redacted] milioni. Tel. 0121/71.274.

FINALE Ligure Ceriale Alta [redacted] vende villini e alloggi termoautonomi vista [redacted] facilitazioni pagamento. Telefonare [redacted] 903.20 - 0125 [redacted].

47 Alberghi, pensioni

[redacted] Ligure [redacted] Villa Chiara via Bolognani 12, tel. 019 601.371, cucina casalinga giugno L. 18 mila.

49 Informazioni

[redacted] Sfinge investigazioni controlli infedeltà indagini private commerciali rintracci ovunque. Via Buozzi [redacted] angolo [redacted] Roma. Tel. 534.615.

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, [redacted]. 511.024 - [redacted].

51 Occasioni

ARREDARE spendendo [redacted] visitate il reparto occasioni mobili [redacted] qualità a prezzi liquidazioni. Barovero, via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

52 Varie

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria [redacted]ceria gioielleria vecchia, antica valutando [redacted]. Tel. 878.327 via Mazzini 27.

A.A. SGOMBERO alloggi cantine soffitte. Acquisto mobili 800 primi [redacted] oggetti di vario genere. Tel. 280.196.

CARTOMANTE [redacted] medianica radiestesista risolve fortuna contrarietà lega persona amata esiti. Tel. [redacted].

MAGA aiuta amore lavoro fortune [redacted]ressi sofferenze successo vincita al gioco. Tel. [redacted].301, via Mongrando 43.

La produzione del cemento registra cedimenti al Nord

In un anno si è avuta una contrazione del'8,7 per cento contro il 4 livello nazionale

Secondo cifre provvisorie dell'Altec (Associazione tecnico-economica dei produttori cemento italiani) nel c'è stata, a livello nazionale, una caduta nella produzione cemento pari al 4 per cento in cifra tonda, essendosi «scesi» da 42,9 milioni di tonnellate del a 41,2 milioni di tonnellate del 1982.

Ma è il caso, nell'analizzare gli andamenti produttivi del settore (dominato dai «tre grandi» che Italcementi, Unicem e Cementir), distinguere tra compartimenti geografici e regioni.

Tra il e il 1982 c'è stata in effetti una caduta produttiva dell'8,7 per cento nel Settentrione, dello 0,2 per cento nell'Italia Centrale, del 2,9 per cento nelle Isole, mentre il Meridione ha registrato un leggero incremento, dell'1,1 per cento.

Regione	tonnellate
Lombardia	
Sicilia	4.066.187
Veneto	3.710.762
Puglia	3.582.193
Lazio	3.557.360
Piemonte	3.276.145
Emilia-Romagna	3.100.456

Passiamo ai dati di produzione regionali. Le regioni i più elevati livelli di produzione nel 1982 vedono in testa Lombardia e Sicilia. Pubblichiamo comunque parte una tabellina con una graduatoria delle sette maggiori regioni produttrici.

Le sette regioni elencate contano per il 64,7 per cento della produzione nazionale. Nel confronti del 1981 la produzione 1982 è stata più elevata nel Lazio (più 5,4 per cento), in Abruzzo (+4 per cento), nel Molise (+8,5 per cento), in Calabria (+1,7 per cento), in Basilicata (+19,2 per cento).

flessione produttiva abbiamo invece tutte le altre regioni, con le punte più negative in Friuli-Venezia Giulia (meno 12,3 per cento), in Veneto (—9,3 per cento) e in Emilia Romagna (meno 12 per cento). Ma state forti anche le perdite di Piemonte (meno 6,9 per cento) e Lombardia (meno 8,6 per cento).

La rivista del Banco Sicilia afferma che il fatturato complessivo del settore cemento per il 1982 dovrebbe essersi aggirato intorno ai miliardi di lire, realizzati da 60 aziende in stabilimenti. **Carlo Beltrame**

Massa di giovani alla ricerca del primo lavoro

SAVONA — *Aumenta il numero dei giovani che sono alla ricerca della loro prima occupazione. Gli iscritti negli uffici collocamento della provincia di Savona, di età inferiore ai 21 anni, in un sono saliti da 3143 a 3508. E' aumentato anche il numero dei disoccupati già occupati passati da 2910 a ben 3475.*

Ora, comprese anche altre «classi» di disoccupati (casalinghe cerca prima occupazione, pensionati in di lavoro) i disoccupati nella provincia Savona ben contro i 6584 di dodici mesi fa.

La situazione dell'occupazione si fa, dunque, sempre più difficile, mentre preoccupazioni notevoli continuano a sussistere per il futuro dei cantieri Baglietto Varazze, dei Nuovi Cantieri liguri di Pietra Ligure, per l'Arcos per la Grandis di Albissola.

Il settore più colpito è quello metalmeccanico che mila addetti ha 1400 persone in integrazione. «La situazione molto grave — *afferma Antonio Apa, segretario della Fim* — in quanto alla crisi congiunturale si accompagna una forte crisi strutturale.

n. si.

Turismo invernale Loano la preferita

Nel primo trimestre registra mila presenze

LOANO — *La cittadina continua ad essere, nel periodo invernale, stazione turistica preferita dagli ospiti della riviera*

Nel primo trimestre di quest'anno ha registrato giornate presenza contro 397.120 dei primi tre mesi dell'82. Ancora una volta ha superato centri notissimi come Alassio, che rimasto sulle 266.965 giornate pur superando discretamente l'analogo periodo dello scorso anno quando aveva avuto 243.380 giornate presenza.

Alassio, comunque, è al secondo posto nella graduatoria delle preferenze invernali in quanto è preceduta Pietra Ligure con 302.848 presenze.

Assai distaccate vengono poi Varazze (quarto posto) con 110.413 presenze e Finale con 92.325.

Poi, via via tutte le altre con ultima Sassello, che pur essendo un centro montano (ed è l'unico Comune dell'interno savonese ad sede di Azienda autonoma di soggiorno) avuto solo 763 giornate di presenze.

Peraltro questa graduatoria «generale» che comprende sia italiani che stranieri, quella relativa agli ospiti provenienti altre nazioni vede Alassio in testa. Tra gennaio e la capitale del turismo rivierasco ha avu 13.350 presenze straniere contro di Pietra Ligure e le 5394 di Loano. Dieci, invece, le presenze straniere avutesi a Sassello.

Comunbque nel primo trimestre di quest'anno movimento turistico ha registrato, complessivamente 1.495.269 presenze aumento di rispetto al corrispondente periodo del 1982. L'aumento interessato sia gli ospiti stranieri che italiani.

Una diminuzione si è avuta, peraltro, tra gli ospiti degli alberghi le cui presenze sono scese dalle 888.391 del primo trimestre '82 alle 851.211 dell'analogo periodo quest'anno. La flessione è stata dovuta, principalmente, agli italiani cui presenze sono da a 819.570. In aumento, invece, le presenze sia italiane che straniere negli esercizi extralberghieri.

Nicolò Siri

La cassa edile cuneese ha erogato 53 miliardi

Positivo bilancio dei venti anni d'attività - Domenica l'assemblea

CUNEO — In vent'anni ha erogato oltre 53 miliardi e mezzo per l'assistenza dei muratori e impresari edili della Granda. La fetta più grossa l'ha destinata per il pagamento della gratifica natalizia delle ferie: 43 miliardi e 276 milioni. Cinque miliardi e 687 milioni sono stati spesi per l'assistenza di anzianità professionale 34.124 lavoratori del settore edile: miliardi milioni per l'integrazione malattia di 24.846 persone e oltre 215 sussidi integrativi alle quote infortuni e malattie professionali.

Queste, in sintesi, le principali voci di spesa Cassa edile che, costituita il 1° gennaio 1963 per iniziativa degli imprenditori del settore e delle organizzazioni sindacali, si prepara a festeggiare, domenica prossima, i vent'anni di attività.

«Ci *parso giusto dopo quattro lustri tirare somme di quanto è stato fatto* — spiegano Pietro Giaccardi e Valerio Arnaudo rispettivamente presidente e vicepresidente della Cassa —. *Innanzitutto l'istituto ha favorito un nuovo tipo collaborazione tra imprenditori e lavoratori, soprattutto rapporti sociali. Una gestione saggia e soprattutto improntata ad un'economia degna di rilievo hanno consentito alla Cassa raggiungere traguardi di notevole portata. Da semplice istituto di assistenza la Cassa diventata negli anni un'importante e solida struttura tutela del lavoratore edile, della sua famiglia, dell'anziano*».

Infatti l'istituto edile dal 1963, ogni anno, organizza colonie marine per i figli dei lavoratori del settore (461 milioni spesi per le vacanze di 3092 bambini), distribuisce sussidi di studio (quasi milioni in vent'anni) e per chi si sposa.

Complessivamente gli iscritti alla edile quest'anno 4895, vale dire 2073 in meno del '77 l'anno in cui si raggiunse il maggior numero di associati. Domeni si ritroveranno tutti al cinema Monviso di via Settembre per la tradizionale cerimonia di consegna dei premi di fedeltà al settore edile sussidi di studio ai figli dei lavoratori e agli allievi dei corsi professionali.

Pier Paolo Luciano

Prospettive di ripresa per l'economia italiana

— Le prospettive l'economia italiana sono piuttosto se per il futuro, ma ancora incerte per l'Ieco (Istituto per lo studio congiuntura) piuttosto negativa produzione globale comincerà ad invertirsi alla fine del 1983 per sfociare nella ripresa del 1984.

Da uno studio risulta, infatti, nel prossimo all'economia saranno probabilmente positive mentre qualche incertezza vanno ancora circa quelle interne.

I consumi privati dovrebbero stagnare in volume nella media del 1983, pur giovandosi di una lieve riduzione della propensione al risparmio e di una sensibile crescita dei consumi dei non residenti. Una forte espansione, invece, è prevista per il 1984 (circa il tre per cento) che implica una decisa accelerazione dei consumi a partire dalla fine dell'anno in corso.

Continua a calare il traffico portuale

SAVONA — *Continua a diminuire, e maniera sensibile, il traffico del porto di Savona. Analogo fenomeno verifica peraltro in quasi tutti gli empori marittimi.*

Ad aprile sono state sbarcate ed imbarcate 896.626 tonnellate di merci una flessione rispetto al precedente 12,16 per cento. Soprattutto il traffico di carbone è diminuito pesantemente mentre quello dei prodotti combustibili liquidi è rimasto stazionario.

Nei primi quattro mesi dell'83 il movimento delle merci è stato di 4.129.370 tonnellate di cui 3.819.729 allo sbarco e 309.641 all'imbarco. Rispetto allo stesso periodo del 1982 si è registrata una flessione di 795.515 tonnellate, pari al 16,15%.

A Genova è di 113 linee in la differenza del movimento regolare in partenza dal porto tra il 1970 il 1982. L'analisi che si fonda su due termini di 263 linee nel e di 160 linee nel 1982, è stata ridotta tabella di confronto dall'Associazione agenti marittimi di Genova, che ha anche piuto un delle correnti di traffico negli ultimi due anni.

Le linee di cabotaggio nazionale dànno queste rilevazioni: 18 nel 1970 e 8 nel 1982; Mediterraneo orientale e 15; Mediter occidentale 31 e 20; Nord Europa e 4; Africa 32 e 23; Nord Atlantico 26 e 11; Centro America e 13; Estremo Oriente 42 e 35; Australia 13 e 7.

Le correnti traffico suddivise in provenienze e destinazioni hanno complessivamente registrato variazioni in dell'11,4 per cento e del 9,6. Le diminuzioni più pesanti, fra il 1981 e il 1982 in provenienza sulle correnti di traffico europee un —41,2 per cento, nordamericane con un meno 27,6, e destinazione per l'Africa, per il Centro-Sud America e per l'Europa rispettivamente con —31,2, —28,7 e —27,7 per cento.

L'adozione dei registratori di cassa tra contestazioni e difficoltà reali

La Confcommercio chiede una proroga ministero delle Finanze

ROMA — *L'operazione registratori di cassa* «nata male, sta procedendo in un mare di difficoltà», *dice la Confcommercio, e rinnova al ministero delle Finanze la richiesta proroga nell'attuazione del provvedimento. A poco più di un mese dalla sua entrata in vigore — dice una nota della Confcommercio — il provvedimento rischia del resto di non poter applicato. E spiega:* registratori di cassa come li vuole la legge, con memoria inamovibile e non desensibilizzante, esistono «quasi».

Inoltre, la soluzione proposta dal ministero di utilizzare intanto quelli in uso ma con emissione di scontrini contenenti una serie precisa di dati, non sarebbe attuabile perché le tipografie autorizzate a stampare i rotolini «hanno fatto sapere di non poter far fronte all'incombenza, e le stesse cartiere si trovano nei guai». *Afferma inoltre che* «il costo dei rotoli non sarà più 250-300 ma salirà fino a lire ciascuno» e ciò *comporterebbe per l'azienda* «una spesa annua aggiuntiva milioni il solo acquisto di carta».

Dopo elencato altre motivazioni che, a suo giudizio, sembrano portare ostacoli al provvedimento, la Confcommercio ricorda che «l'organizzazione, è noto, non si oppose al principio, vessatorio discriminatorio, dei registratori; sostenne soltanto che, il era quello di certificare entrate per tutti quelli che attualmente lo fanno in modo certo, sarebbe stato più semplice e immediato pensare ad uno scontrino fiscale obbligatorio da emettersi manualmente anche con i registratori, per quelle aziende, e non sono poche, che ne avessero avuta la necessità per le proprie esigenze gestionali (grandi magazzini, supermercati, grossi negozi al dettaglio ecc.)».

«Sembra di poter dire — *conclude la Confcommercio* — che richiesta di sia più che giustificata e che anzi, stando le cose come sopra, il ministro delle Finanze avrebbe dovuto già provvedere motu proprio».

Le nomine alla Carello e i risultati economici

Situazione apprezzabile nonostante il periodo

TORINO — Il consiglio di amministrazione «Fausto Carello C. Spa», riunitosi presso la sede sociale, ha ricordato la figura di Piero Carello, recentemente scomparso, deliberato la nomina Adalberto Carello a presidente; Massimo Carello, in aggiunta al attuale incarico di direttore generale, è stato nominato amministratore delegato.

Il consiglio quindi analizzato gli andamenti delle singole società del gruppo, che mettono in evidenza risultato economico favorevole alla holding «Fausto Carello C. Spa», nella «Carello Ricambi Spa», mentre Industriale Spa» (Società che intrattiene i rapporti con le principali aziende automobilistiche) avuto una perdita di di 1,1 miliardi, dopo avere però stanziato ammortamenti per oltre 8 miliardi di lire, pari 16,5 per cento sul fatturato.

Gli oneri finanziari del gruppo, dovuti principalmente interessi passivi su mutui a medio termine, hanno inciso per lo 0,6 per cento sul fatturato netto, che miliardi ed è rivolto per il 30 per cento al mercato europeo. Il bilancio consolidato del gruppo è stato certificato per la prima volta, opera della società di revisione Ernst & Whinney.

L'assemblea degli azionisti è stata convocata per il 30 giugno in prima convocazione e per il 1 luglio in seconda.

ISTITUTO VIRGILIO
Via Confienza 2 - Torino
Corsi legalmente riconosciuti
• **SCUOLA MEDIA**
(D.M. 1123 7-8-39)
• **GINNASIO - LICEO**
(D.M. 240 del 25-8-41)
• **LICEO LINGUISTICO**
(D.M. del 27-5-72)
Per informazioni rivolgersi alla Segreteria,
Via Confienza 2, Torino
Telefono 271 -

Dopo il diploma che cosa faccio? La crisi non facilita la scelta

Come ogni anno i giovani prese con il dilemma: scuola o lavoro? E quali corsi preferibile frequentare per trovare lavoro? - Un bilancio dell'anno scolastico che sta per finire

Quasi agli sgoccioli l'anno scolastico. Le valutazioni di fine anno sono alle porte e, per molti, bussa anche il tempo degli esami: licenza elementare e media, prima; maturità, poi. E, con il sospirato diploma, si ripropone il ritornello di sempre: che fare, dopo?

Un rebus, per i ragazzi finiscono la scuola dell'obbligo debbono scegliere l'indirizzo superiore, sia per chi prenderà la maturità dovrà decidere se continuare gli studi o Per tutti, un enigma facile da risolvere. La crisi occupazionale, mica, produttiva non consente di fare piani certi per il futuro, di individuare settori sicuramente emergenti. Il rischio re- quello di dire: per iscriviamoci a questo (è più facile; più breve; più vicino a casa; ci sono gli altri amici), poi si vedrà...

I ragazzi delle inferiori, comunque, dovrebbero es- aiutati nella scelta dai servizi di orientamento scolastico e professionale. sempre questi funzionano a dovere e poi non detto che i tanti «test» possano essere veramente rivelatori della complessa personalità dei ragazzi e delle loro aspirazioni.

Tentare bilancio dell'an- scolastico che sta per terminare non è facile. Forse, anche l'82-'83 può archiviato come l'anno delle pro- mancate.

E' mancata, ancora una volta, riforma scuola dia superiore, nonostante che il progetto fosse giunto all'altro ramo Parlamento. Si è interrotta la revisione delle che interessano gli organi collegiali scolastici. Non ha trovato uno sbocco concreto la lunga serie di indicazioni che dovevano suggerire la riforma programmi della scuola elementare, ecc.

Il 1982-'83, tuttavia, è stato l'anno dei grandi concorsi per sistemazione dei docenti non di ruolo il superamento precariato scolastico. La legge 270, almeno per ciò che riguarda i concorsi, ha trovato sua applicazione.

Per la scuola materna elementare le prove si dovrebbero concludere entro l'estate: l'assunzione dei nuovi titolari prevista fin dall'inizio del prossimo anno scolastico. Per le die le superiori, invece, i concorsi cattedra dovrebchiudersi solo 1984-85.

E, questo proposito, va segnalata una novità che interquei docenti precari bocciati agli per la immissione in ruolo. ad una circolare telegrafica diramata dal ministro Falcucci, perderanno il posto.

Infatti, questi docenti potranno essere riassunti come docenti annuali, se presenteranno domanda di supplenza entro il 10 giugno. Il posto è automaticamente garantito fatto che praticamente inclusi nelle graduatorie degli aspiranti supplenti

primi posti, grazie al punteggio.

Altra notizia rassicurante, viene ancora ministero. Per il prossimo anno scolastico, «non sarà contrazione degli organici», cioè dei posti di lavoro. Nonostante i famosi tagli spesa pubblica, la deroga ai limiti minimi massimi costituzione ciascuna classe, potrà In modo mantenere invariato il numero delle classi. Lo ha annunciato ancora ministro della Pubblica Istruzione, che prevede diramare una apposita ordinanza.

Un ultimo aspetto negativo registrare a chiusura dell'anno scolastico è il fatto che — per seconda volta consecutiva — il ministero ha confermato disposizioni «discriminanti» nei confronti degli handicappati. Infatti, mentre ribadisce che per questi alunni gli terza media si possono svolgere in base prove «differenziate», aggiunge che «nel diploma fatta espressa menzione che il titolo stato conseguito in base Una specie di «marchio» per gli alunni handicappati, che tutti respingono che il ministro — per le difficili alchimie — ha purtroppo riconfermato.

l'Atelier DE LA DANSE
Scuola di danza classica
diretta da MAURIZIA SPANU
al n. 21 di V. Marconi
VINOVO
CORSI DI DANZA:
ginnastica formativa
danza accademica - danza folkloristica
CORSI PER ADULTI: Jazz
Informazioni in sede dalle ore 15,30 alle 18,30
Abitazione: tel.

SIST SEGRETARIE
I CORSI IDEALI
PER LE LICENZIATE
DI SCUOLA MEDIA
VIA PO N. 2 - TEL. 839.7219 - TORINO

LICEO LINGUISTICO
Legalmente riconosciuto
Per fornire ai giovani una sicura conoscenza di lingue viventi integrate da una moderna formazione culturale
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
Per fornire tecnici all'industria al corrente con i tempi costruire un futuro di benessere e serenità ai giovani
(Accesso a tutte le facoltà universitarie)
Sono aperte le iscrizioni
ALBA
V. Ospedale n. 1
tel. 0173/497.217

S. D. C.
corsi per:
(Corso teorico-pratico OBBLIGATORIA; Linguaggio FORTRAN, COBOL, ASSEMBLER R.P.G. II)
OPERATORI (su elaboratori elettronici)
PERFORATRICI - VERIFICATRICI
REGISTRATRICI (disco) IBM
REGISTRATRICI (nastro M.D.S.)
INFOREX
e inoltre: **corso base corso per microprocessori. Sono a disposizione degli seguenti apparecchiature: Honeywell 62/20 terminali - Personal Computer Superbrain Intertec - Pe Computer Apple II (linguaggio BASIC e PASCAL)**
TUTTI I PROMOSSI
AZIENDE INTERESSATE
TORINO - Corso 3 bis - t.

ISTITUTO CAIROLI
LEGALMENTE RICONOSCIUTO
Vittorio - Torino
Tel. 87.22.76 - 87.88.37
LICEO SCIENTIFICO
(parificato)
Ist. Prof.le ODONTOTECNICI
(parificato)
Corsi regolari, classi con limitato numero di alunni, assistenza individuale giornaliera. Attività culturali ricreative, facoltative gratuite, pomeridiane

Istituto CENTRO STUDI C2
abbreviazione anni - di recupero
diurni - preserali -
liceo classico
liceo scientifico
liceo linguistico
liceo artistico
Istituto prof.le per di comunità
licenza media (in un solo anno)
VIA PLANA 7 - TORINO - Tel. 835.464 - 839.8388

IP ISTITUTO PADANO IP
Liceo Scientifico Parificato
VIA NIZZA, 107 - TORINO - TELEF. 659.697 - 657.013
CORSI DI ESAMI DI STATO
INFORMATICA E PROGRAMMAZIONE SU COMPUTERS
A COMPLEMENTO DEL CORSO MODULARE DI STUDI

Il liceo linguistico, perché no? (sognando di diventare hostess)

Cresce il numero di giovani che si iscrivono a questa scuola - Cinque anni, una formazione che si ispira a quella del classico, maggiore possibilità di trovare un'occupazione

Finita la scuola [illegible] tempo delle scelte. Che [illegible] farò nella vita? Tra le alternative possibili c'è anche quella [illegible] scegliere il liceo linguistico. Ma ci sono possibilità di impiego, al termine degli studi? Sulla carta, [illegible] lo si può escludere a priori, anzi: sempre più spesso le aziende private e gli [illegible] richiedono una conoscenza delle lingue: ad esempio, [illegible] campo commerciale, turistico, per congressi, ecc. Il vero problema, in questo come in altri settori, sono le assunzioni... E, [illegible] il mercato [illegible] tira, se non si su[illegible] [illegible] crisi, gli spiragli di occupazione restano purtroppo limitati.

Gli studi del liceo linguistico durano cinque anni. Si articolano in un biennio e [illegible] un triennio, durante il quale i programmi ricalcano — più [illegible] no — quelli [illegible] liceo classico. Tre [illegible] lingue straniere, più tre materie facoltative: lettere latine, informatica, diritto [illegible] nomia.

Durante il corso degli studi è consentito il passaggio da un liceo linguistico all'altro. Le [illegible] settimanali [illegible] insegnamento sono ventotto nei primi due [illegible] [illegible] 30 nel triennio. L'orario è stabilito [illegible] ministero della Pubblica istruzione, ma ha solo [illegible] valore indicativo: il collegio dei professori [illegible] singoli istituti può cambiare le ore attribuite a ciascuna disciplina, a condizione che [illegible] venga alterata la somma globale delle [illegible] settimanali.

Anche i programmi sono considerati «aperti»: non vincolano strettamente l'insegnante a metodi [illegible] tecniche. E' noto, infatti, che proprio [illegible] campo come questo, le tecniche possono essere [illegible] fretta superate e si richiede un costante aggiornamento.

Proprio nel settore si è verificata, infatti, [illegible] rivoluzione didattica più consistente. All'ini[illegible] degli Anni Settanta, [illegible] esempio, i laboratori linguistici erano abbastanza poco diffusi. Oggi esistono [illegible] tutti i licei scientifici [illegible] alcuni [illegible] questi possiedono attrezzature sofisticate (learning Machines, laboratori laser, video-dischi, videoregistratori...). Tuttavia, nonostante la giusta avanzata della tecnologia, resta ovunque fondamentale il rapporto diretto tra docente ed allievi. Un rapporto insostituibile. I mezzi tecnici favoriscono l'apprendimento, sono un [illegible] indispensabile per insegnanti [illegible] discenti, [illegible] non possono soppiantare il «maestro», il «professore».

La caratteristica specifica del liceo linguistico è quella di fornire anche una preparazione culturale di tipo classico, anche se obiettivo di fondo [illegible] la formazione strettamente legata alla lingua [illegible] letteratura straniera di indirizzo. E' una scuola, insomma, dove — secondo una definizione classica — «passato [illegible] presente si fondono, per portare verso [illegible] maturità protesa al futuro».

Non esiste, tuttavia, un liceo linguistico [illegible] La maturità linguistica è conseguibile quindi solo presso scuole private legalmente riconosciute, oppure presentandosi come privatisti in uno [illegible] cinque istituti [illegible] Nord Italia [illegible] ciò autorizzati fino dal 1952, ora per lo più gestiti [illegible] rispettivi Comuni. Essi sono ubicati in Milano, [illegible] Genova, Venezia e Cortina.

Come proseguimento degli studi, la maturità «linguistica» consente la frequenza a tutte le facoltà universitarie ed alle scuole superiori.

In Piemonte, oltre ai sette licei linguistici operanti in Tori[illegible] ed [illegible] due della Provincia (Caselle e Rivoli), esistono li[illegible] linguistici in tutte le altre aree della regione: quattro nell'Alessandrino; uno a Asti; due nel Cuneese (uno è [illegible] Alba); due [illegible] Novara; tre nel Vercellese (di [illegible] uno a Biella, città del tessile).

Il liceo linguistico, già si [illegible] detto, è strada che [illegible] numero sempre maggiore di giovani sta scegliendo per il proprio futuro. Un tempo questi stu[illegible] appartenevano ad [illegible] ristretta élite; ma oggi i costi non sono più proibitivi [illegible] poi quando si tratta di scegliere una scuola che consenta maggiori possibilità di occupazione, molti genitori [illegible] badano troppo [illegible] spese. Mediamente, ogni anno, questo istituto diploma [illegible] Piemonte circa 300 giovani.

Informatica e programmazione al Liceo Scientifico Padano

IP

Con l'apertura delle iscrizioni per il nuovo anno scolastico, il Liceo Scientifico Padano di Torino inaugura [illegible] Centro attrezzato di personal computers Olivetti M20ST, destinato a ospitare corsi gratuiti [illegible] informatica [illegible] programmazione [illegible] Basic inseriti nel calendario settimanale [illegible] lezioni con orario antimeridiano. Il [illegible] servizio, che i maturandi dell'anno in corso stanno già utilizzando per ricerche di astrofisica, da presentare in sede di esami [illegible] maturità e che i computers gestiscono in collaborazione [illegible] ricercatori, proporrà agli alunni conoscenze sempre più vicine alla realtà del la[illegible] [illegible] aderenti agli obiettivi pratici che essi si ripromettono [illegible] raggiungere nel loro immediato futuro.

Formare degli adulti per una buona carriera universitaria o per un contatto più immediato e qualificato con il mondo del lavoro è sempre stata la molla di codesta scuola parificata.

La possibilità ora concreta di uscire dal Liceo Scientifico Padano maturi [illegible] programmatori in Basic, rappresenta [illegible] serio impegno per la Direzione dell'Istituto.

[illegible] allievi, famigliarizzando con i calcolatori, attraverso la programmazione guidata da Insegnanti specializzati, acquisiranno esperienze indispensabili per crescere nelle nuove dimensioni che si pretendono [illegible] tecnici e managers del domani.

ISTITUTO PADANO - Via Nizza 107 - TORINO
Telefoni 657.013 - [illegible]

INFORMITALIA
ISTITUTO [illegible] INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - [illegible] - Torino

The Cambridge College
Trinity College Representative
LE ISCRIZIONI 1983-1984 SONO GIA' APERTE
L'iscrizione entro giugno [illegible] diritto [illegible]
[illegible] Pagamento [illegible] quota in [illegible]
[illegible] Corso gratuito [illegible] ripasso [illegible] Settembre
[illegible] Ore di lezione (100)
[illegible] Libri e materiale didattico
[illegible] Attività culturali
CORSI DI LINGUA INGLESE
PER RAGAZZI [illegible] ADULTI
PLAYSCHOOL
per bambini dai 3 [illegible] 5 [illegible]
G.C.E. *General Certificate of Education (Maturità inglese)*

Corsi Speciali:	ATTIVITA' [illegible]
Total Immersion	Conferenze
Maintenance	Dibattiti
Turismo	Language
Business English	Video
Stages per Insegnanti	Biblioteca

ESAMI	CENTRO DI [illegible] EUROPEE
First Certificate	Francese
Proficiency	Spagnolo
Trinity	Tedesco
G.C.E.	

★ [illegible] *IL [illegible] GIUGNO AL 100° ISCRITTO [illegible] OFFERTO CORSO GRATUITO*
Corso [illegible] [illegible] II, 108
10121 TORINO
Telephone: 011 - 53.91.71

- **Odontotecnici**
- **Disegnatori meccanici**
- **Oleodinamica**
- **Elettronica industriale**

- **Energy Manager**
(Tecniche di gestione dell'energia)
- **Infortunistica stradale**
(perizia e ricostruzione dell'incidente)
- **Insegnante - Istruttore [illegible] guida**
- **[illegible] - Microprocessori**

[illegible] ANNI
- **Scuola media**
- **Periti [illegible]**
- **Maturità profess. [illegible]**
- **[illegible] profess. odontotecnici**

Scuola PIEMONTE
Lungo Dora Voghera [illegible] - Tel. 83.79.77
10153 TORINO

A Torino corsi novità per:
PERITI INDUSTRIALI PER LA INFORMATICA
DURATA DEGLI STUDI: ANNI 5
OGGI PER DOMANI
PIAZZA STATUTO 17 TELEFONO 540.143 TORINO

[illegible] Ind. [illegible]
INFORMATICA ELETTRONICA IND.
Prima d'iscrivervi chiedete di visitare i laboratori
ISTITUTO [illegible] PARIFICATO
[illegible] n. [illegible] - [illegible]
[illegible] - 670.280

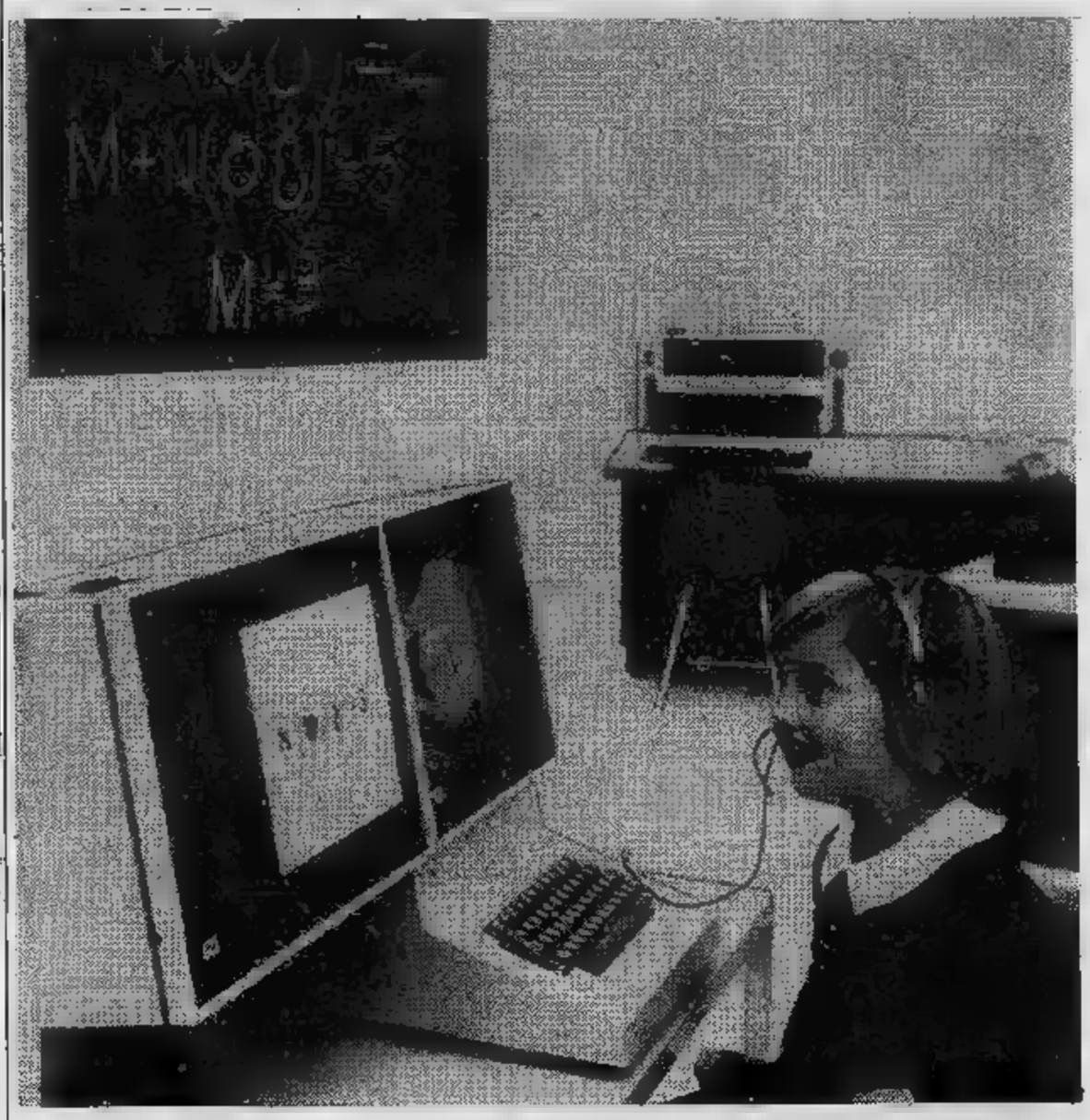
Oltre mezzo secolo di tradizione educativa
ISTITUTO
OFFIDANI
VIA G. VERDI 25 - TORINO - TEL. 882.401 - 877.116
SCUOLA ELEMENTARE
a tempo pieno
SCUOLA MEDIA
parificata a tempo pieno
RAGIONIERI
corso parificato
GEOMETRI
corso parificato
PIENO VALORE LEGALE DI STUDI ED ESAMI
Riduzioni ferroviarie - Ritardo servizio militare
Assegni familiari - Provvidenze - Mensa
Trasporto allievi - Doposcuola gratuito
Insegnamento bilingue - Sport
Orientamento all'informatica
I DIPLOMATI HANNO LIBERO ACCESSO
A TUTTE LE FACOLTA' UNIVERSITARIE

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

cosa fare dopo la **terza media?**
la scuola superiore con preparazione **polivalente**
ISCRIVETEVI
all'ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
PARIFICATO - SEDE ESAMI DI STATO
TORINO - VIA BONZANIGO, 8 - TEL. 471.623 - 488.312 (P. Statuto)
INTERNAZIONALE
migliore impiego e accesso a tutte le Facoltà Universitarie
che garantisce
SERENITA'
ORDINE
SUCCESSO
AVVENIRE
sezione DIURNA e SERALE
DALLA SCELTA DELLA SCUOLA DIPENDE
IL FUTURO DEI FIGLI
Le iscrizioni si continuano a ricevere solo presso la nostra segreteria

La seconda lingua si può studiare alle elementari

Positivi risultati dell'esperienza avviata dal ministero della Pubblica istruzione anche a Torino - «E' meglio impararla da bambini»



E se la seconda lingua l'imparassimo già alle elementari? Gli esperti sembrano concordi: prima si comincia, meglio sarà l'apprendimento. In una società come quella attuale, il «bilinguismo» deve essere considerato quasi essenziale, come la stessa alfabetizzazione.

Ma, con le proposte, sono fiorite — e restano sulla bocca di molti tutt'ora — anche le obiezioni. Una nuova lingua alla scuola elementare? Come si può fare il programma è già troppo sovraccarico che diventa pesante inserire una nuova materia: un'altra lingua, poi. Lasciamo che stiano dove sono e facciamo in modo che i bambini imparino bene, almeno, la lingua del paese natio; quella italiana, nel nostro caso.

Risponde, per tutti il professor Renzo Titone, docente all'ateneo romano. «Le esperienze avviate in paesi extraeuropei, ad esempio in India e in Africa, dimostrano che è possibile introdurre una nuova lingua fin da primi anni delle elementari. Il tempo da dedicare alla seconda lingua si ridurrebbe a circa 30 minuti al giorno. Un arricchimento, che consentirebbe poi di ridurre il tempo necessario nella scuola secondaria. Le basi gettate prima danno certo i loro frutti».

Di inserire una nuova lingua, oltre a quella natia, già nella scuola elementare, si è parlato anche nella commissione che sta predisponendo i nuovi programmi della scuola primaria. Il dibattito resta aperto, anche se il problema può essere affrontato per ora almeno a livello di sperimentazione.

Un primo progetto prese già avvio nel 1977 e coinvolse anche le scuole torinesi. Il ministero della Pubblica istruzione ha varato, infatti, in quell'anno il «Progetto Isse», la sigla che sta per Insegnamento lingua straniera nelle scuole elementari. La città è stata scelta, con Milano e Roma, quale pilota per questa esperienza di insegnamento di una lingua straniera, ad opera dei maestri di classe, per 20-30 minuti giornalieri.

I risultati sono stati giudicati buoni, sia dagli insegnanti che dallo stesso ministero. «L'abilità linguistica degli studenti — sostiene uno dei docenti che ha condotto l'iniziativa — deve essere valutata, comunque, non come semplice adempimento di un processo formativo cristallizzato in programmi più o meno aggiornati. Deve essere inteso come occasione per inserire le nuove generazioni nel quadro europeo in cui dovranno muoversi, lavorare e competere con altri giovani».

E' noto, infatti, che l'abilità linguistica degli studenti italiani, al termine dei loro studi, è di gran lunga al di sotto delle medie dei paesi più sviluppati.

Al di là delle iniziative ufficiali avviate dal ministero della Pubblica istruzione, sono numerose comunque le iniziative che tendono a portare la seconda lingua tra i bambini delle stesse elementari, ovviamente fuori orario scolastico.

Esperienze per lo più a pagamento, di fronte alle quali è giusto però pretendere una verifica rigorosa della loro serietà e scientificità.

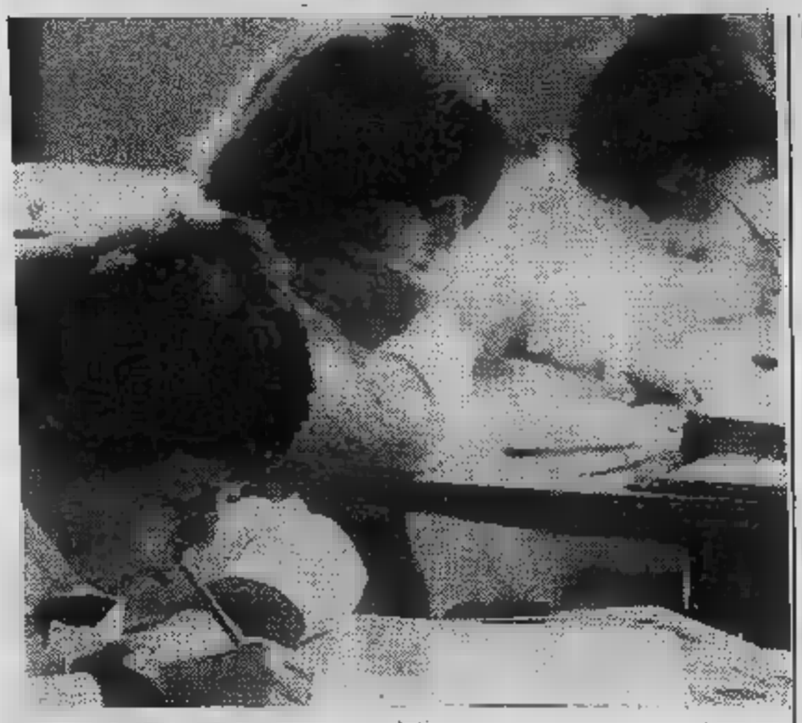
Resta da auspicare, dunque, un ampliamento delle iniziative ufficiali, anche se — come al solito — si pone un problema non indifferente: quello di preparare i formatori. Chi insegna agli insegnanti ad insegnare una seconda lingua? Sinora, l'esperienza compiuta dal ministero ha potuto degnamente rispondere a questo interrogativo dato il numero consistente ma non enorme di interessati. Quando si passerà a grandi numeri, come si metteranno le cose?

Perito Ind. In:
ELETTRONICA IND.
MECCANICA
Prima d'iscrivervi chiedete di visitare i laboratori
ISTITUTO GALVANI
PARIFICATO
VIA PLANA n. 10 - 10123 TORINO
Tel. 80 - 835.146

FULCHERI:
perchè la vista ha valore
analisi visiva • occhiali • lenti a contatto

Se non conosci l'inglese nel 2000 sei analfabeta

A Torino oltre cinquanta scuole private che insegnano lingue straniere - Un impegno non indifferente per chi si iscrive, ma la fatica premia



Chi, nel Duemila, non conoscerà almeno l'inglese oltre alla propria lingua madre, potrà essere considerato un e proprio analfabeta. In una società dove scienza e tecnologia galoppano, i mezzi di comunicazio- i «nuovi media» accorciano più le distanze l'intero pianeta diventando solo un «grande villaggio», diventa impossibile muoversi, lavorare, dialogare liberamente senza la conoscenza una seconda lingua.

Chi appropriarsi di una lingua straniera (ma in Europa che vuole essere «unita» ha continuare indicare queste frontiere anche per gli idiomi?), vede aprirsi nuovi orizzonti solo punto di vista materiale, anche da quello culturale. Appunto, nell'ottica comunitaria europea avrebbe senso restare nei confini angusti conoscenza della lingua madre.

Tuttavia, non sempre sino ad ora, scuola si è rivelata all'altezza della situazione. Anche ai livelli superiori, «conoscenza scolastica» di lingua purtroppo sinonimo di «preparazione insufficiente».

giocoforza, dunque, iscriversi e frequentare una scuola di specializzazione privata. A Torino, ve sono oltre cinquanta. In maggioranza organizzano soprattutto corsi di inglese.

Vi ricorrono soprattutto professionisti, impiegati e dirigenti, ma numerosi i giovani ed i meno giovani che vogliono imparare perfezionare nuove lingue. I prezzi sono e, spesso, il costo dell'intero corso è sborsato delle aziende stesse, le quali considerano questa iniziativa investimento.

massimo, i datori di lavoro si riservano di chiedere il rimborso dipendenti stessi, nel caso questi — avviate le lezioni — siano assenti per un consistente di e, quindi, il corso non produca i risultati sperati. Sempre minori sono, invece, le aziende che legano il pagamento delle spese di iscrizione al superamento dell'esame finale. Quello che conta è la autoresponsabilizzazione del dipendente: il è quello che dovrà superare ogni giorno contatto con i nuovi clienti, i collaboratori stranieri, ecc.

La frequenza un corso di lingua straniera è abbastanza impegnativa. Gli insegnanti sono quasi sempre di madre lingua non conoscono l'italiano. Lo studente si trova davanti a loro praticamente nelle stesse condizioni in cui si troverebbe dovesse apprendere a dialogare con qualcuno che la lingua e può aiutarlo se non indicandogli gradatamente i nomi le cose e la corretta formulazione frasi.

I più innovativi metodi didattici vengono di solito per l'apprendimento della nuova lingua. Il programma viene diviso in singole «unità» (lezioni), graduate in alla situazione di partenza dei singoli allievi. Continue le verifiche, per constatare l'apprendimento è avvenuto, oppure occorra insistere ancora certi aspetti.

sono corsi a tutte ore, in modo da rispondere alle esigenze di tempo degli iscritti. L'impegno, in media, sulle ore settimanali, divise in giorni. Ma, poi, ci anche gli esercizi da fare a casa. Spesso, dopo la frequenza a qualche lezione, l'allievo incomincia apprendere i vocaboli più elementari e riesce a formulare brevi espressioni, che ripete spesso — quasi per scherzo per mantenere l'allenamento — in casa, coinvolgendo così nel corso tutta la famiglia.

A scuola lingue straniere, buon investimento, si è detto. E le esperienze di molti lo testimoniano. Certo, poi, occorre la possibilità di mantenersi «in forma»: mettere in pratica le cose imparate. Anche non bisogna cullare l'illusione che sia sufficiente un corso pochi mesi per imparare un'altra lingua e diventare — che so — un profondo lettore Shakespeare originale...

ISTITUTO PROFESSIONALE GUIDA

Torino - Baretti 9 - Tel. 011/650.3895

Se vuoi migliorare la tua posizione sociale. Se vuoi un migliore inserimento nel campo del lavoro l'Istituto ti segue, ti e presenta all'esame statale.

RECUPERO ANNI SCOLASTICI
- SCUOLE MEDIE
- IDONEITA' ALLA 3ª IST. SUPERIORE
- MAESTRA D'ASILO
- GEOMETRA
- RAGIONIERE
- ISTITUTO MAGISTRALE
- PERITO INDUSTRIALE SEZIONI: *Chimica - - Industria - Meccanica - Elettrotecnica - Termochimica.*
- PERITO INFORTUNISTICA STRADALE
- A SISTEMA AUDIO VISIVO
- SEGRETARIA D'AZIENDA
- STENO - DATTILOGRAFIA
- SEGRETARIA D'ALBERGO
- ALLA CONTABILITA' D'AZIENDA
- LINGUE ESTERE: - *Inglese - Francese - Spagnolo*
- INTERPRETE 2 LINGUE
- ACCOMPAGNATRICE TURISTICA
- MECCANICO
- TECNICO
- DISEGNATORE EDILE
- ASSISTENTE

ADDESTRAMENTO DI SPECIALIZZAZIONE TECNICA
- TECNICO IMPIANTI SOLARI
- DISEGNO, PITTURA, PUBBLICITA'
- VETRINISMO
- FOTOGRAFIA
- ELETTRAUTO
- ELETTRICISTA
- ELETTROTECNICO
- TECNICO ELETTRONICO
- PERITO IMPIANTI TECNOLOGICI *Idraulica - Riscaldamento Refrigerazione - Condizionamento*
- RADIO TV
- INFERMIERA PROFESSIONALE
- CAPO SALA
- TECNICO DI LABORATORIO
- CORSO DI PREPARAZIONE ALLA CAMERA DI COMMERCIO

ATTENZIONE: per disposizioni ministeriali ha superato i può conseguire qualsiasi diploma senza possedere alcun titolo di studio inferiore. (Decr. Min. 4/5 n. 853 - art. 46)

Informatica
elettronica industriale
chimica industriale

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO

SPAGNESI

SEZIONE DIURNA - MASCHILE E FEMMINILE
Esami in

10126 TORINO - VIA GROSSI 23 - TEL. 696.38.52

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

COLLEGIO DAL POZZO
di Vercelli fondato nel 1564 (MASCHILE FEMMINILE)
Con Scuole interne parificate: MEDIA - LICEO SCIENTIFICO -
ISTITUTO TECNICO PER RAGIONIERI CORSO DI RICONOSCIMENTO LEGALE
Per i non promossi corsi di recupero specializzati interni per ogni ordine e tipo di scuola
PISCINA COPERTA - ATLETICA -
Chiedere programmi informazioni Segreteria
Collegio Dal - Via Duomo 6/a - - Telef. (0161) 64.773

ISTITUTO
ALMA PARENS
SCUOLA A TEMPO PIENO
Sono aperte le iscrizioni per l'anno scolastico 1983/84

- SCUOLA MEDIA LEGALMENTE RICONOSCIUTA (ESAMI IN SEDE)
- SCUOLA ELEMENTARE LEGALMENTE AUTORIZZATA (ESAMI IN SEDE)
- SCUOLA MATERNA

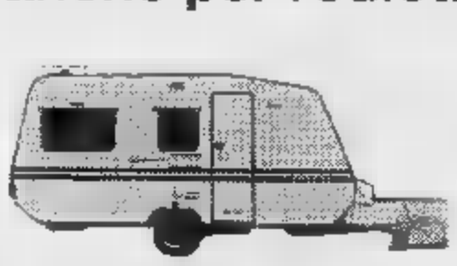
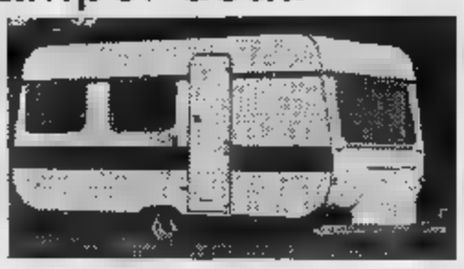
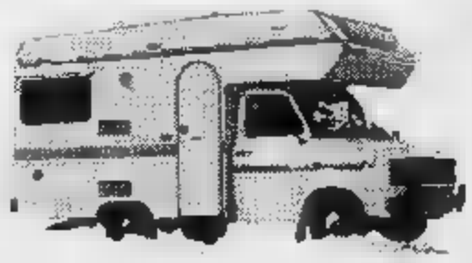
Per informazioni orario segreteria:
8-18,30
- Corso Francia, 8 (p. Statuto)
(011) 539.802 / 539.877

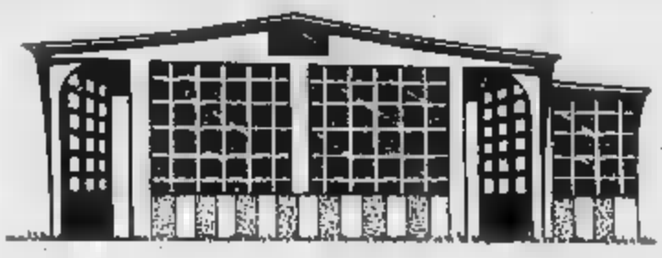
GLOBAL SCHOOL
Corso Roma 120 - Tel. (0131) 53552 - ALESSANDRIA

- **LICEO LINGUISTICO G.S.** Riconoscimento Legale del M.P.I. dal 1973 per il Liceo linguistico si accettano le iscrizioni alla prima classe, per l'anno scolastico 1983/4.
- **SCUOLA MAGISTRALE G.S.** preparatoria per l'insegnamento nelle Scuole Materne P.A. del M.P.I. dal 1972.
- **CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE** in LINGUE ESTERE - INTERPRETI d'ufficio - Presa d'atto della Regione Piemonte (delibera n. 92-19488 del 27 febbraio 1979)
- **CORSI DI LINGUA INGLESE, FRANCESE TEDESCA** PER ADULTI E BAMBINI con metodo globale, insegnanti nativi laboratorio linguistico.

Istituto aderente alla "EUROPEAN FEDERATION OF SCHOOLS" con applicazione programmi integrativi delle "CONFERENCES" suggeriti dalla C.E.E.

VACANZE RISPARMIO
VACANZE PER TUTTI
ALLA
Caravan Sierre
Corso Trieste 62 - Tel. 011-640.7787 - MONCALIERI
Il più grande assortimento del Piemonte
Sconti effettivi eccezionali
Pagamenti fino a 4 anni senza anticipo
anche per roulottes ■ camper usati

VENDITA - RIPARAZIONI - MODIFICHE
VERANDE
PER
ROULOTTES
DI OGNI TIPO

LAZZARI & BOSCHETTI
26023 GRUMELLO CREMONESE (CR)
Vicolo Libertà - Tel. (0372) 70.053

CAMPEGGIO
CHISONETTO
Aperto tutto l'anno
BORGATA SESTRIERE
Tel. 0122/7546
SESTRIERE

In continuo aumento il numero di coloro che scelgono

Due milioni di italiani

Campeggio è sinonimo di vacanze. Ma non vacanze qualunque: vacanze «vere», all'aria aperta, a contatto con la natura (che si presenta magari sotto forma di formiche), senza tv e con tanto spirito ■ adattamento, ■ maniera dei boy-scout insomma.

Campeggio è ■ filosofia ■ vita, ■ lasciare alle spalle il «tran-tran» quotidiano, ■ dare un taglio netto alla nevrosi, alle solite facce, alle quattro mu■ domestiche, è vivere i pochi ■ molti giorni di ferie in modo insolito, superando anche qualche inconveniente in nome dei numerosi aspetti positivi, non ultimo quello ■■■mico.

Per gli amanti delle statistiche, l'Italia occupa il terzo posto in Europa in quanto a numero di camping. Il primato spetta ■■ Francia con 6800 campeggi, cui bisogna aggiungere 2100 ■■ di ■■■ rurali per il turismo. Segue la Gran Bretagna, ■■ ■■■ ■■mping: l'Italia ne ha circa la metà (1810 secondo dati vecchi di un paio d'anni) per un'area totale di ■■ milioni 519 mila metri quadrati.

I campeggiatori nostrani sono oltre due milioni, ■■ un notevole incremento in queste ultime estati, ■ punto che c'è anche stato chi ha parlato ■ «campeggio di massa», ravvisandovi quegli ■■■ inconvenienti di sovraffollamento, saturazione ed anonimato ■■ quartieri cittadini. Esagerazioni naturalmente, o fenomeni limitati a poche zone, a pochi campeggi.

In genere infatti l'Italia, «Paese ■■ sole ■ del cielo sempre azzurro», come ama definirla l'iconografia classica, offre dei buoni camping.

La difficoltà ■■ tutta nella scelta: campeggi al mare, in montagna, sui laghi o in zone turistiche? Camping ■■ piscina, sauna, tennis, giochi per bambini ■ minigolf o camping economico, essenziale, spartano?

L'offerta è praticamente illimitata: esistono campeggi per naturisti, campeggi gestiti da ■■■ donne e, ■■■ impongo■■ i nuovi tempi, campeggi per cassintegrati. Sulle colline ■■ Savonese, in una valletta chiamata «Conca Verde», è ■■■ vissuta la ■■■■ estate un'esperienza autogestita da lavoratori senza lavoro rivolta ad altri lavoratori ■■■■ lavoro, ■ tariffe stracciate, in nome della solidarietà. Ed infatti così ■ stato chiamato questo campeggio insolito: «Solidarietà».

Servizi di
Marco Sannazzaro

Senza contare che resta sempre la possibilità ■ ■■■ campeggio libero, soli o (preferibilmente) in gruppo, aggiungendo allo spirito bucoli■■ il gusto dell'imprevisto che talvolta si concretizza ed ■■■ me le forme umane del padrone del terreno prescelto o ■■ locale tutore dell'ordine. ■ campeggio libero infatti è espressamente vietato in Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia e Toscana, Liguria, Umbria, Lazio ■ Sardegna. Tollerato (ma non da tutti) altrove.

La mappa del camping

Ci sono campeggi ottimi e campeggi non proprio ottimi, campeggi pretenziosi e campeggi economici.

Chi ■■■ la montagna può spaziare ■■ Antey St. André (Camping Cervino), Brusson (Monte Rosa) e Valsavaranche (Pont Breuil) in Valle d'Aosta, ■ Borno (Boscoblù) in Lombardia, alle località trentine di Pejo (Val ■ Sole) ■ Pozza di Fassa (Catinaccio), ■■■ bellunese Nevegal (Park Camping Nevegal).

L'Eurocamping Monterosa, in località Sataval di Gressoney, ■ 1800 metri, può essere considerato uno dei più avanzati d'Europa per quanto ■■■■ le attrezzature sussidiarie. Sull'Appennino troviamo «Le Tre Ville» ■ Bolognola (Massa Carrara), «Jarkhum» ■ Pietracamela (Terni) ■■ il «Camping del Sole» a Roccaraso (L'Aquila).

Vastissima ■ scelta per chi ■■■ il mare, a partire da «Capo Mimosa» per arrivare fino a «Capo Vaticano», in Calabria, e risalendo poi l'Adriatico lungo i bellissimi campeggi veneti e romagnoli fino al «Camping Pian ■■ Grisa Residence», a 15 chilometri da Trieste.

E ■■ qualcuno, indeciso tra mare e monti, finisce per scegliere i laghi, può andare al «Sassabeneck» di Iseo, ■ al «Lido» di Arona, o al «Val di Sole» ■ Bolsena, o ■■■■ al «Roma Flash Sporting Club» di Bracciano, dove potrà anche seguire un corso ■ vela.

GIARA
MONTA' D'ALBA
VIA DE ■■■■ 34 - TEL. 0173/97.195
FABBRICA
GANCI TRAINO
omologati per qualsiasi tipo
di vetture
italiane ed estere

carrello trasporto merci
Carrelli appendice - Carrelli trasporto ■■■ ■■ ■ q.li ■ 25 q.li - Carrelli trasporto ■■■ - ■■■■ trasporto moto - ■■■■ trasporto imbarcazioni

vacanze *quotidiano*

pronti ad invadere i campeggi...

- Continua il boom delle roulottes. Ma è un investimento oculato?
- «Facciamo un po' di calcoli — dice Minerolo, contitolare della Gierre di Moncalieri — : una famiglia-tipo per un mese al mare in pensione spende in media 5 milioni. Con la stessa cifra si può comprare un caravan economico»
- Nei modelli più recenti non è cura solo l'abitabilità, ma anche l'aerodinamica per contenere i consumi di carburante
- Per le tende cambiano i gusti: «E' sempre più difficile — conferma Minio, responsabile della ditta Ferrino di Givonetto — vendere i modelli grandi tipo "casetta". Ci si orienta invece su modelli piccoli, a uovo, o sulla classica canadese»

«Facciamo un po' i calcoli — esordisce Minerolo, titolari della Caravan Gierre di Moncalieri —: *quanto spenderà secondo voi una famiglia-tipo italiana per trascorrere un mese al mare? La maggioranza, giornaliera, in albergo o in pensione, si aggira sulle 40 mila lire che, moltiplicate per quattro persone, fanno 160 mila lire al giorno. In più c'è la spesa per la spiaggia, l'ombrellone ed il resto. Di questo passo alla fine del mese si saranno spesi comodamente 5 milioni, cifra con la quale si sarebbe potuto comperare un caravan economico».*

La roulotte dunque è un investimento oculato? *«Certamente: si utilizza per le ferie estive e per la stagione invernale, la spesa iniziale viene ammortizzata in due anni. E teniamo presente che la vita media di un caravan si aggira sui 15-20 anni».*

La tendenza attuale delle ditte costruttrici è orientata a modelli studiati anche ad essere collocati ai bordi delle piste di sci: perciò doppi vetri e riscaldamento adeguato. Il loro costo medio si aggira sugli 8 milioni, ma ce ne sono anche di molto più economici. L'ultima novità del mercato, per esempio, la «Meta» della Royal Car, completa di frigo, doppi vetri, impianto luce a 12 e 220 volt, acuri e portabombola, è venduta, chiavi in mano, a partire da 5.900.000 lire.

I modelli più recenti di caravane non sono solo l'abitabilità, ma anche l'aerodinamica che, con i costi attuali della benzina, è diventata un fattore non trascurabile, senza contare che le roulotte con una buona penetrazione aerodinamica fatigora meno gli organi di trazione della vettura.

Ma chi sono gli acquirenti di un caravan? *«Una volta l'80% dei compratori era costituito da operai* — risponde Minerolo — *oggi invece la fascia dei nostri clienti si è estesa al ceto medio, ai professionisti, agli impiegati di banca».*

La roulotte può essere a portata di tutti, o quasi, diversa naturalmente il discorso per quanto riguarda gli stessi caravans, il cui prezzo medio continua piuttosto elevato: dai 26 milioni in su.

Il camping oggi è soprattutto roulottes. Anche l'immagine della vecchia, cara tenda come delle vacanze» è in crisi.

«Stiamo assistendo ad uno slittamento di gusto e di interessi — conferma Minio, responsabile dell'ufficio commerciale della ditta Ferrino di Givonetto — *nonostante le nostre campagne pubblicitarie è sempre più difficile vendere tende-casetta per campeggio. Rimane il fenomeno ibrido del carrello-tenda che, pur non avendo la prerogativa del veicolo leggero per lunghi viaggi, resta pur sempre una qualificazione in un campeggio, rispetto alla tenda».*

Sarà dunque a breve scadenza il «requiem» per la tenda? *«Niente affatto* — si affretta a smentire Minio —, *anzi si è aperto in questi ultimi anni un mercato molto promettente per chi ha saputo cogliere le esigenze del pubblico. La tenda non viene più intesa come seconda casa per le ferie, ma anche per il trekking a piedi, in bicicletta o in motorino, per le vacanze in montagna, mezza montagna e in collina, per l'agriturismo. Ed ecco le tende a uovo, leggere e facili da montare, e un ritorno delle classiche canadesi».*

E chi acquista oggi le tende? *«Vanno sempre più scomparendo coloro che usano le ferie in tenda perché non possono permettersi altro* — risponde Minio —: *la tenda è una scelta di vita "diversa". L'acquistano il ricconi e il povero che vogliono riscoprire il contatto con la natura. Anche il barbone in città ed un prato è nostro cliente».*

Quanto costa una tenda? *«Per una tenda a casetta per quattro persone si deve preventivare una spesa di 500 mila lire e milione. Per le roulottes ed i tipi analoghi si parte dalle 150 mila lire per arrivare, anche in questo caso, al milione».*

RIVOLI
C.SO SUSA 237
Tel. 011-953.3141

PUNTO VACANZE s.n.c.

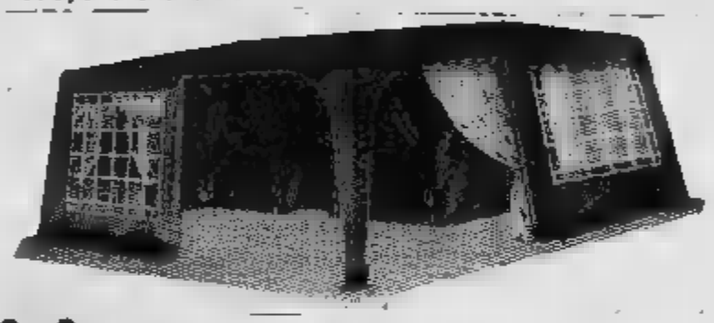
Vi invita a visitare la vasta esposizione di attrezzature per le vacanze tra cui l'intera gamma **roller** *di Caravan e Autocaravan con gli ultimissimi modelli 445 LP.*

DA OGGI ANCHE AGENTE

per roulottes e camper per una vacanza diversa.

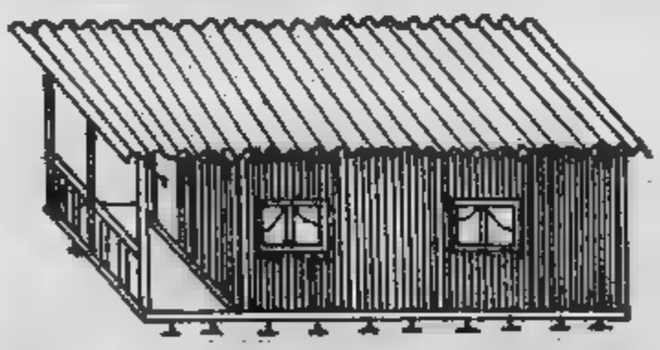
NUOVO PUNTO - ESPOSIZIONE
A **CASELETTE**
in Corso SUSA

Tende per campeggio
Assortimento accessori



S. Musso TORINO
c. Francia 264-266, tel. 721.880

nord plastica
C.so Chivasso 98, - Tel. (011) 986.0291
S. Benigno Can. (To)



- **PREFABBRICATI** COMPONIBILI MODULARI
- **PREINGRESSI** ROULOTTES IN PVC LEGNO E METALLO
- **BUNGALOWS** DI DIVERSE DIMENSIONI
- **CABINE SPOGLIATOIO** E SERVIZI IGIENICI PER CAMPEGGI E CAMPI SPORTIVI

Holidays
rent a camper

NOLEGGIO CAMPERS
RIMESSAGGIO E MANUTENZIONE
ROULOTTES - CAMPERS e IMBARCAZIONI - VENDITA ACCESSORI

12030 CASALGRASSO (CN) - V. Carmagnola km 8,300 - Tel. (011) 975.842/51

VENTURELLO
Fabbrica tende per campeggio e verande per roulottes

TORINO - Via Priocca 2
Tel. 011-276.301

NICHELINO - Via Marini 33
Tel. 011-605.1183

POIRINO - Via Torino 56
Tel. 011-945.1117

Welcome
Camping
Bungalows

TORTORETO LIDO
ABRUZZO

Prezzi speciali in giugno e settembre

Telef. Milano: 02/422.6797
Torboreto: tel. 0861/786.340

AUTO-CARAVAN MASSAUA

roller

ASSISTENZA AUTORIZZATA
TRUMA - COLEMAN AL-KO
ACCESSORI E RICAMBI CARAVAN e CAMPER

Riparazioni, trasformazioni, allestimenti, montaggio ganci traino

10141 TORINO
Via Del Fortino 11
011 [illegible]

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

DIABOLICI!
in un grande film di Clouzot

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Solita pioggia di telefilm del venerdì sera. Si comincia con *Dynasty* che vede Blake e Alexis alla ricerca di o perlomeno suo corpo, misteriosamente sparito in un villaggio indocinese dopo l'esplosione di un pozzo di petrolio. crede che il giovane sia morto e si rivolge a un quotatissimo medium. Il medium afferma di «sentire» meglio in prossimità dei luoghi abitualmente frequentati da Steven, e Blake pensarci due lo carica su un aereo portandolo sé e Denver.

Qui durante la sua è successo nulla di particolare: Kirby è andata da Jeff a dichiarargli il suo amore. Lui ha mostrato soddisfazione, abbracciandola l'ha chiamata col nome della moglie offendendola senza rimedio. La ragazza è scappata in lacrime dal ufficio, Carrington l'ha incontrata e la scusa di consolarla l'ha trascinata per poi picchiarla e violentarla.

Jeff Colby intanto sta malissimo e tutti pensano che sia solo stanco. Adam acquista altra vernice velenosa, stavolta con di ridipingere barca.

21,30

Falcon Crest, telefilm. Ricompare inatteso Tony, l'ex marito Julia che ha deciso di tornare da lei dopo dodici anni di separazione. Julia lo di andarsene, e lui la lascia dire.

Angela intanto propone alla moglie di Chase, Maggie, di lavorare San Francisco Globe, visto che lei vuole fare la giornalista e che così le è possibile inserire una spina nel fianco del nipote. La cosa ha i suoi effetti immediatamente, con Maggie entusiasta, Chase arrabbiatissima e molta tensione fra i due coniugi.

Si ritorna a Julia e Tony, si scopre che lui ha messo la testa a posto ed è animato buonissime intenzioni per la moglie e per se stesso, prima di tutte quella di arricchire con impresa vinicola che porti entrambi lontano da Falcon Crest. Lance, loro figlio, non accetta la corsa, e per tutta risposta fa una scenata sabotando i tentativi di Tony, almeno per il momento.

Canale 5

ORE 20,25

Flamingo, telefilm, puntata del che meriterebbe più successo essendo sempre piuttosto divertente, pur nella trame fantasiose.

Sande Swanson è triste, pentita e solissima da quando più Field né l'appoggio del fratello. Dopo vari ripensamenti decide di tornare a Truro per affrontare l'ex e dirgli tutta la verità Tyrone e sui suoi rapporti con quest'ultimo. Tyrone viene a sapere della cosa e, dolente ma deciso come in una tragedia greca, esita a ucciderla. Lute Mae intanto si è resa conto di quanto Tyrone sappia essere perfido, e ricordando la proposta di matrimonio, piange moltissimo quando lui la corteggiare liberamente Constance (che il è pure figlia, ancorché segretissima). Lute Mae è sempre una piccola potenza in città, e il dilagantissimo Tyro comincia a coltivare una serie di reati e nemici troppo consistente perché non possa improvvisamente creargli dei problemi. Field oltretutto sembrerebbe avere in qualcosa. Cresce, parallelamente al successo del telefilm, l'interesse per l'agiografia relativa alla sua bellissiprotagonista: Morgan Fairchild, che parrebbe essere nota a Hollywood col soprannome di «Superbitch», dove «bitsch» per «cagna», non intesa come femmina del cane quanto piuttosto nell'accezione espressa nella frase «figlio di una cagna».

Testimonianze e fotografie dimostrano come la Fairchild fosse stata anni fa studentessa grassoccia, decisamente brutta e afflitta da lenti spessissime, e come sia cambiata grazie alla volontà di — sono parole — «rinascere con l'aspetto di Marilyn Monroe».

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

ESPAÑA
per due ore all'Alfieri

ACCADE

TEATRO ALFIERI, ore 21, serata di spagnole contemporanee: coreografie Fernandez. Lo spettacolo prevede i seguenti quadri: 1°) Concerto per orchestra, chitarra ed anima-musica di San Lucar. 2°) Adamo ed Eva; musica Ennio Interpreti: Cinzia Ricciardi e Roberto 3°) Ossessione; musica di Piazzolla. Interpreti: nica Farneti e Milano. 4°) Fantasy; musica di Aaron Copland. Interpreti: Ricciardi, Monica Farneti, Aldo Trivella, Roberto Milano; corpo di ballo Ariadne.

PALASPORT, ore 21,30, «Holiday 1963». — La tournée italiana è organizzata dall'impresario Walter Nones (marito di Moira Orfei). direttamente dal Square Garden di Broadway ed è costato, per la messa in scena e la sfarzosità degli 850 costumi per i 100 artisti, oltre un milione di dollari.

Pubblico: tutti.

due ore e mezzo circa.

: poltrona platea numerata, lire 16 mila, poltrona tribuna numerata, 13 tribuna non numerata, lire 7 mila. Le riduzioni negli stessi settori sono rispettivamente di lire mila, 10 mila e 5 mila lire.

Per «Holiday on Ice 1983» gli abbonati del Teatro Stabile di Torino e quelli della «Stagione del Teatro Carignano» potranno ottenere una riduzione sul prezzo del biglietto tutta la durata programmazione. La vendita dei biglietti ha luogo presso la biglietteria del T.T.S., via Roma 49 (tel. 544.562 - 556.246).

inediti dal Canada. Oggi, ore 15 a Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio 20, II, Facoltà di Magistero, «Due scrittori». Leonard Cohen in «Poen», di Joseph Reeve; Malcom Lowry in «Volcano», di Donald Brittain. Ore 20,30, presso il circolo Enel, in via Assarotti 66: «Indiani eschimesi da». Legend du bison (Leggenda del bisonte); Haida Carver (Incisore Haida); Kenojuak, artista eschimese; vi- Tuktu et les grands secrets (Tuktu e i grandi segreti); Tuktu et ses beaux habits neufs (Tuktu e i suoi bei abiti nuovi); Tuktu et les épreuves de force (Tuktu e le prove di forza); Iroquoian Pottery (Ceramica Irochese); grande maison (La grande casa). Ingresso libero.

NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese), piazza San Giovanni 1, ore 16 e 21,15, per la rassegna cinematografica «Trentennale del cinemascope», proiezione del film «Papà Gambalunga» (Daddy Long Legs), Jean Negulesco, con Fred Astaire, Leslie Caron, (Stati Uniti - - colori - 95'). Ingresso, lire (riduzioni, lire 500).

D'ESSAI, via Tunisi 92, ore 20,30 e 22,30 per rassegna cinematografica Music - Il in 30 film» proiezione di «The Rocky Horror Picture Show».

TEATRO

TEATRO REGIO, ore 20, «Lulù», Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, Zoltan Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene e costumi, David Borovalcij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Susanna Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi e interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, uno studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala, Il pittore, negro, Oslavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alwa, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta da circo, Boris Bakow. Schigolch, Andrew Foldi. Il principe, il cameriere, il marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il commissario di polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Eva Ruta. Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savoiardo.

Pubblico: appassionati, amanti della musica lirica.

Durata: oltre le tre ore.

: posto unico, lire 25 mila.

TEATRO INFERNOTTI, via Cesare Battisti 4/b, 18, il Teatro U! presenta Musica & Giochi («Fogli d'album», da: «Storie naturali», Jules Renard). Quattro gli spettacoli in cartellone, ideati Sergio Liberovici e prodotti U-Children's Corner, che sintetizzano il lavoro svolto da S. Liberovici nel campo della musica infantile in rapporto con i meccanismi del gioco. Per lo spettacolo «Fogli d'album» i materiali visivi sono Ugo Nespolo. Materiali musicali progettati da Sergio Liberovici e realizzati Laboratorio di Liuteria Walter Macovaz, Trieste. Interpreti: Elena Doglione, Patrizia Giancotti, Gabriella Scaglia.

: tutti.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire 3 mila; ridotti, lire 2 mila.

CASA DEL POPOLO, via Matteotti Settimo, ore 21, il Laboratorio Teatro Settimo presenta «Signorine». Lo spettacolo lavoro ricerca del gruppo svolto a Settimo Torinese negli ultimi anni in collaborazione l'amministrazione comunale, cultura. «Due donne, che a giudicare dai modi direbbe d'età avanzata, s'affacciano su uno spazio oscuro, vi entrano, s'avanzano intimorite. Apprendiamo in breve che il luogo è uno studio televisivo, che le due donne state invitate parlare d'alcune loro remote esperienze personali e che lo spettacolo a cui stiamo assistendo deve il titolo al loro controverso stato anagrafico: "Signorine"».

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e trenta minuti.

CABARET VOLTAIRE, 21, Compagnia del Cabaret Voltaire presen due spettacoli: «Paradiso dell'essere nel tempo per non fare». «Essere l'Edipo nel tempo per non vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale di tre spazi scenici. Per particolare impostazione gli spettatori possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due ore e mezzo, senza intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

I CONCERTI

AUDITORIUM (Stagione Primavera 1983), ore 21, 2° Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Paul Strauss; pianista, Michel Beroff. In programma musiche Prokofiev (Concerto n. 1 in bemolle maggiore op. per pianoforte e orchestra), Liszt (Concerto n. 2 la maggiore, per pianoforte e orchestra), Rachmaninov (Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27). Prokofiev, Liszt, Rachmaninov, tre compositori-pianisti, tre straordinari virtuosi della tastiera. I primi due, altrettanti Concerti anomali, in un unico, cangiante, movimento, illustrati virtuosismo estroverso di un interprete del nostro tempo, il pianista Michel Beroff, per la prima volta all'Auditorium; il virtuosismo di Rachmaninov e qui trasferito alla grande orchestra, campo per le brillanti capacità di Paul Strauss.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.

un'ora e trenta minuti circa.

Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire mila.

CHIESA FILIPPO, Chieri, ore 21, per il Maggio Musicale Chierese, Michael Levinas, pianoforte. programma musiche di Ludwig van Beethoven (Sonata in la bemolle op. 110, Moderato cantabile molto espressivo, Allegro molto, Adagio, ma non troppo, Fuga: Allegro, ma non troppo. 11 Bagatelle op. 119, Sonata in do minore op. 111 Maestoso, Allegro brio appassionato, Arietta, Adagio molto semplice e cantabile.

SEGNALIAMO FILM ALLA TV

Rai Rete 1

ORE 21,30

I diabolici, Francia drammatico 1956. Chi ama storie mozzafiato perda questo film di Clouzot che da metà in poi diventa vera propria enciclopedia del colpo di scena. Il regista, l'asso della suspense che prima di questa pellicola aveva firmato *Il corvo* e *Legittima difesa*, ingabbia lo spettatore nel più fitto mistefino alla fine, rendendo più affascinante l'opera grazie alle descrizioni una provincia corrottissima e odiosa (come sempre al cinema) e una recitazione curatissima dei vari interpreti (Signoret, Meurisse, Vanel) fra cui spicca in ruolo preminente la sua stessa moglie Vera. Drammaticità della storia, groviglio narrativo e assoluta di senso morale dei protagonisti fecero un po' scandalo all'uscita del film. La cosa fece naturalmente altro effetto che quello di gratificare il botteghino, sostenuto anche da una critica unanimemente favorevole.

Tele Subalpina

ORE 15

Quarto potere, Usa, drammatico 1940. Orson Welles, regista, soggettista e principale interprete della pellicola a soli anni, dichiarò che la macchina da presa che — assieme al fotografo Gregg Toland — riesce a far muovere in modo singolarissimo autentici virtuosismi era «*il più bel giocattolo che fosse mai stato dato nelle mani di un bambino*».

Il film è un autentico capolavoro, entrato di diritto nella storia del cinema e anche in quella delle peggiori batoste finanziarie di Hollywood. Il giovanissimo Welles osannato dalla critica di tutto il mondo. Ma dopo il fallimento finanziario della sua seconda opera, *L'orgoglio degli Amberson*, scelse vie più commerciali alternando lezioni di raffinatezza recitativa a delusioni malsopportate dai cinefili suoi seguaci.

Teleradio City

Ore 20,25

Sono fotogenico, Italia commedia 1980. Film tristissimo e crudelissimo Risi, con Pozzetto leggermente macchietta della norma, e la curiosa partecipazione Gassman, Tognazzi e del regista Monicelli nei panni di loro stessi.

Cinecittà è descritta un di truffatori abitato da un clan mafioso di nomi illustri contrassegnati una grettezza senza pari. Un breve scorcio su Hollywood mostra comunque che è probabilmente ancora peggio. Fra tanto pessimismo il regista Dino Risi ci regala anche po' di risate.

Canale 5

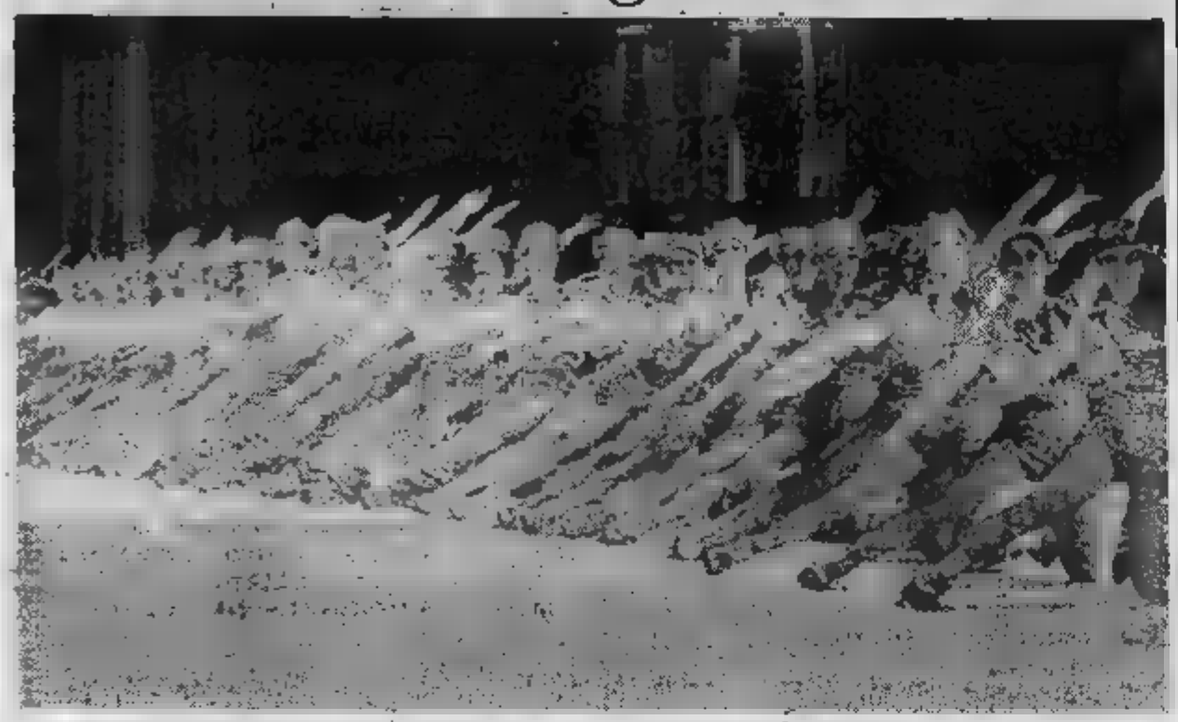
Ore 21,25

Frenzy, Inghilterra giallo 1971. Hitchcock firmò questa pellicola a anni celebrando anche i cinquant'anni di carriera cinematografica. Dimostrò come potesse tenere più che viva l'attenzione del pubblico mostrando l'assassino nei primi venti minuti ma regalando nel contempo varie scene antologia e atmosfere pesantissime quelle che fanno gioire i patiti del brivido. Le scene migliori, da non perdere, sono quelle proprio relative al «frenzy» (traduzione inglese di «raptus»): un delitto in un'agenzia matrimoniale, l'assassinio di una barista fuga a ritroso macchina da presa. In ogni momento però il genio del regista mescola thrilling e simpatica ironia, ed è questo a farlo grande.

IN PRIMA — SUCCESSO AL PALASPORT

HOLIDAY ON ICE

brividi e risate sul ghiaccio bollente



Prendete pennacchi, piume, pailettes e perline colorate, aggiungete giochi di luce psichedeliche e scenografie ad effetto, trovate settantacinque virtuose del pattino, piazzate il tutto su una pista ghiacciata di ottanta metri quadri e avrete *Holiday on ice*, la mega-produzione da un milione di dollari in scena al Palasport fino al 6 giugno.

Ad applaudire i volteggi e piroette ieri sera c'erano, a occhio, 4000 persone e lo spettacolo, coi suoi numeri di varietà, non ha deluso nessuno: dal pattinaggio artistico ai gags degli acrobati clowns, dal numero dei cagnolini ammaestrati alla messinscena di *Alice nel paese delle meraviglie*, *Holiday on ice* accontenta grandi e bambini nella misura. D'altra parte, i dati confermano: è l'unico spettacolo «per famiglie» che vanti media otto milioni di spettatori.

Se torniamo alla rappresentazione: per due ore e mezzo, sulla pista si alternano il corpo di ballo, formato da 44 pattinatori, e una quindicina di vedettes. Fra i numeri più applauditi, quello di Guy Longpré, che si produce in acrobazie incredibili coinvolgendo il pubblico della platea senza pietà (non diremo di più, ma consigliamo di andare a vedere lo spettacolo con un ombrello).

Quindi le danze d'amore della giapponesina Mitsuko Funakoshi e di Atay Wilson, medaglia d'oro di pattinaggio artistico; gli sketch di Duncan Whaley, infaticabile cascatore che ci si domanda come rimanga tutto intero, e la partita di volano non proprio regolare giocata da Reg e Hug Forgie. Applausi scroscianti anche per i cinque barboncini guidati dalla piccola Pat Lorch e grande entusiasmo per i numerosi balletti.

Insomma, *Holiday on ice*, l'affare colossale che permette agli organizzatori di spendere per gli allestimenti cifre da capogiro, ha avuto anche ieri un successo strepitoso.

AVEVA 65 ANNI

E' morta la vedova del grande Gable

YORK — Kay Gable, vedova dell'indimenticabile superdivo hollywoodiano Clark Gable, è morta l'altro ieri in una clinica di Houston, nel Texas, dove di recente era stata ricoverata per insufficienza cardiaca. Aveva 64 anni.

In questi ultimi 22 anni la Gable, madre dell'unico figlio dell'attore, aveva dedicato la stessa a tenere viva la memoria di Clark cui era stata stretta amica per tredici anni prima di sposarlo. Negli Anni Settanta aveva dato alle stampe un libro di memorie centrato sulla figura di Clark, e fino a qualche anno fa aveva continuato a rispondere alle incessanti lettere di ammiratori del grande interprete di *Via col vento*.

Dopo la morte di Gable, sopravvenuta l'11 novembre 1960 quando l'attore aveva anni, Kay non s'era più risposata. Aveva sposato Gable nel 1955 — lui era al quinto matrimonio, lei al terzo — dandogli un figlio, John Clark Gable, nato quattro mesi dopo la morte del padre.

Nata Kay William, a Erie, in Pennsylvania, da una famiglia di ricchi agricoltori, bionda e quanto mai attraente, ancora diciottenne, Kay aveva scelto la carriera di modella che negli Anni Quaranta la portò a Hollywood dove passò al cinema apparendo in decine di film.

STASERA — L'ORCHESTRA DELLA RAI

PAUL STRAUSS

con il pianista Beroff

Il direttore Paul Strauss torna questa sera sul podio dell'orchestra della Rai in compagnia del pianista Michel Beroff. L'avvenimento è da salutare con gioia perché Beroff è un interprete di grande talento e Strauss un musicista di elevate qualità.

Il programma, oltre alla seconda sinfonia di Rachmaninov, sontuosa ma anche un po' retorica, figurano due splendidi concerti per pianoforte e orchestra di esecuzione non troppo frequente. Si tratta del secondo Concerto di Liszt in la maggiore, di solito eclissato dalla popolarità schiacciante di quello in mi bemolle, ma quando si ascolta ci si stupisce perché le cose stiano così e non al contrario.

Di esecuzione non molto frequente è anche il primo concerto per pianoforte e orchestra di Prokofiev.

Il componimento è alquanto breve e ciò è da imputare alla sua origine. Si tratta infatti del saggio di scuola che lo studente del Conservatorio di Pietroburgo Prokofiev si scrisse in occasione del diploma di pianoforte. Prokofiev scriverà negli anni successivi altri quattro Concerti per pianoforte e orchestra di grande bellezza ma di fronte a quelle opere più mature e impegnate il primo non sfigura affatto.

E' infatti dalla prima all'ultima nota intriso di un sapore gagliardo di gioventù che gli imprime uno slancio straordinario e lo colloca in quella deliziosa collezione di opere prime dei geni appena alla quale ci si accosta sempre con piacere.

Il pianista dell'arte di Prokofiev atletica e poderosa, ma anche agile nei ritmi e ricercatissima nelle gradazioni del tocco, si è fatto in alcuni di carriera una formidabile specialità. e. re.

IN PRIMA

Musica & Giochi

Si conclude domenica sera *Fogli d'album* di Sergio Liberovici, in scena al Teatro Infernotti, la rassegna *Musica & Giochi* dell'*Ut Children's corner*. La rassegna composta di quattro spettacoli dedicati alla musica e ai giochi dei bambini ha presentato dal 5 maggio ad oggi opere come *Bonjour Rossini*, *La boîte à joujoux*, di Claude Debussy, *ascoltando Bartók*, *Geyrmekeknek - per bambini* di Béla e l'ultimo *Fogli d'album* tratto da *Storie* di Jules Rénard, in scena ancora oggi alle ore 18 e sabato e domenica alle 21.

L'intento geniale della manifestazione è evidentemente quello di stimolare il gusto musicale nella prima infanzia, con l'associazione di suoni ed immagini che compongono nella mente del bambino come un unico e inscindibile.

In questo ultimo spettacolo, musiche, sceneggiatura e messinscena di Sergio Liberovici, il fine è appunto quello di associare gli oggetti, tutti composti con materiali da costruzione reperibili in legno e cartone, ai loro stessi suoni.

Nessuno strumento pregiato viene usato, a suonare sono delle semplici pietre o dei cilindri di legno e cartone, sostenuti dalle belle voci di Elena Doglione, Patrizia Giancotti e Gabriella Scaglia. Detti i pregi, dedichiamoci ai difetti, che non sono molti né sostanziali.

In primo luogo, l'intellettualismo esagerato di uno spettacolo composto per bambini delle materne e prime elementari e, in secondo luogo, la completa mancanza di quel «gioco» annunciato nel titolo. Tiziana Longo

Il catalogo dei compositori

Se qualcuno pensasse che Torino è una città quale non ci sono dei compositori sbaglierebbero di grosso; ne sono molti, godono di ottima e hanno una simpatica tendenza alla longevità. Ne è avuta ieri al Conservatorio dove gli studenti della classe del Elio Battaglia hanno avuto una simpatica sorpresa a questi compositori.

Tre generazioni di direttori, Ludovico Rocca, Sandro Fuga e Giorgio Ferrari, quello attualmente in carica, hanno aperto la rassegna.

Sono state ascoltate così alcune liriche che coprono un mezzo di vita musicale segnato da estri di vario tipo e sempre da un grande rigore compositivo. Ogni è stata di volta degli insegnanti e si sono ascoltate, nell'ordine, liriche di Capula, Enore Zaffiri, Franco Mariatti, Enrico Correggia, Carlo Mosso, Luigi Donora, Alberto Peyretti, Wally Peroni, Silvana Di Lotti, Gilberto Bosco, Annamaria Cigoli e, unico non insegnante, ma torinesissimo anche lui, Lorenzo Ferrero la cui aria *Nigth of the Night* dall'opera *Mailyn*, cantata stupendamente da Nuccia Focile davanti a un ritratto illuminato della famosa attrice, ha letteralmente spopolato.

Gli autori di tante belle musiche ci scuseranno per ragioni di spazio non ci soffermiamo sui loro componimenti, ma quindici autori sono, in un unico concerto, obbiettivamente troppi. Ci limiteremo dunque a prendere atto della loro vitalità compositiva e del livello di preparazione mostrato da questi studenti di canto che erano Nuccia Focile, Silvana Silbano, Hydeio Nagumo, Denise Biga, Guillermo Dominguez, Valerio Varetto, Lucio Gallo, Alessandro Patalini.

Enzo Restagno

IN PRIMA — «GIOVANI GUERRIERI» ALL'IDEAL

ATTENZIONE!

Quel Doberman morde

GIOVANI GUERRIERI di Jonathan Matt Dillon, Ludwig, Kramer. Drammatico. Usa, colore. (Cinema Ideal).

Il Bud gode nel piccolo e nel grande schermo d'una grande stima. Gli adulti in *Dallas* una figura oscena; i minorenni di New Granada in *Giovani guerrieri* scherzano.

Trama — Un sergente dall'incredibile di Doberman s'è messo in testa di fare piazza pulita d'un paese gramo e dimenticato. Facile prendere di mira i ragazzi, più compromettente sarebbe indagare sulle responsabilità delle famiglie. Carl e Ritchie guidano una velleitaria rivolta contro l'autorità costituita la quale sfocia a poco a poco in atti di delinquenza, di asocialità pura, di premeditato attacco alla piccola comunità che nulla fa per educarli.

Carl non è cattivo, persino conquistato l'amore d'una quattordicenne e insensibilmente ammorbidisce la propria voglia di violenza; Ritchie è che crede nel gesto gratuito e favoleggia una brutalissima rigenerazione universale. Carl finirà in riformatorio, Ritchie ucciso per una vana minaccia. Il sergente Doberman purifica la sua complessata coscienza nel rogo, simbolico, di un'auto della polizia e del centro d'incontro.

Giudizio — Il racconto di Kaplan non concede particolari compiacimenti né eccezionali soluzioni. *Giovani guerrieri* condanna la violenza nei padri e nei figli puntando sulla figura di un'assistente sociale che, segregata come gli altri in un locale dai giovanissimi, riesce con la dolcezza a convincere un patetico biondino muto a consegnarle il telefono che le permetterà di chiedere aiuto.

I teenagers del film rivolge lo straziato grido di annichilimento cantato nella colonna sonora del grande Jimi Hendrix *(Come on)* e ripreso dai Ramones *(Teenager lobotomy)*, Little Feat, Cheap Trick, Van Halen, Valerie Carten. Nello scolastico resoconto della vicenda spicca la maligna caratterizzazione che dell'infelice Ritchie fa Matt Dillon. p. per.

IN PRIMA — Le scuole Ariadne ieri sera all'Alfieri

RAGAZZI

sulle punte per danzare la vita

Eccoli i danzatori in erba che sognano palcoscenici internazionali: ballano sulle punte pensando ai successi dei «grandi». Ieri al teatro Alfieri i ragazzi e ragazze della scuola di danza Ariadne hanno «pensato» danzando. Un corpo di ballo costituito da giovani dai dieci ai diciotto anni che ha dato vita a musiche di Ciaikowsky.

Un primo corso giustamente acerbo nei movimenti ma già allenato. Corsi superiori caratterizzati da fluidità, agilità, ritmo. I nomi di Cinzia Ricciardi, Monica Farneti, Roberto Milano sono ormai noti al pubblico degli appassionati. La serata, divisa in parti ha offerto diversi programmi uno di danza classica con coreografia di Margaux Fodor, l'altro classica-moderna la cui coreografia porta la firma di Eva Maksay, prima ballerina e coreografa dell'Opera Rumena di Cluj-Napoca in Romania.

«Un altro anno di duro lavoro e fatica per tutti è trascorso — ha detto la titolare della scuola Sabatini —. *Questi hanno ancora una volta dato prova di maturità realizzando una rappresentazione, che è davvero genuina e briosa».*

«Il messaggio della danza — ha aggiunto Iris Sabatini — *è l'espressione corporea d'amore e gioia. La danza è la rappresentazione dolce della vita».* I suoi ragazzi lo sanno.

club 84
Oggi e domani ore 16,30
per gli AMATORI DEL BALLO
Ore 21 Elegante trattenimento

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera l'eccezionale di
CASADEI

Du Parc
Un salotto nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA
PROLUNGATA

dance la perla
Ore 21 Gala dell'orchestra
GRUPPO 5... fiori...
Intermezzo piano ... Cocktail...

TEATRO COLOSSEO TORINO
Ass. Mus. RIKY HAERTELT
maggio ore 21
ENSEMBLE
TZIGANO
Pren. Casse Teatro ore 10-12 e 15-19
V. Madama Cristina 71 - Tel. 651034

Rete UNO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo della scienza a cura di Piero Angela
14,50 **Ciclismo:** Giro d'Italia
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Scooby Doo,** cartoni animati
17,30 **Invito allo sport:** motocross
17,50 **Happy Magic,** un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. — *Torna Phil Collins e assieme a lui rivediamo anche Anna Oxa. Per la parte circense [illegible] programma Liana Orfei presenta invece il numero dei giocolieri Mimmo e Ranka. Nel corso del programma:* **Happy Days:** Matrimonio per forza, telefilm
18,50 **Eccoci qua,** le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia [illegible]** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Programma con attualità, curiosità, argomenti «seri», personaggi della cronaca, dello spettacolo, dello sport e della moda in primo piano. Fra le rubriche:* Geoquiz, *con concorso a sfondo geografico;* Attenti a noi due, *con pettegolezzi sui big;* Italia [illegible] risponde, *con le telefonate dei telespettatori*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
[illegible] — **Telegiornale**
20,30 **Tribuna elettorale** - Conferenza stampa di Lucio Magri, segretario politico del Pdup
FILM 21,25 **I diabolici,** di Henry-Georges Clouzot, [illegible] Paul Meurisse, Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel. Francia drammatico 1956 — *La moglie e l'amante del direttore di un collegio, stanche del suo carattere impossibile e della [illegible] prepotenza, si accordano per ucciderlo facendo passare la cosa come un suicidio. Il piano viene eseguito alla perfezione, [illegible] il cadavere sparisce. Poi, [illegible] vari indizi si capisce che lui può [illegible] ancora vivo e le due donne hanno paura della sua vendetta*
22,25 **Telegiornale**
22,30 **I diabolici,** secondo tempo
23,25 **Il bambino e celluloide,** documenti
23,55 **Tg1 notte**

Rete due

13,30 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia,** documenti. Terza puntata: navigazione e viaggi
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** quiz. Prima parte
14,40 **Doraemon,** cartoni animati
14,50 **Dedalo,** seconda parte
15,10 **Secondo me,** varietà
15,40 [illegible] **ogni costo,** telefilm. Secondo episodio: La salvezza
16,05 **Rebus,** giochi
16,30 **Essere donna,** [illegible] documenti. Settima puntata: Adolescenza
17 — **Boomer,** [illegible] **intelligente,** telefilm
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Baggy Pants,** cartoni animati
18,15 **La [illegible]pe e la lepre,** cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring [illegible] privato:** I figli del sole, telefilm — *Una giovane ha perso il senso della realtà dopo [illegible] sersi unita ad un gruppo di fanatici religiosi che si fanno chiamare «figli [illegible] sole». Eddie deve convincerla ad abbandonare la setta e il solo modo che ha di farlo consi[illegible] nel dimostrarle che il predicatore che la comanda è solo un abile truffatore*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2 stasera**
22,10 **Tg2 dossier,** attualità
23,05 **Vi [illegible] e sarete mia,** prosa. Con Massimo Dapporto. — *La bella Adriana è fedele e felice moglie di un architetto. Un giovane la corteggia assiduamente, ma lei lo rifiuta [illegible] estrema decisione. Equivoci e scambi di persona fanno sì che scopra però che il marito ha un'amante e cui regala costosi gioielli. La cosa [illegible] spinge a passare al contrattacco*
0,40 **Tg2 stanotte**

Rete tre

14,30 In Eurovisione da Limoges (Francia): **Campionati europei [illegible] pallacanestro: Svezia-Italia**
17,30 **Boccaccio e c.,** sceneggiato liberamente tratto dal Decamerone di Giovanni Boccaccio. VI giornata, X novella: Frate Cipolla
18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto [illegible] musica
19 — **Tg3 - [illegible] [illegible] favole popolari ungheresi,** cartoni animati
19,35 **Giorgio Strehler [illegible] I Canti [illegible] Leopardi.** *Prima puntata di uno special [illegible] elementi di spettacolo ridotti al minimo: Strehler e un leggio. Il noto regista legge stasera [illegible] Canti: Il primo amore, [illegible] sorgimento e A Silvia*
20,05 **Italia a schede:** Siracusa, documenti
20,30 **Il concerto,** commedia in due tempi di Renzo Rosso. *Trama simile [illegible] quella [illegible] Prova d'orchestra: alcuni concertisti provano, ma pasticciano e contestano*
22,40 **Tg3 - Intervallo con favole popolari ungheresi,** cartoni animati
23,15 **Special musicale**

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15,50 **Un delitto per bene,** sceneggiato. Terza puntata — *Un medico milanese viene chiamato all'ospedale in piena notte. La sua assistente [illegible] in preda ad un attacco di [illegible] forma allergica e il mattino successivo muore misteriosamente. Il medico cerca di vederci chiaro*
17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Betty e Lillibit,** cartoni animati
18,15 [illegible] **Debbie,** telefilm
18,40 **Notizie [illegible] - Bollettino meteorologico**
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari [illegible] affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Quasi gol,** settimanale sportivo
21,30 Da Atene: **Coppa [illegible] pioni,** [illegible] registrata della finale: Juventus-Amburgo
23 — **[illegible] Surgeon,** telefilm - **Notiziario - Oroscopo - Bol[illegible] meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato
FILM 14,40 [illegible] **amori,** di Alex Singer, con Lana Turner, Cliff Robertson, Hugh O'Brien. Usa drammatico 1965 — *Un cadavere viene trovato [illegible] una spiaggia di Acapulco. La cosa mette in crisi due coniugi che hanno qualcosa da nascondersi reciprocamente.*
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six million dollars man,** telefilm
FILM 20,30 **Sinhue l'egiziano,** di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature, Gene Tierney. Usa drammatico 1954 — *La vita di un medico nell'antichità che si ritrova coinvolto in intrighi politici e amorosi.*
FILM [illegible] — **Il [illegible] lupo chiama,** di Ralph Nelson, con Leslie Caron, Cary Grant, Trevor Howard. Usa commedia 1965 — *Vecchio marinaio sorveglia un'isola durante [illegible] seconda guerra mondiale.*
1 — **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana,** telefilm
FILM 14,30 **Il sentiero degli amanti,** di D. Miller, con Susan Hayward, Vera Miles, John Gavin. Usa drammatico 1961 — *Sposato s'innamora, ma sua moglie non vuole concedergli il divorzio e quando viene a sapere [illegible] relazione affronta la rivale in pubblico dando in escandescenze.*
16,30 **I pufli,** cartoni animati
17 — **Enos,** telefilm
18 — **Diff'rent strokes - [illegible] contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **L'albero delle mele,** telefilm
19,30 **Baretta,** telefilm
20,25 **Flamingo road,** telefilm
FILM 21,25 **Frenzy,** [illegible] Alfred Hitchcock, con John Finch, Barry Foster. Gran Bretagna giallo 1972 — *Un commerciante di verdura londinese preso da raptus violenta e strangola [illegible] donne. I sospetti cadono su un [illegible] pilota della Raf, solo e sbandato.*
23,30 **Faipalà,** moda
FILM 24 — **Il complesso [illegible] sesso,** con Oliver Reed. Inghilterra drammatico 1966

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato
FILM 14,45 **Non c'è tempo per l'amore,** di Michael Leisan, [illegible] Claudette Colbert, Fred Mac Murray. Usa commedia 1943 — *Una bella giornalista e fotografa conosce un meccanico proletario e [illegible] ne innamora, ricambiata.*
18,30 **Flo,** cartoni animati
18 — **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 [illegible] **Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Fal[illegible] Crest,** telefilm
FILM 22,30 **L'insegnante viene a casa,** con Edwige Fenech, Alvaro Vitali. Italia commedia 1978 — *Uno dei quattro film con protagonista la Fenech nei panni dell'insegnante sexy, imitata una volta anche dalla Cassini. A scuola [illegible] bellissima è apprezzata dagli alunni.*
FILM 24 — **La supplente,** di G. Leoni, con Dayle Haddon. Italia commedia 1975 — *Liceale s'innamora della supplente; non la spunta e si rifà con la sorellina di [illegible]*
1,45 **Missione impossibile,** telefil[illegible]

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,37 [illegible]. La musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra le 15,30 e le 16,30 il Pool sportivo presenta **66° [illegible] d'Ita[illegible]** 14ª tappa Parma-Savona
16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 [illegible] **musi[illegible]** Segreti di vita musicale svelati [illegible] Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: «Fats Navarro»
20 — In diretta dagli studi della Radio svedese a Stoccolma: **Concerto** con la grande Orchestra dell'UER diretta da Bengt Arne Wallin
21,05 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai [illegible] Torino **Stagione [illegible]nica Pubblica di Primavera 1983.** Direttore Peter Strauss, pianista Michel Beroff
23,05 **La [illegible]** [illegible] Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

13,40 Francesco Valitano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni [illegible] musiche [illegible] vecchi e nuovi films
15 — **La coppa d'oro** di Henry James. Traduzione e adattamento di Carlo Monterosso 11ª puntata
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione e musica raccontato [illegible] Turi Vasile e Lucio Favaretto
18,32 [illegible] **giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Oggetto [illegible] conversazione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio verso la notte,** poesie e prose [illegible] da Vico Faggi
22,50 Ivano Balduini [illegible] Corrado Guerzoni conducono **Radiodue [illegible] [illegible]** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura [illegible] Paolo Donati
15,30 [illegible] **certo discorso** [illegible] cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi
19 — **I [illegible] [illegible]** Direttore Franco Caracciolo
21,10 [illegible] **musiche.** Della chiesa di San Pietro in Perugia
23,05 **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dal non tempestivo comunicazione delle emittenti

Svizzera

15,15 Giro d'Italia
16,25 **Il marito, la moglie e la morte**, prosa
18 — **Cartoni animati**
18,15 **I ragazzi Moreo**, documentario
18,45 **Telegiornale**
19,15 **pubblici**, attualità
19,55 **Regionale**
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, attualità
21,45 **Professione clown**, documentario
22,45 **Telegiornale**
22,45 **Carga Pesada**, telefilm - **Telegiornale**

Capodistria

17 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
17,30
17,25 **Lulù**, cartoni animati
18 — **pressione**, musicale
19 — **Temi**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro**
20,30 **Campionati europei pallacanestro: Spagna-Jugoslavia**
22 — **Quattroventi**, turismo
22,15 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,30 **Chi conosce l'arte**, asta telefonica

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

14,30 **La famiglia Smith**, telefilm
FILM 15 — **Quattro in viaggio**, di Denis Herbux, con Jean Lefebvre, René Simard. Francia commedia 1972 — *Una famiglia francese si in Canada per passare vacanze insolite sperando infatti tutti i suoi componenti di incontrare cacciatori semiselvaggi fauna incontaminata dalla presenza della civiltà. Non appena giungono i protagonisti si trovano di fronte a diverse difficoltà, non ultima, quella rappresentata da un curiosissimo scambio di persona*
16,30 **Tiger Man**, cartoni animati
17 — **Rombo tv**, settimanale di tomobilismo sportivo internazionale
18 — **Bonanza**, telefilm
19,05 **Grp flash**
19,35 **L'opinione di...**, attualità
19,40 **Rubriche a cura di Ferrario**
— **La famiglia Smith**, telefilm
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
0,45 **Dei giornali di oggi**

FILM 1 — **Io, Cristiana, studentessa degli scandali**, di Sergio gonzelli, con Patricia Red. Italia drammatico 1971 — *Una bella studentessa seduce per scommessa un professore, ma finisce per innamorarsene veramente. Il professore la ricambia decide di partire con lei e cominciare nuova vita. I compagni della giovane, delusi dal comportamento romantico, violentano per farle un dispetto. Lei si uccide dopo una folle corsa in moto*
FILM 2,30 **I dell'est**, F. Hadzic, con H. Cokic. Iugoslavia. guerra 1966 — *Film sulla lotta partigiana in Croa- presentata in quasi documentaristica. Di tutta la vastissima produzio- iugoslava sul medesimo tema è migliori, bella fotografia e interpreti credibili. Assenti enfasi e retorica*
FILM 4 — **I vizi di una governante**, di Peter Rush, con C. Caja. Italia drammatico 1977 — *Una domestica vecchia perversa uccide varie perso- in un vecchio castello facendo ricadere la colpa giovane un po' matto. Ma la scoprono ugualmente*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

14,45 **alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Beverly Hillbillies**, telefilm
16 — **Conan**, cartoni animati
16,30 **I animati di e Barbera**
17 — **Conan**, cartoni animati
17,30 **Mister Magoo**, cartoni animati
18,30 **Beverly Hillbillies**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La domanda**, il sindaco risponde alle telefonate
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **del porto**, di Elia Kazan, Marlon Brando, Eva Marie Saint. Usa drammatico 1954 — *Uno scaricatore di porto complice della mafia che controlla i portuali, poi assiste all'uccisione del fratello e diventa il portabandiera dei diritti dei lavoratori, affrontando vari pericoli, venendo picchiato a sangue, ma fine vincendo*
22,30 **Gunsmoke**, telefilm
23,30
24 — **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Nuova Manila

Canale 44

13 — **di soldati**, telefilm
13,30 **Lassie**, telefilm
FILM 14 — **Patrocio e il Camionе, grande, grosso e fresco-ne**, con Pippo Franco. Italia commedia
15,30 **Il contenitore**, varietà
17 — **Gioiello**
— **Star bene**
20,30 **Il dedicone**, giochi
21 — **Telecasta Manila**, asta telefonica
FILM **Donna cerca giovane superdotato**, Spagna-Francia drammatico 1973

Sesta Rete

Canale 36

15 — **La mia colt ti cerca, quattro cori ti attendono**, con Anthony Steffen. Italia
FILM 17 — **Bagliori giungla**, di Ford Beebe, con Johnny Sheffield. Usa avventuroso
18,30 **I ragazzi montagna di fuoco**, telefilm
19 — **e opinione**, attualità
19,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
FILM 21 — **Film**, titolo pervenuto in tempo utile
22,30 **Cori del Piemonte**
FILM 23 — **Film**

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16 — **Ultraman**, telefilm
16,30 **Police Surgeon**, telefilm
17 — **Telefilm**
17,30 **musicali a richiesta**
19 — **una signora gamba**, telefilm
19,30 **La danzatrice di Benares**, telefilm
20 — **Pesca sport**, pesca sportiva
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,35 **La cugina Montse**, di J. Cadena, Ana Belen. Spagna drammatico 1975. — *Una assistente sociale deve seguire il caso di detenuto che manifesta volontà di reinserimento. Per prima cosa se ne innamora e, quando si accorge che lui ricambia, gli e vivere assieme. La scandalo, tanto più che lui è sospettato partecipato un colpo. Lei allora si fare per difenderlo*
22,30 **Dottor Wedman**, telefilm
23 — **Tutto motori**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
1 — **Videofantasy**, varietà
2,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile

Telecity

Canali 63-38-36

FILM 14,15 **Tre contro tigri**, Sergio Corbucci e Steno, Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni, Enrico Montesano, Dalila Di Lazzaro. commedia 1977. — *Tre episodi: parroco riempie solo quando i paesani, tutti comunisti, credono che abbia avuto flirt un'americana; un evaso gira un film; un avvocato preferisce morire per non andare letto una bruttissima contessa*
16 — **Bluey**, telefilm
17 — **Viva**, per i ragazzi
FILM 20,25 **Sono fotogenico**, di Dino Risi, Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Italia com- 1980. — *Disposto a tutto per l'attore approda a Cinecittà collezionando delusioni anche perché si la- facilmente abbindolare un avvocato senza scrupoli che vive parassita su quelli come lui. Compaiono Gassman, Monicelli e Tognazzi nel ruolo stessi*
22,10 **Codice 3**, telefilm
23,10 **Smart**, cinematografica
23,30 **di antiquariato**, telefonica

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Missione impossibile**, telefilm
15 — **D come donna**
16,30 **Ritorna**
17 — **Cartoni animati**
17,30 **Popi**, telefilm
18 — **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
19,30 **Cartoni**
20,30 **Gran Bazar**, vendita in diretta vari articoli prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
FILM 23,15 **L'uomo Michel**, di Jacques Deray, Delon, Delon. Francia commedia 1971. — *Alla morte della moglie un uomo prende i voti. Poi scopre che è viva e se la vede tornare affermando di finto morire per punila sua gelosia. Indeciso restare prete o no, prende un po' tempo per pensarci. Sceglie lei che però nel frattempo si è Allora la rapisce*
FILM 0,45 **La e la pistola**, di Roger Kay, con Walter Brennan. Usa western 1961. — *Vicende di una famiglia di pionieri. Si tratta riduzione di una breve di che in America abbe certo*

Rete A

Canali 31-62-33

14,30 **Simon Templar**, telefilm
15,30 **arrabbiata**, Byron Forbes, con Malcon McDowell, Nanette Newman, Georgia Brown. Usa drammatico 1972
17,30 **Charlotte**, cartoni animati
18,45 **Furia**, telefilm
19,15 **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Anche i piangono**, sceneggiato
FILM 20,15 **Compagni viaggio**, Usa avventuroso 1972
22 — **Stelle nude**, varietà
22,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 23,30 **All'ultimo minuto**, Francia

Tele Subalpina

Canale 46

14,30 **Cartoni**
FILM 15 — **Quarto potere**, di Orson Welles. Usa drammatico 1940
16,30 **Gulz e**
18,30
19 — **Appunti vita diocesana**, rubrica d'attualità religiosa
19,45 **Cartoni**
FILM 20,30 **story**, con Dan Duryea, Patricia Owens. Usa drammatico 1968
22 — **Appunti di vita diocesana**, rubrica di attualità religiosa
22,30 **La sposa**, con I. Tunc. drammatico 1958

Videouno

Canali 53-39-26

14,30 **Chi giace zia Ruth?**, Usa drammatico 1971
FILM 16 — **Duello sole**, King Vidor, con Gregory Peck, Jennifer Jones. Usa drammatico 1946
17,45
19,15 **Notiziario**
19,45 **Quando gli americani avevano ragione**
20,45 **Honey west**, telefilm
21,10 **Il circo di Mosca**
22 — **Sfoglia la pagina**, attualità
22,10 **Sidestreet**, telefilm
FILM 23 — **Suore Giovanna degli Angeli** Polonia drammatico 1961

Primantenna

Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
15 — **Suspense**, telefilm
16 —
18 — **Cartoni**
18,30 **degli animali**, documentario
19,40 **Cartoni animati**
20 — **Racconti dell'impossibile**, telefilm
FILM 21 — **Film**, non pervenuto in tempo utile
23 — **Delitti all'ippodromo**, telefilm
FILM — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile

Telemalta

Canali 41-60-37

FILM 14 — **Il principe del circo**, con Danny Kaye. Usa commedia
15,30 **Telefilm**
16,30 **Bronson**, telefilm
17,30 **Kryminal**, avventuroso
19 — **Robin Hood**, telefilm
19,30 **Notiziario**
19,40 **Telefilm**
FILM 20,30 **Sinhue l'egiziano**, Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature. Usa drammatico 1954
22,30 **Promozione incontro**, telefonica

Studio Nord

Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Il lungo viaggio ritorno**, di John Ford, con John Wayne. Usa avventuroso 1949
16,10 **Filmati musicali**
16,40 **Delirio d'amore**, Jean-Louis Barrault. Francia drammatico 1942
18,30 **Gli gnomi**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Parco giochi**
FILM 20,40 **L'azione continua**, Usa guerra 1948
22,15 **Un colpo di gong**, telefonica

Telecupole

Canali 64-57; 21

FILM 14 — **Settimo potere**, con Angie Dickinson. Usa fantascienza
16 — **Telefilm**
16,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
17 — **L'Apemaia**, cartoni animati
17,30 **Vicki**, cartoni animati
18 — **Cash e Tandarra**, telefilm
19 — **Notiziario**
19,45 **Partitissima special**, varietà
22,30 **E le stanno a guardare**, attualità
0,15 **Tris d'assi**, telefilm

Canale 68

Canali 68-57

13 — **internazionale**: Israele-Grecia
14,30 **Jeanne Fortier**, telefilm
15 — **L'oggetto misterioso**, giochi a premi
15,30 **Calcio regionale**
17,30 **rtoni animati**
19 — **al centro**
20,20 **Calcio primavera: Torino--Cesena**, sintesi
21,10 **Telefilm**
22 — **Promozione incontro**, asta telefonica

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.097 — Lire 4500
The Blues Brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa-Colori) — Comiche e paradossali avventure di due fratelli che, inseguiti da cow-boys e nazisti, cercano di organizzare un concerto per orfani. Non vietato — Commedia Riedizione
15,10; 17,40; 19,50; 22,30

Ariston — v. Lagrange 31 — Tel. 546.747 — Lire 4500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. — Drammatico
15,15; 17,40; 20,05; 22,30 ★★★/●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 657.190 — Lire 4500
Mare mare mare voglia di..., di Michel Vocoret, con Charlotte Wallor, Yves Thuilliar, Emmanuel Karsen, Jean-Luc Azra (Francia-Colori) — Gruppo di adolescenti trascorrono al mare pazze e divertenti vacanze. Non viet. — Commedia
15,50; 17,35; 19,10; 20,45; 22,30 — Non recensito

Astor — v. Vigone 8 — Tel. 339.576 — Lire 4500
Brubaker, di Stuart Rosenberg, con Redford, Yephet [illegible], Jane Alexander (Usa-Col.) — Direttore di carcere, progressista per i suoi metodi moderni, si scontra con i politicanti e gli stessi detenuti. Non viet. — Drammatico Riedizione '80
15,30; 17,50; 20,10; 22,30

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 536.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — Tel. 540.605 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della [illegible]a. Non viet. Otto Oscar — Colos. storico
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●●

Centrale — v. Cr[illegible] — Lire [illegible]
Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18 — Dramm.
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★★/●●●●

Cristallo — v. Gallo 5 — Tel. 859.71-00 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.402 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista — Drammatico
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — [illegible] — [illegible]4500
Amityville possession, di Damiano Damiani, con James Olson, Burt Young, Rudyard [illegible] (Italia-Colori) — Sprovveduta famiglia americana [illegible]sloca in villa antica. Prima cimitero [illegible] poi dimora di una strega. Scontati i guai. Vietato 18 — Horror
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Ideal — c. Becc[illegible] — Tel. 341.528 — Lire 4500
Giovani guerrieri, di Jonathan Kaplan, [illegible] Matt Dillon, Pamela Ludwig, Michael Kramer (Usa-Colori) — Gruppo di giovani si ribella alla società borghese e colpisce con violenza e derisione. Vietato 14 — Drammatico Prima visione
16,45; 18,50; 20,40; 22,30

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 837.180 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 941.253 — Lire 4500
CHIUSO [illegible] LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 519.880 — Lire 4500
Sapore di mare, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 332.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. — Commedia
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500
Soldato blu, di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Donald Pleasance, Peter Strauss (Usa-Colori) — Il sanguinoso conflitto fra bianchi e pellirossa, visto dalla parte degli indiani. Vietato 14. — Western
16; 18,10; 20,20; 22,30 — Riedizione '70

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 519.145 — Lire 4500
I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati delle Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18 — Dramm. Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Studio Uno — v. Appiani 2 — Tel. 830.321 — [illegible]
Il Chiaro e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 368 — Tel. 561.260 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. — Commedia Prima visione
16,40; 18,40; 20,40; 22,40

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 9 — Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Alberto 27 — Tel. 597.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 21 — Tel. 484.827 — Lire 3500
Veronika Voss, di Rainer Werner Fassbinder, con Rosel Zech (Germania Occ.-B.N.) — Orso d'Oro a Berlino nell'82, la storia d'amore fra ex diva del cinema nazista sulla via della droga e giornalista sportivo. Viet 14 — Drammatico
20; 22,30 ★★★/●●●

Faro — v. Po 30 — Te[illegible] — [illegible] 3000
Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato — Guerra
20,10; 22,20 ★★/●●●●

[illegible] — c. De Gasperi 26 — Tel. [illegible] — Lire 3500
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. — Fantascienza
17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

[illegible] — Tel. 795.863 — Lire 3000
Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato — Guerra
20,15; 22,30 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 6, Tel. 876.661 — Lire 3000
I paraculisalmi, di George Eastman, con Brent Williamson, Fred Kanakis (Usa-Colori) — Sulla traccia [illegible] precedente Porky's, una vicenda di[illegible] [illegible] ugualmente centrata sul sesso. Vietato 14 — Commedia
20,30; 22,30 ★/●●●

San Paolo — v. Cesana 60 — Tel. [illegible] — L[illegible]3000
Un povero ricco, di Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si allena alla povertà travestendosi da fattorino prima e [illegible]a disoccupato [illegible]. N. [illegible]. — Commedia
15,20; 17,10, 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 turno A Lulu di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
AL VECCHIO PO: ore 21,15 Franca Novara in A c'è na storia bela..., recital di canzoni e monologhi. Inf. tel. 839.7502 - 655.552.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 20,30 «C'è festa e festa», Follie senza quartiere Festa Teatrale del Teatro dell'Angolo per i ragazzi e la famiglia.
RAI - AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA: questa sera ore 21. Direttore Paul Strauss. Pianista Michel Beroff. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra; Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra; Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.
BORGHIERE - MASSAIA: domani ore 21,15 Lionello Gennero **Callina** Teatro di Camilla.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 518.046): ore 21 due spettacoli **Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere.** Compagnia del Cabaret Voltaire di Torino. Ingresso soci.
GOBETTI: ore 21 Gruppo quattro cantoni **Essenza apparenza** di R. Sudano.
GIANDUJA-MARIONETTE LUPI (tel. 538.234): vedere Musei.
INFERNOTTI (v. C. Battisti, 4/B): ore 18 la U-Children's Corner presenta **Fogli d'album per la rassegna** «Musica & Giochi». Musiche, sceneggiatura e regia di S. Liberovici, materiali visivi di U. Nespolo. Tel. 872.641 - 539.580.
NUOVO: «Centro di Perfezionamento della Danza» diretto da Loredana Furno. Mese di giugno: **Corsi intensivi per** il livello elementare, intermedio, avanzato e semiprofessionale con Elena Madan Vera della Scuola cubana e con Daniela Chianini e Marina Fisso. **Audizione** per ballerini semiprofessionisti per ammissione a corsi gratuiti. Inf. ore 15-19, tel. 650.668/9.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a **Vignale danza '83**, inf. ore 15-19, tel. 650.668/9.
CASA DEL POPOLO - Settimo Torinese (via Matteotti, 6): ore 21 Il Laboratorio Teatro Settimo presenta **Signorina**, ultima recita. Prenotazioni: LTS 801.17.45, Uff. Cultura 800.35.35/222.
HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino Strepitoso successo. Fino al 5 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 383.000 - 377.916 Teatro Stabile Torino via Roma 49 tel. 544.562 - 555.246.

RISTORANTI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danza.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danza.
DU PARC: ore 21 Rocky e Raffaele.
EDEN: ore 21 il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero, liscio con Armando; ore 21 liscio.
GARDEN: venerdì elegante, la serata che si distingue fiori, party, cocktail. Csv. abito nero o blu scuro, dame abito da sera lungo.
LA PERLA: ore 21 danze.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 La Nuova Riforma.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 I Sepolcri.
SAN GIORGIO VALENTINO - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (v. C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

GALLERIE E MUSEI

PALAZZO REALE - Appartamento di Madama Felicita: prosegue fino al 29 maggio 1983 la mostra «Il trascorso presente; bambole, giocattoli ed automi dal 1830 al 1930». Orario: 9,30-12; 14,30-18 (lunedì chiuso).
SALUZZO - VII MOSTRA MERCATO NAZIONALE DELL'ANTIQUARIATO. Palazzo dell'Arte. 6 maggio-29 maggio. Orario: feriali 15-20; sabato 10-12,30, 15-23; domenica: 10-12,30, 15-20.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Cambrè.
ARTE CLUB (Broffer io 3, tel. 543.954): colori al luna park.
BOTTEGA DELLA CORNICE (via Bonafous 6, tel. 839.80.70): G. Falchetti, G. Romiti, F. Praiella e altri.
DAVICO: Clerici variazione Tebana.
GALLERIA D'ARTE VIDGLIO - Alba (v. F.lli Bandiera 21, tel. 0173/30.450): esposta zino al 5 giugno Orellana.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Ettinger.
GIGLI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): "protagonisti italiani del XX secolo.
LA ROCCA: Piero D'Amore.
3 A (v. M. Vittoria 18): Roggino e lo studio di via Giolitti.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [illegible] ARTE MODERNA
A.I.C. (877.857): F. Luchino, pers.
BERMAN Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
CITTADELLA: Artisti contemporanei.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LA GIOSTRA - (At): omaggio a Quaglino.
LA PARISINA: Vito Tongiani, pastelli.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): carte opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE (Lungo Po Cadorna 1, tel. 877.810): Adriano Tuninetto.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Stroni.
VIOTTI: Grazia Venturi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Trentennale del Cinemascope»: alle 16 e 21,15 **Papà Gambalunga (Daddy long legs)** di Jean Negulesco con Fred Astaire, Leslie Caron, Thelma Ritter. (Stati Uniti 1955, col., min. 95).

STAGIONE DI PRIMAVERA
[illegible] Questa [illegible] 21
Direttore PAUL STRAUSS
Pianista MICHEL BEROFF
PROKOFIEV Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra
LISZT Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra
RACHMANINOV Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

CITTA' [illegible] SETTIMO T.SE [illegible] CULTURA
Il LABORATORIO TEATRO SETTIMO presenta
SIGNORINA
Ore 21 - Casa del popolo - V. Matteotti 6
ULTIMA SERA

HOLIDAY on ICE
PALASPORT TORINO
Fino al 5 giugno
tutte le sere ore 21,30
giovedì sabato domenica
ore 16,30 - 21,30
Biglietti CASSE PALASPORT
T. (011) 383.000 - 377.916
TEATRO STABILE TORINO
V. Roma 49, t. 544.562 - 555.246

Bastian Contrario II°
cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu'
Tel 6958.388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario il primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore [illegible] che permette di cucinare con pochissimi grassi.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Un [illegible] ricco, [illegible] P.** Pozzetto, O. Muti. Non vietato. Or. 20; 22,30 — Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Un povero ricco**, di P. Festa Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti. Ore 20,15; 22,30 — Commedia

[illegible] (via Venaria 6, tel. 749.23.62) **Fuga di mezzanotte**, di [illegible] Parker. Orario 20; 22,30 — Avventuroso

SELENE (corso Belgio 53, telefono 674.171): **E. T. l'extraterrestre**, di Steven Spielberg. Ore 20; 22,30 — Fantascienza

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.808): **Rambo**, con Silvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 — Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Secchi 65, tel. 587.715): [illegible]rca vacca, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli — Commedia

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): La Coop [illegible]del e Radio Flash presentano [illegible]e il rock in 30 film. **The Rocky horror picture e show**, di S. Sharmon. Ore 20,30; 22,30 — [illegible] horror

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): **La pazza storia del mondo**, di Mel Brooks. Ore 20,30; 22,30. — Commedia

ZONA CENTRO

[illegible] (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Classe 1984**, di M. Lester, con P. King. Vietato 14. Ore 20,30; 22,30 — Drammatico

[illegible] (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Dal new deal alla nuova frontiera **«Giorni perduti»** di Billy Wilder (versione italiana) con Ray Milland, Jane Wyman. [illegible] 16,10 e 18,10. **Drammatico.** Cinema australiano **«Interceptor, il guerriero della strada»** di George Miller con Mel Gibson. Ore 20,30; 22,30 (solo oggi) [illegible]

[illegible]

LUCI ROSSE

[illegible] (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **La [illegible]me erotica**, Kathie Gambler Apertura 14,30, ultimo 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Blue porno moments** (Novità Usa) con Vanessa del Rio, Samantha Fox, Veronica Hard, James Gills. Apertura 15. Ultimo 22,30

[illegible] ONLY [illegible] (corso Belgio 53, telefono 874.171): vedere ALTRE VISIONI

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.685): **Animatrice [illegible] coppie particolari.** Ap. 10; ult. 22

ORFEO (piazza Carlina, telefono 639.6701): **All male hits cabaret taboo.** Novità Usa — **French erotic style.** Viet. 18 Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Hotel love**, Samantha Fox, Veronica Hart. Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. — L. 4000

TORINO (via Borzzi 6, telefono 530.353): **Voglie bagnate**, (S.P.K hard francese). **Serena.** 14,30; 22,30.

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 447.2866): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Vanessa Kelsee beglerden**, novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Pornogola casalinga.** Apertura 10; ultimo 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Dalizie erotiche.** Apertura 14,30. Ultimo 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.263): **Shokking, l'ultima goccia del piacere**, Samantha Fox, Vanessa Del Rio. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **Esibizioni porno.** Apertura 15; ultimo 22,30

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme

ULTIMISSIMA-BORSA | in rialzo | a pagina 37

Venerdì 27 Maggio 1983

STAMPA SERA

[illegible] - TORINO, VIA [illegible] 32 - TEL. (011) 65.681 - [illegible] DI [illegible]. POSTALE 1015 - [illegible] IN [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

VENERDI' 27 MAGGIO - 115 - NUMERO 140

Sporting Chiude!!

e saluta Torino con la più grande svendita del secolo!

Abbigliamento uomo, donna, giovane, articoli sportivi

Sporting

EFFETTUATA COMUNICAZIONE (LEGGE 661)

via Garibaldi 6 bis Torino tel. 54 94 84

L'Etna torna minaccioso

● CATANIA — Dopo il sensibile [illegible] giorni scorsi, nelle ultime ore l'attività [illegible]usiva dell'Etna ha ripreso vigore, sottoli[illegible] dall'aumento dei tremori. Prosegue l'emissione [illegible] vapori e ceneri [illegible] dalle bocche [illegible] quota 2700

GERMANIA / TUTTO CHIARO FINALMENTE SUI 62 VOLUMI DI DIARI

LA TRUFFA SU HITLER
FALSARIO ACCUSA HEIDEMANN

Il giornalista (già licenziato) arrestato ieri sera: avrebbe incassato 3 miliardi di lire

GERD HEIDEMANN, QUANDO PRESENTO' I FALSI DIARI DI HITLER

■ BONN — Gerd Heidemann, ■ giornalista che procurò al settimanale «Stern» i 62 falsi diari di Hitler, ■ stato arrestato ieri sera ad Amburgo con l'accusa di truffa. La notizia è stata [illegible] oggi dal procuratore capo Peter Beck, precisando che contro Heidemann ■ [illegible] un mandato ■ cattura.

Beck ha aggiunto che i sospetti contro Heidemann si sono rafforzati in seguito ad una confessione del fornitore dei diari, il commerciante-collezionista di cimeli nazisti ■ Stoccarda Konrad Kujau, [illegible] ha [illegible] di aver falsificato personalmente la scrittura di Hitler.

Heidemann fino ■ oggi [illegible] affermato di aver consegnato a Kujau più di [illegible] milioni di marchi (5 miliardi e mezzo circa ■ lire italiane) avuti da «Stern» per procurare quello che avrebbe dovuto essere «lo scoop del secolo». La versione del commerciante di Stoccarda [illegible] invece che egli [illegible] ricevuto solo 2,5 milioni ■ marchi dei quali aveva tenuto una piccola parte come compenso per la mediazione e il resto lo aveva passato ■ due altri fornitori, [illegible] tedesco orientale ■ [illegible] Mirsdorf e uno svizzero di nome Lauren.

Heidemann, licenziato [illegible] settimanale ■ tempo indeterminato, era stato denunciato alla magistratura dal direttore editoriale di «Stern» Henri Nannen non convinto dalla ricostruzione della vicenda dei falsi fatta [illegible] giornalista.

Heidemann era considerato uno [illegible] reporter «più sofisticati» [illegible] settimanale, [illegible] questo ha scritto nell'edizione del [illegible] aprile che [illegible]nunciava il ritrovamento dei diari ■ Hitler, ■ godeva ■ grande stima da parte [illegible] direzione di «Stern» per alcuni servizi esclusivi come un'intervista all'ex capo della Gestapo di Lione Klaus Barbie in Bolivia.

Dopo la denuncia la magistratura, di Amburgo [illegible] fatto perquisire la sua abitazione, il suo archivio personale, e lo yacht «Carin II» che [illegible] appartenuto a Hermann Goering e che Heidemann aveva acquistato vendendo un immobile.

Con l'arresto ■ Heidemann l'indagine sui falsi manoscritti di [illegible] [illegible] preso una svolta che pare confermare l'ipotesi ■ una truffa limitata ■ protagonisti già noti della falsa scoperta storica. Da chiarire per [illegible] magistratura resta ora tuttavia [illegible] sorte di gran parte [illegible] somma versata da «Stern» per i diari e [illegible] altri complici [illegible] loro fabbricazione.

HITLER, NEL 1940, [illegible] FRONTE

Ciao Torino... dal canadese Bettega

«Bobby» [illegible] ne [illegible] domani: per due anni e mezzo nel Toronto, martedì già in campo

■ Ultime ore bianconere per Roberto Bettega. Stamane ■ giocatore è passato a salutare i compagni che riprendevano la preparazione dopo la partita ■ Atene, ha svuotato il suo armadietto, ha ricacciato la commozione dando l'arrivederci ■ compagni [illegible] agosto. La Juventus infatti disputerà due partite, una a Toronto contro il Blizzard, [illegible] squadra di Bettega, e l'altra a Washington.

Domattina partirà dall'aeroporto della Malpensa per il [illegible] dove resterà per due anni e mezzo. Domenica sera sarà ■ Chicago [illegible] ■ [illegible] squadra, [illegible] in veste ■ osservatore. Il [illegible] ufficiale [illegible] fatti ■ fissato per martedì prossimo quando [illegible] il [illegible] affronterà in amichevole ■ Nottingham Forest. Il vero esordio nel campionato di Lega nordamericano avverrà domenica 5 giugno contro il Vancouver Whitecaps.

Poi al ritmo di tre partite [illegible] Bettega giocherà fino a settembre quando ■ concluderà il campionato. Quindi farà rientro in Italia dove resterà [illegible] quattro mesi durante [illegible] sosta invernale prevista in America.

● SERVIZIO NELLO SPORT

Davanti allo specchio...

Bizarre

Quando il trucco è fantasia.

Voglia di "moda", voglia d'estate, voglia di cambiare... di inventare una nuova personalità: è questo il desiderio che ogni donna scopre con l'inizio dell'estate!
Bizarre è piacere di truccarsi, di inventare un volto sempre più radioso e seducente, scegliendo in una gamma di prodotti "moda" d'ottima qualità ad un prezzo decisamente "giovane".

v. ben.

PROFUMI Servetti presenta
BIZARRE make-up
ATKINSONS
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1 • via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso Giulio Cesare 214 • via Mazzini

TELESPAZIO Pubblicità
vi dà appuntamento con
GRAN BAZAR

condotto da
MARISA DEL FRATE

Venerdì ore 20,30 su QUINTARETE
Sabato 10,15 su TELESTUDIO
Domenica ore 10,30 QUINTARETE
Sabato ore 13,50 su PIEMONTE
Domenica 10 su
Lunedì 9,15 TELECITY PIEMONTE

Un nuovo modo di «bloccare» in TV ciò vi piace
Per informazioni: TELE SPAZIO PUBBLICITA'
OZZANO EMILIA (BO) - Tel. (051) 798.033
Dal giovedì sabato c/o GUALA RESIDENTE
TORINO - Tel. (011) int. 111

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - - Torino

COLOSSALE SVENDITA
dei prezzi dal...
DI
Shopping DEL MOBILE
di Ruozzo Fernando
UN NOME NUOVO CON VENT ANNI DI ESPERIENZA NELL'ARREDAMENTO
203 - Torino - Tel. 705566

Camera matrim. classica	L.
Camera matrim. moderna	L. 1.580.000
Cameretta per ragazzi Armadio a ponte compl. letto in noce, olmo, frassino	L. 1.120.000
Soggiorno compl. 4 elementi con	L. 1.000.000
Soggiorno e	L. 1.200.000
Soggiorno	L. 1.800.000

SALOTTI DELLE MIGLIORI MARCHE
CUCINE COMPONIBILI
cucine in esposizione
con lo sconto del

Per la circoscrizione Cuneo, Asti,

I CANDIDATI

CUNEO — (p. p. l.) Antonio drero, poeta piemontese Val- Varaita, presentato al dottor Luigi Faletto, responsabile dell'ufficio elettorale del tribunale, con bandiera e indosso i costumi del «Piemont» per consegnare la costituito la sorpresa questa civica di

Saranno dunque i partiti in lizza nella circoscrizione Cu- per le ni del 26 giugno prossimo. I primi a lista sono i comunisti, di il posto ultimi i la cui lista il pre- momento anche per polemiche ave- suscitato della di- provinciale di inserire il- che Sobrero, bocciati dal provinciale. Alla fine Sobrero ha rinunciato, insieme Tealdi, Coldiretti.

Tra i candidati Cuneo-Asti-Alessandria partiti figurano ministri (dc) e Pierluigi Romita (psdi), il vicepresidente Senato Alberto Cipellini, tesoregretari, del partito liberale, e Giuseppe

PCI

Camera

PECCHIOLI Ugo, senatore uscente.

Bruno, deputato uscente; BINELLI Giancarlo, deputato uscente; AL- Giorgio, impiegato segretario regionale pdup; ALTARE Maria Grazia; BERARDO Livio; BRINA Alfio, vicesindaco di Alessandria; FALCONE Alfio; FASCIOLO Alberto; MATTA Germana; MORANDO Edoardo; SOAVE Sergio, docente universitario; VASCHETTO Piero Franco; Voglino Arturo.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: Mario. *Collegio Alba - - Savigliano:* BONGIOANNI Giancarlo. *Collegio Mondovì - Fossano:* Franco, avvocato. *Collegio di Asti:* LUZZATO Amos, primario all'ospedale civile Asti. *Collegio Ales- - Tortona:* POLLIDORO Carlo, senatore uscente. *Collegio Casale - Chivasso:* LIBERTINI Lucio, senatore uscente. *Collegio Acqui - Novi:* NESPOLO Carla, deputata uscente.

PR

Camera

Chicco

ARCONTI Laura; ALBERTONI Jonnes; BOSCARATO Giovanni; CARREA Mauro Angelo; DUVAL Giorgio; GIOVANZANA Giorgio; Ezio; GROSSANO Carla; GROSSO Giorgio; LISA Angela; PERINO Donata; SODDU Rinaldo.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo - Alba - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: GIOLITTI Guido. *Collegio Alessandria - Tortona - Casale - Chivasso:* ALBERTONI Jonnes; Collegio Acqui - Novi: Giorgio.

MSI

Camera

CHIARENZA Paolo, consigliere provinciale Cuneo.

LANTERI Antonio; BUFFA Giandomenico; NA Giovanni; BOETTI VILLANIS AUDIFREDI Ludovico; Salvatore; BALOCCO Giovanni; TINO Giacomo; BONO Pierandrea; CABELLA Enrico; CERRINA Carlo; DONGHI Edmondo Luigi; PORTA Carlo; ZAMBONI Mauro.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: POZZO Cesare. *Collegio Alba - Bra - Savigliano:* ROSSO Andrea. *Collegio Mondovì - Fossano:* LANTIERI Guido. *Collegio di Asti:* Aldo, industriale vinicolo. *Collegio di Alessandria - Tortona:* Lorenzo. *Collegio Casale - Chivasso:* BONELLO Vittorio. *Collegio Acqui - Novi:* QUATTORDIO Aimone.

PSI

Camera

BOEGOGLIO Felice.

ANDRONICO Antonino; APRATO Enrico; BONADEO Igino; BOSCHERO Dominique, ex attrice; BRIZIO Antonio; CASALONE Paolo; Giuseppe, direttore didattico a Savigliano; DALMASSO Bruno, Cuneo; FOSSATI Giovanbattista; GALVAGNO Giorgio; GENOCCHIO Vin- MARINI Mario; Franco.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: CIPELLINI Alberto, senatore uscente. *Collegio Alba - Bra - Savigliano:* SANDRI Carlo. *Collegio Mondovì - :* DALMASSO Giuseppe Bruno. *Collegio di Asti:* CICCOLARI Mario. *Collegio Alessandria - Tortona:* CASSOLA Roberto. *Collegio Casale - Chivasso:* Ezio. *Collegio Acqui - Novi:* VISCA Giuseppe.

DP

Camera

Ludovico, filosofo (indipendente).

BARACCO Michele; BINA Piercarlo; CARLI Dario; CA- Pierluigi; DALMASSO Sergio, consigliere comunale Cuneo; FERO Claudio; MILANO Dario; Gianfranco; O Maurizio; PEANO Gianfranco; RAGUSA Sergio; ROMAN Margherita.

Senato

Collegio - Saluzzo: GEYMONAT Ludovico (indipendente). *Collegio Alba - - Savigliano:* DELLA GATTA Giuseppe. *Collegio Mondovì - Fossano:* GEYMONAT Ludovico. *Collegio di Asti:* SOTTILE Carlo, operaio. *Collegio Alessandria - Tortona:* GE- Ludovico, filosofo (indipendente). *Collegio Casale - Chivasso:* GEYMONAT Ludovico. *Collegio Acqui - Novi:* SOTTILE Carlo.

PSDI

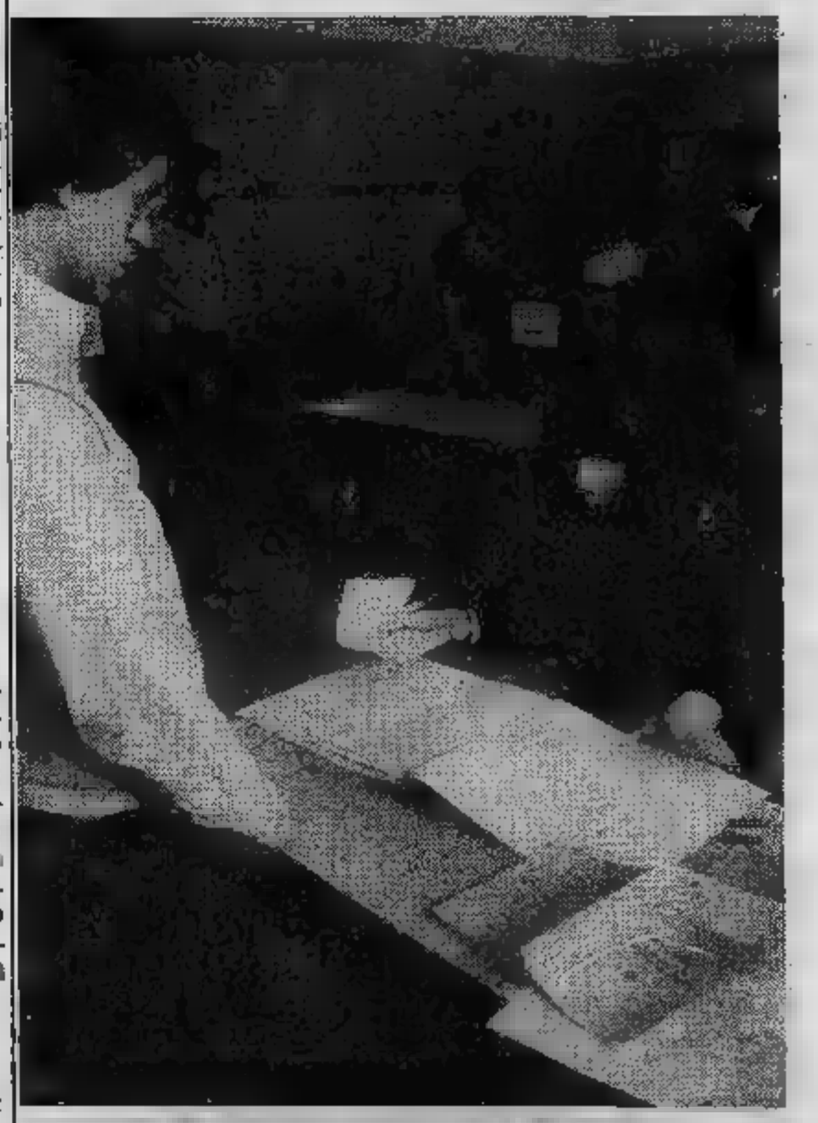
Camera

Pierluigi, per la Ricerca scientifica.

ARROBBIO Paolo; BOLDI Alfredo; BUZIO Roberto; CAPOZZOLI Alessandro; FERRARI Gianni Roberto; Piero, presidente Iacp di Cuneo; FRATINO Maurilio, avvocato Alba; MACCHIOLO Martino, assessore Savigliano; MONTECUCCO Raffaele; NO- Mario; PARODI Franco Massimo; PENNA Palmina; RACHINO Giovanni.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: FRANCO Piero, direttore Iacp provinciale. *Collegio Alba - Bra - Savigliano:* RUBATTO *Collegio Mondovì - Fossano:* ALTARE *Collegio Asti:* VIGNA Giampiero, sindaco di Asti. *Collegio Alessandria - Tortona:* ROMITA Pierluigi, ministro per la Ricerca Scientifica. *Collegio Casale - Chivasso:* PRATI Valentino. *Collegio Acqui -* PELUCCO Carlo Francesco.



Alessandria, i collegi senatoriali; le liste in Liguria

PER CAMERA E SENATO

Autonomia.

Camera

[illegible] Roberto.

BODRERO Antonio, poeta piemontese; [illegible] Enrico; LIVADARI Mario, del partito federalista [illegible]; MAGNANI Giovanni; NAVONE Giovanni, segretario associazione piemontese pensionati; [illegible] Anna; SIVERA Vittorio; PICCO Piero.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo - Alba - Bra - Savigliano - Mondovì - Fossano: BODRERO Antonio. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Franco Antonio. *Collegio Casale - Chivasso*: GIBELLI Luciano. *Collegio Acqui - Novi*: NAVONE Giovanni.

PLI

Camera

COSTA Raffaele, sottosegretario [illegible] Esteri.

AMORISCO Domenico, presidente Comunità montana Valle Varaita; SERRA ANTONUCCI TAROLLA Cesira, sindaco [illegible] Monferrato; CONTRATTO Alberto; DALMASSO Gianmaria, avvocato, segretario provinciale cuneese; FLORIO Luigi; GRIGNASCHI Mario; MAN[illegible] Ferdinando; PAIRE Giacomo; PESSINA Pier Paolo; ROSSI Giacomo; [illegible] Gianfranco; TORTI Piervincenzo; VIALE Eugenio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: FASSINO Giuseppe, [illegible] gretario alla Pubblica Istruzione. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: INCISA Luigi. *Collegio Mondovì - Fossano*: [illegible] Raffaele, deputato uscente. *Collegio di Asti*: BARBERIS Giuseppe, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: COSTA Raffaele, sottosegretario [illegible] ministero degli Esteri. *Collegio Casale - Chivasso*: BENZI Piero. *Collegio Novi - Acqui*: MASOERO Alberto, giornalista della Rai.

PRI

Camera

ROBALDO Vitale, deputato uscente.

AIMO Ignazio; CONTERNO Francesco, vicepresidente della Provincia [illegible] Cuneo; BAIOTTO Giuseppe; CANTARELLI Germano; CATTANEO Guido; MARTINO Guido, segretario provinciale cuneese; [illegible] Alberto, MARCELLINI Marcello; DOMINICI Alfredo; PEDRINI Umberto; SULTANA Ugo; TARABBIO Giancarlo e VINCIGUERRA Vittorio.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: CARTIA Antonio Quintino. *Collegio Alba - Bra - Savigliano*: VISENTINI Bruno, senatore uscente, dirigente Olivetti. *Collegio* [illegible] *- Fos-*[illegible] GIACOSA [illegible] *Collegio di Asti*: TURELLO Giovanni, segretario provinciale del partito. *Collegio Alessandria - Tortona*: [illegible] Gianfranco. *Collegio Casale - Chivasso*: [illegible] Susanna, senatrice uscente. *Collegio Acqui - Novi*: [illegible] Lorenzo, magistrato a riposo.

DC

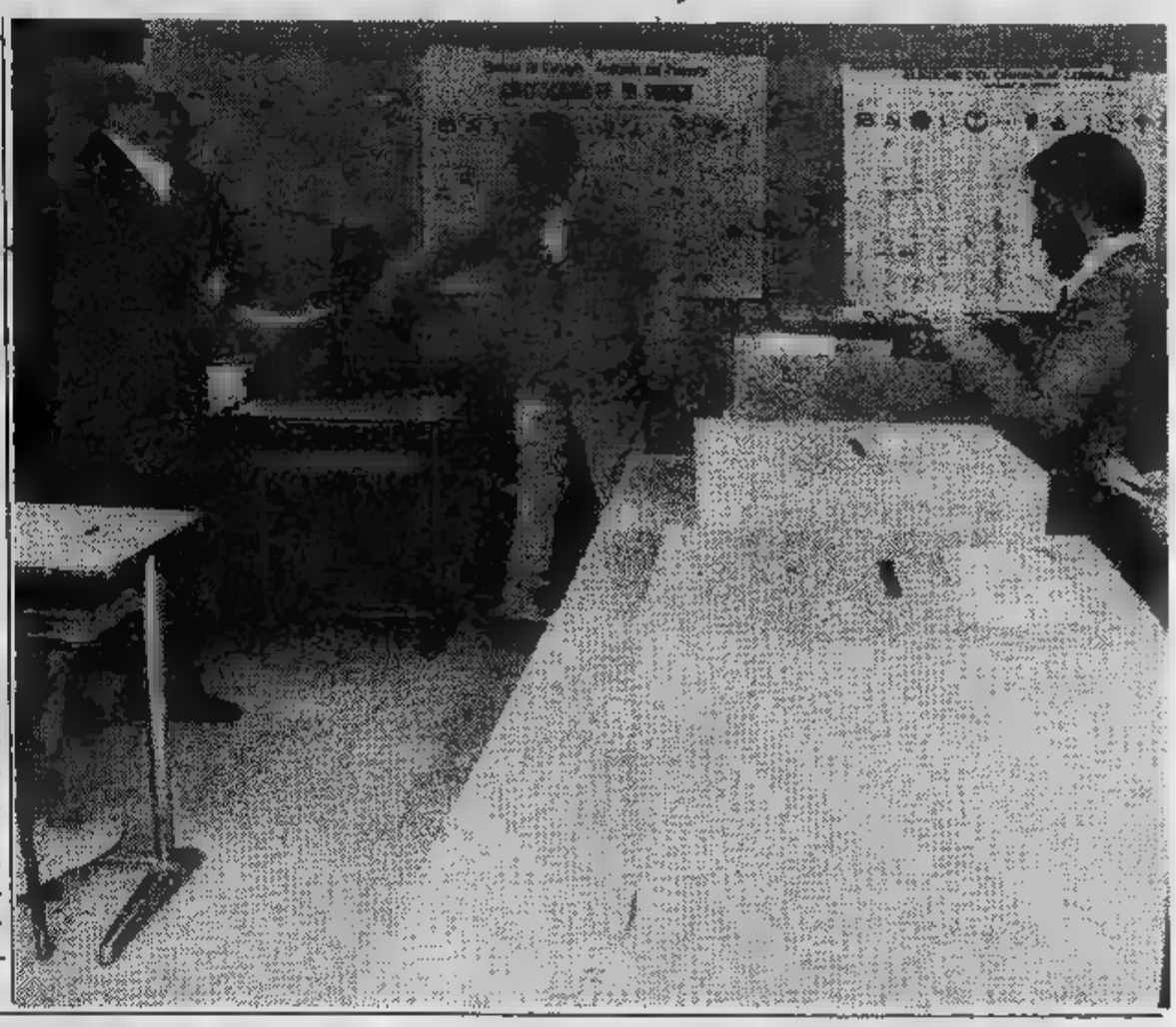
Camera

GORIA Giovanni, ministro del Tesoro.

PATRIA Renzo, parlamentare di Alessandria; CARLOTTO Natale, deputato uscente, direttore Coltivatori diretti Cuneo; ARMELLA Angela, AMBROSETTI Flavio; FERRO BORRIERO Giovanna; [illegible] Giuseppe; MILANO Nicola; PAGANELLI Ettore; RABINO Giovanni Battista; RIBOTTA Franco; RICCI Gianfranco; SARTI Adolfo, senatore uscente; [illegible] LA Giuseppe Battista.

Senato

Collegio Cuneo - Saluzzo: BALDI Carlo, senatore uscente. *Collegio Alba* - [illegible] - *Savigliano*: CECCATELLI Anna, dirigente del movimen- [illegible] femminile. *Collegio Mondovì - Fossano*: MAZZOLA Francesco, deputato uscente. *Collegio* [illegible] *Asti*: MIŃOGLIO Giuseppe, senatore uscente. *Collegio Alessandria - Tortona*: ALVIGINI Giuseppe. *Collegio Casale - Chivasso*: TRIGLIA Riccardo. *Collegio Acqui - Novi*: COTRONEO Giuseppe.



I NOMI DELLA LIGURIA

SAVONA — (n. sl.) Sono undici [illegible] lista [illegible] partecipano [illegible] elezioni per la Camera. Il pdup è confluito [illegible] lista del pci. Anche in Liguria sono presenti candidati [illegible] partito [illegible] pensionati e dei [illegible] per [illegible]. Queste ultime due formazioni presentano candidati comuni [illegible] collegi senatoriali. Lo [illegible] per il [illegible] e per il psdi.

PR[illegible]

Camera

Teodori, Melilini, Stanzani, Ghedini, Bandinelli, Orivellini, Andreani, Amico, Barisone, Bobbio, Chiavarini, Ciotti, Gambarotta, Graffigna, Ferro, Lazzarino, Librale, Martelli, Murta, Saccomani, Sergi.

Senato

Andreani (*Genova 1-2-3*), Lazzarino (*Genova 4-La Spezia*), Rosco (*Savona*), Martelli (*Imperia*), Graffigna in Jascone (*Chiavari*).

PCI

Camera

Natta, Montessoro, Castagnola, Antoni, Astengo F., Bartolozzi, Bertusi, Biamonti, Biggi, Bochicchio, Schelotto, Burlando, Chella, Di Casale, Ferrando, Meinero, Mirabello-Martone, Parodi, Pastore, Torelli, Viveri.

Senato

Bisso (*Genova 1-3*), Ricci (*Genova 2*), Daniele (*Genova 4*), Giacché (*La Spezia*), Urbani (*Savona*), Canetti (*Imperia*), Gent (*Chiavari*).

Autonomia.

Camera

Oberti, Venditti, Vunbaca, Grasso, Lazzarini, Ban, Tolo, Ravera, Trova, Franciosi, Giannini, Gavini, Coppola, Fazio, Fossi.

Pensionati

Camera

Marconi, Vigo, De France- [illegible] Bronda, Pepe, Marchetti, Grasso, Mela, Piciché, Benedetti, Montanaro, Pasero, Bobbio, Parigi.

Senato

Per il Senato, Pensionati - Associazione per Trieste han- [illegible] presentato una [illegible] ne: Franciosi (*Imperia*), Venditti (*Savona, Genova 1, Chiavari*), Oberti (*Genova 2-3-4*), Tolo (*La Spezia*).

MSI

Camera

Baghino, Casarino, Gubitosi, Marenco, Ansaldo, Arena, Bozzo, Calero, Cavallo, Cerra, Chiesa, Corradi, De Bei, Ferraris, Herre, [illegible] Rocca, Mazzitelli, Minocchio, Prudente, Schonauer.

Senato

Repetto G. (*Genova 1*), Stadelmann (*Genova 2*), Taccini (*Genova 3*), Repetto A. (*Genova 4*), Ratto (*Imperia*), Favol- [illegible] (*Savona*), Paoletti (*Chiavari*), Zanelli (*La Spezia*).

Autonomia.

Camera

Oberti, Venditti, Vunbaca, Grasso, Lazzarini, Ban, Tolo, Ravera, Trova, Franciosi, Giannini, Gavini, Coppola, Fazio, Fossi.

Senato

Per il Senato, il partito dei pensionati e l'autonomia hanno presentato [illegible] lista unica.

DP

Camera

Cipriani, Rossini, Giacchetta, Pittaluga, Armanino, Bernardini, Bertilorenzi, Bertullacelli-Valente, Carrubba, Di Francesco-Lorefice, Giovine, Lupi, Nacini, Olivieri, Pasero, Pastor, Rodriguez, Siccardi, Vassallo, Zambarino.

Senato

Trombetta (*Imperia-Savona*), Carrubba (*Genova 1*), La Camera (*Genova 2*), Roman in Melis (*Genova 3-4*), [illegible] (*Chiavari*), Mezzani (*La Spezia*).

PSDI

Camera

Benporad, Berta, Lapi, Arena, Bartolucci, Bolognesi, Capozza, Caramello, Ceriale, Costaro, Fusco, Iacovazzi, Ligato, Linari, Mallucci, [illegible] strangelo, Maldoni, Orditz, [illegible] Picci.

Senato

[illegible] e psdi hanno presentato [illegible] lista comune: Rossi M. (*psdi - Imperia*), Ramella (*psdi - Savona*), Canepa C. (*pli - Genova 1*), Freggiaro ved. Rivarossa (*psdi - Genova 2*), Costa G. (*psdi - Genova 3*), Cassinelli G. (*pli - Genova 4*), Maggioni (*psdi - Chiavari*), Bevilacqua (*psdi - La Spezia*).

PRI

Camera

Bogi, Anselmi, Ardoino, Arena, Arisio, Battiglia, Benso, Biancheri, Cavalli, Di Sivio, Gervasio, Landi, Leonardi, Lo Casto, Maresca, Mentil, Nuvolo, Purl, Saluzzo, Scardigli.

Senato

Capponi (*Imperia*), Gervasio (*Savona*), Tarello (*Genova 1*), Biancelli (*Genova 2*), Ciliberti (*Genova 3*), Tarello (*Ge-* [illegible] *4*), Biancheri (*Chiavari*), Zalezzi (*La Spezia*).

PLI

Camera

Biondi, Ancona, Astengo P., Beliacasa, Calabria, Cappa F., Carella, Cavallo, Cecconi, De Ferrari, Erede, Ivaldi, Mantero, Monti-Bragadin, Negro, Polidori, Riparbelli, Rocchi, Spallarossa, Tuzzo- [illegible].

Senato

Per il Senato, pli e psdi, hanno presentato una lista [illegible]

DC

Camera

Mita, Faraguti, Orsini, Manfredi, Boffardi, Cattanei, Scaiola, Zoppi, Alessandri, Bucchioni, Carmine, Concas, Di Nitto, Epifani, Nicolini, Pesce, Petri, Picarone, Rocca-Mancini, Zanobbio.

Senato

Signorello (*Imperia*), Ruffino (*Savona*), Cavallaro (*Genova 1*), Bozzo (*Genova 2*), [illegible] Pasqua (*Genova 3*), Pastorino (*Genova 4*), Taviani (*Chiavari*), Oriana (*La Spezia*).

PSI

Camera

Intini, Abbondanza, Accame, Carta, Castellana, Donato, Franza, Mucacchi, Mariotti, Morchio, Parollo, Pelle, Ricci, Rosa, Sanguineti, Santi, Scarabelli, Simoni, Targa, Teardo.

Senato

Carta (*Genova 1*), Meoli (*Genova 2-3*), Giglio (*Genova 4*), Corticelli (*Chiavari*), Pisciotta (*La Spezia*), Caviglia (*Savona*), Lanza (*Imperia*).

Due candidati [illegible] errori

Due errori tipografici han- [illegible] cambiato i nomi di due candidati: il primo [illegible] psdi, nel collegio senatoriale di Torino Dora, Oltrestura, Collina, che è Amendola Francesco [illegible] Amendola. Il secondo dei mal, per la Camera: è Carboni Luigi, anziché Cardoni.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 e capitali

ABBISOGNANDI IPIFIM prestiti fiduciari e ipoteca a tassi . Corso Vittorio Emanuele 40, telefoni 515.221 - 517.005
IPIFIM

A e concordabili effettua in poche ore prestiti e mutui. Corso Francia 15, telefono 779.626.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie, via S. Teresa 23. Telefonare 539.026.

3 Aziende, negozi

A.A.A. MARKET 011 650.21.75 compravendita attività di ogni genere e prezzo.
abbigliamento specializzato bimbo zona Stadio avviamento 25ennale, ottimo incasso cede.
articoli campeggio hobbistica utensileria bassa Valle passaggio, 350 mq (170 mq esposizione) cede L. 110 milioni più merce.
A officina mq 1100 affitto mila capacità 100 auto cedo L. 87 milioni dilazioni pagamento. Tel. 599.447.
AVVIATISSIMA formaggi ottima posizione buon giornaliero arredamento nuovo vende. Tel. 380.810.
BAR in corso Francia angolare incasso L. mila giornaliero ottima posizione vende. Tel. 383.298.
super alcolico incasso L. mila giornaliere dimostrabili orario ridotto cedo anticipando L. . Tel. 537.213 - 517.280.
superalcolici licenza inestimabile esaminasi proposte di società con proprietari muri liberi in zona passaggio. Tel. ore ufficio 855.428.
350 mila giornaliere con annesso alloggio e retro bar 40 mq più servizio cucinino vendesi. Tel. 749.6439.
CAVIT cede Città Giardino attrezzatura buona ottimo avviamento L. 29 mi. Tel. .
CAVIT gastronomia centrale arredo nuovo attrezzatissimi L. 1 ne al dì dilazioni. Tel. 839.8421.
autolavaggio attrezzatura buona incasso L. 9 milioni L. 90 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
A saluti Croda attrezzatissimo su via principale alto volume affari 2 vetrine dopo 30 anni per ritiro cedesi L. 60 milioni. Tel.
GLOBO bar angolare 600 nuovo corto L. 90 milioni contanti e dilazioni.
519.845 bar tabaccheria zona commerciale 1 milione 300 al dì L. 90 milioni e dilazioni.
GLOBO 519.846 bar con alloggio zona Statuto passaggio ottimo affare L. 35 contanti e dilazioni.
GLOBO 519845 bar super angolare zona uffici orario corto 700 mila al dì L. 100 milioni contanti
IN zona Umbria alimentari cedo dopo 20 anni 250 mila e nuova locazione L. 16 milioni. Tel.
LATTERIA centralissima scelta c affare L. 27 milioni. Tel. 80.955.
REI A siete alla ricerca di bar ristoranti trattorie acc... finanziamenti mila . Via 27, . 548.503.
REI cede in zona Massaua ristorante con cucina tipica regionale forno a legna arredamento rustico dehor sotto pergolato ottimo giro d'affari sufficienti L. 40 milioni più comode dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.
REI cede in zona Po trattoria birreria bar con gioco bocce e giardino di mq 1500 locale caratteristico adatto conduzione familiare con alloggio sovrastante sufficiente minimo contante e ampie dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.
REI cede ristorante bar in complesso direzionale con prestigioso club ginnico incasso garantito oltre L. 30 milioni mensili orario 8-18 per 5 giorni settimanali attività incrementabile comode forme di pagamento. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.
di ottima posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vende. Tel. 383.298.
STRINA tel. 510.726 vende lane e filati adiacente corso Trapani unico zona signorile nuovo spazioso ben avviato incrementabile L. 35 milioni affare.
ZONA Centrale pasticceria con forno e bar Tab. I - IV incasso giorno 500 mila. Dolci. Tel. 700.189.

4 Terreni

ALBA vendesi unico appezzamento terreno 63 giornate (240 mila mq circa) con rustici in zona Doc dolcetto e moscato. Prezzo L. 830 al mq Failla & Bertinetto 741.2874.
coltivato a pioppi 125.000 mq . Sanigno vendo L. 3000 al mq. Tel. 0124 .33 - ore ufficio.
VIA Reiner 25 locale vetrine mq 215 più interrato. Dolci. Tel. 700.189.

5 Locali negozi

offerte

A vicinanze Philips ne industriale mq 500 posti ampliamento fino a 1500 mq. Tel. 545.826.
BOX adiacenti liberi in stabile signorile corso Tazzoli L. 18 milioni ottimo reddito. Grimaldi 329.9007.
BOX auto liberi Porta Palazzo recentissimi con luce altezza mt 4 Failla & Bertinetto 741.2874.
industriale mq 1000 con ponte, magazzini e palazzina uffici vendo in Torino Nord. Tel. 857.935.
IMMOBILIARE Nichelino vendesi 1900 palazzina uffici primaria posizione Tel. 641.838.
Impresa vende box zona tangenziale adiacente Hotel K11. Tel. ore ufficio al 517.406.
CORSO Inghilterra occupati vendesi muri negozio 2 vetrine ottima posizione . Tel. 501.970 - .
Unione Sovietica liberi casa box auto e dilazioni. Grimaldi, tel.
GABETTI 5767 vende adiacente corso Svizzera via Balme signorile monolocale con servizio uso ufficio.
GABETTI 5767 vende libero centrale via Garibaldi locale laboratorio in cortile con passo carraio mq 60 circa.
GABETTI vende libero precollina via Montemagno piccolo e negozio ufficio laboratorio.
via Chiesa della Salute negozio libero ottima posizione angolare possibili finanziamenti. Tel. 517.566.
IMMOBILCAR 510.317 affitta zona commerciale presso via Rani locale bivetrine 60 mq con servizi adatto pluriuso.
LEINI' capannone in tradizionale libero mq 2000 divisibile con terreno mq 4000. Tel. 545.626.
LOCALE libero Santa Rita 120 mq acqua luce riscaldamento servizi passo carraio tel. 546.749 Eurocasa.
MIRAFIORI VOLA vende negozi Massimo vista metratura ottimo investimento. Tel. 857.824 - 856.580.
MAGAZZINO presso piazza Bengasi (corso Trieste) piano cortile ingresso carraio vende Centraledil. Tel. 530.

OCCASIONE
740 mq liberi vendesi in casa recente corso Spezia per ufficio studio vendita anche frazionata. Tel. 596.852.

VENDESI
palazzina adibita a bar albergo posizione di prestigio su corso zona Lucento adatta esposizione uffici etc. Tel. 596.852.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. CERCANSI giovani ambosessi per facile lavoro organizzato alto guadagno. Corso Regina Margherita 5C.
A.A.A. ALTO guadagno si offre a ragazzi/e per lavoro organizzato presentarsi ufficio via Nizza 21 interno cortile.

impiegati

AZIENDA costruzione biaggio di prodotti diversi cerca capo ufficio progettista con esperienza decennale. Tel.
SOCIETA' consulenza cerca a Torino ambosessi per avviamento alla professione di programmatore elettronico. Per colloquio a Torino telefonare 02 670.0729 - 02 204.3386 oppure scrivere: Informatica Soladi, via Palestrina 36 - Milano.

15 Autovetture

A.A. ACQUISTIAMO autovetture non sinistrate massima serietà pagamento immediato. Automotor Concessionaria Fiat, via Cassini 46 mercato Crocetta, tel. (aperto sabato pomeriggio).

A CHIERI COSTA MENO
Siac la Concessionaria Fiat che ti fa risparmiare. Via Pedarta Inferiore 116. Piazza Cavour.
ACQUISTA ve pagando il massimo contante anche all. Tel. 739.2384 Manno 1 angolo corso Grosseto.
O uso anche ipotecate pagando Concessionaria Lancia, corso Francia . 713.113 sabato aperto tutto il giorno.
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). 472.047 - .008.
AUTORI 150 di ogni ca e cilindrata, revisionate collaudate e garantite, noi proponiamo, a Voi se acquistare il meglio. KitCar, corso Belgio 101, tel. 699.9044.
AUTOVIP usato in garanzia tutte le marche pagamento sino 36 mesi senza anticipo. Torino, str. S. Mauro 51, 241.751.
A112 Junior, A112 Elite, A112 LX, A112 da noi meno condizioni irripetibili rateizzazioni 42 mesi senza cambiali senza anticipo. Lincarauto s.r.l. Concessionaria Lancia Autobianchi corso Principe Oddone 68 e Lincarauto corso Orbassano 72 anche il sabato tutto il giorno.
DELTA 1300 anno 80-81 e LX 1500 anno 82 perfetta. Lancar vende 751.666.
FERRARI 308 GTB 1 anno 1982 rosso come nuovo vende Mondialcar, corso Turati 63, tel. 501.314.
FIAT Ritmo 60 L 80 diesel, Fiat Ritmo 60 CL 81 diesel. Lancar vende, tel. 751.666.
FIAT 131 special 75-76. Lancar vende telefonare 751.666.
diesel 1981 in ottime condizioni. Monticar corso Ferrucci 24.

GOLF DIESEL GL
del 1982, 5 porte nera unico proprietario, Torino Auto vende con garanzia. Corso Unione Sovietica 85, tel. 632.525.
LINCARAUTO srl corso Orbassano 72 nuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna immediata condizioni eccezionali vasto assortimento vetture d'occasione tutte le marche. Corso Orbassano 72 anche il sabato.
190 grigio aria condizionata pronta consegna vende Mondialcar corso Turati 63, 501.314.
SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, tel. 658.001.

VOLKSWAGEN
all'Autonord Audi 80 CD Golf e in pronta consegna. Tel. 262.2254 Mappano.
VENDESI Bmw 316 1800 di 2 anni bianca meccanica e carrozzeria perfetta. Tel. 758.863.
VOLKSWAGEN Gti 1500 trasformazione Pavesi vera rarità vende Mondialcar, corso Turati 63, tel. 501.314.
911 2.400 3 dicembre 1973, bellissimo. Monticar corso Ferrucci 24.

Acquisto alloggi

A. DIRIGENTE acquista in contanti in Torino alloggio libero casa decorosa di 2-3 vani servizi. Tel. 619.3056.
ACQUISTASI vuoto in Torino camera ilnello bagno termo disponibili L. 28 milioni 500 mila. Tel. 741.3125.
libero mono bilocale anche mansardato pago velocemente in contanti. Tel. 687.834.
ACQUISTO dal proprietario 2 camere ilnello Torino cintura , negozio tel. 840.7437 pasti.
ACQUISTO di intero in Torino o casa unifamiliare con giardino solo Torino-Moncalieri-San Mauro. Fiduciaria Immobiliare, 556.956.
in Torino o prima cintura alloggio mq da 80 a 120 in casa signorile o decorosa. Tel. 594.703.
cucina bagno da sistemare libero per giugno qualsiasi zona Tel. 741.3125.
ALLOGGI vile casette in ogni Casamercato pagabenecon Aperto sabato pomeriggio. 011 650.3805, corso Massimo d'Azeglio 23.
ALLOGGIO acquisto libero massimo settembre urge trasferimento Torino zona servita per contanti. Telefonare 751.443.
BANCO immobiliare tornese ricerca in acquisto appartamenti 1/2 camere servizi in Torino e cintura. Tel. 442.369.
CASETTA acquistasi direttamente anche ristrutturare in Torino pagamento contanti G.S.B. Tel. 472.851.
CASETTA libera indipendente anche da ristrutturare cerchiamo non oltre 25/30 km da Torino giardino. Tel. 598.898.
CERCO in acquisto libero: camera ilnello cucinino servizi, S. Paolo o S. Rita. Telefonare 369.183.
MINIALLOGGIO con servizio in Torino acquistasi disponibili contanti L. 12 milioni. Tel. 741.3125.
MONOLOCALE zona università cerco urgentemente con pagamento contanti. Tel. 741.3125.
RICERCO libero o bagno pagamento immediato in contanti. Tel. 650.4096.
SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e 1° cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Telefonare 535.535.
SOFFITTA centrale cerco per investimento libera od occupata spesa massima L. 8 milioni contanti. Tel. 741.3125.
SPOSI cercano piccolo alloggio libero in zona pagamento Tel. ore ufficio 532.196 Sig. Eva.
URGENTI acquistare privatamente libero 1/2 camere servizi. Telefonare ore ufficio 723.566.
VILLA o casetta acquisto contanti libera Torino e perfetta collina o precollina. Telefonare 752.442 lunedì.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE D libero ottimo affare corso Vittorio 3 camere cucina servizi mq 115 L. 108 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE E libero ottimo affare zona S. Paolo camera cucina ingresso servizi L. 39 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE F libero ottimo affare piazza Rivoli camere cucina servizi mq L. milioni. Tel. .
A.A. FIDALCASE G libero ottimo affare corso Ferrucci salone 2 camere cucina ingresso servizi cantina giardino mq 110 L. 78 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE libero Santa Rita attico 2 camere cucinotta servizio terrazzino L. 54 milioni tel. 959.1122.
A.A. FIDALCASE libero Collegno signorile 2 camere ilnello cucinino servizio cantina L. 75 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. FIDALCASE libero corso Toscana 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 82 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. FIDALCASE libero via Di Nanni ampio 2 camere tinello cucinino servizio cantina L. 53 milioni. Tel. 959.1122.
A.A. FIDALCASE libero Mirafiori camera tinello angolo cottura servizio L. 29 milioni 500 mila. Tel. 959.1122.
A.A. FIDALCASE libero Pareto in palazzina saloncino 2 camere cucina servizi soffitta L. 79 milioni. Tel. 959.2001.
A.A. FIDALCASE libero corso Tarento piano alto 3 camere tinello cucinino servizio L. 75 milioni. Tel. 959.1122.
A. FINE frazionamento via Pesaro (via Cigna) a soli 17 milioni ingresso grande camera cucina bagno Failla & Bertinetto 741.2874.
A. PALAZZO collina a 12 km da piazza Castello unità salone, due-tre camere servizi, giardini in uso esclusivo, percopiscina, tennis, portineria condominiale. Telefonare 540.405.
A. PALAZZO collina di Castiglione, in complesso attrezzato di impianti sportivi, appartamenti con salone, tre camere, tre bagni, mansarde o giardino, lavanetta, box auto. Tel. 542.808.
Valsalice, in con salone, pranzo, studio, cucina, quattro camere, quartiere di servizio, lavanetta, sala giochi, sa. Telefonare 540.405.
Valsalice villa bifamiliare piani, giardino-parco mq 75.000, ascensore interno, grande piscina coperta, Tel. 542.808.
A. SABATELLI IMMOBILI 682.689 corso Umbria libero 2 camere cucina terzo bagno ascensore L. 46 milioni.
A. VIA Mazzini angolo via C. Alberto mansarde stesso piano con progetto di ristrutturazione approvato, tel. 504.249.
A Caselle Vica in piccolo condominio libero saloncino 1 camera cucinotta come nuovo facilitando vende SIS 519.977.
A km 3 dal di villa centralissima recente, giardino cintato mq 600, 2 saloni, 5 camere, cucina, 2 bagni, autorimessa 4 auto. Vero affare 215 milioni, pagamento 50% contanti, 50% anche permuta. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.
A Madonna di Campagna via Forlì libero recente tutti servizi camera tinello pagamento dilazionato vende SIS 532.060.
A prezzo raro 3 camere cucina abitabile tutti servizi risente 2 aria posto auto. Barriera di Milano, SIS 532.060.
ABICASE A libero adiacente corso Peschiera saloncino 2 camere cucina bisservizi L. 140 milioni. Tel. 556.805.
ABICASE B libero Vanchiglia signorile saloncino 2 camere cucina servizi mq 110 L. 112 milioni. Tel. 510.853.
ABICASE C libero Pozzo Strada 2 camere tinello cucinino servizi mq 87 e terrazzo L. 80 milioni. Tel. 510.853.

(continua)

CAPOVOLGE I METODI TRADIZIONALI DI VENDITA
Come? La BANCA DATI IMMOBILIARI in acquirente e venlasciando ad essi la .
Chi vuol vendere o comprare segnala alla BANCA i dati che verranno inseriti in un computer. Il computer abbinerà richieste e offerte selezionando fra centinaia di possibilità.
SERVIZI DELLA BANCA DATI PARTI:
PER CHI VENDE:
— Valutazione dell'immobile
— Consulenza e/o stesura Contratto Preliminare Vendita
— Garanzia di pagamento contanti all'Atto Pubblico.
L. 10.000 (diecimila) al mq. con pagamento Contratto Preliminare di Vendita
PER CHI ACQUISTA:
— Consulenza stesura del Contratto Preliminare di Vendita
— Assistenza per richiesta Mutui Fondiari o Finanziamenti
— Garanzia per l'acquisto un immobile libero qualsiasi vincolo
COSTI: Nessuno.
BANCA DATI IMMOBILIARI
C.SO EINAUDI, (TO) TEL. (011) 506.646-506.647
TEL. 500.200
LA BANCA DATI NON È UN'AGENZIA MA UNA SOCIETÀ DI SERVIZI
PER CHI VUOLE VENDERE O ACQUISTARE UN IMMOBILE SENZA INTERMEDIARI

Nuove fiammanti.
VOLVO 300
Prezzi della serie 300 a partire da L. 9.984.000 CHIAVI IN MANO IVA COMPRESA
La serie VOLVO 300 ripropone, nella filante e aggressiva dei due volumi i massimi valori della Qualità della «Sicurezza Dinamica» VOLVO. Due parole alle quali la VOLVO ha dato un reale, verificabile contenuto.
340 Motore di 1400 cc, 3 o 5 porte cambio manuale a 5 marce oppure cambio automatico VOLVO a rapporti continuamente
360 Motore 1986 cc, GLS a carburatore/95 CV-DIN, GLT a iniezione/115 CV-DIN con accelerazione da 0 a 100 in 11 sec e velocità max oltre 180 km/h.
VOLVO
Qualità e Sicurezza
Alessandria SAGICAR di S. Gagliano - Via Duccio Galimberti - Tel. 64770 • Aosta SVAUTO s.c.s. - Via Chambery, 60 - Tel. 42397 • CONSULCAR s.n.c. di Capu Maggiora - Via E. Filiberto, 12/14 - Tel. 56377 • Cuneo VAR s.r.l. - C.so A. de Gasperi, 21/23 - Tel. 56466 - 56467 • Alba (Cuneo) F.LLI VEGLIO s.n.c. - Via Rossini, 12 - Tel. 49781 - Piazza Cristo Re, 16 • Saluzzo (Cuneo) F.LLI BORGNA s.n.c. - Via Savigliano-Ruata Bandi, 30 - Tel. 43463 • Novara TOTAUTO s.r.l. - Viale Roma, 34 - Tel. 453900
Borgomanero (Novara) FONTANA GIUSEPPE - Via Novara, 95 - Tel. 61944-845088 • Torino ZUPPI-CAR s.r.l. - C.so Matteotti, 61 - Tel. 517983/530324/533415/535382/ - Moncalieri - Corso Savona, 17 - Tel. 644641 • Torino ZUANSERVICE s.r.l. - Via Cobolo, 35 - Tel. 595666 • Ivrea (Torino) SVAUTO ALL CARS s.c.s. - Strada le Torino, 169 - Tel. • Biella (Vercelli) GARAGE CENTRALE s.n.c. di Pagella Denis - C.so Europa, 6 - Tel. 29850 • Caresanablot (Vercelli) BUCCO & C. s.r.l. - Via Vercelli, 39 - Tel. 63787

«Crisi in Comune Subito elezioni»

[redacted] pri, pli e dc le elezioni anticipate sono l'unica [redacted] d'uscita per risolvere la crisi in cui [redacted] caduta la giunta comunale [redacted] Torino dopo lo scandalo [redacted] tangenti. Lo hanno detto, ieri sera, in un [redacted] al [redacted] Donati, il repubblicano Francini, il liberale Santoni [redacted] dc [redacted] Porcellana. [redacted] stato eletto sindaco, [redacted] soltanto [redacted] pci: comunisti [redacted] hanno difficoltà a ricomporre [redacted] maggioranza. I gruppi d'opposizione, non avendo la maggioranza per l'alternativa, chiedono il ricorso al giudizio popolare.

[redacted] tavola rotonda si è iniziata [redacted] due [redacted] del moderatore Pierfranco Quaglieni, del Centro Pannunzio. *«Se [redacted] Roma il governo cade perché si è infranto un rapporto di fiducia tra i partiti di governo che cosa deve accadere a Torino dove c'è stata una frattura nel rapporto eletti-elettori?»*.

Per primo ha parlato l'onorevole Porcellana: *«Le elezioni anticipate rappresentano indubbiamente la soluzione più chiara. L'alleanza tra laici e dc è un fatto positivo e va vi[redacted] in prospettiva.*

Quindi ha criticato l'operato della giunta di sinistra con un esempio: *«Otto anni fa il neosindaco Novelli [redacted] che avrebbe eliminato le auto blu [redacted] gli assessori, oggi Viglione, alla Regione, afferma [redacted] devono essere tolti i telefoni dalle auto blu»*.

[redacted] liberale [redacted] ha paragonato il Comune a una [redacted] china [redacted] il motore acceso, ma in folle: *«Non si muove ma consuma lo stesso benzina* — ha detto —. *[redacted] ricorso [redacted] elezioni è d'obbligo quando non si trovano soluzioni.*

Il repubblicano Francini ha sostenuto che lo scandalo non può [redacted] ridotto alle responsabilità [redacted] singoli: *«Da dove [redacted] prendono i soldi per [redacted] certe campagne elettorali all'americana o per mantenere strutture elefantiache [redacted] partito?»*.

Anche dal dc Galotti l'invito a ripresentarsi al volere [redacted] popolazione, prevedendo opportuni accorgimenti [redacted] lavori del consiglio [redacted]nale perché la partecipazione della gente sia veramente favorita e realizzata.

Marcia per il lavoro in città Trentin ha parlato a ventimila

Corteo di metalmeccanici dalla Michelin in corso Marconi - «Restiamo una forza autonoma, ma i partiti devono dirci da che parte stanno» - Ha chiesto al governo di far rispettare gli accordi

I contratti e l'occupazione. E' questo [redacted] leit motiv sul quale si impernia [redacted] Torino [redacted] in Piemonte lo sciopero generale [redacted] oggi, [redacted] interessa tutte le categorie e ha avuto il suo momento culminante nella «marcia per il lavoro», partita alle 8,30 [redacted] stabilimento Michelin Dora [redacted] corso Umbria. Il corteo — al quale han[redacted] partecipato ventimila la[redacted] — [redacted] poi raggiunto corso Marconi: davanti [redacted] direzione Fiat, ha parlato il leader sindacale nazionale Bruno Trentin.

«Nessuno può chiedere al sindacato di firmare la rinuncia alla lotta [redacted] l'occupazione — ha esordito Trentin — [redacted] in gioco il futuro democratico del [redacted] Gli imprenditori non possono pretendere di instaurare la legge della giungla».

Il sindacato, il movimento [redacted] lavoratori, deve restare «forza autonoma, [redacted] questa campagna elettorale», [redacted] aggiunto. «Ma ai partiti chiediamo [redacted] che prte stan[redacted] Un invito al governo: «Non ci sta bene [redacted]zione. Non serve fare da paciere [redacted] Prima deve assumere [redacted] sue responsabilità. Far rispet[redacted] l'accordo [redacted] gennaio. Riprendere agli imprenditori quanto già ha dato, [redacted] questi insistono [redacted] loro posizione di fare carta straccia delle intese raggiunte con i lavoratori».

Prima di Trentin hanno parlato [redacted] rappresentante dei disoccupati [redacted] uno [redacted] cassaintegrati. Quest'ultimo [redacted] annunciato che i lavoratori in cassa [redacted] anni, [redacted] presenteranno ai cancelli delle fabbriche il 1° luglio, se nel frattempo [redacted] stata raggiunta una intesa.

Tre gli obiettivi della manifestazione, che la Federazione Cgil Cisl Uil di Torino ha voluto indicare per sottolineare maggiormente la reale porta[redacted] dei problemi occupazionali [redacted] livello locale: la firma dei contratti ancora aperti, metalmeccanici, innanzitutto; [redacted] superamento [redacted] cassa integrazione [redacted] ore; [redacted] piano straordinario per l'occupazione, lo studio e la formazione professionale.

Sono questi i temi affrontati dai rappresentanti sindaca[redacted] nel comizio di chiusura; problemi oggi sul tappeto che — secondo Cgil Cisl [redacted] — [redacted]bono [redacted] uniti i lavoratori occupati, quelli in [redacted] integrazione e quelli [redacted] lavoro. Alla «marcia» [redacted] stamane erano invitati, infatti, oltre ai lavoratori di [redacted] le categorie, i pensionati, i cassaintegrati, i disoccupati, gli studenti.

[redacted] dell'industria, hanno scioperato oggi per due o quattro [redacted] tutti i lavoratori piemontesi.

Oltre alla manifestazione torinese, cortei [redacted] comizi si tengono in altre [redacted] del Piemonte. La [redacted] Susa si [redacted] concentrata [redacted] Sant'Antonino (davanti [redacted] Elcit, televisori), i lavoratori Indesit sfilano a Pinerolo, quelli dell'Alto Canavese [redacted] Cuorgnè.

A Torino [redacted]

E' giunta [redacted] Torino la «marcia [redacted] pace» partita [redacted] Palermo [redacted] diretta [redacted]vra, sede dei colloqui tra Stati Uniti e Unione Sovietica [redacted] la limitazione delle [redacted] strategiche. La [redacted] è stata [redacted] stamane all'imbocco dell'autostrada Torino-Milano. Nel pomeriggio, [redacted] 16, manifestazione in via Garibaldi: concerto del gruppo Canto Vivo; poi, corteo [redacted] municipio, dove parlerà il sindaco Diego Novelli.

Pistola puntata alla tempia della suora Si ricostruisce la tragica rapina in banca

Sopralluogo dei magistrati in corso Vittorio dove mercoledì della scorsa settimana avvenne [redacted] sparatoria [redacted] banditi [redacted] carabinieri dopo un colpo alla filiale della Banca d'America [redacted] d'Italia - Traffico bloccato - La gente temeva che fossero tornati i rapinatori

La gente assiepata lungo i marciapiedi [redacted] via Principe Tommaso, di via Pio V, [redacted] via Madama Cristina; gli abitanti della zona ai balconi e alle finestre; i negozianti con le serrande semiabbassate per tutto il pomeriggio di ieri si sono chiesti: *«Cosa sta succedendo?»*. *«Sono tornati i banditi?»*. Per tre ore le strade so[redacted] bloccate; i pullman [redacted] linea 67 e [redacted] tram [redacted] deviati per corso Massimo d'Azeglio intasato come nei giorni festivi del Salone dell'automobile. Sembrava girassero un film poliziesco. Invece era la scena vera, ma ricostruita, della rapina, con la conseguente sparatoria, [redacted] mercoledì [redacted] della scorsa settimana quando tre [redacted] armati assaltarono la Banca d'America e d'Italia [redacted] corso Vittorio Emanuele 25. Intercettati [redacted] una «gazzella» dei carabinieri ingaggiarono un conflitto [redacted] fuoco durante [redacted] quale due vennero feriti gravemente e l'altro complice fu catturato dalla polizia mentre fuggiva.

Il sopralluogo è stato voluto [redacted] magistratura per chiarire, alla presenza [redacted] periti, ogni particolare. Unica variante: i tre banditi (due [redacted] ricoverati alle Molinette e uno [redacted] definitivamente rinchiuso alle «Nuove») [redacted] impersonati [redacted] giovani carabinieri in borghese.

IL PERITO FOTOGRAFA UN CARABINIERE CHE RIPETE I GESTI DEL RAPINATORE

Alle 16 [redacted] arrivato il magistrato, la dottoressa Loreto, [redacted] il cancelliere; il perito balistico professor Zanfrognini; i segretari [redacted] numerosi ufficiali dell'Arma assieme al coraggioso brigadiere che affrontò i banditi. In Banca, appositamente aperta, c'erano [redacted] impiegati [redacted] cittadino dell'ordi[redacted] «disarmato». Si [redacted] ricostrui[redacted] l'ingresso dei banditi; la loro fuga attraverso via Principe Tommaso; l'arrivo della pattuglia dei carabinieri avvertita dai passanti; l'inseguimento. Le auto in qualche modo interessate alla vicenda, già sequestrate, [redacted] portate [redacted] posto da auto-gru e rimesse nelle posizioni in cui erano durante quel mercoledì

S[redacted] Maria, la suora aggredita, [redacted] anch'essa presente e s'è rassegnata a farsi puntare ancora una volta la pistola alla tempia e, dopo [redacted] ricevuto un calcio, porsi in salvo nel vicino bar-gelatteria «Cris» dove gli avventori [redacted] già buttati tutti a terra. La «127» della religiosa era ancora tutta macchiata [redacted] nella lamiera aveva [redacted] dei [redacted] colpi sparati dal brigadiere. Gli altri spari [redacted] finiti [redacted] «124» (anch'essa rimessa lungo il marciapiede) dell'uomo che stava pulendo le vetrine [redacted] pellicceria «Calaxy's», [redacted] dietro la quale si riparava l'altro rapinatore rimasto colpito. I due: Antonio Lo Russo, [redacted] anni, via [redacted] 5 a Borgaro, [redacted] Carmine Cucchiarale, [redacted] anni, venuto da Cerignola per [redacted] «colpo», feriti dalla precisa raffica del sottufficiale sono [redacted] accusati anche dell'assalto al pullman che portava i giocatori [redacted] casinò [redacted] Saint Vincent [redacted] maggio scorso.

al. rig.

[redacted]

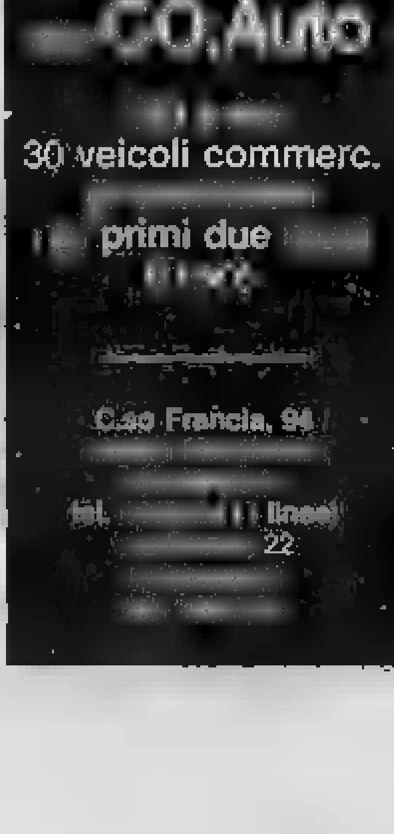
Per presentare ufficialmente i candidati democristiani alle prossime elezioni arriva oggi a Torino il presidente [redacted] partito Flaminio Piccoli.

Parlerà alle 17 al teatro Carignano al termine di una riunione che continua il confronto elettorale aperto qualche giorno fa, sempre a Torino, dal segretario De Mita.

echi di cronaca

[redacted]
Troverete [redacted] più ampia esposizione di cucine componibili e tantissime ambientazioni di particolare pregio. S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. 965.5004.

Progettiamo e arrediamo negozi e appartamenti
Salemark, C. Stati Uniti 36, Torino. Preventivi senza impegno, tel. 538.693.



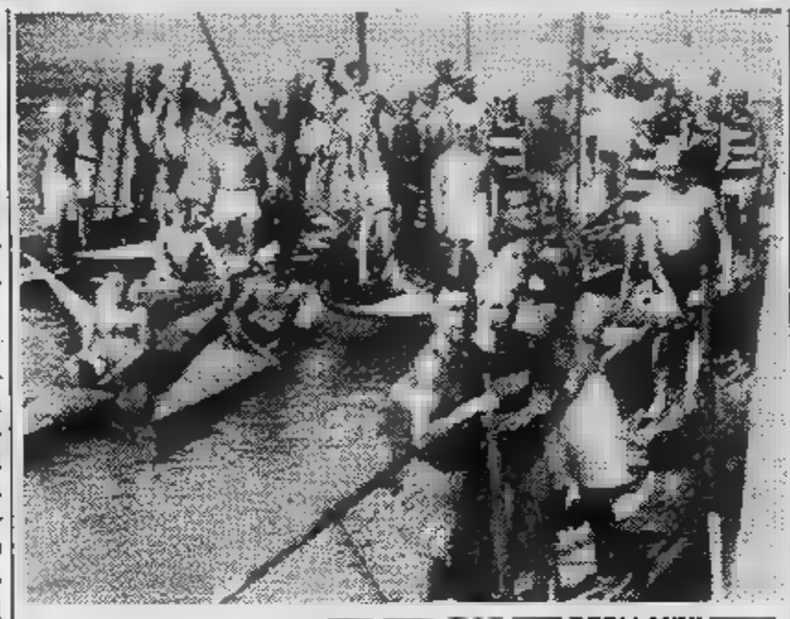
AUTOMOTOR
TORINO
[redacted] maggio '83
PALAZZO ESPOSIZIONI AL VALENTINO
Orario: 9,30 • 20
6ª edizione
Salone internazionale professionale per l'assistenza [redacted] la manutenzione dell'autoveicolo
☐ Servizio assistenza delle Case e ricambi originali ☐ Componenti ed accessori ☐ Attrezzature per autofficine, elettrauto, stazioni di servizio.

PER CENT'ANNI HA REMATO SUL PO ATTRAVERSO LA STORIA DI TORINO

La «Canottieri Caprera» sta festeggiando il secolo di attività - Due stanze sul fiume nel 1883, poi tante vittorie e medaglie - Atleti con pantaloni alla zuava, maglia a grandi righe e baffi alla moschettiera: piacevano molto alle signore

Con il centenario che la «Canottieri Caprera» sta festeggiando in questo periodo, Torino torna a rispecchiare la storia nel Po. In una corrente di ricordi che rendono improvvisamente palpabile la tenerezza del passato, e più le tradizioni che ancor oggi innervano la vita della città.

Così, il bel libro di Beppe Bracco e Laura Schrader — su iniziativa della Società di corso Moncalieri — hanno dedicato a questi cent'anni sul fiume diventa insieme un suggestivo atlante della memoria e un affettuoso diario di quotidianità piemontese.



DEGLI ANNI

Si parte, come è ovvio, dal 1883, e dai 19 giovani amici del fiume che prendono in affitto, per 24 lire mensili, due camere affacciate sull'acqua in borgata Piacenza. Hanno in tutto due barche genovesi a quattro remi ed una barca a sei remi. Ma già dopo un anno, in occasione dell'Esposizione Generale, il loro Enrico Balocco si aggiudica un prestigioso primo premio nella gara del sandalino, alla faccia degli agguerritissimi canottieri francesi e veneziani. Mentre, cosa che guasta, dodici mesi sono bastati alla Società per contare un bilancio attivo di ben 415 lire.

Risultato: a meno di tre anni dalla fondazione, la Caprera si permette una nuova sede sulla sponda sinistra del Po, a monte della «Canottieri Eridano». Intanto, i suoi atleti — pantaloni alla zuava, berretto a pon-pon, maglia a ricami rossi e bianchi, baffi alla moschettiera — vincono a Moncalieri e si spingono attraverso i Navigli prima sino a Milano e più tardi addirittura a Venezia.

Piacciono, hanno successo. In loro onore le dame, nel tempo libero loro lasciato dai tour tra la funicolare di Superga e il borgo «medioevale» del Valentino appena costruiti, iniziano a ricamare i sontuosi «palii» di vittoria che ancora oggi illuminano le sale di corso Moncalieri.

Ed ecco che, nella città dei primi tranvai e dei raffinati caffè, alla pala e mano a delle regate, sulla Caprera piove una durissima batosta. In previsione dell'Esposizione del 1912, il Comune decide di sfrattare le società private che ormai pullulano al Valentino. Di conseguenza i canottieri bianco-rossi si riducono in una baracca provvisoria, masticando amaro di fronte all'enorme «Stadium» in cemento armato che sta sorgendo tra il tripudio popolare nella vecchia Piazza d'Armi.

Più tardi, dopo aver conquistato una montagna di medaglie proprio durante l'Esposizione si troveranno costretti a rifiutare, per mancanza di soldi, il padiglione che il Comune offre loro. Finiranno invece sulla riva destra del fiume appena a valle del ponte Umberto I, in uno chalet costruito tra enormi difficoltà — in cui — è giusto aggiungere subito — continuano a trovarsi benissimo anche oggi.

Nel novembre 1914, la seconda e definitiva sede è finalmente pronta. Però è purtroppo pronta anche la Grande Guerra: dal fronte, qualcuno della Caprera non tornerà più.

Il dopoguerra è il «derby della ripresa» Toro e Juve, le folle deliranti per Girardengo, il tifo di massa. «In solitario», qualche campione della Società torna a remare sino a Venezia e Trieste. Meno romanticamente esigenti, gruppi di torinesi buontemponi come i celebri «Matiru» organizzano partite a bocce bocce e festeggiano il fiume con lunghe bisbocce sulle rive.

Poi, verso il '60 arrivano le donne

Quando alla scuola di voga affiancò quella di canoa - Anche in questo caso, subito vittorie

Poi, improvvisamente, le bombe della seconda guerra mondiale. Nel Silvio Venesia e Priamo Serramoglia, entrambi bravissimi, remano tra fondali di macerie e torvincere con il loro «double» a Torino, Pallanza, Romans l'Isoire sino a dominare l'ambitissimo Campionato della Senna, a Parigi.

Si di dimenticare ballando alla gran festa «Luci sul Po», si gioca ai pirati su un bragozzo giustamente ribattezzato «Incredibile». E, dopo aver pianto la tragedia del grande Torino a Superga con la morte dei Bacigalupo, Rigamonti e Martelli, ci si rimbocca ancora una volta le maniche. Nel viene varato la presidenza di Giulio degli Esposiiti un altro ampliamento in cui trovano posto, con campi di bocce e di tennis, una palestra, il «pallone» invernale per il tennis, la sauna svedese. Poco dopo, verso il '60, alla scuola di voga si affiancherà quella di canoa. Piace molto alle donne: per la prima volta nella storia della Caprera, il presidente fa approvare dall'assemblea una norma che apre la porta alle atlete.

Si imposta così una leva femminile, che naturalmente comincia a vincere anche lei. Nel '70, il Coni insignisce la Caprera della Stella d'Argento al merito sportivo: fan parte attualmente vittorie ai campionati italiani più innumerevoli altri riconoscimenti a livello europeo. E la storia diventa finalmente cronaca, con il centenario di oggi e le gare di canottaggio in programma per festeggiarlo rimandate al prossimo luglio causa la recente piena del Po.

Intanto (mentre è in — sempre per celebrare il secolo di attività — un importante torneo di tennis cui seguirà, la prossima settimana, un analogo torneo di bocce), nei bei saloni rivestiti di legno i soci di oggi guardano il fiume con affettuosa speranza. Dice per tutti l'architetto Umberto Serra: *«Noi continuiamo a far la nostra parte, attendendo che anche il Po, grazie al collettore che gli limpidezza di tempo, faccia la sua. Sappiamo di un progetto comunale per ripulire le sponde, ci accorgiamo che negli ultimi tempi le acque sono inquinate. Un buon sintomo per noi e per l'intera città».*

Luisella Re

Sportina Chiude!!

Comunicato alla clientela

da oggi in negozio anche gli ultimi arrivi per l'estate alla più grande svendita del secolo!

Levi's Mod. 501 originali americani	L. 48.000	L. 34.900
Gilet Bomber Kiffe originali Usa	L. 125.000	L. 49.900
felps Fresh 100% cotone	L. 38.000	L. 9.900
Coreana	L. 25.000	L. 19.900
Pantaloni pinces 101 Ranch	L. 35.000	L. 24.900
Tuta felpata Jogging Fresh 100% cotone	L. 38.000	L. 24.900
Avirex originale Usa	L. 670.000	L. 370.000
Daniel Hash	L. 155.000	L. 59.900
Canotta rigata Anna	L. 35.000	L. 19.900
Racchettona Winner	L. 95.000	L. 49.000
Maxima torneo superflex	L. 54.000	L. 39.000
Giaccone Jan	L. 98.000	L. 29.000
Tuta complet. Startoot	L. 37.000	L. 12.900
Scarponcini Palladium	L. 36.000	L. 9.900
completa 100% Coveri	L. 135.000	L. 78.000
Giacca a	L. 79.000	L. 29.000
Salopette Hash	L. 125.000	L. 50.000
Minigonna Anna	L. 52.000	L. 34.900
Cinture rappa classiche	L. 29.500	L.
Camicie Sandalo	L. 59.500	L. 29.900
Abiti Hitman	L. 320.000	L. 129.000
Polo Allen & Solly	L. 49.500	L.
Cardigan L.F.	L. 95.000	L. 34.900
Giubbotti Bonneville	L. 140.000	L. 79.000
Giacche Naldini	L. 190.000	L.
Giacca Penny Black	L. 105.000	L. 59.900
Gonna Anna Gobbo	L. 92.000	L. 49.900
Camicia Closed	L. 58.500	L. 29.900

inoltre, a partire da oggi ogni giorno più di 40 articoli saranno posti in vendita a £. 9.900

Sporting via Torino tel. 54 94 84

* COM. AL COM. 27/4/ DAL 4/5 AL 31/5/83

Le «ex siamesi» di Alessandria tornate a casa loro a Moncalieri

Le piccole sono [illegible] divise il 29 marzo scorso all'ospedale infantile «Arrigo» - L'intervento compiuto dall'équipe del professor Bosio - Accolte [illegible] genitori [illegible] fratello

[illegible] *bene* [illegible] *tornate a casa* [illegible] *e Roberta Cerrato, le due gemelline nate il 29 marzo scorso all'ospedale* [illegible] *Moncalieri, unite per lo sterno* [illegible] *l'addome* [illegible] *separate all'ospedale infantile «Cesare Arrigo» di Alessandria* [illegible] *un delicato, difficile intervento chirurgico compiuto* [illegible] *primario prof. Umberto Bosio,* [illegible] *un'équipe di diciotto* [illegible] *dieci e* [illegible] *infermieri.*

Le [illegible] *siamesi, che al momento della nascita pesavano cinque chili in due,* [illegible] *superano ciascuna i tre chili, le loro condizioni generali sono state definite soddisfacenti e, ciò che più conta, saranno* [illegible] *futuro perfettamente autonome* [illegible] *da un punto di vista psichico che fisico. L'eccezionale operazione chirurgica, protrattasi tre ore e che ha suscitato interesse in tutta Italia e all'estero,* [illegible] *stata eseguita tre giorni dopo* [illegible] *nascita di Elisabetta* [illegible] *Roberta figlie* [illegible] *corridore automobilistico* [illegible] *rally Dario Cerrato* [illegible] [illegible] *Margherita Deaglio che è stata campionessa* [illegible] [illegible] *sci.*

Ieri sono tornate [illegible] *casa, i genitori le hanno abbracciate per la prima volta,* [illegible] [illegible] *fratellino maggiore Andrea, che ha due anni, le ha viste e ha cer-*[illegible] *di accarezzarle. «Sono Beta* [illegible] *Etta — ha detto — e so-*[illegible] *mie».*

[illegible] *Moncalieri in casa Cerra-*[illegible] *si è insediata anche una vigilatrice d'infanzia diplomata all'ospedale «Cesare Arrigo» di Alessandria: con Margherita Deaglio Cerrato si occuperà delle due sorelline che hanno bisogno di cure e attenzione particolari* [illegible] *se stanno bene.*

Il prof. Bosio che le ha sottoposte all'ardito intervento [illegible] *soddisfatto: già aveva fatto parte dell'équipe del prof. Solerio che a Torino nel 1967 separò* [illegible] *sorelle siamesi Rita e Giuseppina Foglia* [illegible] *Asti e afferma* [illegible] *non aver avuto alcuna paura.*

«Al massimo — *afferma sorridendo* — l'ho provata quando [illegible] salito sull'auto guidata da Dario Cerrato durante le prove per il Rally [illegible] "Quattro Regioni" [illegible] Salice Terme».

Le due gemelline, che dovranno essere sottoposte a controlli, [illegible] *del resto suc-*[illegible] *a chiunque affronta* [illegible] *intervento chirurgico, sono* [illegible] *nutrite con il latte* [illegible] *terno per i primi giorni (lo portava il padre in appositi contenitori) poi artificialmente mentre si trovavano nel reparto* [illegible] *terapia intensiva chirurgica* [illegible] *«Cesare Arrigo» un ospedale all'avanguardia. Manca però una speciale, ma importante ambulanza che oltre ad* [illegible] *veloce può con-*[illegible] *la rianimazione*

«Junior [illegible] Torino

TORINO — Anche [illegible] Piemonte una sezione della «Junior Chamber [illegible], la più grande associazione giovanile del mondo. Domani [illegible] al circolo Esperia, la «Festa [illegible] primavera» costituirà il primo atto ufficiale del gruppo, che rinasce [illegible] Torino dopo [illegible] lungo periodo di inattività.

Decine di nuovi soci, rinnovato tutto il gruppo dirigente, la «Junior» di [illegible] intende subito mettersi al lavoro per la realizzazione dei diversi «programmi», tra cui — [illegible] varati — tre convegni che [illegible] terranno [illegible] Torino entro l'anno («Il bambino e l'enuresi», «Il bambino e l'epilessia», «Disturbi dell'apprendimento in età scolare») [illegible] un piano per l'abbattimento delle barriere architettoniche.

Che cos'è la Junior Chamber? Qualcuno la assimila ai «Rotary» e ai «Lions», [illegible] una definizione generica [illegible] imprecisa: [illegible] «Junior» (600 mila soci in 15 città del mondo) raggruppa persone dai [illegible] ai 40 anni di età [illegible] commissioni che si impegnano [illegible] individuare e risolvere i problemi [illegible] città [illegible] del territorio.

Padroni e animali fan gara insieme

Domenica, con l'Arca di Noè - Dieci chilometri di marcia non competitiva in coppia con la propria bestiola.

E' in programma per domenica [illegible] maggio la prima edizione dell'Arca [illegible] [illegible] La manifestazione podistica non competitiva [illegible] organizzata [illegible] gruppo sportivo [illegible] Pino, [illegible] Pro Loco e dall'Enpa (ente nazionale protezione animali). I partecipanti potranno percorrere in coppia con [illegible] loro [illegible] circa dieci chilometri [illegible] cioè la Pino panoramica, Bric paluc.

L'appuntamento è per le 8,30 di domenica sulla strada di Pino, all'inizio della panoramica.

Sono previsti parecchi premi. Al primo classificato andrà un trofeo Enpa. Venti coppe alle [illegible] più numerose e un originale portachiavi a tutti i partecipanti. Le iscrizioni sono aperte presso l'Enpa, via [illegible] Francesco [illegible] Paola, 30, Torino (telefono 54.71.32). Fapa, [illegible] Rosa 71, Torino (telefono 85.95.02) [illegible] il bar Italia, via Roma, Pino Torinese. Le iscrizioni costano 3000 [illegible] coppia.

Quali regole guideranno [illegible] prima [illegible] dell'Arca di Noè? Eccole. Possono partecipare tutti i concorrenti in coppia [illegible] [illegible] [illegible] compagnia; gli animali debbono essere [illegible] dal concorrente proprietario; è vietato far partecipare animali di indole difficile [illegible] tale [illegible] arrecare problemi di convivenza con gli altri animali concorrenti.

● Oggi [illegible] 17,30, presso il Circolo della stampa (corso [illegible] Uniti 27) [illegible] comitato Gigi Ghirotti organizza un incontro [illegible] tema «Non più soli, oncologia clinica e implicazioni psicologiche». L'iniziativa [illegible] propone di rinnovare l'attenzione per lo studio e le malattie neoplastiche del [illegible] gue e per l'assistenza dei pazienti.

E' biologo, ma straniero Scarica merce al mercato

Esiste un Ufficio stranieri [illegible] nomadi in via Del Carmine 13 - Anche con permesso temporaneo possono iscriversi all'anagrafe - Esistono i gruppi organizzati - [illegible] [illegible] delle ragazze filippine importate

A [illegible] *la presenza* [illegible] *stranieri* [illegible] *fa sempre più frequente.* [illegible] *gli studenti,* [illegible] *gli iscritti* [illegible] [illegible] [illegible] *aggiornamento professionale del Bit, molti* [illegible] *i lavoratori clandestini* [illegible] *no che* [illegible] *Nord Africa soprattutto si spostano in Europa in* [illegible] *di* [illegible] *lavoro.*

Massimo Strapazzon, presidente [illegible] *«Santi», Istituto regionale piemontese per* [illegible] *formazione professionale* [illegible] *lavoratori, nella prefazione* [illegible] *un recente studio sugli immigrati* [illegible] *Terzo Mondo in Piemonte, smentisce un vecchio luogo comune spiegando* [illegible] *funziona il meccanismo* [illegible] *catenato della «disoccupazio-*[illegible] *- incremento scolarità - aspettative di promozione* [illegible] *ciale - rifiuto lavori umili - immigrazione* [illegible] *Terzo Mondo». Come cioè «la disoccupazione interna (o meglio il tentativo di sfuggirvi attraverso l'aumento della scolarità) provochi l'immigrazione* [illegible] *lavoratori dal Terzo Mondo che è poi esattamente il contrario di quanto sostengono i fautori della teoria* [illegible] [illegible] [illegible] *posto di lavoro».*

Fatta questa premessa necessaria [illegible] *detto che Torino è la prima città italiana (ed anche l'unica per il momento) che abbia istituito un ufficio «stranieri e nomadi», comunale. L'ufficio ha sede in via Del Carmine 13 (numero* [illegible] *telefono 553.830): funziona da ottobre scorso.*

Ne parliamo con Fredo Olivero [illegible] *conduce l'ufficio* [illegible] *che già in precedenza nella Cisl seguiva* [illegible] *problema degli stranieri a Torino.*

«Nel [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] abbiamo messo in regola con il lavoro una settantina di lavoratori stranieri. [illegible] è molto, ma è un compito difficile e problematico».

I lavoratori stranieri infatti, soprattutto quelli provenienti dal Terzo Mondo, [illegible] *sfrut-*[illegible] [illegible] *anni nel lavoro nero, soprattutto per responsabilità* [illegible] *imprenditori disonesti, ma anche alle volte per l'oggettiva impossibilità di regolarizza-*[illegible] *immigrati* [illegible] *che per il fatto stesso di essere entrati* [illegible] *Italia irregolarmente* [illegible] *perseguibili penalmente. E' un meccanismo legislativo perverso che rende complesso il tentativo* [illegible] *regolarizzazione, perpetuando la* [illegible] *di clandestinità e sfruttamento.*

[illegible] *questa spirale ora* [illegible] *a sottrarsi qualcuno grazie all'intervento dell'Ufficio Comunale ed alla buona volontà dei funzionari preposti i quali* [illegible] *interpretare la legge con la necessaria elasticità.*

Questa condizione di clandestinità oltretutto fa sì che il lavoratore, in tutte le 24 ore della sua giornata, sia esposto al [illegible] *di non poter rivendicare alcun diritto senza essere identificato ed espulso.*

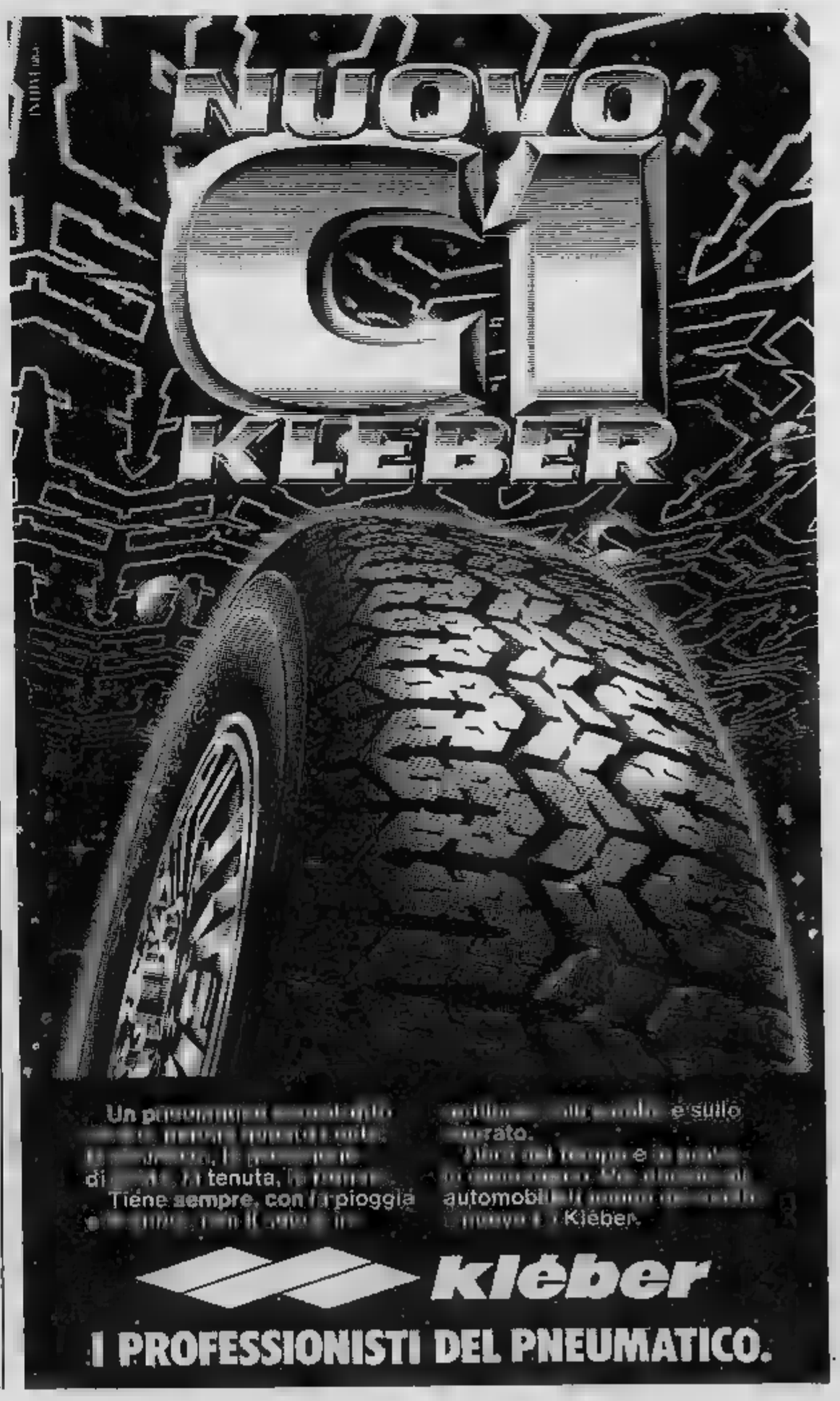
[illegible] [illegible] [illegible] *lavoratore regolare deve subire* [illegible] *Torino come dovunque le difficoltà* [illegible] *inserimento dovute* [illegible] *diversità della* [illegible] *lingua,* [illegible] *colo-*[illegible] *della* [illegible] *pelle,* [illegible] [illegible] *cultura. Di conseguenza i vari ceppi di provenienza tendono* [illegible] *ritrovarsi,* [illegible] *solidarizzare. Ma spesso il ritrovo, in man-*[illegible] *di strutture offerte dagli enti locali,* [illegible] *il bar o le pensioni di infima condizione dove* [illegible] [illegible] *in una stanza divisa con altri 3 o* [illegible] *connazionali può* [illegible] *pagato anche 150 mila lire, ed* [illegible] *camera ammobiliata anche 200 mila.*

A Torino esistono anche gruppi organizzati: [illegible] *Capoverde, eritrei, uruguaiani, argentini, iraniani khomeinisti* [illegible] *antikhomeinisti (arrivati sembra* [illegible] *qualche* [illegible] [illegible] [illegible] *convivenza separata,* [illegible] *pacifica), curdi, palestinesi, greci.* [illegible] *esiste anche* [illegible] *raggruppamento degli esuli politici in cui confluiscono soprattutto vietnamiti, cileni, egiziani. Alcuni di questi gruppi si ritrovano in sedi messe a disposizione* [illegible] *Centri* [illegible] *quartiere.*

«Uno straniero — *spiega Olivero* —, anche con un permesso temporaneo, può iscriversi all'Anagrafe ed [illegible] una regolare carta [illegible] identità della Città di Torino. E' un particolare che molti ignorano: un documento regolare italiano può facilitare molto [illegible] vita, [illegible] rapporti con la gente o durante [illegible] stessi controlli [illegible] polizia».

In città i lavoratori stranieri, anche scolarizzati, [illegible] *spesso sottoccupati in quel lavoro nero* [illegible] [illegible] [illegible] *sommersa alla quale* [illegible] *legata la sopravvivenza di tutto* [illegible] *sistema economico. Privi di garanzie ed assistenza molti custodi notturni* [illegible] *garages, lavapiatti, scaricatori,* [illegible] *li, strilloni dei giornali, braccianti,* [illegible] *giovani stranieri, spesso diplomati* [illegible] *laureati. Tipico il caso delle ragazze filippine «importate» con* [illegible] *garanzia di* [illegible] *lavoro adeguato al loro* [illegible] *di istruzione* [illegible] *poi costrette a fare le colf. Così* [illegible] [illegible] *del biologo egiziano che lavora come scaricatore ai mercati generali non* [illegible] *da* [illegible] *siderarsi eccezionale.*

s. rot.



BIMBI STRANIERI: LE NUOVE PROPOSTE DI «PRO-ADOZIONE»

Si [redacted] tenuta l'assemblea dell'associazione
Un più stretto collegamento con l'Anfaa

Si è tenuta l'assemblea ordinaria dei soci Cifa (Centro Internazionale Famiglie pro adozione), con la partecipazione dell'assessore all'assistenza del comune di Torino, Teresa Migliasso, la sua collaboratrice, Meda e del professor Pallavicini, presidente dell'Anfaa (Associazione Nazionale Famiglie Adottive e Affidatarie).

Il presidente del Cifa, ing. Giuseppe Pagliero, ha illustrato le attività svolte dall'associazione nell'82 nel campo dell'adozione internazionale con particolare riferimento ai principi che ne han[redacted] sempre informato l'operato: priorità [redacted] attenzione per la condizione dei minori in stato di abbandono non disgiunta da una accurata preparazione della coppia adottante.

L'assessore Migliasso e la signora Meda hanno sottolineato la necessità da parte dell'ente locale di tenere contatti anche con chi opera nel settore dell'adozione. La loro presenza ha non soltanto qualificato il dibattito, ma è una conferma della sensibilità che l'amministrazione tori[redacted] dimostra verso i problemi dell'infanzia, invitando il Cifa [redacted] riflettere anche sull'importanza [redacted] [redacted] significato dell'istituto dell'affidamento famigliare.

Il professor Pallavicini ha valutato positivamente l'operato del Cifa, pur riconoscendo le diversità esistenti tra le due Associazioni. Ha ribadito la necessità [redacted] una più stretta collaborazione tra Enti locali, Anfaa e Cifa anche alla luce della nuova legge sull'adozione, entrata in vigore in questi giorni.

[redacted] primavera [redacted]

VILLARBASSE — (f.m.) Sabato pomeriggio s'inaugura a Villarbasse la terza edizione della Festa di primavera. Il vasto programma sarà aperto dalla mostra mercato e, a sera, nella chiesa parrocchiale [redacted] San Nazario, [redacted] concerto dell'Orchestra d'archi di Rivoli, diretta [redacted] maestro Righetti.

Domenica seguiranno [redacted] mostra dell'artigianato Val Sangone e Bassa Valle Susa, una gara [redacted] pittura riservata ai ragazzi delle elementari e delle medie di Villarbasse, l'esibizione della banda musicale, il concorso Balcone fiorito, la mostra fotografica Paesaggi urbani, le grandi città del mondo e l'esposizione degli hobbies.

Sempre domenica, si svolgerà collateralmente la festa annuale [redacted] donatori [redacted] [redacted]gue Fidas di Villarbasse, una delle sezioni percentualmente più attive [redacted] regione, resasi promotrice alcuni mesi [redacted] di una nobile iniziativa [redacted] favore di una ragazza degente al Gaslini. Nove donatori villarbassesi, infatti, si recarono per alcuni giorni a Genova per donare il loro sangue. La gio[redacted] [redacted] ora completamente ristabilita [redacted] sarà forse ospite d'onore al pranzo sociale (è prevista una tavolata con 250 coperti!) che si svolgerà nei locali della scuola media.

Precedentemente saranno premiati [redacted] medaglia d'argento Mariuccia Coletto, Gabriella Ferrero [redacted] Carletto Pozzati, giunti quest'anno alla 24ª donazione.

Immagini [redacted]

«Indiani ed eschimesi». E' questo il [redacted] dei documentari inediti dal Canada che questa sera, venerdì 27 maggio, ve[redacted] proiettati [redacted] sala del circolo Enel [redacted] via Assarotti. Ecco alcuni titoli: Leggenda [redacted] bisonte; Inciso[redacted] Halda; Kenojuark, artista Eschimese; Pietra viva; Tu[redacted] e i suoi segreti; Tuktu e i suoi bei abiti nuovi; Tuktu e le prove di forza; Ceramica Irochese; la Grande [redacted]

La proiezione è organizzata da: Soconas Incomindios, Arci Torino, Circolo Enel, Università di Torino, Ambasciata Canadese. L'ingresso è libero.

Immaturamente è [redacted] all'affetto [redacted] suoi cari

Pasquale Fraschini

Affranti ne danno annuncio la mamma, la moglie Giulia, la figlia Carola, il fratello [redacted] la moglie [redacted] e figli, parenti tutti. I funerali avranno luogo [redacted] 28 maggio nella Cappella dell'O[redacted] Maria Vittoria alle ore 7,45 [redacted] salma verrà tumulata nel [redacted] Brenta (Varese).
— Torino, 27 maggio [redacted]

Fraternamente vicini a Giulia gli amici:
Gian Mariuccia Aghemo
Gino [redacted]
Ugo Jose Basel
Giorgio Mariuccia Bertolino
Giampietro Lorenza Bocchi
Annamaria Bozzi
Ottavio Carla Cantatore
Federico Silvana Carbonari
Sergio Carol Cattelino
Umberto Velia Cecere
Dante Angelica Cena
Ezio Piera Cremoli
Giancarlo Carletta Ferrero
Dario Kika Foglino
Piercarlo Giordano
Umberto Angela Malocco
Famiglia Meniggio
Enrico Anna Obert
Franco Mimma Ordazzo
Gino Ro Oria
Renzo Michela Pellizza
Piero Petrungaro
Gino Piscanica
Fernando Ida Pollino
Livio Irene Ratto
Giorgio Luisa Stella
[redacted] Luigino Toniolo.

[redacted] e Betti Fraschini prendon parte al dolore per la perdita di PASQUALE.

Roberto Furbatto partecipa al lutto [redacted] famiglia ricordando il [redacted] PA[redacted].

[redacted] vicini [redacted] Giulia gli amici Marisa, Candida, Aldo, Giugi, Paola e Carlo, Palma e Gianni, Felice, Carlo, Italo, Luigina.

Partecipano [redacted] dolore di Carlo e famiglia, gli amici
[redacted] Grazia e Enrico Barbero
Giulia e Enrico Madon
Edda e Arrigo Moretti
Franca e Andrea Scaglia
Giovanna e Enrico Scarafia.

Le famiglie Beppe Bracco e Rinaldo [redacted] prendono [redacted] parte al lutto dell'amica Giulia

[redacted] Enrico e Romy prendono viva parte al profondo dolore della Famiglia

Gina Cavallo, N[redacted] Bertino partecipano al lutto della famiglia

Partecipano con grande affetto al dolore [redacted] Carlo e Barbara gli amici:
Beppe e Carlin Berardi
Marco e Andreina Giudici
Angelo e Lori Moriondo
Tuccio e Franca Pastore
Mario e Lella Piantelli
Sandro e Silvana Reynaut
Pietro e Elena Rigamonti
Giorgio e Luisella Zà.

Carlin, Beppe, Stefano e Lorenzo Be[redacted] profondamente c[redacted]si parteci[redacted] al grande dolore di Giulia e Carola

Piergiorgio e Graziella Torchia
Ruggero e Rosanna Gallo
Luisa Spinardi
[redacted] vicini [redacted] Carlo e famiglia [redacted] l'improvvisa scomparsa del fratello PA[redacted]

I Dipendenti Rivoira Chivasso partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— Chivasso, 27 maggio 1983.

Alberto e Vanda Puppo partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa e immatura scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— Torino, 26 maggio 1[redacted]

Ruggieri e Capra partecipano al [redacted]re per la scomparsa dell'

Ing. Franco Rivoira

— Torino, 26 maggio 1983

L'Unione [redacted] To[redacted]o partecipa con rimpianto la scomparsa dell'

Ing. Franco [redacted]

[redacted]e come [redacted] presidente e consigliere dell'Associazione ha operato per tanti anni a favore dell'industria.
— Torino, 26 maggio 1983

Si uniscono al [redacted].
Rita e Paolo De Angelis
Elisabetta Poggi
Carlo Gallesio e famiglia.

Giovanni Battista Restano partecipa sentitamente al dolore [redacted] famiglia [redacted]

Ing. Franco Rivoira

— Torino, 26 maggio [redacted]

Cristianamente come è vissuta è mancata

Angela Genisio ved. Tornatore

anni [redacted]

Lo [redacted] addolorati i figli Miranda, Anna e Alessandro, generi, nuora, nipoti e pronipote. Un particolare ringraziamento al dottori Flavio [redacted] e Giu[redacted] Calcamuggi. I funerali sabato ore 10 corso Trapani 98. La [redacted] salma proseguirà per S. Benigno Canavese dove verrà tumulata [redacted]la tomba di famiglia.
— Torino, 25 maggio 1983

[redacted] famiglie Pomarici-Colombo [redacted] vicine [redacted] Sandro in questo triste [redacted]mento.

Augusto [redacted] David esprimono commossa partecipazione al dolore di Miranda e famiglia per la perdita della [redacted].

Colleghi e [redacted] partecipano al dolore di Sandro per la perdita della [redacted] MAMMA.

E' mancato all'affetto dei suoi [redacted]

Giuseppe Grav[redacted]

Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano: la moglie Erminia, la figlia Angela con Giovanni, il [redacted] nipote Luca, i parenti tutti. Un particolare ringraziamento della famiglia al prof. Pierfranco Martini. I funerali [redacted] luogo venerdì 27 alle [redacted] 14,30 alle Molinette (via Santena); la [redacted] proseguirà per Parona (Pv).
— Torino, [redacted] maggio 1983.

Si associano al dolore che ha colpito Erminia ed Angela
Antonio e Bertina Cipresso
Roberto e Susanna Cipresso.

Partecipano al lutto dell'amico Giovanni i compagni dei pedi:
Germano Benzi
Armando Dalzotto
Raffaele Giangrande
Ricciotti Lerro
Ugo Sanvitale
Fernando Vera

Improvvisamente è mancata

Petronilla Martino ved. Regrutto

Lo annunciano: il figlio Antonio con [redacted] moglie Cesarina, la nipote Mariagrazia [redacted] il marito [redacted] e la piccola Elena e [redacted] tutti. Funerali sabato 28 corr. ore 10,15 parrocchia S. Alfonso
— Torino, 25 maggio 1983.

[redacted] Ormezzano, Tina [redacted] e famiglie ricordano con affetto la [redacted] zia NILLA.

E' cristianamente mancato ai suoi cari

Edmondo Manzoli

Addolorati l'annunciano il padre, la moglie Anna, i figli Andrea e Susanna, sorelle, cognati, il [redacted] Foresto e parenti tutti. Un particolare ringrazia[redacted] al professor Guglielmini e personale dell'ospedale Molinette. Funerali in Almese [redacted]o 28 ore 15,30 partendo [redacted] villaggio del Sole 9
— Almese, 27 maggio [redacted].

E' mancata ai suoi cari

Angela Gagne in Derochi

Addolorati lo [redacted]: il marito Giuseppe, i figli [redacted] e Ernesto, [redacted]relle, fratelli, cognati, nipoti e parenti. I funerali nella parrocchia Madonna di Campagna. [redacted] orario tel. 53.55.46. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 maggio 1983.

E' mancato

Silvio Marcarino

panettiere

di anni 75

[redacted] piangono: la moglie Luigina, i figli Carlo [redacted] Anna [redacted] rispettive famiglie, fratelli, sorelle e [redacted]li tutti. Funerali nella cattedrale di Alba, venerdì 27 maggio ore 16.
— [redacted] maggio [redacted]

Gli Amici e Colleghi dell'Istituto Botanico, [redacted] Centro di Micologia del Terreno e del Centro di Microscopia Elettronica partecipano [redacted] dolore [redacted] prof. Mario per la scomparsa [redacted] padre

Giuseppe Bellando

— Torino, 26 maggio 1983.

L'Istituto [redacted] dell'Università di Padova prende parte al lutto del prof. Mario Bellando per la morte del PADRE.
— Padova, 26 maggio 1983.

I Responsabili e tutto il Personale Italgas U.O.D. partecipano commossi per la scomparsa del

sig. Anselmo Stranda

padre del loro [redacted] sig. Piergiorgio Stranda.
— Torino, 27 maggio 1983.

Partecipano al dolore:
Alvaro Aragno
Aurelio Angeli
Claudio Avezzani
Michele Basile
Andrea Bo
Giampiero Bocca
Vincenzo Bonaudo
Luciano Bonino
Adriano Bressiolo
Antonino Carniglia
Giuseppe Cerri
Pierangelo Chiara
Bruno Debove
Giorgio Damiano
Sergio Faccenda
Walter Faga
Albino Galero
Mario Garis
Giacomo Grande
Giuseppe Guastavino
Bruno Labate
Anna Pia Longhi
Mario Lorenzo
Giuseppe Manzone
Piero Manzone
Bruno Martino
Piero Micheletti
Bruno Milano
Carlo Ostellino
Vincenzo Pellegrino
Franco Pianca
Rosanna e Roberto Rivolta
Concetto Russo
Giovanni Torasso
Sergio Venuti
Giuseppe Vitrotto
Vittorio Zisa.

E' mancato il

[redacted] Giuseppe Angiesio

[redacted] maresciallo C.C.

ex sindaco [redacted]

anni 72

Angosciati l'annunciano i figli Marietta, Pier Giorgio e [redacted] rispettive famiglie, fratelli, sorelle e [redacted]ti tutti. Funerali venerdì 27 corr. ore 16 da [redacted] Castello n. 34.
— Rocca Canavese, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancato il

DOTT.

[redacted] Pavarino

[redacted] annunciano la moglie [redacted] figlia Ethel, [redacted] suocera, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali in forma [redacted] sabato 28 ore 9,45 dall'ospe[redacted] di Asti
— Asti, 27 maggio 1983

I compagni [redacted] laurea Ruggero Camo[redacted] Renato Cantore, Luigi Cossata, Giu[redacted] Veglio si uniscono al dolore della famiglia Pavarino [redacted] la improvvisa [redacted] dell'amico

DOTT.

Annibale Pavarino

— Asti, 27 maggio 1983.

E' cristianamente mancato

Emilio Ferrando

Ne danno il triste annuncio la moglie Rosa Barbe, le figlie Franca e Fiorella, i generi Antonio e Pino, [redacted] nipoti Giordana e Isabella. I funerali avranno luogo a Torino, parrocchia [redacted] Rita, sabato 28 corr. alle ore 10,15 con partenza dall'Ospedale Evangelico Valdese ore 10. e a Vale ore 15. Si ringraziano i medici e per[redacted] tutto dell'Ospedale Valdese. La famiglia esprime la più [redacted] ricono[redacted] al [redacted] professor Paolo Macchioni per la sua premurosa e illuminata opera e per l'aiuto morale che hanno alleviato le penose sofferenze [redacted] caro congiunto
— Torino, [redacted] maggio 1983.

E' serenamente mancata

[redacted]

ved. Perotti

Lo annunciano [redacted] figlia Lydia e parenti tutti. Funerali sabato [redacted] corrente, ore 8,30, ospedale Molinette, proseguendo [redacted] Stupinigi. [redacted] presente [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, [redacted] maggio 1983

Improvvisamente è [redacted] all'affetto dei suoi cari il

[redacted] Enrico Amelotti

di [redacted] 51

Ne danno [redacted] doloroso annuncio la mamma Giovanna, il fratello Carlo con [redacted]la Enrica e i nipoti Mario e Gino, la famiglia Comi, l'affezionata Lina ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 28 corrente [redacted] ore 15 partendo dall'abitazione in via Vecchia di Vigevano [redacted] 6 [redacted] la chiesa parrocchiale [redacted] sarà celebrata la S. Messa esequiale indi la cara salma [redacted] tumulata nella tomba di Gambolò
— Gambolò, 26 maggio [redacted]

Il giorno 2[redacted] maggio [redacted] è mancata all'affetto dei suoi cari

Mariateresa Verga in Lisa

Ne danno il triste [redacted] a funerali avvenuti il marito Piero con le figliolette Francesca e Federica, la mamma, i fratelli e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Vinovo, 26 maggio 1983.

Gli amici partecipano:
Donatella Roberto
Lidia Andrea
Gabriella Carlo

Marina, Carlo, famiglia Messerini partecipano all'immenso dolore.

Ricordandola con [redacted] la piangono Sandra Ludwig e coniugi Bernardi.

I Colleghi Agenti di vendita della Ceab carrelli [redacted] partecipano al lutto dell'amico Giovanni [redacted] Dominicis per la morte della madre

Teresa Saliva ved. De Dominicis

— Torino, 26 maggio [redacted].

Addolorati piangono la morte di

Pietro Rovere

la moglie Giovanna Prato, le figlie Marisa col marito [redacted] Zara e Claudio; Irma col marito Ugo Gioda, Daniela, Luca; Silvana col marito Gianluigi Bertone Alessandro e Davide. Un ringraziamento [redacted] prof. Sergio Olivero. Funerali il [redacted] c. m. partendo via Santena 5 ore 7,45 indi funzione Magliano Alpi (Cn) parrocchia S. Giuseppe.
— Torino, 27 maggio 1983

Partecipano al dolore della moglie e figlie, in particolare Silvana Lena e Giovanni [redacted] Gigi e Mirella N[redacted]

L'Impresa Oggero partecipa al lutto della famiglia Bertone.

I [redacted] dei Sistemi [redacted] Carrozzeria si uniscono al dolore [redacted] Aldo Zara per la scomparsa [redacted] SUOCERO.

La Serim Servizi [redacted] partecipa [redacted] al grande dolore [redacted] Silvana Rovere Bertone per la scomparsa del [redacted] papà

Pietro Rovere

— Torino, [redacted] maggio 1983.

Giuseppina Quaglino Dentis [redacted] Angiolina, Marco [redacted] e figli, partecipa[redacted] con profondo cordoglio al [redacted] di Silvana, Gianluigi Bertone e famigliari per la scomparsa del signor

Pietro Rovere

— Torino, 27 maggio 1983

Beppe e Pamela partecipano al dolore della famiglia Zara e Rovere

Diego [redacted] partecipa sinceramente al dolore [redacted] famiglie Rovere e [redacted].

«Il Signore è fedele per sempre» (Salmi, 88, 3)

Ha compiuto [redacted] missione terrena

Luigina Bilno

Fiduciosi [redacted] volontà del Signore ne danno l'annuncio: la cognata Gemma Alloatti B[redacted]; la fedelissima Cate; i nipoti [redacted] e [redacted] Bilno [redacted] Giovanpietro, [redacted]e, Paola, Luisa; Anna [redacted] e Franco Canonica con Andrea; Gianfranco Bilno con Ginevra e Ute. Un particolare ringraziamento al dottor Fornò-Trabucco per l'affettuosa nobilissima assistenza; parimenti a Luigina Fiorini. Funerali sabato c.m. 8,30 con Santa Messa presso la parrocchia S. Cuore [redacted] Maria, via Morgari 8, ove S. Messa di trigesima il 22 giugno [redacted] 18,15. La cara [redacted] verrà tumulata nella cappella di famiglia nel Cimitero Generale di Torino. Sante Messe, Ala di Stura, [redacted] c.m. [redacted] 18; [redacted] giugno ore 18.
— Torino, 26 maggio 1983.

Cristina Trinchero
suor Rosina Marengo F.M.A.
Clara Mario Pozzato
ricordano [redacted] affetto e rimpianto la buo[redacted] cara

Luigina Bilno

— Torino, 27 maggio [redacted].

Sono vicini a Gianfranco:
Aldo Dada
Luigi Gaby
Alfredo [redacted]
Tony [redacted]
Graziella [redacted]
Gianni

La famiglia [redacted] Scapino partecipa commossa.

Valeria Dompé e famiglia partecipano al dolore.

E' mancata all'affetto dei [redacted] cari

Elda Tarditi in Rivaletto

Lo annunciano: il marito Rino, i figli Beppe e [redacted] Maria, nuore, genero, sorella, fratello, cognati, nipoti, zii e parenti tutti. I funerali in forma civile oggi ore 16 da via Lamarmora 15, Collegno.
— Collegno, 26 maggio 1983.

E' mancato improvvisamente

Santo Minuto

Addolorati lo annunciano: la moglie, fi[redacted] nipotini, fratelli, [redacted], cognati e parenti tutti. Funerali sabato [redacted] ore 10,15 da via Fontanesi 20.
— Torino, 26 maggio 1983.

E' mancata

Ida Fassetta nata [redacted]

Lo [redacted] la figlia Rosi, i nipoti Carlo, Alessandro con [redacted] e l'a[redacted] Paola, parenti ed amici. Funerali sabato 28 ore 8,30 parrocchia S. Alfonso. La presente [redacted] partecipazione ringraziamento.
— Torino, 26 maggio 1983.

Angela piange la cara [redacted] SETTA.

Le famiglie [redacted] Comaglia partecipano al dolore.

Condomini amministratore via Cibrario 80 partecipano al dolore della famiglia Fassetta.

Partecipano affettuosamente al dolore [redacted] Rosi
Emma, Iole, Ada, Artemisia, Maria, [redacted]relle Sagordo, [redacted] e Rossi, [redacted] e Vincas.

Improvvisamente è mancato

Achille Bertot

Lo piangono la [redacted], le zie, parenti tutti. I funerali avranno luogo nella parrocchia S. Giuseppe Lavoratore; [redacted] ora e giorno funerali telefonare [redacted]. 85.15.61
— Torino, 26 maggio 1983.

Improvvisamente è mancata

[redacted] Mongiano
[redacted] Mortarotti

Lo annunciano il figlio [redacted] con [redacted] moglie e figli. Funerali [redacted] 10,15 parrocchia San Vincenzo de' [redacted]. Non fiori, offerte parrocchia San Vincenzo. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 maggio [redacted]

Tragico incidente ha troncato la vita di

Giovanni Lupano

Lo annunciano la mamma, la moglie Emma, la figlia Patrizia con Beppe, i cognati e parenti tutti. Funerali sabato [redacted] maggio 1983 [redacted] 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Campiglione Fenile, 25-5-1983

Partecipano con profondo cordoglio al dolore dei familiari i cugini Piera, Piero, Maria Grazia, Giorgio.

Partecipano al dolore le famiglie Te[redacted] Poli.

Cristiana e Stefano partecipano al dolore.

Gli amici Cocco Caporali prendono parte al dolore.

La U.T.S. S.p.A. partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del sig.

Giovanni Lupano

— Torino, 26 maggio 1983.

Partecipano al grande dolore della [redacted]miglia:
Giampiero Alloa
Giuseppe Barbanera
Francesco Beraisa
Domenico Fracco
Mariateresa Bussone
Sergio Comodin
Osvaldo Fornero
Giuseppe Giacomasso
Tiziano Grosso
Bruno Idrame
Claudio Marini
Arnaldo Massavelli
Paolo Raiteri
Faustino Castrale
Mauro Tellar
Enzo Vietti

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Filomena Iacovazzi in Mongelli

Addolorati [redacted] annunciano: il marito, figli, nuora, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali [redacted] 28 ore 10,15 alla parrocchia [redacted] Operaio. La presente [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 26 maggio [redacted]

Si uniscono al dolore le famiglie:
Giuseppe ed Emilia Nanni,
Bernardino ed Anna Nanni.

Le famiglie: Casetta, Moretti, Cantoni, Irudal, Gieppichelli partecipano commosse al dolore della famiglia Mongelli

---

Ci ha lasciati

Gemma Amina Forte

Inconsolabile lo partecipa il [redacted]. Un grazie particolarissimo a Gemma che amorevolmente l'assistette e a quanti affettuosamente la confortarono. Funerali oggi ore 14,15 ospedale Molinette.
— Torino, 25 maggio 1983

[redacted] Tranciat ricorda la cara AMINA.

Antonio Demaco e famiglia partecipano al dolore di Nino.

E' [redacted] serenamente all'età di 88 anni

Giacomo Viretti

Colonnello dei carabinieri
Cavaliere di Vittorio Veneto

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Rina Bollo, il figlio Andrea [redacted] la moglie [redacted] e nipoti Mar[redacted]. La figlia [redacted] con il marito Giacomo Negro e nipoti Angelo, Renzo, [redacted] tutti. I funerali avranno luogo a Torino, nella Parrocchia di S. Agnese, sabato alle ore 10,15, [redacted] la cara salma [redacted] tumulata a Verolengo, nella tomba [redacted] famiglia [redacted] ore 11,45. [redacted] fiori, ma [redacted] alla Parrocchia S. Agnese.
— Torino, 26 maggio 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

[redacted] Marras ved. Murgioni

Lo annunciano con dolore: figli, nuore, genero, parenti tutti. Funerali sabato 28 corrente ore 8,30 da Ospedale Maria Vittoria.
— Torino, 25 maggio 1983.

[redacted]

1971 [redacted]

Enrica Golzio in Bertolino

Sempre viva nel ricord[redacted] tuoi [redacted].

1980 [redacted]

[redacted] Reita

Sempre ricordato amato e rimpianto.

1975 [redacted]

COMM. PROF.

[redacted]

Sempre ricordato con affettuoso [redacted] rimpianto.
— Sanremo, 27 maggio 1983.

27-5-79 27-5-83

Mario Barberis

Lo ricordano con immutato amore mamma, papà, Maddalena e Chicco. Alba, S. Messa ore 18.

1963 1983

rag. Alfredo Bertotti

Sempre presente con noi e nel nostro cuore. Ti ricordiamo [redacted] grande amore e rimpianto. La mamma, zia Tuna, parenti tutti.
— Torino, 27 maggio 1983.

1969 1983

ECCELLENZA

Gabriele Nigro

Sempre nei nostri cuori Tilde Lasti Nevio.

1962 1983

Con immutato affetto [redacted] nel ricordo dei [redacted]

[redacted] Albano

[redacted]. Messa sabato 28 maggio ore 18 parrocchia S. Giuseppe [redacted].

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Oggi tutta la Val di Susa manifesta per la «Elcit»

Proclamata una giornata di lotta a favore dell'industria [illegible] di Sant'Antonino

SANT'ANTONINO — Preoccupazione a Sant'Antonino di Susa per il futuro [illegible] (industria del settore Tvc che ha raggruppato Magnadyne-Radio Marelli-Lesa).

Seicentotrenta dipendenti, di cui 130 in cassa integrazione speciale da mesi, rischiano di perdere il posto di lavoro perché l'azienda è rimasta [illegible] dalla finanziaria dello Stato per l'elettronica (Rel) che ha accentrato tutta la produzione principalmente nella Zanussi.

Per uno sblocco della situazione che altrimenti porterebbe alla liquidazione dell'azienda, il consiglio di fabbrica e la direzione aziendale hanno avuto un incontro a Torino con il ministro [illegible]. Nell'azienda inoltre a sostegno della vertenza [illegible] effettuate [illegible] di sciopero.

Per oggi, 18 maggio, inoltre, le organizzazioni sindacali insieme alla Comunità [illegible] della bassa val di Susa e [illegible] hanno organizzato una giornata di lotta con una manifestazione [illegible] partirà [illegible] Elcit di Sant'Antonino.

Una fogna a cielo aperto avvelena acqua e bestiame

Ad Agliè, in regione Gerbole - La conduttura doveva servire solo per le acque piovane, [illegible] da tempo funge da collettore per i rifiuti liquidi - Contadini in rivolta

AGLIE' — Ad Agliè, patria [illegible] e [illegible] estiva dei Duchi di Genova, molte strutture sono rimaste intatte [illegible] tempo, [illegible] loro anche alcuni servizi. Così [illegible] che in regione Gerbole, una piccola frazione [illegible] comune, il collettore fognario affiora, scorre per qualche centinaio [illegible] metri a cielo aperto e si perde quindi nei campi circostanti.

Un «caso» probabilmente unico ai nostri tempi [illegible] che [illegible] lasciare perplessi, frutto soprattutto di mutui [illegible] e mai concessi. A denunciare la cosa è stato in questi giorni l'ex assessore [illegible] chela, passato in minoranza qualche tempo [illegible] per divergenze sopraggiunte in seno alla giunta.

«*La situazione* — dice — *è ora veramente pesante, anche [illegible] del continuo fiorire [illegible] abitazioni nella zona che usufruiscono [illegible] questo collettore*». [illegible] effetti la conduttura avrebbe dovuto essere impiegata per convogliare a valle le acque piovane delle colline interessate, ma ad [illegible] si sono [illegible] abitazioni [illegible] in [illegible] proprio collettore fognario. In regione Contini [illegible] tubatura affiora, scorre a [illegible] della strada provinciale e durante i temporali [illegible] invade rendendo addirittura difficile il transito.

A parte l'odore che diventa insopportabile in [illegible] — dice ancora Michela — *il livello dei liquidi* [illegible] *innalza a punto che, a* [illegible] *dell'ovile* [illegible] *fossato nel quale scorre, straripa invadendo anche i cortili delle vicine case. E' un miracolo che non si sia ancora sentito parlare di epidemie*». [illegible] pare molto migliore [illegible] scelto altri abitanti della zona, che per evitare l'intasamento del condotto hanno [illegible] le loro abitazioni di una fossa biologica.

Molti di loro infatti prelevano [illegible] l'acqua [illegible] gli usi domestici [illegible] pozzi privati, che pescano [illegible] in quella [illegible] acquifera molto superficiale dove con ogni probabilità vanno a disperdersi gli stessi liquidi di [illegible]. Il rischio [illegible] inquinamento dell'acqua aumenta quindi [illegible] dismisura, superando ogni immaginabile limite di sicurezza.

[illegible] scarico nei campi [illegible] liquidi [illegible] anche detersivi ed altre sostanze tossiche [illegible] l'erba ed il fieno inaccettabile per il bestiame, che lo rifiuta o [illegible] ricava intossicazioni, tanto che alcuni allevatori hanno dovuto [illegible] dei [illegible] capi. «*Fin dal 1973* — ribatte dal canto [illegible] il sindaco Giuseppe [illegible] — *era stato approvato un progetto che prevedeva la spesa di un miliardo e trecento milioni, che ora sono diventati ormai quasi due miliardi*». g. pav.

nella zona più richiesta di Torino

VANCHIGLIA

VIA ARTISTI 9 - 9 BIS

stabile dotato di: portineria, ascensore, riscaldamento centrale.

VENDIAMO APPARTAMENTI A PREZZI ACCESSIBILISSIMI

3 camere, cucina, bagno, ingresso, balcone

40% MUTUO FONDIARIO

IVA 2%

VISITE SUL POSTO 15-18,30

UN APPARTAMENTO O [illegible] complessi residenziali a con la stessa qualità [illegible]

INO [illegible] 511382

Volpiano, pri e pli candidati a sorpresa

I partiti di Spadolini e Zanone si presentano per il Comune

VOLPIANO — *Anche il pri e il pli presenteranno alle [illegible] amministrative a Volpiano, sorprendendo i [illegible] della politica volpianese, che da mesi lavorano [illegible] alla composizione delle liste e il loro programma elettorale. Il partito dell'edera presenterà una lista di 20 candidati; capolista Giuseppe Simeone, giovane bancario recentemente trasferitosi a Volpiano.*

Il programma elettorale è forse un po' vago, ma ugualmente efficace: «I problemi della cittadina, le lacune e i disservizi da tutti lamentati, punti fermi del nostro programma elettorale, a partire dai trasporti pubblici che già lasciano a desiderare e i collegamenti con Torino, che sono totalmente [illegible] per [illegible] che riguarda i paesi limitrofi, raggiungibili solo [illegible] con auto propria, a meno [illegible] non si trovino sul tracciato [illegible] Canavesana — dice Giuseppe Simeone —. Riteniamo che sia più che mai importante sfatare la concessione che [illegible] Volpiano, considerata dai più città-dormitorio. [illegible] gente, per lo più pendolari, arriva [illegible] soltanto per chiudersi in casa, cenare e dormire. Per lavorare, divertirsi, comperare si va altrove perché in paese non esistono incentivi che spingano i volpianesi a [illegible] meglio la loro cittadina».

Un po' più organizzati i liberali che hanno saputo accattivarsi le simpatie di molti, tanto [illegible] poter presentare 30 candidati, con [illegible] nome di prestigio [illegible] il capolista, il notaio Ferrero di Rivarolo. «Abbiamo [illegible] sfatare l'idea che si ha del partito liberale considerato, dalla maggior parte [illegible] gente, il partito dei ricchi. Infatti, fanno parte [illegible] nostra lista, persone di diversa [illegible] sociale, dalla casalinga all'operaio, dal notaio all'impiegato — dice il portavoce del pli, Paolo Granero —. Noi abbiamo [illegible] di privilegiare principalmente il problema [illegible] disoccupazione giovanile, perché [illegible] risolto questo si possa [illegible] spinta [illegible] situazione attuale. Lo studente che esce diplomato dalle scuole, si trova di fronte a nulla, perché esiste [illegible] burocrazia [illegible] prevarica il [illegible] a favore dell'interesse personale». s. g.

Piano regolatore a Cuorgnè Ma per ora solo «in bozza»

CUORGNE' — Il Consiglio comunale [illegible] approvato la delibera programmatica del Piano Regolatore. Come sempre però quando si tratta di [illegible] il problema urbanistico non [illegible] mancati gli accenti polemici [illegible] una discussione protrattasi a lungo.

L'argomento era [illegible] rinviato durante [illegible] precedente, in quanto il gruppo [illegible] aveva chiesto tempo per approfondire la delibera. Un fatto certamente inconsueto se si considera che il psi, coi comunisti ed il gruppo misto «Alleanza», fa parte della maggioranza.

I maggiori contrasti [illegible] comunque apparsi evidenti sui calcoli di incremento demografico [illegible] Cuorgnè dovrà sopportare nei prossimi dieci anni: i relatori del Piano hanno previsto circa duemila abitanti in più. «*E' un assurdo* — dice il democristiano Franco Bausano —. *Probabilmente [illegible] arriveremo a mille abitanti: il saldo demografico rischia di essere passivo in questi anni di crisi. [illegible] possibile fare i calcoli in base al passato: l'immigrazione è ridotta a zero, ed anzi si rischia di dover sostenere l'esodo dalla città dei senza lavoro. L'unica prospettiva [illegible] la visione di Cuorgnè [illegible] bacino di raccolta degli abitanti delle vallate alpine*».

Anche se la delibera [illegible] [illegible] strumento sul quale [illegible] la redazione del Piano vero e proprio, l'opposizione ha contestato «*la [illegible] considerazione per l'elemento culturale ed umano che dovrebbe [illegible] alla base di qualunque programmazione urbanistica*».

La dc ha anche chiesto più considerazione per la viabilità («*Cuorgnè è [illegible] priva di [illegible] le [illegible] necessarie*») e per il recupero del centro [illegible] («*di cui si parla sempre, [illegible] che si vada sul concreto*»).

L'altro gruppo di opposizione, Unione Progresso, chiede la creazione di una commissione che [illegible] il lavoro dei professionisti, ma la proposta non è stata per ora ascoltata. Ernesto Bosone, per il partito comunista, ha comunque confermato la necessità di agire a tempi brevi: «*Intendiamo portare all'attenzione del consiglio il progetto preliminare già prima delle ferie, e la bozza del Piano entro la fine dell'anno*».

[illegible] dichiarazione che ha sorpreso molti.

Modello	CC/N. Cil.	Potenza (CV/DIN)	Vel. max. (km/h)	Acc. 0-100 km/h (sec)
Alfetta 2.4 TD	2393/4	95	165	n.d.
Audi 100 Turbo CD Diesel	1986/5	[illegible]	198	14,0
Citroen CX 25 TD	2500/4	96	174	13,3
Mercedes 300 D	2998/5	88	156	17,8
Peugeot 505 SRD Turbo	2304/4	80	160	16,8
Rover 2400 SD Turbo	2393/4	93	165	16,0
Volvo 760 GLE Turbo Diesel	2383/6	112	170	13,0

E se ci fosse un turbodiesel BMW?

B M W

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

AIRCASE D libero adiacente corso Traiano ottimo camera tinello cucinino servizi mq 50 L. 43 milioni Tel. 510.853

[illegible] Agnelli libero 3 camere tinello cucinino bagno L. 58 milioni dilazionabili Centraledile 530.163

[illegible]CENTE corso G. Ferraris ingresso 4 camere cucina servizi termo ascensore portineria dilazioni. Saim 447.1238.

ADIACENTE corso Racconigi via Malta libero recente signorile soggiorno 3 camere cucina 2 servizi. Tel 505.921.

ADIACENTE piazza Sabotino (San Paolo) 2 camere tinello bagno cantina [illegible] stato dilazioni. Labeo. Tel. [illegible]

ADIACENTE piazza Rivoli su [illegible] libero due [illegible] cucina servizi prezzo ottimo pagamento facilitato SIS 519.977

[illegible] piazza [illegible] Felice mansarda libera [illegible] vendesi affare L. 9 milioni dilazionabili Tel [illegible]

ADIACENTE [illegible] Statuto (via Gropello) libero [illegible] [illegible] bagno. [illegible] milioni dilazionabili Telefonare [illegible]

ADIACENTE piazza Statuto mansarda [illegible] vendesi affare [illegible] 7 milioni più mutuo [illegible] 758.863

[illegible] via Borgaro libero camera tinello cucinino bagno termo affare [illegible] 17 milioni più mutuo Tel [illegible]

[illegible] [illegible] Belgio libero decoroso camera cucina servizio cantina [illegible] [illegible] milioni 1° piano. Mediocredito [illegible]

AFFARE 518.986 [illegible] Crocetta [illegible] Piazzi [illegible] tinello cucinino ripostiglio termo bagno L. 41 milioni 500 mila.

AFFARE 518.986 libero [illegible] 5 [illegible] adiacente via Gorizia [illegible] [illegible] camera tinello cucinino cantina. Dilazioni

[illegible] 518.986 libero adiacente [illegible] Vittorio via [illegible] [illegible] cameretta [illegible] notte servizio L. [illegible] milioni rateali

AFFARE 518.986 libero [illegible] Monlecucco via Bardonecchia [illegible] [illegible] cucina bagno L. 32 milioni meno mutuo

AFFARE Madonna di Campagna libero ampio 2 [illegible] cucina bagno [illegible] L. 29 milioni più mutuo [illegible] 758.863

AFFARE [illegible] libero [illegible] servizio Barriera Milano vendesi L. 7 milioni più mutuo Tel [illegible]

AFFARE via Livorno (piazza Statuto) piano 2°, 2 camere cucina ingresso bagno L. 16 milioni a mutuo Tel. 687.834

ALL'inizio corso Francia via Messina Collegno libero [illegible] camere tinello servizi recente [illegible] SIS 519.977

ALLOGGIO centrale adiacente corso Vittorio libero saloncino con camino 2 camere cucinino bagno. Tel 758.863

ALLOGGIO libero Mirafiori salone 4 [illegible] mere cucina [illegible] biservizi box piano [illegible] L. 110 milioni Grimaldi 329.9007

ALLOGGIO libero Santa Rita (piazza Pitagora) 2 camere cucina abitabile servizi Grimaldi tel. 329.9007.

ALLOGGIO [illegible] Barriera Milano [illegible] ra camera bagno termo [illegible] L. [illegible] milioni 500 mila dilazioni [illegible] 758 863

ALLOGGIO [illegible] [illegible]to [illegible] piazza Bengasi libero camera tinello cucinino bagno affare L. 29[illegible] Tel 758.863

ALPIGNANO saloncino camera tinello cucinino servizi ingresso cantina 65 mq. [illegible] piano [illegible] balconi, occupato L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105

ATTICO [illegible] Crocetta recente salone 3 camere cucina servizi [illegible] terrazzo 45 mq. Ogni comfort dilazioni. Tel 447.4644.

[illegible] [illegible] propone [illegible] a Borgaro Torinese nuovo camera tinello [illegible] gno videocitofono L. 28 milioni Telefonare 755.659 - 751.075

[illegible] [illegible] libero recente ingresso [illegible] tinello bagno [illegible] Monte grappa Tel 755.659 - 751.075.

[illegible] Milano libe[illegible] completamente nuovo, 2 camere tinello cucinino servizi a soli L. [illegible] Telefonare 508.484

BERNASCO libero recente [illegible] [illegible] camere cucina-biservizi box giardino. Grimaldi 799.114 sabato aperto

BERNASCO via Orbassano 17 libero piano alto angolo camera tinello cucinino bagno prezzo modico mutuo Gabetti [illegible] [illegible] libero in villa nuova costruzione soggiorno 2 [illegible] camere cucina servizi lavanetta box giardino Telefonare 655.580

BORGARO mq 85 recentissimo 2 camere tinello cucinino bagno L. [illegible] milioni Failla & Bertinetto 741.2874.

BORGO VITTORIA

[illegible] Lorenzini 21 in stabile rinnovato 1-2 camere tinello cucinino termo poggio posti auto, Prezzi da L. 24 milioni 500 mila. Personale in loco. Affare 518.986.

[illegible] civile 3 piani [illegible] grandi camere garage giardino Vernua Savoia libera vendesi L. 80 milioni Tel 642.101

CASABIANCA libero corso Trapani camera tinello cucinino servizi piano alto L. 32 milioni rateabili. Tel 531.310

CASABIANCA libero zona Barriera di Milano 3 [illegible] cucina [illegible] piano 2° L. 72 milioni dilazionati. Tel. 531.310

[illegible] libero signorile [illegible] Cosenza camera tinello cucinino servizi piano 6°, L. [illegible] milioni Tel. 531.008.

CASABIANCA libero signorile [illegible] Strasburgo salone [illegible] camere cucina servizi piano 7°, L. 125 milioni Tel 531.310.

[illegible] libero via Marco Polo (Crocetta) 2 [illegible] cucina servizi piano 3° L. 43 milioni [illegible] Tel 531.008

[illegible] libero adiacente largo Toscana saloncino [illegible] cucina servizi posto auto L. 57 milioni Tel. 531.008

CASABIANCA libero subito corso Grosseto camera cucina [illegible] servizi L. 36 milioni dilazionabili [illegible] 531.310.

CASABIANCA libero via Ventimiglia 2 camere tinello cucinino servizio mq [illegible] E 70 milioni rateabili [illegible] 531.008

[illegible] liberi in [illegible] [illegible] case [illegible] cucina servizi [illegible] L. [illegible] milioni e L. 24 milioni. Tel. 531.310

[illegible] [illegible] Grugliasco recente ampio 3 camere tinello cucinino servizi L. 58 milioni rateabili [illegible] 531.008

[illegible] libero a Trana alloggio [illegible] [illegible] tinello cucinino [illegible] L. 47 [illegible] lioni dilazionabili Tel 531.310

CASABIANCA [illegible] signorile corso Mercanti salone 2 camere cucina biservizi bilngressi, 175 milioni Tel. 531.310.

[illegible] libero [illegible] Sottorino ufficio di 3 [illegible] [illegible] servizi piano 2° terno ascensore. Telefonare 531.310.

CASABIANCA 531.008 a S. Antonino di Susa alloggi nuovi in palazzina [illegible] cucina servizi box da L. 82 milioni

CASAMERCATO A [illegible] libero via Principe Tommaso salone 4 camere cucina servizi mq 190 circa Ottima posizione Aperto sabato

CASAMERCATO C [illegible] libero [illegible] Mauro [illegible] Toscana 2 camere cucina bagno box auto facilitazioni.

CASAMERCATO O 650.3805 libero corso Grosseto piano [illegible] panoramico 2 camere tinello servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Rivoli via Cenrino, 2 camere tinello cucinino bagno 65 milioni rateabili.

CASAMERCATO E 650.3805 libero Leini [illegible] verdi 3 camere tinello cucinino servizi box. Dilazioni

[illegible] E 650.3805 via Asinari di Bernezzo [illegible] [illegible] camere tinello cucinino servizi L. 49 milioni.

[illegible] E 650.3805 [illegible] via Don Murialdo camera tinello cucinino servizi. Facilitazioni di pag[illegible]

[illegible] E [illegible] 3805 libero [illegible] Nizza piazza Bengasi recente 2 camere tinello cucinino bagno. Dilazioni

CASAMERCATO E [illegible] libero Volpiano via Leini recente camera tinello [illegible] cinino bagno 26 milioni rateabili

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Marconi Stati Uniti signorile soggiorno 2 camere cucina biservizi. Dilazioni

CASAMERCATO E 650.3805 libero [illegible] Luini (Madonna di Campagna) [illegible] camere tinello cucinino bagno. Dilazioni

CASAMERCATO E 650.3805 [illegible] via Balbo Venchiglia recente salone [illegible] cucina servizi. Dilazioni

CASCINE Vica [illegible] via S. Allende camera tinello cucinotto servizio volendo [illegible] dilazioni Telefonare 953.4307 Esim

[illegible] a Nichelino vendo [illegible] [illegible] camere [illegible] servizi box giardino mq [illegible] L. [illegible] milioni Tel [illegible]0 ore ufficio

CASETTA Barriera Milano [illegible] giardino 200 mq, 5 [illegible] servizi L. [illegible] milioni e L. 14 milioni mutuo Tel 383.446

CASETTA [illegible] adiacente piazza Bengasi soggiorno 2 [illegible] cucinotta servizi [illegible] negozio con vetrina tel. 548.153

[illegible]

in complesso residenziale [illegible] Tennis club alloggi nuovissimi ottime finiture varie metrature prezzi da L. 37 milioni 900 mila mensi mutui fondiario e dilazioni Uilp 547.828 vende

CENTRO [illegible] piazza Statuto libero [illegible] signorile piano alto salone [illegible] camere [illegible] cucina 2 servizi. Tel. 505[illegible]

CENTRO CASA A 513.831 via Isernia 2, ampi recenti moderni 2-3-4 camere cucina [illegible] bagno [illegible] L. 61 milioni Iva 2%

CENTRO CASA 513.831 affare ultimo alloggio via Carrara 121 camera cucina balcone ingresso L. 21 milioni 500 mila

[illegible] [illegible] libero [illegible] d'epoca ingresso [illegible] camera cucina bagno cantina 60 mq affare L. 60 milioni. B.I.T. [illegible]

CITTADELLA A 519.260 [illegible] Francia Cascine Vica libero signorile saloncino [illegible] camere cucinotto biservizi mansarde e box compresi L. 98 milioni affare

CITTADELLA B 532.170 corso Francia libero elegantissimo salone camera disimpegno cucina servizi. Casa signorile

CITTADELLA C [illegible] largo Cibrario [illegible] [illegible] ristrutturato ingresso 2 camere [illegible] cina bagno terrno L. 55 milioni

CITTADELLA [illegible] 532.170 Crocetta libero [illegible] ingresso 2 camere cucina bagno L. [illegible] milioni dilazionabili

CITTADELLA E 519.260 [illegible] Genova libero ristrutturato ingresso [illegible] camere tinello cucinino bagno terrno L. [illegible] milioni

CITTADELLA [illegible] 519.260 vende 5 [illegible] serie litlare centrali stessa casa con [illegible] qua luce gas a L. 40 milioni dilazionabili

COLLEGNO [illegible] corso Francia signorile piano alto 3 camere cucina servizi ottimo investimento. Alamak 980.7313

[illegible]

Aeronautica libero recente saloncino 2 camere tinello cucinino biservizi L. 129 milioni meno mutuo Tel 501.717.

[illegible]**LLEGNO** libero 2 camere tinello servizi 2 balconi terrno ascensore L. [illegible] milioni dilazioni. Tel. [illegible] Eurocase.

COLLEGNO libero via Manzoni angolo corso Francia salone camera cucinotto servizio Telefonare 958.5459 Esim

[illegible] (Via Crimea) libero recente 2 camere tinello cucinino bagn[illegible] mq [illegible] vende Centraledile. Tel. 530.163.

COLLINA di Cavoretto vendesi 4 alloggi in palazzina di 2/3 camere soggiorno box giardino terrazze. Tel 545.826.

CONSULEDILE 533.322 vende libero [illegible] [illegible] grandioso 4 camere cucina ingresso bagno L. 85 milioni.

[illegible]LE 533.322 [illegible] pressi corso Gabetti conveniente 4 camere cucina ingresso bagno L. 65 milioni.

CONSULEDILE [illegible] vende corso Monceliori 330 in recente palazzina spaziosi 1-2-3 camere [illegible]llo o cucina ingresso bagno e box [illegible] anche doppi.

CONSULEDILE 533.322 ven[illegible] libero zona Mercati Generali moderno 3 camere cucina ingresso bagno L. 85 milioni.

CORSO Agnelli fronte Sporting libero recente panoramico salone soggiorno 4 camere cucina 3 servizi Tel 505 923

[illegible] Bramante 91. Alloggio 2/3/4 ca[illegible]. anche liberi, portineria, terrno bagno, ascensore Lux Case vende Tel 546.476.

[illegible]RSO Francia dopo cavalcavia, villa del 1958 composta da 12 camere, seminterrato e autorimesse, vera occasione. Fiduciaria immobiliare, [illegible] mediatori; tel. 556.956.

CORSO Giambone libero recente uso ufficio mq 200 doppi ingressi. Mirisola tel. 599.513

CORSO Inghilterra adiacente 4 camere [illegible] servizi piano 2 ottimo uso ufficio tel 548.153.516.229.

CORSO Raffaello stesso stabile terrno ascensore alloggi 2-3 camere servizi intero piano mansarde 300 mq ottimo investimento dilazioni [illegible] 447.4844.

CORSO Regio Parco libero [illegible] cucina servizi cantina, [illegible] 34 milioni. Possibi[illegible] Grimaldi, [illegible] [illegible]

[illegible] Rossetti 1 2° piano [illegible] ascensore 4 cam[illegible] cucina doppi servizi Lux Case vende [illegible] 544.100

[illegible] Siracusa [illegible] corso Sebastopoli libero recente signorile 3 [illegible] tinello cucinino bagno. Grimal[illegible]

CROCETTA adiacente corso S. Unti terrno ascensore 3 [illegible] cucina servizi [illegible] mq L. 110 milioni Tel 506.464.

[illegible] attico prestigioso [illegible] [illegible] più terrazzo libero [illegible] G S 6 [illegible] 472.651.

CROCETTA largo [illegible] [illegible] [illegible] Rosazza libero prestigioso panoramico recente ottima posizione [illegible] [illegible] re 505.924.

CROCETTA [illegible] piano [illegible] 6 camere tinello cucinino servizi cantina soffitta. Mirisola tel 599.513

CROCETTA libero via Pigafetta salone camera cucina ingresso bagno ripostiglio cantina mutuo Gabetti 5767

CROCETTA libero 3° piano 3 camere cucina servizi cantina. Grimaldi 799.114 [illegible] bato aperto.

CROCETTA [illegible] Piazzi appartamento di soggiorno [illegible] camere cucina abitabile bagno terrno ascensore Tel B.I.T. [illegible]

EDILCASE A Rozione in [illegible] Beaulard 53/57 dove sono disponibili [illegible] pochi appartamenti spaziosi diverse metrature [illegible] di recente costruzione Prezzi validissimi. Tel 548.154

EDILCASE H vende adiacente piazza Adriano alloggio [illegible]4 vani doppi servizi in stabile decoroso L. [illegible]4 milioni 500 mila di [illegible] 14 milioni 500 mila mutuo 20ennale Tel 548.154

ELITE [illegible]SA E 505.538 vende libero [illegible] lata ampio ottimo alto saloncino 2 camere cucina bagno terrno ascensore

ESIM [illegible] collina Moncalieri strada Moncalvo 2 alloggi in villa bifamiliare salone 2 [illegible] cucina servizi vendibili anche [illegible] giardino box auto Tel 512.012.

ESIM [illegible] Aurora [illegible] piano recente [illegible] lone 3 [illegible] cucinotta servizi dilazioni Tel. 512.012.

ESIM libero Barriera di Milano 4° piano ascensore 2 camere cucina L. 65 milioni dilazioni [illegible] 512.012.

[illegible] libero corso Vercelli recente ampio [illegible] camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel 512.012

ESIM libero corso [illegible] D'Azeglio [illegible] piano salone soggiorno 2 camere cucina biservizi mansarda. Tel. 512.012

ESIM libero collina Eremo palazzina salone 3 [illegible]re cucina biservizi terrazzo giardino box. Telefonare 512.012

ESIM [illegible] Crocetta [illegible] [illegible] Unico [illegible] soggiorno 2 camere cucina biservizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero Crocetta fronte Maurizlano sogg[illegible] camera cucina servizi L. [illegible] milioni dilazioni. Tel 512.012

ESIM libero fronte collina (corso Casale) [illegible] camere cucina 2 servizi casa signorile dilazioni Tel 512.012.

[illegible] libero Lungo Po Antonelli [illegible] mico signorile salone [illegible] [illegible] cucina stireria biservizi Tel 512.012

ESIM libero Mirafiori recente ampio soggiorno 3 camere cucina 2 servizi volendo box dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM libero piazza Statuto panoramico soggiorno 2 camere [illegible] [illegible] [illegible] 2 auto dilazioni Tel. 512.012

ESIM libero precollina signorile recente salone 3 camere [illegible] biservizi permute Tel 512.012 int 14

[illegible] libero recentissimo via Boston [illegible] lone 2 camere cucina [illegible] volendo box permute. Tel 512.012

ESIM libero Santa Rita costruzione recente ampio soggiorno camera tinello cucinino servizi Tel. 512.012.

ESIM libero via Carnaia piano alto [illegible] camere [illegible] salone cucina [illegible] servizi [illegible] signorile permuta Tel 512.012

(continua)

Il volubile barbera domenica sposa il riso (son le terze nozze)

- Grande sposalizio fra i due prodotti della terra [illegible] San Marzanotto
- L'iniziativa degli amici del [illegible], degli assessorati al turismo, Camera di commercio e l'Ente risi

[illegible] MARZANOTTO — Terze nozze, in tre anni, per la volubile barbera [illegible] zanottese che fra pochi giorni, domenica [illegible] impalmerà [illegible] inedito consorte, il riso di Vercelli con un matrimonio per il cui [illegible] fausto si [illegible] impegnati, in primo luogo, gli Amici [illegible] Marzanotto, gli [illegible] provinciali all'Agricoltura e [illegible] Turismo, [illegible] Camera [illegible] Commercio e l'Ente Risi di Vercelli. Testimone d'eccezione [illegible] «pro[illegible] di nozze, ufficializzata [illegible] pranzo presso l'azienda vitivinicola dei fratelli Rovero, il ministro [illegible] Tesoro Gianni Goria.

Barbera e riso: lei giova[illegible] [illegible] vendemmia che, sui colli astigiani, è stata decisamente buona, di [illegible] schiettamente monferrine ma [illegible] per questo «riservate» secondo una vecchia consuetudine piemontese (ha già sposato [illegible] successo il grana padano e il gorgonzola), facile accompagnamento a cibi rustici.

Lui, cresciuto nell'acqua, da sempre sulle tavole [illegible] popolani o aristocratici, trarrà dalla [illegible] della consorte enologica [illegible] profumo. Del resto, lo dice la tradizione [illegible] gastronomica delle colline astigiane, [illegible] e vino [illegible] sono nuovi a tale abbinamento: proprio nelle minestre di questo cereale, oltre che nei minestroni, i vecchi contadini [illegible] soliti aggiungere un mezzo bicchiere di «quello buono», per dare vigore [illegible] un sapore particolare al primo piatto.

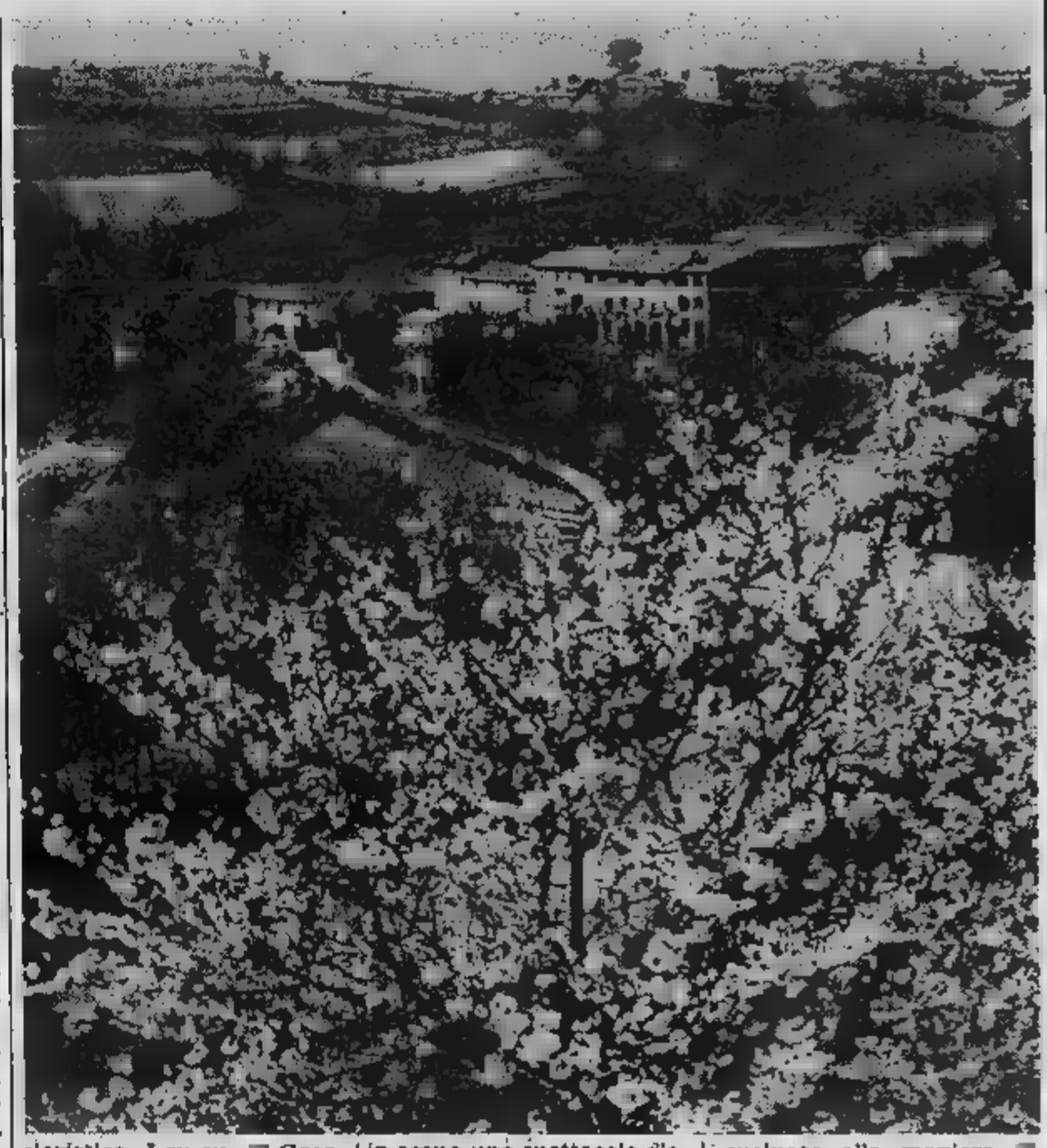
L'iniziativa di San [illegible] notto è stata caldamente approvata dagli ospiti di sabato. Giovanni Borello, presidente della Camera di Commercio, ha trovato nell'idea degli Amici la conferma della [illegible] [illegible] lunga filosofia [illegible] valorizzatore dei prodotti nostrani: «La provincia [illegible] Asti deve puntare [illegible] [illegible] quantità dei propri prodotti — ha detto Borello — bensì sulla qualità, [illegible] vuole fronteggiare la concorrenza [illegible] altre regioni troppo "disinvolte" nell'immettersi sul mercato».

«Vino buono e riso selezionato possono sorreggersi [illegible] vicenda in questa campagna di diffusione» ha sottolineato [illegible] Gianfranco Meregatti, vicepresidente dell'Ente Risi. Domenica quindi l'appuntamento con gli sposali, per i quali, si prevede, arriveranno nel secolare parco [illegible] Villa Badoglio migliaia di ospiti.

In programma infatti ci sono numerose manifestazioni: la rappresentazione, in costume, del maritaggio, l'esibizione del gruppo folcloristico «I cu-cu» [illegible] Greggio di Vercelli, [illegible] musiche del complesso «I brav [illegible] ed una sorpresa per tutti i bambini: la Cooperativa Teatro dell'Angolo metterà in scena uno spettacolo d'animazione dal titolo «Il gioco dell'albero».

Ovviamente, per tutti i convenuti, sarà possibile degustare piatti [illegible] base [illegible] riso «cucinato alla maniera [illegible] una volta» ed acquistare i due prodotti neo maritati agli [illegible] della mostra-mercato che verrà allestita nel parco.

l. b.



E' nato nell'acqua ma muore nel vino

Vercelli capitale europea del riso - Un ruolo riconosciuto anche dalla Fao - Coltivato [illegible] '600

VERCELLI — Parafrasando il noto proverbio, c'è chi sostiene che [illegible] riso [illegible] nato in Cina, [illegible] è diventato «panissa» nel Vercellese. Questa curiosa interpretazione del detto «il riso nasce nell'acqua [illegible] muore nel vino», forse è solo un'invenzione dell'arguzia del bicciolani, ma racchiude comunque [illegible] inconfutabile verità: se gli orientali rivendicano la paternità dell'alimento, i vercellesi sono riusciti ad innalzare la loro città [illegible] rango di capitale europea del riso. Vercelli, sul piano [illegible] produzione, non [illegible] infatti seconda ad altri centri dove si pratica [illegible] coltivazione risicola.

Ed un [illegible] riconoscimento di questo ruolo è scaturito recentemente dalla Fao, il Fondo mondiale dell'alimentazione, che ha scelto Vercelli, per la sua importanza nel settore, quale sede per un convegno internazionale [illegible] Paesi produttori di riso.

La [illegible] che segna [illegible] della coltivazione [illegible] riso nel Vercellese si perde nella notte [illegible] tempi: [illegible] pratica, [illegible] sempre questa [illegible] [illegible] conosciuta come luogo di produzione risicola. Fonti del XVII e [illegible] secolo citano il Vercellese tra le zone più fertili in [illegible] nel settore risicolo. Un'ulteriore conferma la si trova in uno studio sulle risorse fondiarie del [illegible]: vi si legge che Vercelli [illegible] al centro di una delle [illegible] zone più fertili, dopo gli orti del Napoletano e le colline del Monferrato. [illegible] quell'epoca, un ettaro [illegible] terreno (compreso in questo elenco) veniva [illegible] costare 1000 lire, cifra da capogiro per quei tempi.

Il riso, insomma, [illegible] la ricchezza di queste terre anche se la ricchezza [illegible] [illegible] pochi «agrari», come fanno sottolineare i fautori di un rilancio industriale del Vercellese [illegible] [illegible] polemica sfuma, se si ricordano che le più importanti conquiste [illegible] sono proprio legate alla vita [illegible] [illegible] [illegible] storia sindacale ricordano gli estenuanti scioperi delle mondi[illegible] (la prima fase compresa nell'arco di tempo che va dal [illegible] al 1906) per assicurarsi le otto ore [illegible] lavoro.

[illegible] denaro è conquiste sociali, non si esaurisce però il ruolo del riso. Sull'ideale palcoscenico, questo alimento si riveste anche di arte. A lui si [illegible] ispirati i maggiori [illegible] passati e contemporanei vercellesi: tra i pittori Francesco Vertice, Cesare Libano, Francesco Rinone e, recentemente, Francesco Leale, Gastone Cecconello, Francesco Montagnini e Renzo Roncarolo. Ma anche Guttuso, Morbelli, Migneco, Zancagnano hanno [illegible] ispirazione nell'ambiente di risaia per le loro opere.

Di riso ha scritto Carlo Emilio Gadda, mentre tra i registi che hanno immortalato la risaia non si può non ricordare De Santis, con «Riso amaro», e Montalto, [illegible] «Tiro al piccione».

Daniele [illegible]

A San Marzanotto sui colli astigiani il vino super si imbottiglia a marzo

La gradazione del prodotto è sostenuta: dai 12,5 [illegible] 13 gradi - Tutte le vigne convergono al sud in direzione [illegible] Mongardino - In [illegible] la superficie coltivata [illegible] di 400 giornate piemontesi

SAN MARZANOTTO — *E' barbera «di pronta beva» quello prodotto sui colli della frazione astigiana in decine [illegible] aziende piccole ed estese. Significa che le sue qualità organolettiche si esaltano quando il vino viene bevuto giovane, al massimo dopo due anni di cantina.*

«Da noi il barbera [illegible] imbottiglia ancora [illegible] [illegible] come facevano i nostri vecchi — *spiega Claudio Rovero, conduttore col fratello Michele [illegible] un'azienda vitivinicola modello* — così il vino mantiene le proprie caratteristiche di freschezza, acquista un pizzico di frizzantino e si contraddistingue per il bouquet che sa [illegible] fiori [illegible] frutta».

La gradazione [illegible] prodotto sanmarzanottese è piuttosto sostenuta: si va dai 12,5 ai 13 gradi.

«Basta guardare il paese — *spiegano i viticoltori* — per capire come [illegible] dislocati i nostri vigneti. [illegible] si vede una vigna posta verso nord, verso la vallata di Isola. Tutte convergono al sud, in direzione di Mongardino». *In totale [illegible] superficie coltivata a barbera nella frazione è di circa [illegible] giornate piemontesi.*

Sono impegnati in viticoltura in pratica tutte le famiglie locali, col sistema del «part-time», mentre una quindicina [illegible] famiglie conducono [illegible] esclusivamente vitivinicole. La differente conduzione si rileva anche al momento della vendemmia. La maggior parte dei prodotti conferisce [illegible] prodotto, per [illegible] vinificazione, alla Cantina Sociale Asti Barbera (attiva dal 1960) che conta più [illegible] trecento soci (raggruppando anche produttori di paesi confinanti) [illegible] che provvede alla commercializzazione del vino.

[illegible] *resto, le «aziende pilota», vinificano [illegible] proprio,e curano in prima persona la messa in vendita del prodotto, la sua diffusione [illegible] mercati, [illegible] pubblicizzazione del marchio.*

«La Cantina Sociale ha risolto gran parte dei problemi della viticoltura locale — *aggiungono i Rovero* — specialmente per i piccoli vignaioli. E' importante infatti [illegible] un tale punto di riferimento. I produttori più grandi invece tendono [illegible] potenziare l'aspetto imprenditoriale della conduzione aziendale».

l. b.

S. Marzanotto in cifre

Popolazione: 1400 abitanti.

Altezza sul mare: m 280.

Distanza da Asti: km 4.

Monumenti: Castello [illegible] Belangero (secolo XII); Chiesetta di San [illegible] (1700); Villa Badoglio e parco.

Composizione [illegible] consiglio di circoscrizione: presidente Mariangela Cotto; vice Franco Artuffo; segretario Remo Chiusano; consiglieri: Antonio Sabbione, Carlo Sabbione, Giovanni Lavagnino, Francesco Gardini, Pietro Gamba.

Gruppo Amici di San Marzanotto: presidente Loretta Rosso.

Ecco il riso al barbera

Ingredienti: Riso di medio calibro [illegible] primi piatti, carne tritata di vitello e di maiale, [illegible] manciata [illegible] fegatini [illegible] pollo, un generoso bicchiere [illegible] vino barbera giovane [illegible] buona gradazione, aromi, brodo di carne.

Esecuzione: In [illegible] terrina piuttosto bassa fare rosolare gli aromi del soffritto in poco olio [illegible] burro (cipolla, uno spicchio d'aglio, rosmarino, sale [illegible] [illegible] pizzico di [illegible] nero). Quando le verdure cominciano [illegible] imbiondire, porre a cottura la carne tritata ed aggiungere i fegatini a pezzi più grossi. Dopo [illegible] quarto d'ora [illegible] fiamma vicace, versare il vino barbera e lasciare amalgamare

Quindi aggiungere il riso (un pugno per ciascun commensale) ed abbassare la fiamma. Continuare [illegible] cottura rimestando per circa dieci minuti. [illegible] necessario, aggiungere a cucchiai brodo ristretto [illegible] carne, [illegible] abbassare la fiamma. A fine cottura servire con una spolverata di formaggio parmigiano [illegible] troppo stagionato.

CONTROTABU'

[redacted]

(ovvero tutto ciò che dovete [redacted] per vivere in amicizia con il [redacted])

[redacted] di [redacted]

● «Sono [redacted] [redacted] ragazzo [redacted] trent'anni, molto ricercato dalle donne. Vorrei saperne [redacted] più [redacted] ciò che bisogna fare per accontentare la compagna...»

● Quindici anni [redacted] matrimonio, [redacted] vita sessuale piena di problemi: «Ora lui si è fatta l'amante, [redacted] non [redacted] importa, anzi ho tirato un respiro [redacted] sollievo»

Franca Romé, studiosa [redacted] psicologia dei comportamenti [redacted] [redacted] sessuologia, si occupa da anni [redacted] condizione femminile e [redacted] problemi della coppia. Come giornalista è stata redattrice di «Duepiù», caporedattore di «Insieme», ha collaborato a «Amica», «Stare bene», «Vivere insieme» e altre. Ha scritto, fra l'altro, l'«Atlante della Sessualità» (Mondadori) [redacted] «Per una ruga in più» (Rizzoli), sulla realtà sociale, psicologica, sessuale della donna dai 45 ai 60 anni.

1 - La donna non è una [redacted]...

Sono [redacted] [redacted] ragazzo [redacted] trent'anni, molto ricercato [redacted] donne. Faccio l'amore benino, ma vorrei saperne di più su ciò che bisogna fare per accontentare la compagna. Ho [redacted] [redacted] un po' [redacted]. Recentemente ho letto qualcosa su un [redacted] punto all'interno della vagina [redacted] porterebbe la [redacted] a un orgasmo molto prolungato. Cosa mi può dire [redacted] proposito? Non [redacted] contrario [redacted] [redacted] anche questa tecnica. Finora mi [redacted] dato da fare [redacted] con il clitoride. Sono [redacted] [redacted] moderno [redacted] [redacted] mi va di pas[redacted] per [redacted] egoista che pensa [redacted] a sé.

(Tino L., Torino)

Non c'è dubbio [redacted] [redacted] sia un uomo moderno, caro lettore. Concede «anche» [redacted] donna il diritto [redacted] piacere sessuale, si informa sul suo corpo [redacted] sulle [redacted] reazioni erotiche! Ciò che, invece, è alquanto arcaico nel suo scritto è il modo con cui parla [redacted] donne: chi sono queste anonime destinatarie di tante attenzioni? Corpi senza testa [redacted] volto?

Prima [redacted] entrare nel campo specifico della sessualità femminile, vorrei ricordarle che esistono componenti piuttosto misteriose nei legami fra due persone [redacted] una [redacted] queste [redacted] il ricercare, sperimentando, ciò che fa piacere e ciò che [redacted] fa piacere all'uno [redacted] all'altra. L'amore tecnicistico, quello fatto seguendo un manuale (simbolico o reale), spesso fallisce.

Lei può diventare un espertissimo conoscitore di [redacted] erogene femminili [redacted] trovarsi completamente spiazzato di fronte alle reazioni sessuali di una certa donna. Io apprezzo molto l'educazione sessuale, la non-ignoranza [redacted] meccanismi erotici del nostro corpo, ma diffido della possibilità che questa «scienza» [redacted] buoni frutti quando si è coinvolti in una relazione sessuale. Sembra un discorso un po' contraddittorio, me ne rendo conto. Tante volte si è costretti [redacted] dire [redacted] gente di informarsi, [redacted] non avere vergogna di occuparsi del proprio corpo e di quello dell'altro/a. Ma, una volta che l'informazione è stata introiettata, vale [redacted] dire [redacted] [redacted]trata in noi, le pulsioni [redacted] desiderio, dell'eccitazione, dell'attrazione camminano per strade cariche di incognite suggestioni, so[redacted] alimentate [redacted] fattori che poco hanno a che fare con strategie studiate.

Detto questo, [redacted] accennerò a quel famoso punto che la donna avrebbe all'interno della vagina e che, opportunamente stimolato, la porterebbe a un favoloso [redacted] prolungato orgasmo. La faccenda [redacted] alquanto controversa. Si tratta [redacted] «punto G» (G» è la lettera iniziale di Ernest Grafenberg, il medi[redacted] che, per primo, [redacted] 1944, descrisse la zona della vagina nella quale si troverebbe). Tale punto, particolarmente sensibile, fu reso famoso da Kohn D. Perry, uno psicologo americano fino allora sconosciuto. Con alcune collaboratrici, dopo lunghe sperimentazioni su donne consenzienti, pubblicò un libro intitolato «The G. Spot [redacted] other recent Discoveries about human Sexuality» («Il punto [redacted] e altre recenti scoperte sulla sessualità umana») che scatenò reazioni di tutti i tipi. Secondo Perry il punto [redacted] sarebbe un «rudimentale omologo femminile della prostata maschile», grande come un fagiolo o come [redacted] piccola moneta. Toccandolo [redacted] gonfia e si ingrossa, insistendo [redacted] la pressione, porterebbe [redacted] un orgasmo lunghissi[redacted] — addirittura mezz'ora! — culminante in una vera [redacted] propria eiaculazione. Ovviamen[redacted] nel suo libro Perry non [redacted] limita [redacted] spiegazioni anatomiche, suggerisce anche i modi [redacted] i mezzi per scatenare tali opinabili reazioni [redacted] piacere.

Secondo parecchi studiosi, questo lavoro non [redacted] altro che pornografia [redacted] basi scientifiche. Helen Kaplan, la famosa [redacted]suologa americana, interpellata, ha detto che *«esiste indubbiamente un'area di qualche sensibilità nella vagina, ma per provare l'esistenza di [redacted] [redacted] e propria struttura anatomica occorrono analisi [redacted] esami al microscopio che non [redacted] stati fatti»*. Come vede, niente di sicuro.

Quello che, invece, [redacted] [redacted] è che nella più [redacted] percentuale dei casi, un [redacted] è buon amante se sa amare. Non [redacted] spaventi della parola che tanti identificano con spettri di matrimonio o di relazioni fisse: si può amare persino in maniera transitoria, al di fuori degli obblighi di un legame. Questo tipo di amore è un talento, [redacted] marcia in più, una dimensione che difficilmente si impara. Nasce dal di dentro, [redacted] simpatia [redacted] l'essere femminile, dal rispetto, dalla capacità di sentire ciò [redacted] [redacted] prova e di corrisponderle. Guai agli uomini che [redacted] mettono davanti a [redacted] donna come davanti [redacted] [redacted] computer [redacted] come in sala operatoria! Una toccatina qua, una toccatina là, no, più avanti, no, più indietro... Freddi spettatori di crescente piacere, spesso si trovano di fronte [redacted] una sicura frigidità della donna con cui tanto si danno [redacted] fare! Se davvero [redacted] vuole passare per egoista, rifletta a quanto [redacted] ho detto.

2 - Almeno a se stessa non racconti sempre bugie!

Sono una signora sposata da quindici anni, con due figli. Fra me e [redacted] marito c'è sempre stato il problema del [redacted] [redacted] troppo esigente, io poco interessata. Ultimamente lui si è fatto l'amante e io l'ho [redacted]puto. Però non sono [redacted] gelosa, anzi ho tirato [redacted] respiro [redacted] sollievo! Mi [redacted] [redacted] ci [redacted] un'altra, ma almeno non [redacted] più [redacted] trovare scuse quando [redacted] [redacted] [redacted] letto. Lui [redacted] [redacted] io [redacted] [redacted] così [redacted] mi cerca più. Non [redacted] parliamo [redacted] [redacted] [redacted] cose, [redacted] [redacted] ne sta per conto [redacted] e io [redacted] conto mio. Con le amiche faccio [redacted] parte [redacted] sdegnata, ma [redacted] [redacted] me non [redacted] importa niente: tanto, lui vale poco [redacted] amante, io [redacted] bene dopo quindici anni, quindi quella avrà poco [redacted] [redacted] allegra. Mi [redacted] la [redacted] opinione, per favore.

(Mariangela F., Biella)

E io gliela dico [redacted] mia opinione, [redacted] lettrice: lei [redacted] sta raccontando [redacted] quantità di favole e si nasconde [redacted] verità. Andiamo per ordine. Prima [redacted] lei dice che [redacted] marito non vale molto come amante. Non si è mai chiesta [redacted] questo [redacted] derivi dal fatto che lei è «poco interessata» alle [redacted] del sesso (sono parole sue)? Mese [redacted] mese, anno [redacted] anno, può darsi che lui abbia finito per adeguarsi a quello che lei gli concedeva.

Mettiamoci una volta tanto dalla parte del maschio: [redacted] deve essere stimolante sentirsi sempre una specie di esattore delle imposte, essere giudicato un affamato [redacted] sesso, uno che [redacted] bisogno di sfogo, [redacted] pare? Eppure, che altro avrà provato [redacted] marito trovandosi accanto [redacted] donna che si concedeva [redacted] fatica e di malavoglia? La sessualità [redacted] un [redacted] [redacted] non è un dato fisso, un «tot» quantificabile una volta per sempre: si scatena o si frena a seconda di chi [redacted] ha vicino, dello stato d'animo in cui ci si trova. Pertanto può darsi che il [redacted] uomo, [redacted] una donna più disponibile, più interessata all'erotismo e alla sessualità, sia assai migliore amante che con lei. Oltretutto lei stessa [redacted] [redacted] che lui è sempre [redacted] «esigente»...

Ma c'è dell'altro nella sua personalità, cara signora, che vorrei sottolineare: lei fa la parte della sdegnata soltanto [redacted] le amiche, perché? Per non sembrare una sciocca, per stare alle regole [redacted] gioco [redacted] pretendono che una moglie si sfoghi contro il marito fedifrago? Non capisco perché [redacted] debba recitare la parte della vittima, [redacted] vittima non si sente.

A [redacted] che — [redacted] questo [redacted] ciò su cui la esorto di riflettere — ci sia dell'altro. Vale [redacted] dire che lei provi rancore per suo marito, che sia più toccata di quanto vuol [redacted] a vedere da questa [redacted] relazione.

Ma badi! E' pericoloso [redacted] astio [redacted] rab[redacted] in una situazione come quella che [redacted] vivendo: lui [redacted] accenna alla possibilità di un chiarimento, di una separazione, parla come [redacted] tutto dovesse continuare [redacted] sempre. Unica differenza, il sollievo di [redacted] essere cercata a letto dal marito. Non pensa che in questo modo [redacted] vostra vita familiare potrebbe diventare invivibile in un breve spazio di tempo? Anche perché lei, porgendosi [redacted] fronte a lui come [redacted] vittima che [redacted] la generosa [redacted] la comprensiva, lo farà sentire sempre più [redacted] disagio.

Da come parla, lei sembra disinteressata a suo marito, [redacted] da come agisce risulta che lo vuole colpevolizzare. Se fosse veramente indifferente, non si comporterebbe in modo [redacted] provocare in lui sensazioni di sorta...

Mi ha chiesto un'opinione [redacted] [redacted] gliela dò: [redacted] mi sembra una donna che non sa lasciarsi andare, che non vuole spartire nulla con l'altro, che è ben contenta di [redacted] dalla parte [redacted] quella che ha subito un torto, piuttosto che approfondire le ragioni che hanno spinto il suo [redacted] a farglielo questo torto.

Il pericolo [redacted] tale stato d'animo [redacted] che [redacted] lei si instauri [redacted] [redacted] nevrosi. Per nevrosi intendo quel malessere carico di insicurezza o ansia, aggressività [redacted] depressione che [redacted] [redacted] conflitto fra ciò che [redacted] prova dentro e ciò che [redacted] vive fuori. Se troppo a lungo si [redacted] avanti dissociati fra le due realtà, il disagio può farsi sempre più profondo.

Un consiglio? Anche ammesso che a lei il sesso proprio non interessi, stabilisca almeno un'atmosfera coerente alla decisione di rimanere «sposata». Apra il dialogo [redacted] [redacted] marito sulle cose che avete ancora in comune, lo faccia [redacted] qualche modo sentire partecipe della famiglia, non totalmente estraneo, cerchi di [redacted] vicino [redacted] amico.

Se invece scoprisse [redacted] provare un insospettato dolore per la presenza dell'altra donna, lo ammetta con [redacted] stessa, coraggiosamente. Le farebbe bene, in tutti i sensi. E magari parta alla riconquista [redacted] suo uomo. Potrebbe avere delle sorprese.

- La prima lettera è [redacted] un giovane lettore torinese
- «Sono un uomo moderno [redacted] non mi va [redacted] passare per un egoista che pensa soltanto [redacted] se stesso. Faccio l'amore benino, ma ho sentito parlare di nuove tecniche»
- «Ho le idee un po' confuse. Cosa può consigliarmi in proposito?»
- La seconda lettera è di una signora biellese
- «Fra me e mio marito c'è sempre stato il problema del sesso: lui è troppo esigente, io poco interessata»
- «Ora lui mi tradisce ed io non sono [redacted] gelosa. Con le mie amiche faccio la parte della sdegnata, ma dentro di me non mi importa niente. Tanto lui vale poco...»
- «Mi scoccia che ci sia un'altra, ma almeno non ho più scuse da trovare quando si va a letto»
- «Lui [redacted] che io so, [redacted] così non mi cerca più. Non ci parliamo nemmeno di altre [redacted]

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica [redacted] vostri pro[redacted] - [redacted] Marenco 32 - Torino

I migliori cavalieri italiani, eccetto Mancinelli, in gara domani e domenica a Torino

IL «GOTHA» DELL'EQUITAZIONE SUL PALCOSCENICO DI VINOVO

Torna la grande equitazione a Torino. Sabato e domenica, sui campi del circolo ippico «La Madonnina» di Vinovo, si disputano un Nazionale di Formula 2 e il «Derby La Madonnina». Sei gare, un totale di circa duecento cavalli, quasi tutto il Gotha dell'equitazione italiana.

Assente soltanto Mancinelli, che si trova all'estero con la rappresentativa azzurra, saranno impegnati sugli ostacoli della «Madonnina» alcuni tra i nomi più prestigiosi del momento, a partire da Massimo Calssotti, 25 anni, casalese, tre volte vincitore di Piazza di Siena, l'ultima tre anni in sella al «Estafio», uno dei migliori cavalli attualmente in attività nel nostro Paese. Un altro nome di spicco della «two days» di Vinovo è quello di Filiberto Bertero, cavaliere classico quant'altri mai, da anni sulla breccia sempre nelle primissime posizioni, degno delle grandi tradizioni equestri del Piemonte.

Scorrere l'elenco dei partecipanti significa compiere un viaggio nella realtà di uno sport che in Italia sta attraversando un periodo di vigoroso rilancio, e che soprattutto sta uscendo dal «limbo» dell'élite: com'è giusto, per una specialità che ha sempre regalato ai colori azzurri grandi soddisfazioni, ai massimi livelli mondiali, a partire dai dei D'Inzeo, Mancinelli, Orlandi a Lalla Novo, fino a quelli, più recenti, del completo olimpico.

Si lamentava un tempo la mancanza di una «base»: gli exploits dell'equitazione tricolore, si diceva, sono stati isolati, fenomeni sporadici, non il frutto di un «vivaio» voluto e curato. Ora molte difficoltà sono state superate.

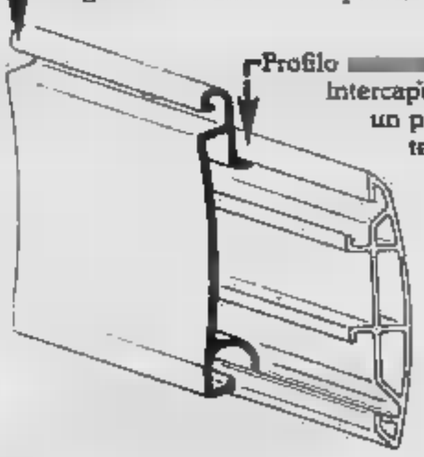
Torino è all'avanguardia, in questa «nuova era dell'equitazione»: non a caso è stata la prima città dove il cavallo è entrato nelle scuole, con i corsi di pony patrocinati dal Comune. Un piccolo esempio, è vero. Ma indicativo. Indicativi almeno quanto l'interesse che circonda le manifestazioni equestri. Il concorso ippico è lo spettacolo più bello del mondo, ed ora stanno accorgendosene anche i profani addetti ai lavori», il grande pubblico.

Il «Nazionale» organizzato dalla «Madonnina» si presenta con le carte in regola per offrire uno spettacolo d'eccezione: gli impianti del circolo sono tra i più belli del Piemonte, il campo ostacoli, molto ampio ed adatto anche ad ospitare le proposizioni di completo, è dotato di tribune per il pubblico. Il circolo dispone anche di un campo prove, di scuderie e di una club-house.

ossola
PHILCO
TV - ELETTRODOMESTICI
ANNI GARANZIA
TORINO - Corso Vercelli - Tel. 287021
CIRIE' - P.za S. Giovanni 1 - Tel. 9200243

Per pubblicità su LA
PK publikompass
20123 Milano — Via G. Negri 6/10 - Tel. (02) 65.95
10128 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 56.89.65/65.88.44
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 — Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.60/59.56.33
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 38.219/38.54.95
18100 Imperia — Via Sonlante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
18038 Sanremo — Via Globertl 47 - Tel. (0184) 88.48.49/88.48.40

La NUOVA serranda avvolgibile meglio fuori ... straordinaria dentro
blindo® plast
- Peso ridotto rispetto alle tradizionali serrande = facilità di manovra
- Profili esterni in PVC = possibilità di abbinamento di materiale e colore alle avvolgibili dei piani superiori
- Alluminio estruso + PVC = nessuna manutenzione

Profilo interno in alluminio di spessore oltre 1 mm che garantisce una protezione
Profilo in PVC a doppia intercapedine che assicura un perfetto isolamento termico ed acustico

scopri la qualità
CITEA
Interpellateci telefonando allo 011/215.815
CITEA S.p.A. 10148 Torino
V. Reiss 280/11

Proposta del mese da...
MACH
LO SHOP DEL FOTOCINE
- S. Secondo - Tel. 011/596.854
la più bella Nikkor 35 mm
a prezzi imbattibili
Borse pronte corredo tutti gli apparecchi
Garanzia di regolare importazione su tutti gli apparecchi
MACH
REPARTO OTTICA
Un servizio completo per la vostra vista
accurato con apparecchiature elettroniche
Lenti correttive delle migliori marche
Specialisti in lenti a contatto
LABORATORIO INTERNO - CONSEGNA IMMEDIATA

shopping center W35
ABBIGLIAMENTO
per uomo - donna - ragazzi
Il modo giusto di vestire, per essere alla moda da
SHOPPING CENTER
Corso Vigevano 35 - Torino
Tel. 011

TELECUPOLE
del Piemonte
è la tua televisione del cuore
20,30
PRIMISSIMA SERA
ORE 22,30
...E LE STELLE
STANNO A GUARDARE
con G. L.

La manifestazione organizzata dalla Pro Loco è ormai giunta alla settima edizione

Il «maggio nonese» porta tante iniziative e folklore

- Il piccolo centro sulla strada per Pinerolo è animato in questi giorni da un fitto programma di avvenimenti
- Accanto ad attività culturalmente interessanti una serie di spettacoli di grosso richiamo folkloristico e popolare
- In calendario esibizioni di ginnastica artistica ma anche serate danzanti, tombolate e dame giganti
- La data di chiusura è fissata per il 12 giugno

None bisogna risiedervi. Molti avrebbero delle sorprese. Coloro che transitano veloci in auto, costeggiando gli stabilimenti Indesit e gli importanti edifici in cui sono venduti arredamenti di tutti i generi per l'abitazione, non sospettano nemmeno ricca vita sociale di cui capaci gli abitanti.

La cittadina è animata in questi giorni dalla settima edizione del «maggio nonese». Una manifestazione ormai entrata nella tradizione e nel costume una gran parte dei residenti, perfettamente contenti di fuori Torino circondati dal verde provincia in un ambiente stressante e inquinato di quello della grande città.

Tra la gente e la Pro Loco, che organizza la manifestazione con impegno sin dalla prima edizione, si è stabilito con il trascorrere degli anni un rapporto di fiducia e collaborazione che da un lato incoraggia e dall'altro lato aiuta a mettere in atto il maggior numero di iniziative.

La Pro Loco si è prefissa come sempre di raggiungere il maggior possibile di obiettivi, spalleggiata anche dalle associazioni nonesi. Il programma stilato è vario e culturalmente interessante che comprende moltissime manifestazioni di folcloristico ricreativo, ma soprattutto manifestazioni popolari e coinvolgere il maggior numero di cittadini.

Nel recente passato ci sono il concerto Filarmonica Nonese, il Crazy None — spettacolo per valorizzare gli artisti dilettanti —, un «festival birra» attrazioni di livello Sono venuti a None uomini di spettacolo ora in auge come Diego Abatantuono e fra Giuseppe Cionfoli, reduce da Sanremo, e collaudati personaggi palcoscenico Gipo Farassino e Lino Toffolo. In aggiunta agli spettacoli teatrali è stato anche realizzata un'edizione locale «mercatino delle pulci» tanto famoso a Parigi.

Sino al 12 giugno, data chiusura settimo maggio nonese, sono in calendario fittissime iniziative che praticamente coprono ogni serata. Alcuni esempi: domani, alle 21, molti saranno impegnati in «tombolata gigante» il cui ricavato sarà interamente devoluto in favore centro «Piccoli mongoloidi» di Torino, delle serate danzanti, gare di motocross. A conclusione di tutte le manifestazioni, domenica 12 giugno, un'altra iniziativa di richiamo che già ora fa prevedere una grande partecipazione: finale della Dama gigante, che è preceduta da una serie di eliminatorie fittissime nelle prossime sere.

Da parte Pro Loco in cambio di questo grande impegno si vorrebbe, con l'augurio di tante ore serene e gradevoli a tutti i cittadini, che popolazione venisse incontro agli sforzi sostenuti con proprio contributo.

Per risollevare le finanze della Pro Loco si può sia devolvere un'offerta oppure prendere, o rinnovare, la tessera dell'associazione. Una tradizione tanto e cuore dei il «maggio non può perdersi per strada, ora che oltretutto giunta alla settima edizione, ma per migliorarsi continuamente e proseguire ha bisogno di solidarietà e aiuti concreti.

Tutto il programma minuto per minuto

Venerdì 27 maggio (ore 21,15) — Cabaret, spettacolo del Gruppo San Paolo di Torino. Ingresso L. 2500, il ricavato sarà devoluto in favore Lebbrosario del Mato Grosso. Cascina Grella.

28 maggio (ore 21) — Grande tombolata il ricavato sarà devoluto in favore del Centro piccoli mongoloidi Torino, piazza Cavour.

maggio (ore 8,30) — Terza edizione Linea verde, a cura Pro Loco. 7° Incontro Arte in amicizia, a «Le radici», via Roma.

Domenica maggio (ore 13,30) — Gara di campionato motocross, a cura del M.C. None. Campo Chisola.

Domenica maggio (ore 21) — Serata danzante, a cura Fidas (ingresso L. 2500). Cascina Grella.

Sabato giugno (ore 21) — Serata danzante con estrazione dei premi della Lotteria organizzata dalla None Pro Loco per 7° Maggio a None (ingresso L. 2500, ridotti 1500). Cascina

Domenica 5 giugno — Festa San Ponzio.

6-7-8-9-10 giugno (ore 21) — Eliminatorie Torneo Dama gigante, a della Libertas. Sede Libertas.

Sabato 11 giugno (ore 16) — Esibizione di ginnastica artistica con un gruppo di atlete giovanissime a Libertas. Piazza parrocchiale.

Sabato 11 giugno (ore 21) — Coro Stella Alpina di Nichelino, chiesa parrocchiale.

Domenica 12 giugno (ore 21) — Finale torneo Dama gigante, a cura della Libertas. parrocchiale.

NONE PETROLI GAS

GASOLIO KEROSENE
OLIO COMBUSTIBILE

SIAMO A VOSTRA DISPOSIZIONE PER OGNI TIPO DI FORNITURA

INTERPELLATECI

NONE (To) - Via G. Matteotti 11, tel. (011) 986.4388

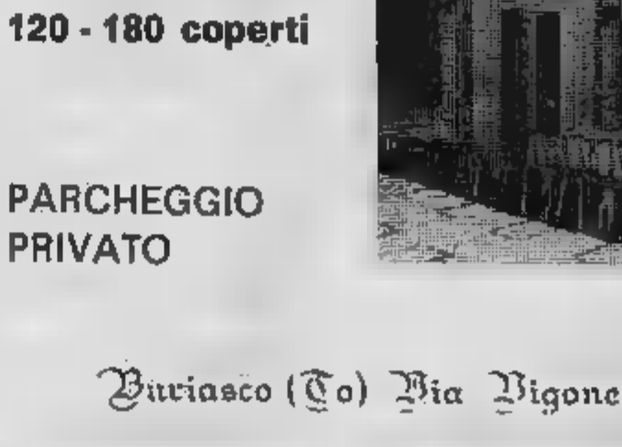
G.R.P. SAS

PRODOTTI PER RISCALDAMENTO

COMBUSTIBILI LIQUIDI
LEGNA E CARBONE

CANDIOLO (TO)
S. STATALE, 23 - KM. 16,000 - Tel. (011) 965.5805

Ristorante
Castello di Buriasco

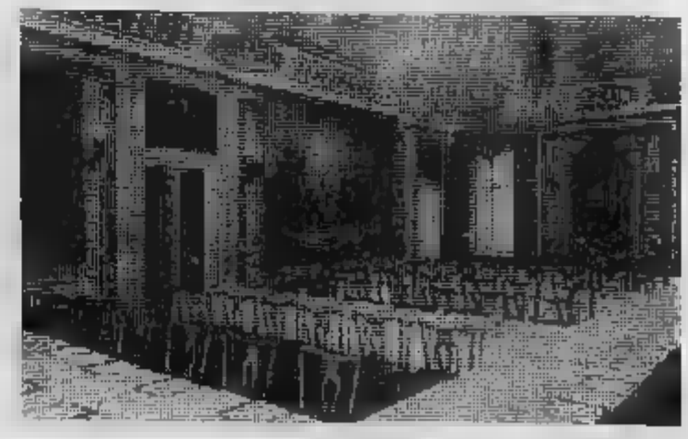


UN ANGOLO DI PACE CIRCONDATO DA UN MAGNIFICO PARCO, DOVE POTER FOTOGRAFARE GLI ATTIMI PIU' BELLI DELLA FESTA

In una magica atmosfera medioevale è disponibile una veranda 350 posti per pranzi all'aperto.

SALONI PER BANCHETTI

da: 60 - 80 - 100
120 - 180 coperti



PARCHEGGIO PRIVATO

Buriasco (To) Via Vigone, tel. (0121) 56143

Per l'industria si intravede uno spiraglio di salvezza

L'Indesit è un «naufrago» che può esser salvato

- In [illegible] integrazione i dipendenti, ormai ridotti a 1500, mentre nei periodi [illegible] massima espansione [illegible] quasi 5 mila
- La zona di None tuttavia è protagonista di un rilancio economico in altri settori in sviluppo, quali i mobili e la lavorazione delle carni
- Il «piano-salvezza» predisposto dal ministro Pandolfi per [illegible] industrie elettroniche dovrebbe essere modificato

None non [illegible] soltanto l'Indesit. Eppure quando si accenna [illegible] None [illegible] pensiero corre subito [illegible] quei cinque immensi capannoni industriali allineati lungo la sta[illegible] per Pinerolo e il Sestriere. Invece no, la cittadina soffre certamente di gravi problemi occupazionali e di cassa integrazione, però non [illegible] morta anche se da due anni l'azienda produttrice di televisori e lavatrici [illegible] in gravissima crisi.

E' vero che l'Indesit [illegible] periodi [illegible] massima espansione ha persino avuto quasi 5 mila dipendenti (mentre attualmente ne annovera soltanto 1500, e pare siano già pronte [illegible] un cassetto almeno 1300 lettere [illegible] licenziamento) ma è pure vero che l'economia della zo[illegible] non è totalmente [illegible] pezzi.

Lo può notare l'automobilista di passaggio osservando, ai bordi della strada, [illegible] grande numero di «supermercati del mobile» pronti ad accogliere i clienti. In palazzi (in genere [illegible] due piani e molto ampi) sono allineati salotti, cucine, camere da [illegible] [illegible] ogni altro mobile o accessorio utile alla propria abitazione.

E' un modo, uno dei tanti, per rispondere alla crisi: andare dove i clienti ci sono. Un negozio in città deve attendere che il potenziale acquirente giunga espressamente dalle sue parti [illegible] [illegible] allettato [illegible] vetrine; al contrario i mobilieri di None hanno deciso [illegible] offri[illegible] a tutti, [illegible] una rotabile di grandissimo traffico, la maggiore scelta possibile.

Le moderne tecniche di vendita insegnano che le persone hanno piacere [illegible] potere fare una sosta, magari interrompendo un viaggio un po' noioso, e percorrere i corridoi dove è allineato [illegible] completo un intero settore commerciale, sapendo [illegible] l'entrata è libera e nessuno li opprime per convincerli all'acquisto.

Pochi piemontesi [illegible] inoltre che proprio nel territorio di None è collocato uno dei più importanti macelli [illegible] regione. Gran parte della carne che [illegible] i torinesi sulle loro tavole [illegible] stata preparata e poi conservata nelle [illegible] frigoriferi dell'industria di None che fa direttamente concor[illegible] [illegible] macello pubblico del comune [illegible] Torino.

Troppi destini [illegible] cittadina sono comunque legati all'Indesit. Dopo il periodo del grande sviluppo è giunta l'epoca della crisi, prima strisciante e poi, [illegible] quanto pare, irreversibile. L'Indesit [illegible] può paragonare [illegible] un naufrago che inmezzo al mare nuota [illegible] [illegible] delle forze per sopravvivere. Il problema dell'Indesit [illegible] di trovare il modo [illegible] rimette[illegible] in moto [illegible] obiettivi ben precisi le sue potenziali [illegible] in[illegible] capacità produttive.

I dipendenti dell'industria hanno saputo rendersi protagonisti di troppe iniziative e infinite manifestazioni per poter essere penalizzati tanto pesantemente dal piano allestito [illegible] reso pubblico nelle scorse [illegible] [illegible] ministro Pandolfi.

La soluzione è [illegible] [illegible] lontana, tuttavia [illegible] spiraglio di salvezza sembra intravedersi in una parziale marcia indietro [illegible] ministro che dal suo «piano-salvezza» preparato per [illegible] aziende elettroniche italiane aveva escluso l'Indesit.

Ai lavoratori e ai loro rappresentanti delle organizzazioni sind[illegible] in primo luogo [illegible] spetta ancora [illegible] volta il compito di vigilare perché [illegible] zone [illegible] None ed Orbassano non siano ulteriormente toccate [illegible] recessione e dalla man[illegible] di valide alternative.

Servizi di
Marco Vaglietti

I.M.E.
INGROSSO MATERIALE ELETTRICO
VIA STAZIONE 51 - Tel. 986.40.89 - [illegible]
[illegible] (TORINO)

APPARECCHI ILLUMINANTI
AUDOLI (interruttori)
BALLUF
B.M. (morsettiera)
BOCCHIOTTI (cassetta PVC)
BRETER (interruttori)
CARPANETO (civileria)
CAVI ELETTRICI
CGE-CEMA (prolung. autoavvz.)
CROUZET
ELETTROCONDUTTURE
EUCHNER
FATIFLEX (tubo PVC)
FINDER (relè)
GEWISS (scatole deriv.)
GRAFOPLAST (pagna ott)
[illegible] [illegible] differenz.)

PICCOLI ELETTRODOMESTICI
KLOCKNER-MOELLER (autom.)
LUME (civiletta (nudri)
MOLVENO (apparecchiature)
OERRE (aspiral. - ventilatori)
PERRY (trasformat.-cronom.)
SCHULLER (materiale-stagno)
SIEMENS (contatori-relè)
SQUARE. D
TELEMECANIQUE (autoavvz.)
TICINO (apparecchiature)
TUBO FLESSIBILE
3M (nastrile - nastri)
URMET (citofonia)
VIMAR (spine interruttori)
WEBER (fusibili)
WEIDMULLER (morsetti)

ILLUMINAZIONE
PHILIPS - FAEBER - [illegible] - [illegible] - DISANO

BOSTICCO P. [illegible]
PRODOTTI ZOOTECNICI
(Rivendita mangimi RAGGIO DI SOLE)
- MANGIMI [illegible] PICCOLI [illegible] DOMESTICI
- [illegible] DA ORTO E FERTILIZZANTI

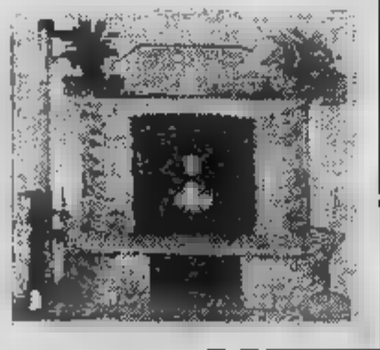
[illegible] MOLINO 8 - TEL. 986.30.78 - [illegible]

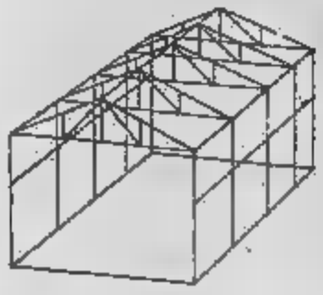
OTTICA VIRANO
VIA BECCARIA, 2
Tel. 986.55.83 - NONE
OPTOMETRISTA
ACCURATA ANALISI DELLA VISTA
CENTRO [illegible] LENTI [illegible] CONTATTO

TECNO PROFILI sas
Via Sestriere, 104
NONE (To)
Tel. (011) 986.3443

TUBI D'ACCIAIO ELETTROSALDATI
Diametro 8-16 [illegible]
Spessore 0,3-1,5 [illegible]

TRINCHERO
[illegible] - Via Santarosa, 104
Telefono: 986.37.45
- *AUTOTRASPORTI [illegible] MANUFATTI IN CEMENTO*
- *MATERIALI PER EDILIZIA*
- *ISOLANTI*
- *CAMINETTI*
- *SCHIUMA CIBA-GEIGY*





METACO s.r.l.
VIA TORINO, 92
TEL. (011) 986.98.76
AIRASCA

PRODUZIONE:
- IMPIANTI CIVILI [illegible] INDUSTRIALI
- COSTRUZIONE E [illegible] CAPANNONI, STALLE [illegible] IN [illegible] ALLUMINIO

Stamane il ministro del Lavoro ha fallito la mediazione tra Flm e Federm[illegible]

Metalmeccanici: Scotti chiama Lama e Merloni Per i contratti oggi ferma tutta l'industria

L'incontro congiunto con le parti al ministero non ha sortito effetti perché gli imprenditori sono stati «intransigenti» sulla riduzione dell'orario anche per i turnisti - Così ora vengono chiamati in causa i firmatari dell'accordo del 22 gennaio

ROMA — Lama in piazza De Ferrari a Genova. Carniti nel piazzale antistante la Confindustria, a Roma Eur. Benvenuto a Cremona. Trentin davanti alla direzione [illegible] in corso Marconi a Torino. E poi ancora, Liverani a Firenze, Colombo a Milano, Galli a Brescia, Veronese a Verona, [illegible] a La Spezia. Così, tutti i leaders sindacali si [illegible] mobilitati in comizi e cortei in ogni città italiana, per lo sciopero generale di oggi.

Circa 15 milioni di lavoratori dell'industria, dell'agricoltura, dei servizi e del pubblico impiego, si fermano (con modalità diverse, chi per l'intera giornata, chi per quattro ore e chi per due) per reclamare la chiusura della stagione contrattuale. Circa 6 milioni di lavoratori, infatti, sono ancora in attesa del [illegible] contratto. E tra questi, categorie molto importanti, come i metalmeccanici, tessili, edili, alimentaristi.

Uno sciopero indirizzato prevalentemente contro la Confindustria: per l'industria pubblica infatti, gli accordi sono [illegible] stati raggiunti. Ma il sindacato chiama in causa anche il governo, colpevole di [illegible] *essere intervenuto con adeguata fermezza per far rispettare l'accordo e gli impegni del 22 gennaio*», lasciando così che la chiusura dei contratti si trascinasse oltre l'apertura della campagna elettorale.

«*Con questo sciopero generale* — ci dice Giorgio Liverani, segretario confederale [illegible] — *il sindacato cerca di rimuovere lo stallo. E soprattutto richiamare tutti i partiti, nessuno escluso, alle proprie responsabilità e a un chiaro pronunciamento sul problema dei contratti [illegible] sottoscritti*».

Quello che appare più in alto mare è il contratto dei metalmeccanici, per il quale la mediazione di Scotti non ha prodotto ancora risultati. La «chiusura» contro cui [illegible] scontrato, ha infatti [illegible] il ministro del Lavoro a rivolgersi a controparti «più alte», Confindustria e Federazione unitaria.

Per gli edili invece, la strada [illegible] spianata, e dichiarazioni di ottimismo giungono dai rappresentanti dei costruttori e dai [illegible] Martedì, inizieranno gli incontri che aprono la fase [illegible] del negoziato.

Una schiarita si è aperta ieri sera per la trattativa dei tessili, anche questa, come per i metalmeccanici, mediata dal ministro Scotti. Per i tessili, Scotti ha proposto un'ipotesi sulla riduzione d'orario e sulla flessibilità.

g. p.

[illegible] — *La mediazione del ministro del Lavoro Scotti per sbloccare la vertenza dei metalmeccanici privati è fallita. Lo ha riconosciuto lo stesso ministro al termine di un ultimo incontro, questa volta collegiale, con le parti, sottolineando che è sorta una questione di principio sull'applicabilità ai lavoratori a turno delle riduzioni di orario [illegible] il 1° gennaio scorso*».

«L'accordo è chiaro su questo punto — *ha detto il ministro* —: le riduzioni vanno applicate a tutti, sono le modalità, invece, che vanno definite a livello di contratti».

A questo punto — [illegible] *anticipato il ministro* — *verranno chiamati in causa i firmatari dell'accordo sul costo del lavoro [illegible] cioè Confindustria e Federazione unitaria che saranno, con tutta probabilità, contattati la settimana prossima.*

Il ministro del Lavoro Scotti ha osservato che sull'applicazione della riduzione d'orario c'era «la disponibilità del sindacato» e che è stata invece la Federmeccanica a porre una questione di principio. Questo contrasta tra l'altro — ha proseguito il ministro — con quanto hanno deciso «altre categorie aderenti alla Confindustria che non hanno posto un problema di principio limitandosi a discutere nei rinnovi contrattuali sulle modalità applicative della riduzione». «Minuetti non sono consentiti a nessuno», ha commentato Scotti chiedendo che alla posizione «limpida e precisa del governo» vengano date risposte non elusive.

Il ministro, confortato dall'appoggio di Fanfani e del governo, intende dunque arrendersi. Al ministero, convocherà i «diretti superiori» delle controparti, Flm e Federmeccanica. Così, gli stessi Lama, Carniti e Benvenuto da una parte, Merloni e Mandelli dall'altra, si occuperanno del rinnovo del contratto che un milione e trecentomila metalmeccanici «privati» attendono da [illegible] e mezzo.

Oggi Scotti ha tentato un ultimo «appello alla ragione».

In merito allo scoglio attorno al quale si è imperniato il negoziato, la riduzione dell'orario di lavoro, previsto dall'accordo del 22 gennaio Scotti è stato esplicito: «Si applica a tutti i lavoratori — *ha* [illegible] —, è solo questione di discutere le modalità. Ma la Federmeccanica deve accettare questo principio, perché è stato sottoscritto il 22 gennaio da Confindustria e sindacati unitari».

[illegible]

La Federmeccanica ha ribadito la rigidità delle sue posizioni, «che godono dell'appoggio — *ha detto Mortillaro* — dell'intera Confindustria».

«La posizione del ministro ci soddisfa — *replica dal canto suo la Fim, per bocca di Vero*[illegible] —. Il sindacato infatti è disponibile a discutere, in concreto [illegible] pregiudiziali, le modalità applicative della riduzione dell'orario, a patto ovviamente che venga [illegible] cito il diritto di ogni lavoratore a fruirne». *Bentivogli aggiunge:* «Noi, [illegible] quanto ha fatto finora la Federmeccanica, abbiamo [illegible] piena disponibilità ai percorsi e alle soluzioni indicate da Scotti».

Tre sono i punti della trattativa tentata inutilmente sino ad oggi da Scotti, che ieri sera il ministro ha illustrato nel corso della conferenza stampa:

● **Riduzione** [illegible] — *Il pacchetto di ore lavorative in meno, previsto dal contratto del [illegible] è rimasto inutilizzato, si può* «consegnarlo alla storia», *facendolo recepire nel nuovo contratto in attesa di tempi migliori. Oppure, aggiunge Scotti, si accetta il principio della transazione e le parti si scambiano qualcosa. In tal caso, il contratto potrebbe essere prolungato alla fine del 1985.*

● [illegible] — *La riduzione di [illegible] ore [illegible] prevista dall'accordo del [illegible] gennaio scorso, [illegible] recepita come principio, così come è avvenuto per tutti gli altri contratti firmati sinora. [illegible] tenendo conto delle singole realtà (turnisti e siderurgici, ad esempio), ed ove queste richiedessero [illegible] maggior gradualità nell'applicazione della riduzione d'orario, devono intervenire forme di compensazione in moneta.* «Si tratta solo di verificare» — *ha spiegato Scotti* — senza liturgie e pregiudizi, [illegible] spirito di concretezza».

● **Flessibilità** — *In particolare per quanto riguarda gli straordinari e il lavoro al sabato, la Federmeccanica chiede una flessibilità piena, a totale discrezione delle esigenze aziendali. La Fim vuole invece che la flessibilità [illegible] sottoposta ai controlli previsti nel contratto Intersind. Scotti propone criteri più elastici, [illegible] la possibilità per le aziende di comandare gli straordinari sino ad un tetto massimo, da individuarsi nei valori medi della categoria.*

Gianni Pennacchi

Avvistato un altro sottomarino in Svezia

[illegible] — La marina svedese ha iniziato ieri le ricerche di un possibile sottomarino straniero, individuato in [illegible] baia presso la città di Sundsvall. L'ha reso noto lo stato maggiore della difesa svedese.

«Un rilevamento ottico, probabilmente di un periscopio, è stato [illegible] giovedì (ieri, ndr) mattina», ha detto il portavoce dello stato maggiore, Waldemar Vlicke. Secondo un [illegible] portavoce, Bertil Lagerwall, l'avvistamento è stato compiuto da quattro civili nella stretta [illegible] prospiciente l'isola di Aino.

Ancora qualche temporale e da domenica farà bello

Lenta evoluzione verso il miglioramento - Domani ancora nuvole

Pur confermando la tendenza ad [illegible] generale miglioramento delle condizioni del tempo, dobbiamo ammettere che questa è più lenta del previsto. La circolazione di [illegible] fresca ed instabile è ancora presente sulle nostre regioni e la fase di graduale riduzione della stessa sarà interrotta, tra la tarda mattinata ed il pomeriggio, dal passaggio di una «linea temporalesca» conseguente a nuova alimentazione di aria instabile che giungerà dall'Europa centrale. Passata anche questa, non dovremmo avere altre sorpre[illegible] e si andrà verso un definitivo ristabilimento del tempo. Si chiuderà così questo tipo di tempo che pur non costituendo una «anomalia statistica» è giunto con un certo anticipo sul normale andamento stagionale.

Per oggi e per domani dunque, si dovrà parlare di una nuvolosità variabile che tenderà ad accentuarsi da questo pomeriggio, dando luogo a temporali [illegible] più probabili sulle zone alpine e prealpine, sulla Liguria e sulle zone appenniniche della Toscana. Ad essi saranno associati colpi di vento e piovaschi di breve durata. Diminuirà la temperatura massima in modo del tutto irregolare, da località a località.

In nottata i temporali si trasferiranno verso la Toscana e l'Emilia Romagna e la nuvolosità diminuirà [illegible] e presentare ampie schiarite. Dalla mattinata di domani torneranno gli annuvolamenti, ma saranno più frazionati ed essenzialmente legati [illegible] «instabilità termo-convettiva», per cui nelle [illegible] pomeridiane non sarà [illegible] escludere ancora qualche occasionale temporale.

Un più deciso miglioramento si avrà nella giornata di domenica; non garantiamo il sereno ma certamente la nuvolosità non impedirà al sole di raggiungerci [illegible] i suoi caldi raggi. La temperatura [illegible] salirà di alcuni gradi; diminuiranno i venti sulla Pianura Padana mentre sulla Liguria spirerà un discreto vento da Nord-Est che muoverà il [illegible] al largo.

Deraglia un treno a Colonia: 8 morti

COLONIA — Un treno espresso della notte Amsterdam-Colonia è deragliato dopo avere urtato contro [illegible] frana che aveva invaso la sede ferroviaria nelle vicinanze della cittadina di Gross Koeningsdorf, a chilometri da Colonia. Il bilancio dell'incidente è di otto morti e venti feriti. La motrice e quattro vetture [illegible] uscite [illegible] binari rovesciandosi sulla scarpata. Tra le vittime vi è anche il macchinista.

STAMPA SERA
[illegible] Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA [illegible] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore [illegible] e [illegible] Generale
Marco [illegible]
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico, Ediz. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
[illegible] Edit. [illegible] S.p.A.

CERTIFICATO N. 287 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +20

NUVOLOSO

[illegible] PREVISTO: su Piemonte e [illegible] d'Aosta: cielo molto, nuvoloso con precipitazioni sparse. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: senza variazioni. TENDENZA DEL TEMPO: graduale miglioramento.

all'estero ieri

Atene	+17	+27
Berlino		n.p.
Buenos Aires	+10	+17
Lisbona	+13	+26
Londra	+ 8	+16
Mosca	+14	+30
New York	+11	[illegible]
Parigi	+ 9	+16
Singapore	+24	[illegible]
Tokyo	+11	+16

in provincia (ore 8)

Aosta	n.p.
Alessandria	+10
Asti	+13
Cuneo	+14
Novara	+11
Vercelli	+13
Genova	+14
Imperia	+16
Savona	+15

in Italia (ore 8)

Venezia	+13
Milano	+13
Bologna	+15
Ancona	+15
Roma	+17
Napoli	+13
Bari	+17
Reggio [illegible]	+17
Palermo	+19
Cagliari	+15

Trasferire la sede della Camera? «Solo se il Tevere allaga Roma»

ROMA — *La proposta è venuta dal psi: bisogna cambiare [illegible] al Parlamento, spostando la Camera dei deputati dal vecchio palazzo di Montecitorio in locali più idonei e funzionali. Dove? All'Eur, in periferia in mega-edificio [illegible] costruito appositamente?*

La proposta è stata accolta con cautela negli ambienti politici, anche se prime reazioni [illegible] negative. Craxi l'aveva fatta nell'ambito della riforma istituzionale. Il palazzo di Montecitorio, progettato [illegible] Bernini, è sede della Ca[illegible] dal 1871, [illegible] grande [illegible] a emiciclo per i lavori

Per Antonello Trombadori, deputato comunista uscente e «romanista» il progetto di Craxi è preoccupante... sul piano personale: «Anche se non [illegible] più candidato — *ha dichiarato* —, [illegible] ex deputato frequenterò sempre la Camera. [illegible] "rompe" non [illegible] se sarò costretto ad andare, che so, a Cinecittà o all'Eur».

Trombadori ricorda anche, maliziosamente, che Craxi dovrebbe ricordarsi che i garibaldini presi prigionieri a Mentana furono tradotti nelle galere pontificie, proprio «sotto» Montecitorio.

Alfonso Gianni, che rappresenta il pdup nell'ufficio di presidenza della Camera, dichiara: «Solo se ci fosse pericolo di un allagamento [illegible] parte [illegible] Tevere, si potrebbe esaminare l'ipotesi di fare come [illegible] i templi di Abu Simbel: [illegible] e rimontarla su qualche colle meno fatale ma più alto, oppure [illegible] Castelli Romani».

APPELLO [redacted] PRIMA DI WILLIAMSBURG

Il segretario dell'Onu chiede [redacted] potenze industriali di favorire la ripresa dell'economia [redacted] di aiutare il Terzo Mondo

[redacted] — Due ore di colloqui prima del vertice di Williamsburg: Reagan e Fanfani, al termine, [redacted] detto [redacted] «piena intesa» sui principali temi politici [redacted] economici internazionali. «Gli [redacted] Uniti — ha detto Reagan — [redacted] orgogliosi di avere l'Italia [redacted] Paese amico».

[redacted] segretario generale dell'Onu, Javier Perez de Cuellar, ha intanto [redacted] una lettera [redacted] sette capi di stato e di governo che parteciperanno [redacted] vertice [redacted] Williamsburg invitandoli [redacted] i loro sforzi per ridurre i tassi di interesse, [redacted] valute [redacted] contenere [redacted] protezioni-[redacted]

Nella lettera, il cui testo [redacted] reso pubblico dalle Nazioni Unite, [redacted] Cuellar [redacted] l'accento sui problemi cui devono far fronte [redacted] Paesi in via [redacted] sviluppo sottolinean[redacted] come questi problemi siano legati [redacted] una loro soluzione [redacted] ripresa economica del mondo industrializzato.

Dopo aver espresso il [redacted] re che tale ripresa, almeno nella sua fase iniziale, non si riveli abbastanza forte da far sentire [redacted] ripercussioni benefiche nei Paesi più poveri, [redacted] Cuellar individua quattro problemi centrali [redacted] i capi delle [redacted] maggiori potenze industriali dovrebbero dedicare particolare attenzio[redacted] nel vertice di Williamsburg. Questi punti [redacted] sono: il rafforzamento [redacted] liquidità dei Paesi in via di sviluppo [redacted] la possibile concessione a questi [redacted] di speciali [redacted] di prelievo; maggiore erogazione [redacted] aiuti e finanziamenti commerciali; rafforzamento [redacted] stabilizzazione [redacted] mercati [redacted] materie prime; contenimento [redacted] inversione delle tendenze protezionistiche contro i Paesi in via di sviluppo.

Prima ancora [redacted] cominciare, il vertice di Williamsburg ha provocato [redacted] disputa tra [redacted] sette partecipanti, gli Stati Uniti e il Giappone, a quanto si [redacted] appreso ieri sera

L'ambasciatore [redacted] Giappone negli Stati Uniti, Yoshio Okawara, ha protestato in[redacted] presso il dipartimento di stato contro l'inclusione [redacted] alcuni commenti sulle manovre protezionistiche [redacted] compirebbero le autorità giapponesi

Otto vertici (dal '75)

La riunione di questo *weekend* a Williamsburg è il nono vertice annuale dei *leaders* dei Paesi industrializzati. I precedenti otto si sono tenuti nelle seguenti località e date:

Rambouillet (Francia) 15-17 [redacted] 1975.
San Juan di Portorico (Usa) 26-28 giugno 1976.
Londra (Gran Bretagna) 5-11 [redacted] 1977.
Bonn (Germania Federale) 16-17 luglio 1978.
Tokyo (Giappone) 28-29 giugno [redacted]
Venezia (Italia) [redacted] giugno [redacted]
[redacted] (Canada) [redacted] 1981.
Versailles (Francia) [redacted] giugno [redacted]

[redacted] a Francia sono, per [redacted] i due soli Paesi [redacted] organizzato per due volte [redacted] vertice.

Sceriffo [redacted] topo vivo

NEW YORK — [redacted] Creeley, vicesceriffo della [redacted] di Tioga, nello [redacted] York, ha divorato [redacted] topo per «*punirlo*» di non essere giunto primo ad una gara di velocità organizzata [redacted] questi roditori su [redacted] percorso [redacted] dieci metri in un bar della cit[redacted] di Owego.

«*Se non vince* [redacted] *mangio*», sarebbero state le classiche ultime parole [redacted] del vicesceriffo, proprietario del «campione» prima della [redacted] Al termine, però, dopo che il topo [redacted] perduto, [redacted] dei presenti ha sfidato l'uomo a tenere fede al [redacted] impegno.

Creeley, che [redacted] quel [redacted] non [redacted] in servizio, ha afferrato l'animale, lo ha co[redacted] sale, pepe [redacted] salsa [redacted] pomodoro [redacted] senza [redacted] lo ha ingoiato vivo.

«*Ha avuto* [redacted] *po' di fastidio soltanto quando* [redacted] *del topo gli solleticava la gola*», [redacted] dichiarato il proprietario del bar, presente alla scena.

[redacted] disgustosa bravata costerà al vicesceriffo la sospensione dal servizio e [redacted] paga [redacted] tre anni. [redacted] provvedimen[redacted] stato adottato dallo sceriffo titolare, il quale ha spiegato che l'azione del [redacted] vice getta discredito sulle autorità di polizia. «*In trent'anni di servizio* — [redacted] commentato lo sceriffo — [redacted] *ho passate di tutti i colori, ma una cosa così schifosa non l'avevo mai vista*».

[redacted] legate

[redacted] (Cagliari) — Un allevatore, Angelo Monni, di 40 anni, di Maracalagonis, sposato [redacted] separato, è [redacted] trovato impiccato nella sua [redacted] nelle [redacted] di Decimomannu, nel Cagliaritano. Il fatto che l'uomo avesse le mani legate dietro la schiena, anche se la corda era allentata, ha contribuito a gettare un'ombra di mistero sulla vicenda. Per far luce sulla morte dell'allevatore e stabilire se si [redacted] di suicidio o [redacted] il magistrato ha disposto la necroscopia che verrà fatta [redacted] nell'istituto di medicina legale di Cagliari.

Espulsi [redacted] 150 [redacted]

PRAGA — Circa centocinquanta giovani provenienti dalla Germania Federale e dalla Rdt, [redacted] stati prelevati sabato sera [redacted] polizia [redacted] Praga in un ristorante della città e imbarcati [redacted] forza su un [redacted] diretto a Dresda (Rdt), a quanto hanno rivelato ieri fonti occidentali. Dell'incursione della polizia [redacted] stata [redacted] la ragione, e molti giovani — dei quali non [redacted] stata nemmeno rilevata l'identità — hanno potuto lasciare il treno prima [redacted] partenza, pagando un'ammenda di cento [redacted] (circa 20 [redacted] lire).

[redacted] «cambiare» [redacted]

FIRENZE — Il regista Franco Zeffirelli, che si è presentato candidato per la democrazia cristiana nella circoscrizione Firenze-Pistoia, dovrà chiamarsi con il [redacted] vero nome: Gianfranco Corsi. [redacted] ha disposto la Corte [redacted] Appello [redacted] Firenze nell'accettare la lista dc. Al nome Corsi Gianfranco (così nelle liste ufficiali) non [redacted] può aggiungere, [redacted] parentesi, «*detto in arte Zeffirelli Franco*», in quanto simili [redacted] non sono previste dalla legge elettorale. Contro questa decisione la dc ha [redacted] fatto ricorso

[redacted] per la [redacted] Sparatoria: 2 all'ospedale

TARANTO — Durante un litigio originato da polemiche sulla sconfitta subita mercoledì dalla Juventus [redacted] Atene, un uomo, Francesco De Giorgio, [redacted] anni, ha ferito ieri [redacted] a colpi di pistola i fratelli Michele [redacted] Italo Cianciaruso, rispettivamente di 28 e [redacted] anni.

Como: dopo un [redacted] con l'amico [redacted] a colpi di pistola nel bosco

[redacted] — Una giovane, Ornella Brenna, [redacted] anni, di Uggiate (Como), è stata uccisa questa notte, forse da alcuni rapinatori, dopo che [redacted] era appartata [redacted] un [redacted] amico in un prato.

Il [redacted] è avvenuto poco prima [redacted] Ornella Brenna aveva raggiunto con [redacted] auto [redacted] ta nei boschi di Gironico (Como) ed [redacted] raggiunta poco dopo dall'uomo, Agosti[redacted] Maffioli, 36 anni, sposato, abitante a Faloppio (Como).

Dopo qualche [redacted] intimità l'uomo è risalito sulla [redacted] «Golf» e si [redacted] allontanato verso la strada provinciale. Ornella [redacted] ha [redacted] in tempo ad accendere [redacted] motore [redacted] che tre individui [redacted] l'hanno circondata. La giovane ha ingranato la marcia ed [redacted] partita, [redacted] qualcuno dei tre [redacted] sparato

Ferita, [redacted] giovane è riuscita [redacted] arrivare [redacted] provinciale. Agostino Maffioli, raggiunto [redacted] lei, l'ha subito trasportata all'ospedale Sant'Anna di Como, [redacted] la giova[redacted] nel frattempo è morta. Le prime ricerche nella zona organizzate dai carabinieri non hanno permesso di rintracciare [redacted] omicidi.

Gli inquirenti stanno adesso tentando [redacted] chiarire alcuni partico[redacted] misteriosi nella meccanica del delitto. E' molto strano, infatti, che dei semplici rapinatori abbiano aperto il fuoco contro l'auto della donna. [redacted] bottino poteva essere, al massimo, [redacted] poche migliaia di lire.

Non si è scartata neppure [redacted] possibilità che il [redacted] stato compiuto da maniaci. [redacted] anche in questo [redacted] permangono alcune perplessità. Gli assassini, infatti, sarebbe[redacted] potuti intervenire prima e sorprendere la coppia. Non si capisce come mai abbiano at[redacted] che la donna salisse in auto, accendesse [redacted] motore e [redacted] avviasse prima di sparare.

Servizio sanitario [redacted] i precari

ROMA — Ventimila precari non medici [redacted] Sanità possono tirare un sospiro di sollievo. Il ministro del Tesoro Goria, infatti, ha autorizzato la deroga all'art. [redacted] della legge finanziaria che [redacted] sostituzioni e rinnovi. La settima[redacted] scorsa [redacted] deroga [redacted] stata concessa anche per il personale medico.

Se il governo non [redacted] provveduto [redacted] riconfermare il personale perecario sarebbe stata la paralisi quasi totale per buona parte dei settori, soprattutto amministrativi, del Servizio sanitario nazionale.

Nel solo Piemonte i precari in pericolo [redacted] circa [redacted] mila: [redacted] nella [redacted] provincia di Torino, mille in quelle di Vercelli [redacted] Novara, 800 nelle unità sanitarie [redacted] del Cuneese [redacted] non meno di altri 700 nei distretti [redacted] Alessandria [redacted] di Asti.

Da questa regione [redacted] lanciato un appello al governo, raccolto [redacted] ministro della Sanità, [redacted]

Eros, [redacted] «Ludwig»: siamo [redacted]

Il gruppo neonazista ha rivendicato l'incendio del cinema di Milano

MILANO — Una rivendicazione del gruppo [redacted] «Ludwig» per l'incendio che il 14 maggio scorso distrusse [redacted] cinema «Eros» provocando gravi [redacted] varie persone; sei delle quali sono poi morte, è giunta stamane [redacted] posta all'ufficio dell'agenzia Ansa di Milano.

La polizia indaga per stabilire se la lettera è autentica [redacted] opera di un maniaco.

[redacted] morto [redacted] scorsa notte, nel reparto di terapia intensiva dell'ospedale di Niguarda, Ennio Molteni, di [redacted] anni. Era [redacted] sesta persona ri[redacted] gravemente ferita nell'incendio.

Il volantino di rivendicazione [redacted] fra l'altro: «*Una squadra della morte* [redacted] *giustiziato uomini* [redacted] *onore irrispettosi della legge* [redacted] *Ludwig. Per appiccare l'incendio al cinema sono stati* [redacted] *tanica* [redacted] *un bidone di plastica ai cui manici* [redacted] *fissati rispettivamente una catenella da lavan*[redacted] *una fascetta metallica marca Serflex*».

[redacted] volantino è redatto con le stesse [redacted] dei precedenti volantini dello stesso gruppo, nei quali [redacted] rivendicati l'uccisione dei due frati di Monte Berico a Vicenza [redacted] luglio 1982), e [redacted] fatti [redacted] sangue, ogni volta fornendo [redacted] prova dell'autenticità della stessa rivendicazione.

Anche questa volta vengo[redacted] forniti elementi, [redacted] però non trovano alcun riscontro nel [redacted] i re[redacted] cinema distrutto e posto sotto sequestro [redacted] magi[redacted]

Avuta notizia del contenuto del volantino, gli inquirenti hanno dichiarato che [redacted] fu[redacted] trovati, in particolare, [redacted] la tanica né il bidone di plastica, [redacted] cui [redacted] dovrebbero [redacted] fissati, secondo il volantino, [redacted] catenella da lavandino [redacted] una fascetta [redacted] tallica.

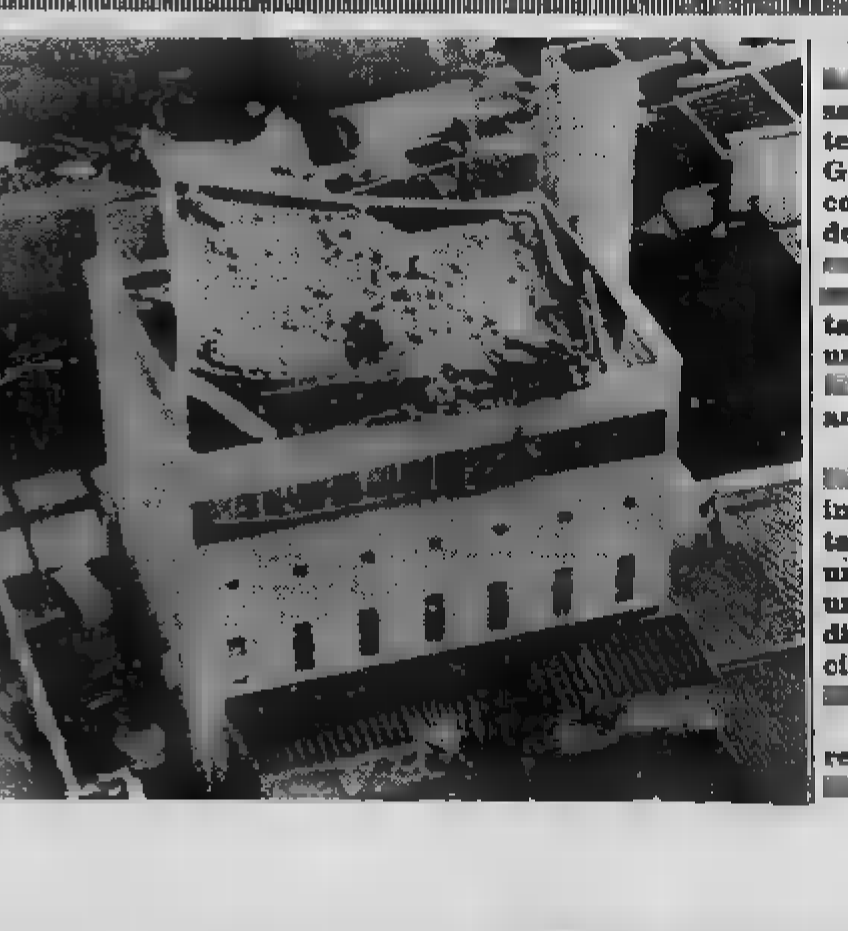
Parigi, [redacted]

PARIGI — Louise Weiss, giornalista scrittrice e decana del [redacted] quale era stata eletta il 10 giu[redacted] 1979, [redacted] ieri nella [redacted] parigina all'età di [redacted] anni.

[redacted] il 25 gennaio [redacted] ad Arras, Louise Weiss fu per [redacted] lungo periodo, [redacted] 1918 [redacted] 1934, direttrice del settimanale francese *L'Europe Nouvelle*

[redacted] 107 [redacted] vittime [redacted] terremoto [redacted] Giappone

Si teme che il bilancio possa diventare più grave - I pescatori travolti



[redacted] — Con [redacted] passare [redacted] sempre più [redacted] sante il bilancio del violento terremoto abbattutosi ieri sul Giappone settentrionale: [redacted] condo [redacted] informazioni della polizia, i [redacted] sarebbe[redacted] almeno [redacted] ma [redacted] loro nu[redacted] destinato [redacted] aumentare. Tra le vittime vi è anche una turista svizzera, Magda[redacted] Bramdenberger di 38 anni, [redacted] Zurigo.

[redacted] un braccio di mare [redacted] di Noshiro, in provincia di [redacted] l'ondata di maremoto [redacted] travolto un'imbarcazione [redacted] a bordo un gruppo [redacted] operai [redacted] giorno di riposo intenti [redacted] cinque sono deceduti e altri [redacted] sono dispersi.

[redacted] più [redacted] terremoto in Giappone negli ul[redacted] quarantaquattro [redacted]

Dopo tanti anni in bianconero, domani parte per il Canada

Bettega: «Non abbiamo tradito i nostri tifosi»

«Volevamo vincere a tutti i costi proprio per non deluderli: e questo ha tradito noi»

Che delusione! Roberto Bettega fatica a crederci, si sforza a convincersi che è tutto vero, che anche questa volta la coppa è stato un sogno proibito. Domani volerà per iniziare una vita sportiva certamente un po' triste, perché un successo ad Atene avrebbe coronato degnamente la sua splendida carriera.

Comunque cerca attenuanti né per sé né per i compagni: «Una sensazione stranissima — *ricorda* — mi è sembrato rivivere esattamente la partita di Belgrado. Ad Atene come dieci anni fa non siamo mai entrati in partita, non siamo stati in grado di dare quello che potevamo. La volontà non bastava. Il gol poteva magari anche venire fuori, guardandoci in faccia capivamo che non quadrava».

Forse dopo sei minuti di partita una formidabile parata del bravo portiere Stein avesse negato proprio a Bettega la soddisfazione del gol qualcosa poteva cambiare. Roberto ammette: «Dal punto di vista tattico ci saremmo certamente trovati meglio, ma ora è facile parlarne. Noi giocatori eravamo forse gli unici a non essere così sicuri di vincere, e cercavamo di calmare gli entusiasmi. I tifosi invece ci credevano ed io capisco la loro grande delusione».

La sconfitta della Juventus ha scatenato la reazione entusiasta dei tifosi romanisti. Un malcostume calcistico nuovo ecco che ha precedenti nella storia del calcio italiano. Bettega non pesa certe manifestazioni: «A noi spiace essere deluso i nostri tifosi, le reazioni degli altri non ci interessano. Sento parlare di tradimento. Io non credo di aver espressi bene il stato invece proprio per l'amore verso i tifosi. Abbiamo sentito troppo questa partita, perché volevamo a tutti i costi non deluderli. Non abbiamo giocato bene, ma ci siamo impegnati al massimo e non abbiamo tradito nessuno».

Ora si apre una fase nuova per la Juve, quella del dopo Bettega. Roberto per due anni seguirà le sorti degli ex compagni dal Canada. Tiferà lontano e sicuramente soffrirà ancora. Rivela: «Mercoledì subito dopo la sconfitta ho pensato per un attimo di non partire più, di restare ancora nella Juve per provare tutti insieme a riconquistare questa coppa. Ma è stato un attimo: ormai ho deciso e non torno più indietro. Questa squadra del resto è solidissima e dimostrerà fin dal prossimo anno. Con qualche ritocco sarà competitiva al massimo. Io sono contento di tentare una nuova avventura, anche se invidio i miei compagni che potranno riprovare a vincere la coppa».

Rimpianti? Bettega sembra sereno: «Non credo di averne — *ammette* —. Dalla Juventus ho avuto tante soddisfazioni e penso che il mio bilancio sia più che positivo, anche se in questo momento sono molto deluso. Conosco bene i miei compagni e so che la Juve si riprenderà in fretta. Saranno protagonisti anche il prossimo anno in Italia ed in Europa». *Ma senza di lui. Questo è forse l'unico cruccio di Bettega, pronto ad iniziare una nuova vita.*

Fabio Vergnano

Hernandez: «Vogliamo la Coppa il pubblico granata se la merita»

L'annuncio ufficiale del direttore sportivo Moggi è ieri: Patricio Hernandes resterà granata anche il prossimo anno. Sarà lui, a fare coppia con l'austriaco Schachner. Un taglio netto dunque alle voci più o meno fantasiose sui vari Platini e altri stranieri in arrivo da chissà dove. Una decisione, quella del Torino, che senz'altro saggia: sono stati pochi i giocatori provenienti dall'estero — tantopiù se sudamericani — che sono riusciti a sfondare fin dal primo anno nel difficilissimo campionato. È giusto, dopo un primo periodo di assestamento, concedere anche a Hernandes una controprova.

L'interessato quasi stupisce se stesso parlare sulla sua conferma: «*In Spagna abbiamo fatto un contratto per due anni* — spiega — *e ho sempre pensato che quello sarebbe stato il periodo minimo in cui sarei dovuto restare a Torino. Spero, però, di restarci più perché non mi piace cambiare continuo: è brutto sempre traslocare, farsi nuovi amici, abituarsi a una nuova città. Nell'Estudiantes sono rimasto dieci anni e spero di poter stare a lungo anche nel Torino. Se poi non mi vorranno più, vedremo. Comunque ogni volta che parlo con Bersellini e con Moggi ho conferma di godere di tutta la loro fiducia*».

Hernandez parla mentre [illegible] dopo aver disputato il primo tempo della partita amichevole contro la nazionale militare (vittoria granata 5 a 2): è inevitabile che il discorso scivoli sulla partita di mercoledì sera Juventus. «*Ha vinto la squadra che ha il gioco più moderno* — afferma il sudamericano —. *Io sono dispiaciuto perché credevo che la Juventus avrebbe vinto facilmente. L'Amburgo è stato bravissimo nel pressing e, dopo il gol, ha saputo tenere molto bene la palla. Sulla rete di Magath non c'è assolutamente niente da dire contro Zoff: è piazzato al posto giusto, ma il tiro è stato bellissimo.*

E ritorna al Torino, alla deludente conclusione di campionato, alle prestazioni spesso opache del suo mezzosinistro argentino. «*Sono abbastanza soddisfatto di questa mia prima stagione in Italia* — spiega Hernandez —, *ho disputato un buon girone di andata e sono poi calato quando è calata tutta la squadra, non c'entrano i problemi di ambientamento o altro. Il fatto sostanziale è che qui ci sono i difensori migliori del mondo. E non è neppure vero che picchiano: sono forti, duri, ma leali, senza cattiveria. Mica per niente l'unico che mi ha fatto veramente un po' di male (distorsione alla caviglia) è Falcao che è sudamericano*».

Il pubblico granata, comunque, spera che la prossima stagione Hernandez sappia dare di più. Le doti le ha, lo si è visto chiaramente, tutto sta nel saperle mettere a frutto. «*Certamente un altr'anno sarò meglio* — conferma il giocatore —. *Conoscerò meglio il calcio italiano, i compagni, gli avversari. Sarò anche più abituato al freddo, all'alimentazione, a tutte quelle cose che sono diverse da com'erano nel mio Paese*».

Nel frattempo, però, in attesa della auspicata esplosione nel prossimo campionato, c'è da cercare di salvare la stagione infilando il risultato di prestigio Coppa Italia, un obiettivo che sembra alla portata del Torino. «*Nel calcio è tutto imprevedibile* — premette saggiamente Hernandez — *per questo è così bello. In Spagna pensavano vincesse il Brasile e invece ha vinto l'Italia, ad Atene credevamo che vincesse la Juventus e invece ha vinto l'Amburgo. Non si può mai dire niente, prima. Comunque, alla Coppa ci teniamo tutti molto: giocatori, allenatore e dirigenti. E i tifosi si meritano questa soddisfazione. Sarà difficile perché gli avversari sono tutti forti, ma io ho fiducia, abbiamo i mezzi per farcela*».

Giorgio Destefanis

Sfumata l'opportunità di lau

Dopo Vign

In arrivo anche Tacconi - Già acq chowod - Posizione difficile per Tr

Ancora inspiegabile il comportamento della Juventus mercoledì sera, ad Atene. Di fronte un Amburgo organizzato e compatto, molti uomini Trapattoni si sono comportati come sprovveduti scolaretti paralizzati dall'emozione, capaci di reagire soltanto nel primo quarto della ripresa. Poche ragioni e risposte, che sono tante e non esaurenti. Resta la realtà amara della Coppa maledetta, che continua a respingere i lunghi ed assidui corteggiamenti della Juventus.

L'insuccesso di Atene cosa può significare, al di là del bruciante delusione? Un preludio ad un brusco cambio di rotta che apra la strada ad epurazioni? Il commento rilasciato dall'avvocato Giovanni Agnelli, al termine della gara di mercoledì, è limpido: «*Non ci saranno rivoluzioni, ma rafforzamenti; proveremo ancora a vincere la Coppa*».

Giampiero Boniperti, in perfetta sintonia con il presidente della Fiat, ha dichiarato durante il volo Atene-Torino: «*Dopo lo choc ci vuole la reazione. E' già bello poter dire di essere in grado di ricominciare da capo. La sconfitta di Amburgo non inciderà sui nostri piani di rafforzamento. Era stato tracciato un programma, che vedremo di rispettare nei limiti possibile*».

Dunque niente maremoto, le acque si muoveranno. Poiché Trapattoni ha avanzato ufficiale richiesta di una punta da affiancare a Rossi («*Paolo, in competizioni di livello internazionale, rischierebbe di crepare là davanti da solo...*»), il primo pensiero va ad un attaccante. La Juventus da tempo corteggia il laziale Giordano, che ha molte possibilità di trasferirsi nella società di Galleria Federico. La trattativa non è però semplice, poiché è necessità del club romano di far quadrare il bilancio con la vendita del giocatore fa eco il parere dei tifosi che non vogliono perdere il prezioso centravanti-«bomber».

La Juventus è già concluso, frattanto, l'acquisto di Caricola, bravo stopper del Bari che ha anni, alto 1,79 per chilogrammi, che ha già disputato due campionati di serie e è vicinissimo a chiudere la trattativa con l'Avellino sia per il portiere Tacconi per il centrocampista Vignola. Fra Boniperti e Sibilia c'era un vecchio accordo, secondo il quale l'Avellino avrebbe dovuto consultare la società bianconera prima di cedere i gioielli. Per una risposta, Boniperti e Giuliano aspettavano la conclusione della Coppa campioni. Ora, dunque c'è disco verde e l'affare può ri-tenersi praticamente concluso.

Tacconi, che in primo tempo avrebbe rifiutato la prospettiva di trasferirsi alla Juventus, perché chiuso da Zoff e dunque nella scomoda posizione di fare anticamera, sembra tornato sui propri passi, ritenendo la carta di identità di preoccupante per il suo futuro. Per Tacconi l'anticamera non sarà lunga. E questa constatazione, puramente anagrafica, avrebbe indotto Tacconi ad accettare il trasferimento. Il portiere irpino ha 26 anni e gioca in serie A da tre stagioni.

Di Vignola si tutto; giocatore di qualità, è dotato di un terribile sinistro.

ne d'Europa, il club bianconero pensa a rinforzarsi e a sostituire Bettega

la Juve vuole Giordano

innovato interessamento per Vier- mo stupidaggini» replica Boniperti

luna, cioè «mundial». E questo punto...

La Juventus tutte queste voci mantiene, naturalmente, il più discreto riserbo. Vuole giocarsi le proprie carte tutta tranquillità senza squilli di trombe. A prescindere fallimento Atene, resta da tamponare la falla creata dalla par- di Bettega, da porre tempestivo rimedio alla ta d'identità di Furino resta da arricchire una panchina che dimostra alcune lacune livello internazionale.

Chi vuole parlare di fallimenti è Giovanni Trapattoni, il quale commenta: *«C'è amarezza dentro di noi, bilancio è fallimentare, poiché siamo arrivati secondi in campionato ed in Coppa Campioni. Anche sulle annate-no si costruisce. Dobbiamo soltanto cercare capire perché di sconfitta. L'Amburgo meritato di vincere, al 51 per cento diciamo. Ma quando mi venite a parlare di tattica, rispondo che certi passaggi sbagliati o mal calibrati errori emozionali e non tattici»*. chiaro di così...

Il destino di Trapattoni? La conferma scontata. Lo stesso Boniperti, chi gli domandava se la posizione del trainer fosse pericolante, ha replicato: *«Non diciamo stupidaggini»*.

Ed è tutto.

Angelo Caroli

Rossi, sei colpevole? «Non più degli altri»

Mercoledì sera è sepolto di insulti. Parole feroci dettate rabbia del momento. I tifosi imbestialiti hanno visto in Rossi colpevole mero uno. ha sopportato con rassegnazio- anche quest'ennesima delusione. Per un nero: forse domenica Bearzot non farà giocare in Nazionale Göteborg, mentre il suo futuro juventino è ora molto incerto.

Eppure Rossi non si sente più in colpa altri: «Non mi sembra di essere andato poi male comunque peggio altri. Certo ho provato la più grossa delusione della mia vita dopo la retrocessione in Serie con il Vicenza. C'è rezza in me, ma spero riscattarmi in fretta la Nazionale. I tifosi si sentono traditi? La loro tristezza anche la nostra».

Pablito forse ad svolta sua breve carriera juventina: «Ho coscienza posto — *ribadisce* — se dovessi darmi un voto per quello che ho fatto quest'anno mi darei sei. voglio restare alla Juve certe voci mi stupiscono perché pensavo ormai di raggiunto una tranquillità mercato, non dover più preoccuparmi del mio futuro. La Juventus mi dà molto anche come immagine pubblica. So che prossimo potrei cambiare ruolo, ma la cosa non mi spaventa. Certo io sono una punta ed anche a costo di soffrire ancora voglio stare tale. Il gol mi manca molto, tutta la mia vita».

Rossi cerca spiegazione alla sconfitta: «Ab- giocato partite di perfette quest'an- poi nella più importante siamo crollati. Le cause per me sono soprattutto psicologiche: l'attesa ci ha schiacciati, innervositi. Rispetto altre squadre noi siamo costretti a spendere più energie nervose. Ora però bisogna reagire e Coppa Italia ce offre possibilità. I tifosi ci accusano, non dò peso certe reazioni. Certo ci spiace aver ricambiato tanto affetto».

Platini sincero: «Bra- Amburgo, è stato troppo più bravo di noi. due partite forse te- battibili, co- tutto stato inutile. sapevo da dieci giorni avrei giocato male, che mi sarei sentito braccato e che avrei dovuto defilarmi dal gioco per fare spazio a Rossi e Boniek. delusi hanno ragione. siamo amareggiati soprattutto per loro. Certo il mio bilancio disastroso. Prima in Francia ed ora in ho vinto nulla».

francese dei grandi accusati. Anche Trapattoni ha fatto tra i colpevoli. Si salvato invece Gentile, ma una magra soddisfazione: «Conta prestazione del singolo in questi — *dice terzino* — quando il naufragio generale. Potedominare da tutte le parti; invece ci ritroviamo a mani vuote, fallito tutti gli obiettivi. i favoriti, non snobbato gli avversari perché conoscevamo la forza dell'Amburgo. Loro sono stati bravi, noi gli abbiamo dato una giocando sotto delle nostre possibilità. E' più da quando gioco calcio, però dobbiamo pensare futuro. In Nazionale possiamo prenuna rivincita».

Voci di vorrebbero in partenza. Gentile, che teme passeranno anni prima che Juventus possa arrivare ad una finale tanto prestigiosa, non ci fa «Non so quali siano i programmi società. Questa squadra in ogni caso non ha bisogno rivoluzioni. E', e resta, competitiva». **f. v.**

Con questo super-Saronni il Giro d'Italia è deciso?

Ha trionfato ieri [illegible] tappa [illegible] cronometro - Oggi arrivo a Savona

[illegible] NELLA TAPPA A CRONOMETRO

[illegible] impresa di Saronni [illegible] tappa a cronometro [illegible] ieri: la [illegible] rosa, nei [illegible] chilometri da [illegible] a Parma, [illegible] clamorosamente [illegible] tutti i rivali compresi [illegible] specialisti [illegible] cronometro, [illegible] vantaggio [illegible] sarà certamente molto utile nelle tappe [illegible] cominciano [illegible] L'unico che ieri [illegible] riuscito a tenere testa [illegible] campione [illegible] stato Visentini, che comunque [illegible] staccato in [illegible] di 2'20". [illegible] battuti [illegible] gli altri: 4° Braun a 1'09; 5° Prim a 1'16"; 6° Thurau a 1'26", addirittura 17° Moser a quasi tre minuti.

Oggi si [illegible] una [illegible] che [illegible] relativamente tranquilla, [illegible] un [illegible] montagne: [illegible] chilometri da Parma a Savona. [illegible] la prima parte, però, [illegible] piuttosto accidentata, [illegible] con [illegible] fino [illegible] arrivare ai 1055 metri [illegible] Passo Cento Croci dove [illegible] piazzato il traguardo [illegible] Gran Premio [illegible] montagna.

[illegible] Saronni, però, [illegible] farlo ritenere ormai al sicuro [illegible] ogni [illegible] anche dagli eventuali assalti di [illegible] del valore [illegible] tagliin a Van Impe.

Oltre duemila di corsa per aiutare chi soffre

Si corre per vincere una coppa o una medaglia, si corre per incontrare [illegible] gente, si corre per perdere qualche [illegible] o, semplicemente, si corre per allegria. [illegible] correndo si può anche fare del [illegible] ed [illegible] che fioriscono [illegible] e maratonine varie, organizzate con [illegible] scopo [illegible] raccogliere fondi per qualche opera benemerita.

Quella [illegible] domenica, alla periferia [illegible] Torino, [illegible] queste: duemila, forse duemilacinquecento persone [illegible] ogni sesso, [illegible] a valore agonistico [illegible] cimenteranno su un percorso di 12 chilometri e mezzo. Il ricavato [illegible] iscrizioni (2500 lire) verrà devoluto a «Specchio dei tempi» in favore dell'U.G.I., l'Unione Genitori Italiani, un'organizzazione [illegible] lavora (tra mille difficoltà) per aiutare i bambini colpiti da tumore.

La manifestazione [illegible] aperta agli atleti [illegible] agli amatori Fidal per [illegible] para [illegible] marcia (ore [illegible] ed una di [illegible] (ore 8,35): seguirà [illegible] «non competitiva» (ore 9,35) per [illegible] atleta non [illegible] eppure non vuole mancare alla sgambata domenicale. [illegible] raduno è fissato davanti al Self-Service Metro, [illegible] via Paolo Veronese angolo via Vaninetti: di qui si girerà per strada Caselle e strada del Francese, si transiterà presso l'Urbiochimica per tornare quindi [illegible] punto [illegible] partenza per [illegible] Vercelli.

[illegible] tutti i partecipanti verrà consegnata [illegible] medaglia appositamente coniata: due mani che si stringono.

m. san.

Bocce: lotta fra sedici squadre per i quattro posti nelle finali

Domenica scorsa, nella nona prova [illegible] qualificazione — quella [illegible] coppie disputatasi a Biella — [illegible] squadra [illegible] [illegible] [illegible] Losano [illegible] Luotti, [illegible] riuscito [illegible] «colpaccio» di battere i big [illegible] C. Colombo (Bruzzone e Sturla) incamerando 12 preziosissimi punti e balzando in classifica [illegible] quarto posto, alle spalle di Ciriacese, C. Colombo e Stronese. Un'impresa [illegible] chevole (in campo c'erano tutti i migliori), che si [illegible] realizzata grazie anche [illegible] determinante apporto dato dai compagni di società, V. Botto e Scarparo, che nei turni [illegible] nati [illegible] battuto formazioni di valore, tra cui quella della Ciriacese [illegible] con D. Amerio-Bragaglia e [illegible] A. Caudera-Suini.

Adesso il campionato entra nella [illegible] fase cruciale (mancano [illegible] prove alla conclusione) e tutte le squadre sono [illegible] alla ricerca di quei punti che permetteranno loro di accedere [illegible] finali [illegible] ottobre che [illegible] svolgeranno a Trieste (individuale), a Cuneo (a coppie) [illegible] a Savignone (a quadrette). Una [illegible] apertissima [illegible] quindici-sedici squadre (ci [illegible] [illegible] ormai non ci siano più speranze per Avvenire San Paolo e Morando Asti, entrambe a zero punti) per i quattro posti [illegible] disponibili, dato per scontato che le attuali prime quattro so[illegible] in classifica siano da considerarsi [illegible] di sopra delle mischie.

Domani e domenica si gareggia ad Asti: il torneo è a quadrette, [illegible] un punteggio-gara molto alto (16 punti alla prima, 12 alla seconda, [illegible] alla [illegible] e quarta; 6 [illegible] quinta all'ottava): [illegible] obbiettivo allettante con [illegible] possibilità di raggiungere posizioni [illegible] preminenza [illegible] classifica.

Tre i turni di incontri per domani: [illegible] 14, alle 17,15 e alle 21,30 con partite della durata di tre ore. Semifinali [illegible] 9,30 di domenica; [illegible] finalissima [illegible] 15. Arbitro di gara il genovese Aldo [illegible]

Sempre domani, ad Aosta, è in programma [illegible] 3ª giornata del «G. B. Cast», campionato regionale a quadrette per la B, [illegible] partecipano 64 formazioni in rappresentanza [illegible] società [illegible] Piemonte e della Val d'Aosta. La classifica vede [illegible] comando la Castiglionese con 10 punti, seguita da Torinese [illegible] Elettra e [illegible] con 8, Valtorrese con 6 e Valsalice con 5; seguono M. Pilone e Bocc. Albese (4), Sis e La Montegnola (3).

Guido Tolazzi

Queste le [illegible] [illegible] della domenica:

- [illegible] (Asti Bocce) — Nazionale [illegible] quadrette di Allievi;
- **Asti** (Asti Bocce) — Regionale [illegible] coppie di B;
- **Gaglianico** (Gaglianico) — Regionale a coppie di B;
- **Torino** (Fioccardo) — Provinciale a coppie C1/C1;
- [illegible] (Cavarettese) — Provinciale a coppie C2/C2;
- **Castiglione** (Castiglionese) — Provinciale a quadrette C1, C2, C2, C2;
- **Brandizzo** (S. Grato Limat) — Provinciale per [illegible] coppie C2/C2 (ore 14,30);
- [illegible] (La Fratellanza) — Provinciale [illegible] coppie C/Lei (ore 14,30);
- **Asti** (Asti Bocce) — Interprovinciale a coppie [illegible] Ragazzi;
- **Castiglione** (Castiglionese) — A coppie di Esordienti (ore 14,30 di domani).

Torinese, 13 anni campione d'Italia

Per diventare campioni di judo non è [illegible] necessario nascere nel [illegible] del Sol Levante. Ci [illegible] riuscendo, a quanto pare, anche un ragazzino torinese che combatte per i colori del Judo Mirafiori. Si [illegible] Gian Luca Ponzo, ha 13 anni e frequenta la seconda media alla scuola Corrado Alvaro di corso Salvemini. La scorsa settimana ha vinto a Roma il titolo italiano assoluto della categoria esordienti al di sotto dei 48 chilogrammi.

Gian Luca non aspira, come la stragrande maggioranza dei suoi coetanei, a diventare un altro Bettega o un altro Dossena, ma a continuare a progredire in questo sport che sta avendo sempre maggior [illegible] [illegible] [illegible] non ho preferenze — spiega il padre [illegible] neocampione italiano —. [illegible] sport [illegible] [illegible] voglia fare, [illegible] me [illegible] benissimo. [illegible] il judo [illegible] gli porta via neppure troppo tempo: gli [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] alla settimana».

Coppa Giacosa di ciclismo Nuova formula

[illegible] — Si correrà [illegible] la 35ª [illegible] della [illegible] Coppa «Bruno Giacosa», riservata [illegible] [illegible] [illegible] sulla [illegible] [illegible] 58 [illegible] tri, prenderà il via [illegible] 14,45 [illegible] Alba (piazza Savona), attraverserà Gallo Grinzane, Barolo, Dogliani, Farigliano, [illegible] (circonvallazione), Magliano Alpi, [illegible] Breo, piazza Ricovero, corso Italia, piazzale Montegrappa.

L'organizzazione [illegible] [illegible] Gc Marco Botto, in [illegible] con l'Uc Langhe. La Coppa Giacosa, [illegible] nel [illegible] in ricordo di un [illegible] di Mondovì [illegible] a [illegible] anni in un [illegible] lungo [illegible] [illegible] di Montezemolo, [illegible] [illegible] un [illegible] appuntamento per il ciclismo giovanile.

Il tracciato [illegible] quest'anno, che [illegible] le Langhe, si presenta piuttosto impegnativo. Favorito [illegible] vigilia [illegible] [illegible] Musso, un promettente allievo di Barolo, che ha iniziato molto bene la stagione. Nell'80 e [illegible] vinse [illegible] to [illegible] Bortolazzo, [illegible] scorso il ligure Lan[illegible] Giobatta.

g. gr.

Esibizione a Collegno di 500 mini-calciatori

Cominciano domani i tornei Cirella [illegible] Bendini

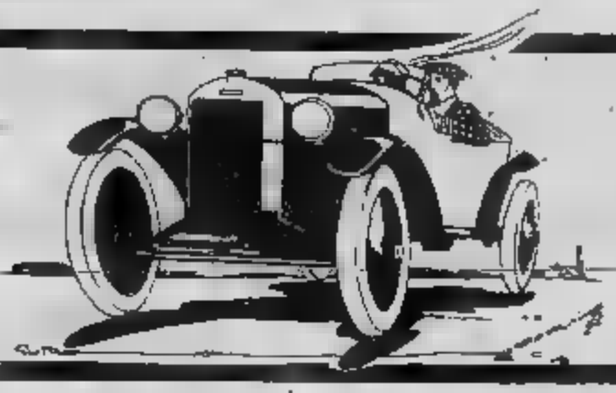
Organizzata dalla Pro Collegno-Collegnese [illegible] [illegible] patrocinio dell'Assessorato allo Sport della città, prende il via domani sui campi [illegible] polisportivo Bendini di piazza Che Guevara 13 la quarta edizione dei tornei calcistici nazionali «Giordano Cirella» [illegible] «Arturo Bendini».

Al primo, riservato alla categoria esordienti, prendono parte [illegible] società dilettanti (Don Bosco Alessandria, Pro Collegno, Borgo S. Remo, Aurora Settimo, Borgo Uriola, Ivrea, Praters Boys, Pro Cascine Vica, Rivoli Rivolese, Pino Maina, Pianezza, V. Mazzola, Veloces Vercelli [illegible] Atm) e due professioniste (Alessandria [illegible] Asti). Al secondo, destinato ai calciatori allievi, dodici formazioni [illegible] (Pro Collegno, Eureka Settimo, Praters Boys, Paradiso, Lascaris, Moncalvese, Settimo, Borgo S. Remo, Seo Borgaro, Spartalamet, V. Mazzola e Alpignano) [illegible] quattro professioniste (Sanremese, Alessandria, Adriese [illegible] Casale).

Le manifestazioni si articoleranno in 8 giorni e si concluderanno [illegible] entrambe domenica [illegible] giugno. Nella grande [illegible] interregionale, che [illegible] in passerella il miglior prodotto [illegible] [illegible] calcistici delle società partecipanti, sono impegnati complessivamente ben 500 giovani atleti. Una bella festa dello sport che certamente merita l'attenzione [illegible] tutti gli appassionati.

Questo il calendario [illegible] prima giornata (28 maggio 1983): Trofeo Cirella per esordienti. Ore 14,15 Pro Collegno-Praters Boys; 16,15 Alessandria-Aurora Settimo; 20,15 Asti-Pro Cascine Vica. Trofeo Bendini per allievi: ore 15 Spartalamet-Borgo S. Remo; ore 17 Pro Collegno-Prater Boys; [illegible] Paradiso-Settimo; ore 22,15 Lascaris-V. Mazzola.

[illegible] Leva



notizie su 4 ruote

A cura di EUGENIO FERRARIS

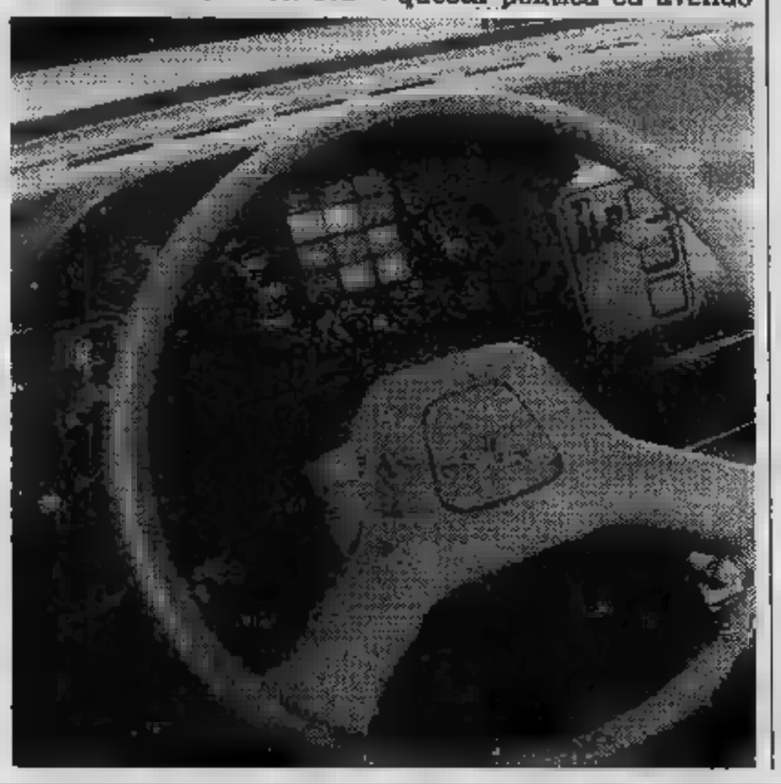
Supermulte «nuove»? Il [illegible] «supermulte» (da un minimo [illegible] ad [illegible] di [illegible] per chi supera di [illegible] chilometri orari i limiti [illegible] velocità) non [illegible] giusto perché mette [illegible] stesso livello, ad esempio, l'automobilista che va a 61 km/h e quello che supera i cento in città; a sostenerlo [illegible] deputati democristiani [illegible] hanno presentato re[illegible] un disegno [illegible] per una maggiore «modulazione» [illegible] «supermulte». La proposta — che si ispira [illegible] vigente in [illegible] — prevede [illegible] le seguenti [illegible]

[illegible] a 10 km/h	[illegible] 40.000 a 80.000	20.000	[illegible]
Da 11 a 20 km/h	da 100.000 a 200.000	50.000	100.000
[illegible] a 30 km/h	da [illegible]	[illegible]	200.000
Oltre 30 km/h	[illegible] 400.000 a 800.000	200.000	400.000

Le [illegible] due cifre si r[illegible] [illegible] pagate [illegible] 15 giorni e dal 15° al 60° giorno.

Un motore diesel anche sulla «Fiat Uno»

La Fiat Uno, parafrasando il titolo di un film, continua la sua irresistibile [illegible] Quattro mesi dopo il lancio (e nel frattempo ne sono state [illegible] dute oltre [illegible] mila) [illegible] sul mercato italiano, per poi proseguire [illegible] tempi brevi su quelli stranieri, la Uno versione Diesel. Non stupisce [illegible] questo punto lo spazio intercorso tra l'una e l'altra presentazione: già [illegible] sede [illegible] «conoscenza» della Uno benzina fu detto che la macchina era stata studiata [illegible] ospitare con facilità motorizzazioni di[illegible] [illegible] quelle originarie. Per cui, proseguendo in questa politica ed avendo [illegible] disposizione un [illegible] su cui lavorare, non [illegible] affatto da escludere che a questo motore alimentato a gaso[illegible] possa seguire un'altra novità (forse [illegible] sovralimentazione diesel).



Identica nelle linee esteriori al modello a benzina, la Uno Diesel verrà prodotta in due sole versioni: normale a tre porte e Super a cinque. Eguale persino la gamma dei colori (otto) anche [illegible] in optional [illegible] [illegible] versione Super è possibile [illegible] carrozzeria con cinque tinte metallizzate. Di serie — rispetto [illegible] alcuni modelli della Uno benzina — il cambio a cinque marce, il manometro dell'olio, [illegible] termometro dell'acqua, la spia di accensione delle candelette (inevitabile), l'acceleratore a mano, il parabrezza laminato.

E veniamo al motore. Con molta approssimazione viene indicato come il «1301» che equipaggia la 127 diesel. In effetti — pur conservando la stessa impostazione — il propulsore è stato ampiamente migliorato, soprattutto per quanto riguarda la rumorosità. Tanto che a finestrini chiusi il classico «rombo» del diesel non [illegible] avvertibile dall'interno della macchina. E [illegible] solo: prima di [illegible] destinato [illegible] Uno, il motore 127 (che pure ha subito un collaudo [illegible] parte [illegible] oltre 100.000 utenti che circolano [illegible] quella macchina) è stato sottoposto *ex* [illegible] per migliaia di chilometri sia [illegible] percorsi misti sia sull'anello [illegible] alta velocità della pista di Nardò.

[illegible] risultato è evidente, e lo si avverte guidando la vettura: silenziosa, come s'è detto, agile e scattante, veloce quanto la Uno [illegible] S (140 chilometri l'ora, forse qualche [illegible] in più). Gli stessi tempi di accelerazione confortano queste realtà: la Uno 45 S a benzina [illegible] [illegible] zero [illegible] cento metri in 17,5 secondi [illegible] da zero a mille metri in 37,8 secondi. I valori della Uno diesel sono rispettivamente di 20,6 e 39,5 secondi.

Vale la pena ricordare che il motore 1301 diesel ha una potenza di 45 cavalli a 5000 giri il minuto. I consumi — riferiti alla Uno — sono di 4,7 litri per cento chilometri a 90 km/ora, di 6,5 a 120 km/ora, di 6,3 litri per cento chilometri nel ciclo urbano. Il consumo medio (5,8 litri per cento chilometri) rappresenta il valore più bas[illegible] fra tutte le macchine diesel oggi in commercio.

I prezzi

La «Uno Diesel» normale [illegible] [illegible] porte costa [illegible] la Super 5 porte, [illegible] A queste cifre [illegible] aggiunte l'Iva [illegible] per cento) e le spe[illegible] [illegible] immatricolazione e messa in strada (circa [illegible] lire).

Una «Ferrari» da principe firmata Edgardo Michelotti

A Torino nei giorni scorsi è [illegible] consegnata ad un giovane principe saudita la [illegible] [illegible] S, [illegible] versione sportiva [illegible] prestigiosa Ferrari 400i. E' la prima Ferrari speciale che porta la firma di Edgardo Michelotti che onora così la scuola del padre [illegible] [illegible] assicura la continuità.

Il coupé, un «tirato» due posti più due, utilizza [illegible] alcuna variazione significativa il telaio [illegible] gli organi meccanici della 400i [illegible] pertanto beneficia a fondo delle qualità dinamiche della Ferrari [illegible] serie: motore dodici cilindri a V [illegible] [illegible] di 4823 cc. [illegible] 315 HP a 6400 giri. Velocità massima [illegible] [illegible] km/h; accelerazione da fermo a [illegible] km/h in 6,9 secondi con cambio automatico.

La nuova carrozzeria, completamente eseguita [illegible] mano in lamiera d'acciaio e lega d'alluminio, [illegible] più corta rispetto all'originale di [illegible] centimetri. La [illegible] S appare però ben più compatta grazie alla [illegible] architettura con gli angoli smussati e ben raccordati, il padiglione più corto, la finestratura più arrotondata, a forma di goccia.

Come i tempi impongono, la [illegible] aerodinamica ha ispirato significativamente il progetto [illegible] la rastrematura del parabrezza e l'integrazione [illegible] montanti all'interno delle superfici lasciano intuire. Inoltre è stata ridotta la sezione maestra e, seppure di un solo centimetro, l'altezza [illegible] vettura.

TORINEDILE
[illegible] Botticelli, 38 - T[illegible]
Vendo stock di piastrelle
per pavimenti e rivestimenti
[illegible] 264.841 [illegible]

PIASTRELLE
MONOCOTTURA
CERAMICA
CAMINETTI
BARBECUES
CAMPA[illegible] FARR[illegible]
VIA [illegible]
TEL. [illegible] TORINO

Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo.
O fra tre, cinque, dieci anni.
Dipende dai [illegible] delle ricerche.
Dipende [illegible] te.

Aderisci alla
Associazione Italiana per la Ricerca [illegible] Cancro
[illegible] Piemonte-Valle d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 Torino - [illegible] (011) 88.26.68 int. [illegible]
[illegible] corrente postale n. 10545101

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Non avendo impegni pressanti sul lavoro, cadrete in [illegible] profonda crisi sentimentale e proverete una segreta voglia di distruggere tutto, perché arriverete alla conclusione [illegible] il [illegible] rapporto con il partner [illegible] logorante.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata favorevole ad incontri [illegible] il, che potrebbero trasformarsi [illegible] solide [illegible]. Comunque sia, la fortuna vi aspetta fuori casa, perciò uscite, [illegible] ettate gli inviti e partecipate alla feb[illegible] del sabato sera.

[illegible] (22 maggio - 21 giugno)
Sarete anche troppo animati e ricchi di energie. Usate cautela [illegible] automobile e, in casa, maneggiate [illegible] prudenza ogni tipo di elettrodomestico. Usate la stessa accuratezza nel valutare le cose che direte e quelle che farete.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Sarete ancora fortunati in amore, ma [illegible] segreta frustrazione vi renderà inadatti alla vita di coppia e quindi vi comporterete stranamente con il [illegible] partner e con le eventuali [illegible] conquiste. Distraetevi frequentando amici sinceri.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
La giornata potrebbe [illegible] [illegible] piacevole e [illegible] da rapporti [illegible] ciali gratificanti, [illegible] piccoli ostacoli si frapporranno tra voi e quel completo successo cui aspirate. Non è il momento di chiedere [illegible] favori alle persone influenti.

[illegible] (23 agosto - [illegible] sett.)
Sarete parecchio impressionati da una notizia poco piacevole [illegible] vi verrà data [illegible] per telefono, ma [illegible] saprete reagire senza le solite inibizioni. [illegible] il ragionamento che [illegible] vi [illegible], [illegible] ci [illegible] ranno strascichi. Consigliatevi con il partner.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Vi sentirete incapaci [illegible] prendere [illegible] decisione drastica. Non esprimerete il profondo desiderio [illegible] dare [illegible] taglio agli attuali rapporti sentimentali e use[illegible] [illegible] il partner [illegible] [illegible] diplomazia per usare a vostro piacimento [illegible] tempo libero.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Siete innamorati e corrisposti. I mille ostacoli che si frapporranno domani tra voi e l'oggetto [illegible] vostri desideri, [illegible] di deprimervi vi stimoleranno, perché nessuno ama, [illegible] ma [illegible], lottare ferocemente [illegible] [illegible] la cosa.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[illegible] buttarete con entusiasmo in un hobby che avete dovuto trascurare, ma lo [illegible] con troppo impeto e rischierete [illegible] guai. L'agitazione [illegible] potrebbe portarvi a difendere con troppa intransigenza le [illegible] idee. Calmatevi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
[illegible] le vostre proverbiali [illegible] di costanza e pazienza [illegible] sentirete [illegible] [illegible] del comportamento del partner [illegible] proverete un forte desiderio di rompere i rapporti. Siccome esiste il Libero Arbitrio starà a [illegible] prendere [illegible] decisione.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Sarete in agitazione per [illegible] invito che per voi è importante, perché dalle pubbliche relazioni potrebbe [illegible] un'ottima prospettiva. Nonostante le buone intenzioni di chi intende aiutarci, qualcuno metterà i bastoni tra [illegible] ruote.

PESCI (19 febbraio - [illegible] marzo)
[illegible] abbiate il timore che l'amato bene svanisca. E' innamorato di voi e [illegible] [illegible] galerà delle [illegible] folici. [illegible] accettatelo com'è e [illegible] pretendete di cambiarlo sognando l'impossibile. Vivendo [illegible] contatto [illegible] [illegible] vita reale, ogni [illegible] andrà per il meglio.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

[illegible] in. gal[illegible]

Gentile direttore,
mi rivolgo a lei perché vorrei affrontare il problema delle gallerie autostradali italiane di cui [illegible] cro[illegible] ha ampiamente par[illegible] da [illegible] mese a questa parte.

Nessuno ha denuncia[illegible] o [illegible] sotto inchiesta lo stato [illegible] abbandono delle «gallerie [illegible] morte» annerite, con scarsa illuminazione [illegible] molte volte sprovviste di segnaletica. L'Anas a questo proposito come si giustifica?

Credo che ogni automobilista italiano abbia paura ad entrare in galleria, in special modo nelle giornate di sole quando si passa dal chiaro esterno al buio più pesto; c'è sempre dello smarrimento e della paura [illegible] di [illegible] guenza brusche frenate.

Sarebbe sufficiente molte volte qualche deci[illegible] [illegible] kg di vernice chiara sui muri per ovviare [illegible] tutto questo.

Direttore, lei che ha la forza di un giornale, la prego [illegible] promuovere questa campagna; riceverà un grazie [illegible] cuore da tutti gli automobilisti costretti [illegible] percorrere le autostrade.

Nella speranza [illegible] poterla leggere nel suo importante quotidiano porgo distinti saluti.

R. M.

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele, 187
Telefoni 511.024 - 538.682

I SUBACQUEI TIQUA MARE PROFONDO

42.424
Tutto in [illegible]
Fondello e corona a vite
Lunetta girevole unidirezionale con blocco [illegible] sicurezza per i tempi di immersione
Vetro minerale
Batteria 5 anni
L. 125.000 + IVA
(anche [illegible] versione donna)

42.423
Superslim
Cassa e bracciale acciaio [illegible]
Fondello e corona a vite
Vetro minerale
L. 118.000 + IVA
(anche in versione donna)

44.434
Cassa e bracciale [illegible] laminature oro
L. 69.000 + IVA
(anche in [illegible] donna)

42.463
Stesse caratteristiche [illegible] modello [illegible] fianco ma [illegible] laminature d'oro su cassa [illegible] bracciale.
L. 135.000 + IVA
Versione uomo:
L. 130.000 + IVA

42.427
Tutto in acciaio massiccio
Fondello e corona a vite
Vetro minerale
Batteria 3 anni
L. 94.000 + [illegible]

44.464
Tutto [illegible] acciaio massiccio color titanio
Vetro minerale
L. 85.000 + IVA
(anche [illegible] versione uomo)

TIQUA
QUARTZ
Concessionario esclusivo per l'Italia: Melchioni
Via Colletta, 37 - 20135 MILANO - Tel. 57.941 - 30 linee

PRINCIPALI CENTRI VENDITA TIQUA IN PIEMONTE
TORINO
MAYER - Via Po 24
OROLOGERIA SVIZZERA
Atrio Staz. Porta Nuova
IVREA
ODDICINI - Via Arduino 30
PINEROLO
ROSA BRUSIN - Via Savoia [illegible]
BORGOMANERO
MILANO - Corso Cavour 42
CUNEO
PEPINO - Via Roma 37
VERCELLI
PAVIA - C.so Prestinari 81

RUBRICHE

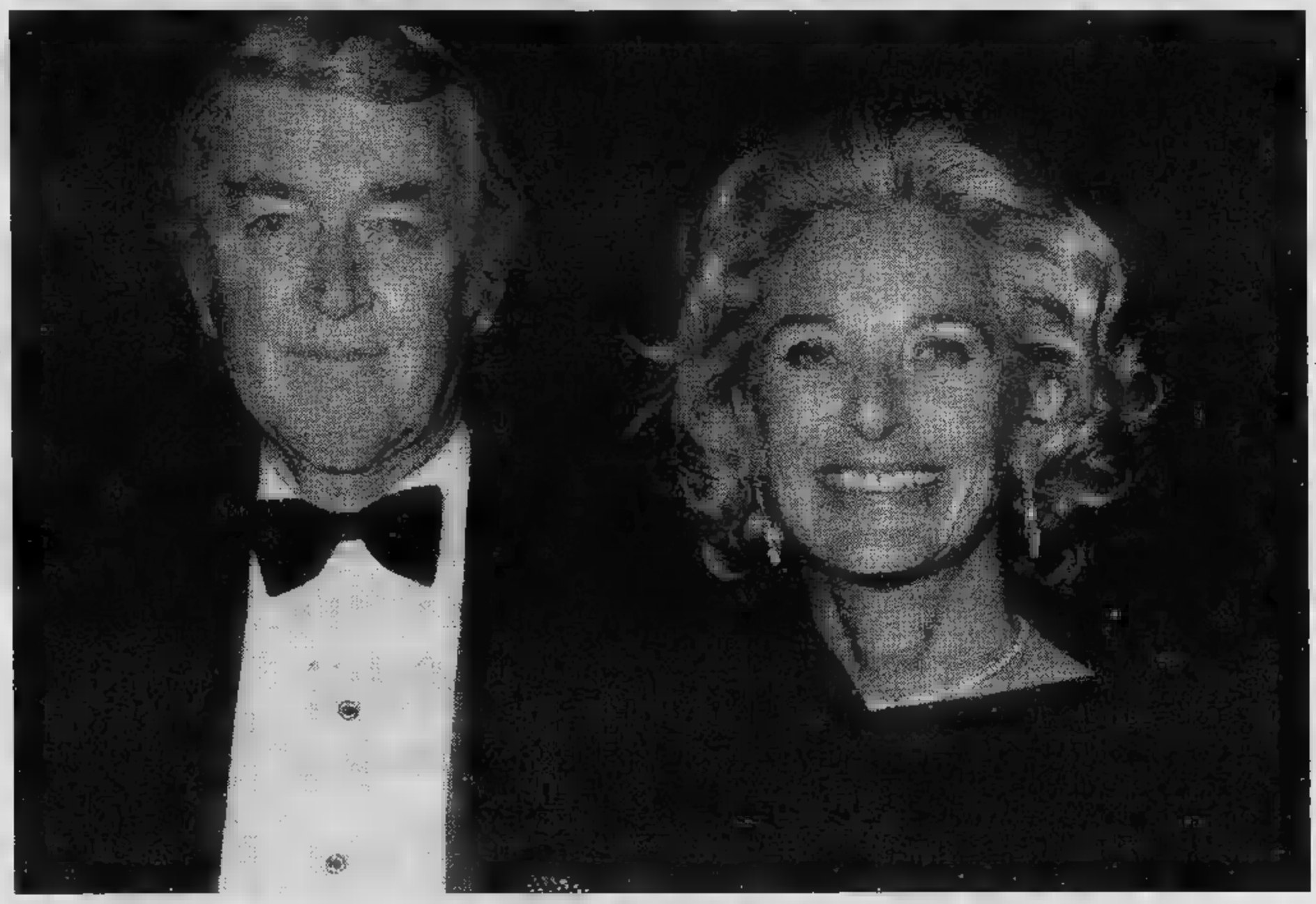
Classica
Danza
Teatro
Cabaret

TV

MOSTRE

Marionette in rassegna a Verona (fino a giugno)

SETTIMANALE DI SPETTACOLO



James Stewart, qui con la moglie Gloria, festeggia i 75 anni

29 maggio - 4 giugno

7 giorni

LIRICA

Lulu l'eroina di Berg al Regio

INTERVISTA

Pavignano e Troisi coppia di successo

L'interessante rassegna dedicata al cinema indipendente Usa rimbalza da Milano e approda al Movie, ai primi di giugno. Tra i film in programma al cineclub, al di fuori del ciclo, da segnalare la ripresa del famoso **Quarto potere** di Orson Welles. Fitto come sempre il calendario di concerti. Per quanto riguarda il teatro, il Carignano propone da martedì **L'histoire tragique d'Hamlet prince de Danemark** allestito dalla Comédie de Genève con la regia di **Benno Besson.**

TV: film a raffica, con la Rai che tiene bravamente testa alle private grazie a titoli di spicco. Lunedì Connery, Fonda e Nathalie Wood brillano nel vario cast di **Meteor,** drammatico fantascientifico di Rete Uno.

Martedì Rete Due propone una collaborazione tra lo scrittore Ugo Pirro e il prematuramente scomparso regista Elio Petri **A ciascuno il suo** con Gian Maria Volontè. Mercoledì su Rete Tre lo spettacolare **Chinatown** con Jack Nicholson. Mercoledì su Rete Due un classico del brivido, **L'abominevole dr. Phibes.** Giovedì su Rete Tre Gina Lollobrigida «brava e bella» in **Mare** matto a fianco di Belmondo. Da ricordare ancora venerdì il «nero francese» **I senza nome** con Delon, Volontè, Montand e Bourvil e sabato pomeriggio su Rete Tre un curioso Lubitsch, **L'uomo che ho ucciso.**

INTERVISTA Anna Pavignano, piemontese «emigrata»

FILM PER DUE

la fidanzata sceneggiatrice di Troisi

PAVIGNANO CON TROISI

VENTISETTE anni, alta e slanciata, un viso dolce e pulito, occhi grigio-verdi, capelli castani, pelle bianchissima. Parla in modo semplice con lieve accento piemontese (è nata a Borgomanero ma da piccola è vissuta a Torino); frequenta i corsi della facoltà di psicologia ma ha studiato recitazione e danza classica. E' Anna Pavignano, la ragazza che vive accanto a Massimo Troisi e che con lui ha scritto le sceneggiature dei suoi due film.

— Ormai lei vive a Roma...

«*Sì, ma faccio la spola fra Roma e Torino dove ho ancora mia mamma e mia sorella. Ma ormai Roma mi ha assorbita. E' a Torino che ho conosciuto Massimo ma è Roma che ho scelto per stargli accanto*».

— Come vi siete conosciuti?

«*Lui registrava un lavoro alla Rai che mi aveva chiamata per un piccolo ruolo insieme con altri studenti. Ecco, è avvenuto così: lui faceva l'attore ed io la comparsa, e ci siamo parlati...*».

— Ma lei gli aveva già visto in precedenti lavori?

«*No, non lo conoscevo affatto. Era la prima volta che andavo a Torino e non lo avevo nemmeno visto alla televisione*».

— Vi siete subito intesi, c'è stata immediata simpatia?

«*E' un po' difficile a spiegarsi, abbiamo capito subito di avere interessi in comune...*».

— E dal sentimento siete passati al lavoro?

«*Gli ho fatto leggere delle cose che avevo scritto e gli erano piaciute, e quando ha cominciato a pensare al film* Ricomincio da tre *mi ha detto: potresti scrivere la sceneggiatura, pensiamo delle scene, ne discutiamo e poi tu scrivi*».

— Mi ha lei insegnato la tecnica della sceneggiatura...

«*Infatti abbiamo buttato giù delle idee senza un metodo preciso, poi mi sono rifatta ad altri copioni per la parte tecnica*».

— Lui napoletano, lei piemontese, questo divario in certo senso vi ha amalgamato meglio, vi ha completato?

«*Agli inizi io non riuscivo a capire tutto quel che mi diceva, ma quando abbiamo scritto il film ci frequentavamo già da due anni e dunque non più difficoltà di linguaggio*».

— Il soggetto era di Massimo...

«*Sì suo; io ho contribuito soprattutto a delineare il carattere della ragazza e a stendere il copione pensando in termini cinematografici. Lui recitava una situazione ed io la mettevo per iscritto, gli davo corpo*».

— E lei non ha pensato di fare almeno una particina nel film?

«*Anche ho studiato recitazione, per Ricomincio da tre ci abbiamo pensato, invece in* Scusate il ritardo *interpreto il ruolo della seconda fidanzata di Arena*».

— E quando ha visto il film la prima volta sensazione ha avuto?

«*Debbo confessare che essendo il nostro primo lavoro mi aspettavo qualcosa di dilettantesco ed invece abbiamo capito che il film c'era, professionalmente, dico*».

— E Massimo ne era soddisfatto?

«*No, perché lui non è mai soddisfatto. E' molto critico sulle cose che fa, anche perché, avendo fatto la regia, era molto più coinvolto di me*».

— E nessuno dei due avrebbe immaginato il boom che ne sarebbe seguito...

«*Certamente. Lo abbiamo capito però dai primi giorni, quando si sono visti gli incassi. Non che un film si debba valutare solo dagli incassi, ma anche questo è importante*».

— Per *Scusate il ritardo* il lavoro si è svolto in modo più fluido?

«*Certamente. L'esperienza è servita a tutti e due anche a livello di collaborazione, è stato molto più spontaneo e divertente*».

— Lei crede che il secondo film sia superiore o inferiore al primo?

«*Penso che sia migliore. Ma questo può anche dipendere dal fatto che ci ho lavorato di più, che ci sono stata dentro con maggiore impegno*».

— Ma com'è il carattere di Massimo? Aperto, gioviale?

«*E' molto più riservato di quanto può apparire sullo schermo. Non potrei dire che sia molto comunicativo con chi lo conosce bene*».

— Il fatto che quando sta insieme lui venga riconosciuto, additato, le fa piacere o la disturba?

«*Direi che a me piacerebbe tanto passare una vacanza con lui in un posto dove non lo conosce nessuno. Il fatto che la gente lo riconosca fa piacere, ma ci sono momenti in cui è anche fastidio. Magari stiamo discutendo, ed ecco che arriva uno: ma lei è Troisi... e deve farsi fotografare con i bambini...*».

— E' gelosa di Massimo? Deve arginare altre donne?

«*No, io non argino niente, facciano loro... E' chiaro che se io dovessi essere gelosa di tutte le donne che gli parlano non vivrei più. Ritengo che il rapporto è valido lo è al di là delle cose che intervengono*».

— Lei, del Nord, si è adattata bene al modo di vivere romano assieme ad un napoletano?

«*Io credo che ci sia più differenza fra il modo di vivere torinese e quello romano che fra il napoletano ed il romano. Però credo di essermi adattata, ho dei ritmi di vita più lenti*».

— E' superstiziosa?

«*Un po'...*».

— E lui?

«*Moltissimo. Abitiamo in una casa in cui ci sono molti gatti neri ed è un po' seccante, a volte, aspettare che passino tutti. Ma lui, dopo, si sente più tranquillo*».

Lamberto Antonelli

FINO AL 19 GIUGNO RASSEGNA A VERONA

TESTE DI LEGNO

(ovvero marionette in mostra)

VERONA — In che cosa consiste il fascino delle marionette? — si chiedeva Bill Baird in un celebre libro dedicato a questa forma di rappresentazione scenica, e continuava — perché artisti come George Bernard Shaw, Paul Klee, Josef Haydn, Wassily Kandinsky, Gian Carlo Menotti, George Sand, per citarne solo pochi, si sono espressi in questa forma d'arte? Perché essa, così varia nelle sue espressioni, è il risultato dell'antico bisogno dell'uomo di rappresentare la realtà.

Pur differendo dalla pittura, scultura, danza, canto o storia, il teatro delle marionette ha qualcosa di tutte queste espressioni artistiche. E' anche un mezzo di comunicazione e di espressione dei sentimenti umani.

A fargli eco, presentando la nuova opulenta prestigiosa mostra della Cassa di Risparmio che vede le sale della Gran Guardia popolate di «teste di legno» (34ª in ordine cronologico, non a caso di seguito a quell'altra ora in giro per l'Italia dedicata a Pinocchio), è Gino Barbieri, presidente dell'istituto promotore, che parla fra l'altro di «rivalutazione di un potenziale di fantasia, di creatività, di bisogno di sognare sottratto (all'uomo d'ogni età) dalla massificazione della tecnologia e dei mezzi di comunicazione audiovisiva».

Basterà, per avere conferma di ciò, ricordare due celebri burattinai e le loro «compagnie»: l'italiano Podrecca e il russo Obrazov. Teatrini entrambi attivi.

Coordinata da Maria Signorelli esperta da sempre di questo comparto dell'umana fantasia cui ella stessa ha dato significativi apporti, la mostra scaligera vuole essere un omaggio all'area «marionettistica» soprattutto veneta e ha infatti come obiettivo di offrirsi (fino al 19 giugno, giorno di chiusura) come testimonianza del ricco patrimonio di cultura e di tradizione che trova radici per questo universo incantato in ciò che era (anche) lo sfruttamento del tempo libero durante la Serenissima Repubblica.

Oltre ai ricordi infantili di Carlo Goldoni, rimangono tra le innumerevoli testimonianze di ciò l'illustrazione degli spettacoli di burattini fatta nelle sue tele da Pietro Longhi, «cronista» anche della vita minima all'interno della famiglia veneziana del proprio (il XVIII) secolo.

Il titolo dato alla mostra è «Fra Marionette e Burattini - itinerario magico nella civiltà veneta». Ed è la stessa Maria Signorelli a documentare l'importanza di questo genere teatrale nel Veneto e in particolare a Venezia, città che di esso — viene sottolineato — può essere considerata una delle patrie se non, addirittura, la patria.

Una prima sezione della mostra comprende testi, copioni, libri sulla storia di questo genere di spettacolo il quale ha avuto lontane nella vita umana se, come ricorda Bruno De Cesco in catalogo, già Senofonte, Tucidide ed Erodoto citano nei loro scritti i «neuropastòs» e se, addirittura mille anni prima di Cristo, l'imperatore cinese Mu, della dinastia Chu, faceva importare dal Turkestan anche le marionette.

Segue una vasta documentazione dell'iconografia (1500-1700) riguardante i «teatrini» nella società, soprattutto — come si è già detto — veneziana, dell'epoca d'oro di questo genere di spettacolo.

Insieme vengono presentati manifesti, locandine, spezzoni di scenario accanto a marionette e burattini di ogni epoca, pezzi originali e rarissimi, di varia dimensione e fattura, provenienti da musei e soprattutto da case private nelle quali il «teatrino» ha avuto, fino a non molti decenni fa, quindi ancora nei ricordi personali di molti, un ruolo molto apprezzato.

Quanto ai personaggi, si va da quello del Goldoni ai pupazzi della Perego, Topo Gigio in testa. In una sala si è reso funzionante il teatrino di Nino Pozzo (veronese) che il suo allievo e amico Toni Bogoni movimenta in modo che, dalle animazioni, lo spettatore apprenda la meccanica interna dello spettacolo. Mentre in altro settore trova allestimento un laboratorio per mostrare al pubblico i metodi seguiti per la costruzione di marionette, burattini e maschere.

Accanto al principale scopo di documentare la storia dello spettacolo offerto attraverso i loro animatori dalle «teste di legno», la mostra si propone anche obiettivi didattici rivolti all'approfondimento di un fenomeno culturale molto radicato nella vita degli ultimi cinque secoli, soprattutto ma non soltanto, nel Veneto.

Sotto quest'ottica, perciò, abbiamo alla Gran Guardia veronese un qualcosa di puntigliosamente e insieme spettacolarmente formativo che si differenzia in modo netto da quanto può essere stato fatto altrove, in Italia e fuori.

Con un supporto di eccezione. Dall'1 al 10 giugno si avrà in parallelo alla mostra un autentico Festival delle marionette e dei burattini. Cioè una serie di rappresentazioni da parte dei più validi complessi del momento, a cominciare da quello, addirittura emblematico, intestato a Podrecca, al cui ricordo (pioniere fondatore) in questi giorni, i cento anni della nascita. Colui che, per dirla con Nico Pepe, diede alle marionette un cuore.

Piero Zanotto

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Dick Van Dike*
Grp Film: *Vendetta rusticana*

8,30 **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Canale 5 Telefilm: *Il mio amico Arnold*
Quinta Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

9 — **Canale** Telefilm: *L'albero delle mele*

9,15 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

9,30 **Quinta** Telefilm: *Selvaggio West*

9,45 **Canale 5** Sport: *Goal*

10 — **Italia 1** Film: *L'ultima carovana*

10,30 **Rete Uno** Musicale: *Voglia di musica*
Telestudio Sport: *I grandi match di boxe*

10,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

11 — **Due** Musicale: *Concerto da camera*

11,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*
Videogruppo Film: *Anna, di Alberto Lattuada, drammatico*
Grp Telefilm: *Cuore selvaggio*

11,45 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Operazione ladro*
Telestudio Telefilm: *Mammy fa per tre*

12,15 **Uno** Rubrica: *Linea verde*
Rete Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Sport: *Football americano*

12,30 **Telestudio** Telefilm: *Mr. Abbott famiglia*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*
Grp Spettacolo: *Bingoo*
Rete Tre Musicale: *Musiche di fine inverno*

13 — **Uno** Spettacolo: *Tg l'una*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*
Canale Musicale: *Superclassifica show*
Telestudio Sport: *Bomber*

13,30 **Due** Telefilm: *Starsky Hutch*

13, 45 **Tre** Musicale: *Incontri d'autore: Tenco '82*
Canale Film: *Il barbaro geisha, John Wayne, avventuroso*
Telestudio Film: *Hong Kong, con J. Chandler, avventuroso*

14 — **Rete Uno** Spettacolo: *Domenica in...*
Italia 1 Film: *Zanna bianca, con Franco Nero, avventuroso*
Quinta Film: *Lo scippo, di Franco Cicero, commedia*

14,15 **Rete Tre** Musicale: *Rockline*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Fermate il colpevole*
Videogruppo Telefilm: *Gunsmoke*

Intervistata da Tornabuoni

DE SIO
e le vie del successo

Rete Uno Ore nel fianco, sceneggiato. Il nuovo sceneggiato porta il titolo del da cui tratto, pubblicato da Luciano Zuccoli nel 1913 e tradotto da Lattuada per il cinema. Si narra amore disperato ambientato agli inizi del secolo. Lui e lei, che si conosciuti ragazzi si amano moltissimo, ritrovano dopo anni quando lui è un musicista affermato e lei sposata industriale. Riprendono la relazione, lei suicidio, lui muore in guerra. Nella versione originale lui scrittore, mentre lei si uccideva per davvero, mentre qui il regista Giovanni Fago, proveniente cinema, ha preferito prendersi più libertà di quanta già Lattuada tempo n'era presa, e di quanta n'è presa Ugo Gregoretti, coautore, insieme a Umberto Eco di una versione ironica quasi parodistica. Fra interpreti Walter Ricciardi; Anne Canovas, già interprete lo *Colomba*, Laurent Terzieff, Franca Gonella, film osé, decisa a diventare attrice «seria» alcuni anni.

Rete Tre Ore 21,30 vie successo. Finalmente dovremmo esserci. Annunciata, rinviata, riannunciata e ancora rimandata, arriva forse finalmente la puntata più attesa del programma Giuliana De Sio ospite Lietta Tornabuoni intervistatrice. Lanciata praticamente lo scorso anno, Sio è in questo momento la più contesa attrice italiana, con apparizioni di rilievo cinema tv.

1 Ore 20,30 gli angeli mangiano fagioli, Italia commedia 1973. Spencer fa la parte del leone anche questa In questo film il gangster in coppia Giuliano Gemma. Ma entrambi troppo buoni.

15 — **Rete Uno** Musicale: *Discoring*
Tre Spettacolo: *Che fai... ridi?*

15,15 **Rete Due** Spettacolo: *Blitz*

15,30 **Telestudio** Telefilm: *Alla conquista dell'Oregon*

15,45 **1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale Film: *Le radici del cielo, con Trevor Howard, avventuroso*

16 — **Rete Tre** Sport: *Diretta sportiva*
Montecarlo Telefilm: *Police Surgeon*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Grp Sport: *Vinovo corre*

17,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Pop!*
Videogruppo Film: *La regina Margot, di Jean Dreville, drammatico*

17,45 **Canale 5** Spettacolo: *Attenti a noi due*

18 — **Uno** Sport: *Calcio: Svezia-Italia*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
1 Telefilm: *Mr. Abbott e famiglia*

Quinta Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *La musica degli Inti Illimani*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*
Quinta Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,15 **Rete Tre** Sport: *Sport Regione*

19,30 **Rete Tre** Musicale: *Speciale orecchiocchio*
Grp Telefilm: *Sullivans*
Canale 5 Telefilm: *Dallas*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Due** Sport: *Tg2 - Domenica sprint*
Italia 1 Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

20,15 **Tre** Inchiesta: *Cento città d'Italia*

SERA

20,30 **Uno** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete Due Varietà: *Chewing gum show*
Rete Tre Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *Il disco volante, con Alberto Sordi, commedia*
Italia 1 Film: *Anche gli angeli mangiano fagioli, con Giuliano Gemma, avventuroso*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Spettacolo: *Gran varietà*
Quinta Rete Film: *Frau Marlene, con Romy Schneider, drammatico*
Videogruppo Film: *Ritorno dall'eternità, Robert Ryan, drammatico*
Grp Spettacolo: *Caffè doppio*

21,30 **Rete Due** Telefilm: *I professionals*
Rete Tre Inchiesta: *Le vie del successo*

21,45 **Rete 1** Sport: *La domenica sportiva*
Telestudio Film: *Il vizio di famiglia, con Edwige Fenech, commedia*

22,15 **Quinta** Telefilm: *Selvaggio West*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Due** Film: *Tempo di viaggi, di Andrej Tarkovskij*
Rete Tre Sport: *Campionato di calcio - Serie*

22,45 **Rete 1** Spettacolo: *Ciao, amico!*
1 Telefilm: *Magnum P.I.*
Canale 5 Telefilm: *Kung Fu*

23,15 **Quinta Rete** Film: *Joe la guerra del cittadino, di J.G. Avildsen, drammatico*

23,45 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*

24 — **Rete** Sport: *Campionato di calcio - Serie B*
Canale Film: *Requiescant, con Lou Castel, western*
Telestudio Film: *La poliziotta fa carriera, Edwige Fenech, commedia*
Grp Film: *La casa della paura, drammatico*

0,30 **1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*

CLASSICA

GUARDANDO gli appuntamenti musicali dei prossimi giorni, non numerosi perché l'Unione Musicale e il Piccolo Regio hanno chiuso i battenti, ma di elevata qualità, troviamo due bellissime occasioni per fare della cronaca di tempi lontani.

Chiamiamo la prima occasione *Storia* *concerto* colleghiamoci all'esecuzione primo Concerto per pianoforte e orchestra di Prokofiev che verrà eseguito questa se all'Auditorium della Rai da Michel (uno dei più straordinari interpreti Prokofiev) con la direzione Paul Strauss.

E' il primo di cinque e Prokofiev lo ancora sui banchi del Conservatorio all'età vent'anni. brerà strano ma Prokofiev, destinato a diventare grandi pianisti del secolo, scuola era reputato uno studente eccellente. Aveva una maestra illustre lo di una tecnica for- lo anche con grande severità e voti mediocri.

Alla vigilia del diploma Prokofiev un'impennata d'orgoglio, decise di dimostrare che lui era il migliore e l'occasione buona era proprio l'esame di diploma che al Conservatorio di Pietroburgo si svolgeva in forma di concorso a Parigi.

Abilmente Prokofiev pensò che non ce l'avrebbe fatta col repertorio tradizionale, ma avesse potuto suonare la sua musica allora forse... Così in suonare i soliti Concerti per pianoforte orchestra di Beethoven e Mozart ne scrisse uno lui. La commissione dell'esame-concorso colta sorpresa dichiarò non era possibile, ma guardar bene non esistevano regolamenti che escludevano l'esecuzione di opere del candi- Si arrivò così ad un compromesso: Prokofiev poteva suonare il suo concerto purché questo fosse pubblicato da un editore.

problema: Prokofiev a vent'anni un editore ce l'aveva già così dell'esame i professori si vedono recapitare le copie fresche di stampa. Prokofiev suona vince il primo premio il Concerto così bello che in repertorio a tanti anni di distanza. Possiede anzi fascino di slanci giovanili e di estri scalpitanti che l'ascolto si in vera gioia.

secondo appuntamento è per lunedì trenta nel parco della villa *La Tesoriera* il e l'orchestra della Stefa- Tempia che sotto la direzione di Alberto Peyretti eseguono *Aci e Galatea* di Haendel. Si tratta di un capolavoro redatto in forma di favola pastorale nel 1718 da Haendel occasione di grande festa che londinese Duca di Chandos organizzato nella sua stupenda dimora in stile italiano.

storia è quella di Aci amato da suscita la gelosia di Polifemo. Il povero Aci schiacciato da macigno scagliato Polifemo viene mutato ninfa nel fiu- la metamorfosi è Haendel occasione comporre le belle.

Restagno

La settimana

Questa sera all'Auditorium Paul Strauss dirige seconda sinfonia di Rachmaninov la partecipazione del pianista Michel Beroff, il primo Concerto di Prokofiev e il secondo Liszt. Lunedì 30 parco della villa Tesoriera il l'orchestra Stefa Tempia Alberto Peyretti presentano la favola pastorale *«Aci Galatea»* Haendel. 31 Rai l'orchestra Antonio Janigro eseguirà un programma interamente dedicato a Johann Sebastian in programma Suite n. 3 per flauto e orchestra, Concerto in re per due violini.

MATTINA

8 — **5' Rete** Telefilm: *Dick van Dike*
Grp Film: *Gli eroi di Khartoum, avventuroso*

8,30 **Canale 5** Rubrica: *Buongiorno Italia*
5' Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **5' Rete** Telefilm: *Selvaggio West*

9,15 **Canale 5** Film: *Andremo in città, drammatico*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Fascino [illegible] palcoscenico con Henry Fonda, commedia*

10 — **Italia 1** Film: *La principessa di Mendoza con Olivia De Havilland, storico*
5' [illegible] Film: *La fanciulla dell'altra riva, con L. Pavese, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Contrabbando [illegible] Tangeri con Jack Palance, avventuroso*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **5'** [illegible] Telefilm: *L'ispettore Bluey*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Tg 2 - Trentatré*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Tuttilibri*
Italia 1 Spettacolo: *Bim Bum Bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Alle donne piace ladro con James Coburn, commedia*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sport: *Incontro di calcio*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio T[illegible]: *Ciranda de Pedra*
5' Rete Telefilm: *Mission impossibile*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*
Italia 1 Film: *Interludio con Oscar Werner, sentimentale*
Canale 5 Film: *Piccole volpi con Bette Davis, commedia*
Telestudio Film: *Come divenni padre con Bob Hope, commedia*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

16,15 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio, Serie B*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim Bum Bam*
[illegible] **5** Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale [illegible] Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5' Rete Telefilm: *L'uomo dalle uncle*

18,15 **Rete 1** Attualità: *L'ottavo giorno*
[illegible] **2** Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*
[illegible] Telefilm: *Ciao, Debbie*

Nel film di Rete Uno

CONNERY
contro le meteore

[illegible] Uno Ore 20,30 Meteor, Usa avventuroso 1979. Grande cast: Sean Connery, Natalie Wood, Trewor Howard, Martin Landau, solo per citare qualcuna delle presen[illegible]. Una meteora minaccia la Terra, ed uno scienziato [illegible] incaricato di fare il possibile per scongiurare ogni pericolo. Chiede l'aiuto dei russi, [illegible] questo punto interviene un generale Usa [illegible] po' fanatico [illegible] all'improvvisata alleanza. Liquidato il generale, scienziati di entrambi i Paesi compiono [illegible] miracolo.

[illegible] Due Ore 20,30 Senza famiglia, sceneggiato. Prima puntata dello sceneggiato tratto [illegible] di Malot e già più volte tradotto al cinema, in cartoni animati, in sceneggiato tv e in fumetto. Il piccolo Remi scopre incidentalmente di essere figlio di altri genitori [illegible] di quelli che riteneva tali, [illegible] in cerca della mamma [illegible] attraversando la Francia e buona parte dell'Inghilterra. Fra gli interpreti, oltre al piccolo Fabrice Josso la produzione francese ha anche inserito [illegible] cantante Petula Clark.

[illegible] Ore 22,25 Le [illegible] Mozziconi, sceneggiato. Mozziconi lascia per una puntata la ragazza con la chitarra e torna ad occuparsi del ladro Ulisse, suo grande amico. Stavolta riesce [illegible] nasconderlo ai poliziotti che lo inseguono ed ottiene [illegible] inesauribile gratitudine. In cambio il barone gli chiede di smettere [illegible] rubare, ma per l'altro questo è un vizio difficile da togliersi. Leo Gullotta il simpaticissimo protagonista, ispirato al personaggio di una raccolta di racconti di Luigi Malerba.

18,30 **Canale 5** Spettacolo: *Popcorn*
Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Telefilm: *Beverly Hillbillies*

18,45 [illegible] **2** Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
[illegible] **1** Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*
5' Rete Telefilm: *Black Beauty*

19,30 [illegible] **1** Sport: *Sport Regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Mamy fa per tre*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Film: *Meteor con S[illegible] Connery e Natalie Wood, catastrofico*
Rete 2 Sceneggiato: *Senza famiglia*
Rete 3 Inchiesta: *Lo spettacolo più grande*
Montecarlo Varietà: *Non stop*
Italia 1 Film: *Amore mio aiutami con Alberto Sordi, commedia*
Canale [illegible] Film: *Anche gli angeli tirano di destro con Giuliano Gemma, commedia*
Telestudio Film: *Piedone d'Egitto con Bud Spencer, commedia*
Videogruppo Film: *La moschea nel deserto, avventuroso*

21,30 **Rete 2** Attualità: *Primo piano*

22,15 **Rete 3** Sport: *Il processo del lunedì*
Montecarlo Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
5' [illegible] Telefilm: *Monjiro samurai solitario*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

22,30 **Rete 1** Attualità: *Speciale Tg 1*
Rete 2 Sceneggiato: *Le storie di Mozziconi*
Telestudio Telefilm: *Fantasilandia*

22,45 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo elezioni*

23,15 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
5' [illegible] Film: *L'uccello migratore con Lando Buzzanca, commedia*

23,30 **Rete 2** Sport: *Pallacanestro: Italia-Jugoslavia*
Telestudio Rubrica: *Reporter*

23,45 **Canale 5** Film: *Lo chiamavano King, western*

24 — [illegible] Film: *Milano trema, la polizia vuole giustizia, poliziesco*

0,45 **Italia 1** Telefilm: *Ironside*
5' Rete Film: *Il manichino assassino di G. Ferari, drammatico*

1,20 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

1,45 **Telestudio** Telefilm: *Mission Impossible*

CINECLUB

IL Movie Club annuncia per il prossimo [illegible] giugno un importante festival [illegible] cinema indipendente Usa con parecchie opere edite [illegible] inedite tra il '79 e l'82, un panorama del cosiddetto cinema demenziale e [illegible] personali di John Waters, Paul Bartel e Scott & Beth B. Le proiezioni si alterneranno nella sala di via Principe Amedeo [illegible] rinnovato Puntodue, che, riaprendo a giorni, [illegible] un colpo positivo allo smorto panorama del cinema torinese.

[illegible] veniamo agli ultimi giorni che precedono, al Movie Club, il [illegible] della rassegna tutta stelle e strisce. Sono in programma gli ultimi titoli della rassegna dedicata al ci[illegible] australiano [illegible] classico: *Quarto potere* (*Citizen Kane*, 1941) di [illegible] Orson Welles. Sono gl'inconvenienti dei cineclub — oggi [illegible] film commerciale d'interesse magari sociologico, domani una pellicola entrata nella storia dello spettacolo — che [illegible] sempre riescono [illegible] conferire unitarietà [illegible] probabilità ai loro cartelloni [illegible] costituiscono anche la loro forza, tanta [illegible] la convinzione d'imporsi sfruttando i più diversi gusti e i più diversi ricordi.

Ecco quindi accanto al brutale Mel Gibson che fa [illegible] in *Interceptor - Il guerriero della strada* [illegible] George Miller e all'amicizia adolescenziale di *Gallipoli* (*Gli anni spezzati*) [illegible] Peter Weir, la sensazionale opera d'esordio del ventiseienne Orson Welles.

Il soggetto era chiaramente ispirato alla figura dell'editore William Randolph Hearst, [illegible] tecnica delle luci [illegible] dei movimenti di macchina semplicemente innovatrice. Orson Welles andava [illegible] di là della rievocazione di Kane-Hearst [illegible] offriva uno spaccato critico sull'America della prima parte del secolo. Un giornalista infatti, colpito dalle ultime parole d'un magnate della stampa agonizzante, ne ricostruiva la contraddittoria esistenza dalla ferrea educazio[illegible] alla passione per l'editoria all'ambizione politica.

Al di là dell'apparenza pubblica tuttavia il cittadino Kane rivelava a poco a poco il suo fallimento, con il divorzio frettoloso dalla prima moglie [illegible] matrimonio con una can[illegible] lirica ambiziosissima che invano per anni si [illegible] sforzato d'imporre a critici e impresari. Inesorabilmente l'immagine possente di Kane si appannava e negli anni estremi trascorsi nel castello di Xanadu la sua [illegible] diveniva completa.

Le ultime parole, che consentivano allo spettatore di svelare il mistero iniziale, riportavano [illegible] alla fanciullezza, [illegible] un [illegible]o d'innocenza [illegible] di gioia che gli affari avevano volgarmente distrutto. Il giornalista che invece non riesce ad approfondire le [illegible] rappresenta l'uomo comune che si ferma all'apparenza, noi spettatori attraverso il mezzo del cinema sappiamo andare ben oltre.

Con Orson Welles e Joseph Cotten, mirabili nel duello virile, recitavano in *Quarto potere* Dorothy Coming, Everett Sloane, Paul Stewart, Agnes Moorehead.

p. per.

La settimana

Al Movie Club
Oggi «Interceptor - Il guerriero della strada» (Mad Max 2)» di George Miller.
Domani «Blade Runner» [illegible] Ridley Scott.
Lunedì 30 «Citizen [illegible] di e con Orson Welles.
[illegible] 31 [illegible] [illegible] spezzati» («Gallipoli») [illegible] Peter Weir.

MATTINA

8 — 5ª Rete Telefilm: *Dick van Dike*
Grp Film: *Abracadabra, commedia*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*
5ª Rete Telefilm: *Il carissimo Bill*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — 5ª Rete Telefilm: *Monjiro samurai solitario*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *L'amico del giaguaro, con Walter Chiari, commedia*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Pic-nic, con Kim Novak, commedia*

10 — **Italia 1** Film: *Chi era quella signora, Tony Curtis, commedia*
5ª Rete Film: *Una strana domenica, M. Allegret, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Tutto esaurito, con Paulette Goddard, commedia*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 Rete Telefilm: *L'ispettore Bluey*
Videogruppo Telefilm: *Cronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Italia Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Spettacolo: *Bim bum bam*
Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Il collezionista, con Samantha Eggar, drammatico*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Canale 5** Telefilm: *Una famiglia americana*

POMERIGGIO

14 — 1 Attualità: *Tam tam*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
5ª Rete Telefilm: *Mission Impossible*

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

14,45 **Italia 1** Film: *La signora a 40 carati, con Liv Ullmann, commedia*
Canale Film: *Eva contro Eva, con Bette Davis, drammatico*
Telestudio Film: *Detective privato... anche troppo, con Farrow, commedia*

15 — 1 Sport: *68° Giro d'Italia*

16 — **Rete 3** Prosa: *Goldoni in bianco e nero*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — Rete 2 Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Ralphsuper maxi eroe*

17,30 **Rete 1** Attualità: *invito allo sport - La vela*
Teleromanzo: *Victoria Hospital*
5ª Telefilm: *Popi*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

18 — 1 Telefilm: *La grande vallata*
Canale Telefilm: *Il mio amico Arnold*
5ª Rete Telefilm: *Hondo*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale Spettacolo: *Popcorn*

Su Rete 4 film di Russell

NUREYEV
affascina come Valentino

Rete Ore 21,40 Quark, viaggi nel mondo della scienza. Piero Angela stasera affronta il tema della menopausa, con relativi problemi fisici e psicologici. Nel secondo servizio invece vengono esposte alcune teorie sulle cause dell'ingrassamento corporeo nelle società occidentali, nel terzo parla delle nel campo della psicologia infantile.

Rete Due Ore 20,30 A ciascuno il suo, Italia drammatico 1968. Film di Petri con Volonté ostinato professore siciliano che dopo la morte di un farmacista e di un medico non crede alla versione ufficiale del delitto d'onore e inizia a indagare per conto suo incontrando un deputato comunista poi la moglie e il padre di uno degli uccisi. La verità è nascosta in un plico, ma c'è chi ci tiene a far sì che non salti mai fuori.

Rete Ore 20,30 Una drammatico Spettacolare trascrizione cinematografica vita di Valentino, mitico del interpretato dal Rudolf Nureyev anche impegnato nel tip tap e in un celebre tango in cui viene sfoggiato un modernissimo orologio Rolex, nota stonata nel film. Il regista Russell viaggia realtà e fantasia, fra perfetta ricostruzione ambientale e fantasia Vediamo Valentino esordire, sposarsi, divorziare e morire trentunenne schiacciato da se stesso. Stupisce Nureyev per naturalezza e carica di simpatia.

Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Montecarlo** Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Spettacolo: *Dove sta Zazà*
2 Film: *A ciascuno il suo, con Gian Maria Volonté, drammatico*
Rete 3 Attualità: *Tg 3 - Sei*
Montecarlo Film: *La carrozza d'oro, con Anna Magnani, commedia*
1 Film: *La casa del peccato mortale, con Susan Penhaligon, horror*
Canale 5 Film: *Odio le bionde, con Enrico Montesano, commedia*
Telestudio Film: *Valentino, di Ken Russell, biografico*
Rete Film: *Amore mio, Raffaello Matarazzo, drammatico*
Videogruppo Film: *Estasi, Capucine, drammatico*
Grp Spettacolo: *Bingoo*

20,45 **Svizzera** Film: *L'isola, con Omero Antonutti*

21,30 **Rete** Musicale: *XXXVII Sagra Musicale Umbra*

21,40 1 Sci: *Quark*

22 — **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

22,15 **Rete 2** Inchiesta: *Primo piano*
Canale Attualità: *Prima pagina*
5ª Rete Telefilm: *Il cacciatore*

22,30 **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*
Italia 1 Telefilm: *Thriller*

22,45 Sport: *Torneo di tennis di Forrest Hills*

23 — 2 Sport: *Calcio: Bayern-Selezione europea*

23,15 Inchiesta: *La scuola di Posillipo*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*

24 — **Italia 1** Telefilm: *Pattuglia del deserto*
Telestudio Rubrica: *Sport sport*

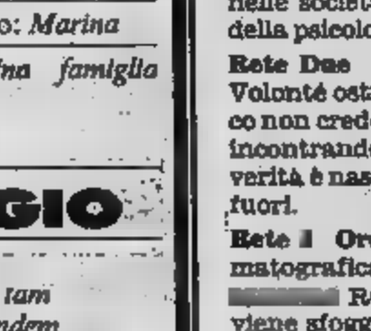
0,30 **Italia 1** Telefilm: *Poliziotto di quartiere*
Canale Film: *Destino sull'asfalto, con Kirk Douglas, drammatico*
Telestudio Film: *L'uomo di Saint Michel, con Alain Delon, commedia*

0,45 **5ª Rete** Film: *I bagni del sabato notte, di D. Buckley*

1,15 **Italia** Telefilm: *Curro Jimenez*

DISCHI

«Va pensiero». Con questo titolo, edita ora da «Selezione» una summa verdiana uso e consumo del vastissimo pubblico che ha dimestichezza soprattutto con le pagine più popolari nostro massimo operista. Ottanta brani (preludi, sinfonie, danze, vi ed arie, romanze, duetti, concertati, cori, cabalette) tratti da venti opere (ci sono anche le «perle» di *Giovanna d'Arco*, *Aroldo*, *Attila*, ecc.) e, per offrire un quadro il più possibile completo genio creativo di Verdi, non alcuni esempi della sua attività operistica: il terrificante e nello stesso tempo sublime *Dies* della «Messa di Requiem» e gli stupendi *Stabat Mater* e *Te Deum* dai «Quattro pezzi sacri».



Scorrendo l'ampio repertorio della raccolta, che è assolutamente impossibile riportare questa presentazione, si ha la chiara percezione della sua grande varietà e completezza: si può dire che sono presenti tutti i «momenti magici» di ogni opera.

Ma le sorprese maggiori si hanno quando scopriamo il cast dei protagonisti: tutti i maggiori interpreti del repertorio verdiano si succedono nei ruoli consacrati da una serie indimenticabile di successi: Maria Callas, Franco Corelli, Fedora Barbieri, Richard Tucker, Tito Gobbi, Carlo Bergonzi, Giuseppe Di Stefano, Birgit Nilsson, Mirella Freni, Renata Scotto, Rossi-Lemeni, Gino Bechi, Mario Filippeschi, Mario Del Monaco, tra le voci; Von Karajan, Serafin, Giulini, De Sabata, Mehta, von Matacic, tra i direttori; i complessi corali e orchestrali del Teatro alla Scala, dell'Opera di Roma, del Covent Garden ed ancora l'orchestra Filarmonia di Londra.

Le registrazioni, tutte effettuate in studio, in tempi in cui particolare cura era riservata alla composizione del cast, sono tratte dal più prestigioso catalogo operistico, quello della Emi-La Voce del Padrone, e costituiscono ormai la testimonianza più efficace dell'arte di ciasun interprete.

Agli acquirenti della raccolta *Va Pensiero...* «Selezione» dà in omaggio il volume di Giuseppe Tarozzi «Giuseppe Verdi - Vita e opere». Si tratta di una speciale edizione che riunisce i due volumi «Di quell'amore...» e «Il grande vecchio», pubblicati separatamente e annoverati tra i testi più interessanti sul grande musicista.

La raccolta, che è in vendita esclusivamente posta (anche in musicassette) si può ricevere a casa scrivendo a: Selezione dal Reader's Digest - Via Alserio 10 - 20159 Milano Costa L. 84.800 + L. 3950 per spese di spedizione, pagabili anche in sei rate. Non occorre inviare denaro prima.

f. mond.

HA COMPIUTO 75 ANNI LA PIU' SIMPATICA E COSTANTE STAR DI HOLLYWOOD

JAMES STEWART

mezzo secolo di successo

JAMES Stewart compie 75 anni e invecchia con la sensazione di essere un personaggio dei propri film. Gli domandano com'è [illegible] vita e, subito, citando un titolo [illegible] Frank Capra [illegible] '46, prorompe in [illegible] rotondo: «*Wonderful!*». La sua vita [illegible] *stata* meravigliosa perché la vita [illegible] meravigliosa.

Al ragazzo nato in Pennsylvania [illegible] maggio del [illegible] si prospettavano nei primi disastrosi Anni Trenta le scelte [illegible] migliaia [illegible] suoi oscuri coetanei: buttarsi su [illegible] lavoro, perderlo [illegible] ritrovarlo mutato, scoprirsi una vocazione segreta, affermarsi con la caparbietà [illegible] l'ombrosità d'un uomo della frontiera. Che cosa offriva [illegible] vita infatti al giovane James che frequentava l'Università [illegible] Princetown?

Il padre lo consigliava di laurearsi in ingegneria con la possibilità di dedicarsi all'azienda commerciale di famiglia che in qualche modo aveva resistito [illegible] depressione. Lui personalmente aveva finito col frequentare i corsi di architettura per dare sfogo a [illegible] qualche vocazione estetica. I suoi amici — il regista Joshua Logan, il timido Henry Fonda e la brillante Margaret Sullavan — avevano invece trovato il modo di prolunga- [illegible] all'infinito le [illegible] fondando [illegible] compagnia teatrale ed accettando piccole scritture a Broadway.

Lo spilungone timido James Stewart [illegible] aggregò all'allegra comitiva e contro ogni aspettativa non ebbe difficoltà [illegible] imporsi. Non pareva tuttavia destinato [illegible] primeggiare anche perché [illegible] cinema, allora aspirazione unica dei giovani talenti, aveva in uggia la sua figura inconsueta («*Non si può far nulla* [illegible] *questo giovane* — si legge in un provino del '32-'33 — *che non ha né viso né tipo cinematografici: collo troppo lungo, orecchie a sventola e soprattutto magro all'eccesso*»).

Se si considerano bene queste caratteristiche elencate [illegible] tanto fastidio si comprenderà meglio [illegible] lavorio discreto e astuto sopportato da James Stewart per farne al contrario un elemento di distinzione. E' vero che non ha il sorriso aperto di [illegible] Gable né lo sguardo franco [illegible] un Gregory Peck, però la sua bonarietà ne fa d'istinto [illegible] piccolo [illegible] vicino a noi, sia nella commedia [illegible] costume (*Scandalo a Filadelfia*) sia nel western (*Winchester 73*). Ed è altrettanto vero che piegherà il [illegible] dell'eccessiva magrezza e dell'eccessiva altezza in una piacevole camminata tutta dinoccolata [illegible] in [illegible] impatto curiosamente cattivante.

Facile dire che James Stewart suscita l'immediata simpatia degli uomini e [illegible] materno delle donne. Più corretto forse riconoscergli pure doti di interprete e sagacia nelle scelte. Chi poteva impersonare con maggiore humor [illegible] Stewart l'uomo comune americano che la politica di Roosevelt [illegible] il cinema di Capra mettevano [illegible] testa senz'essere alla guida di [illegible] semplici e seri coetanei? E chi avrebbe saputo [illegible] il luogo comune dell'eroe western per creare personaggi magari vulnerabili e comunque complessi?

Così per trent'anni, dal '35 ai primi Sessanta, il vecchio ragazzo [illegible] Pennsylvania ha intascato [illegible] palate e per di più condiviso l'entusiasmo, l'affetto, il calore di spettatori sparsi per mezzo mondo. Sapeva rivestire di dignità le seconde parti (*Rose Marie*, con Nelson [illegible] Jeannette McDonald oppure *Troppo amata* con Joan Crawford e [illegible] Taylor). Coglieva al volo [illegible] dolce democratico umanitarismo di Frank Capra nella trilogia *L'eterna illusione*, [illegible] *Smith va a Washington* e *La vita [illegible] meravigliosa*, districandosi [illegible] paragone con il Mr. Deed [illegible] Gary Cooper sempre inventato [illegible] Capra. Tornava elegantemente al teatro per *Harvey*, la commedia poi [illegible] che lo mostrava patetico visionario convinto di vivere accanto a un gigantesco coniglio.

[illegible] [illegible] privata, con [illegible] temperamento consimile, risultava in pieno all'altezza del personaggio. Lasciava [illegible] salotto buono la statuetta dell'Oscar e si arruolava nell'esercito coprendosi di gloria. Nel cielo del Giappone compì una memorabile trafila da soldato semplice a luogotenente colonnello (oggi [illegible] generale della riserva). Non gli [illegible] conobbero scandali sentimentali e [illegible] suo unico matrimonio [illegible] Gloria Hatrick dura da [illegible] anni. Non ha mai interpretato figure meramente negative, caratteri [illegible] [illegible] venissero illuminati [illegible] [illegible] precisa posizione critica.

Forse negli Anni Ottanta sembrerà cosa da poco [illegible] fu James Stewart nel '50 per *L'amante indiana* [illegible] Delmer Daves [illegible] dare il primo vero bacio a una donna pellerossa. Così il film-inchiesta, che [illegible] Hollywood gode [illegible] alterne fortune, [illegible] esplose mai tanto emozionante come nel [illegible] *Chiamata Nord 777* diretto [illegible] Henry Hathaway. Infine fu James Stewart, diretto [illegible] Billy Wilder, [illegible] affron- [illegible] il film con un solo attore rievocando [illegible] trasvolata atlantica di Ch. A. Lindbergh in *Aquila solitaria*, un lungometraggio che nel modesto titolo originario di *Spirit of St. Luis* dipingeva l'ideologia dell'aviatore e [illegible] [illegible] interprete e forse anche dell'America migliore.

A volte abbiamo visto James Stewart in parti scontate. Ne *Il ritorno del campione* fa- [illegible] accanto a June Allyson un giocatore di base-ball che vinceva il [illegible] «inning» zampettando tra [illegible] commozione generale con la gamba di legno sopportata al termine d'un complesso incidente. Ne *Il più grande spettacolo del mondo* si confondeva con altri talenti, da Cornel [illegible] a Gloria Grahame, [illegible] una serie di episodi clamorosi che solo la tecnica di Cecil B. De Mille unificava a malapena. In *The Glenn Miller Story* dava degli anni ruggenti [illegible] sua immagine forse troppo idilliaca (bastava la morte in guerra del popolare trombonista a creare commozione nel finale).

Ebbene, ossessionato [illegible] versatilità della recitazione, uno Stewart cinquantenne si

mise nelle mani di Alfred Hitchcock per chiedergli di cambiare insieme. [illegible] un bellissimo incontro e [illegible] nacquero *Finestra sul cortile*, *L'uomo che sapeva troppo* e *La donna [illegible] che visse due volte*. L'attore, come ha confidato in un'intervista a Lietta Tornabuoni, [illegible] persino qualcosa d'interessante [illegible] su se stesso: «*Potevo fare [illegible] nevrotico, il paranoico, con una naturalezza inquietante. Se Frank Capra mi aveva creato come immagi- [illegible] delle speranze rooseveltiane e i grandi Ford, Hathaway, Anthony [illegible] mi hanno inventato [illegible] [illegible] [illegible] straniero sulla terra nel presente, [illegible] infine [illegible] Hitchcock il meglio per [illegible] attore: la varietà dei personaggi*».

Così a 75 anni continua a distribuire sorrisi e battute. Per *Cavalcarono insieme* si [illegible] [illegible] strappare i biglietti d'ingresso rimandando indietro quelli che parlavano dell'ultimo capolavoro di John Ford invece che dell'ultimo film [illegible] «Jimmy», a distanza [illegible] vent'anni si sbilancia in polemiche contro Reagan [illegible] solutamente prive d'invidia: «*Non sono mai stato capace [illegible] parlare bene e in fretta. E' l'unico motivo per cui [illegible] diventare presidente degli [illegible] Uniti ci riesce Ronald Reagan e [illegible] James Stewart*».

E le donne? Dice di avere tenuto [illegible] le braccia [illegible] più belle e le più brave di Hollywood: un tempo [illegible] Simon e Claudette Colbert, nel dopoguerra Hedy Lamarr [illegible] Paulette Goddard, solo ieri Grace Kelly e Kim Novak.

[illegible] gli uomini? Complimenta [illegible] divi e gli organizzatori del passato, tuttora all'avanguardia nell'eterna lotta perdente del cinema contro la televisione: Spencer Tracy, Clark Gable, Lionel Barrymore, Henry Fonda, [illegible] bravissimi; Mayer [illegible] Zanuck non sbagliavano un colpo.

Meraviglioso: la vita è meravigliosa. A 75 anni James Stewart, che non è soltanto una pallida ombra di cineteca, raccomanda di avere fiducia nel futuro. [illegible] **Perona**

[illegible] [illegible] IN TRE MOMENTI DELLA CARRIERA E IN DUE RITRATTI, GIOVANISSIMO E OGGI

STASERA AL REGIO LA CELEBRE «INCOMPIUTA» DI BERG CON LA REGIA DI LIUBIMOV E LA DIREZIONE DI PESKO

SCANDALOSA LULU
in una grande opera

«Prima» questa sera al Regio, per «Lulu» di Alban Berg. L'opera, diretta da Pesko per la regia di Yuri Liubimov, è interpretata da Carole Farley nel ruolo della protagonista, da Carmen Gonzales, Sharon Moore, Giovanni Sala, Oslavio Di Credito, Dieter Weller, Jean Van Ree. Scene e costumi di David Borovskij, i movimenti coreografici di Susanna Egri.

«Lulu» che va in edizione integrale e in tedesco, lingua originale, è tratta dai due drammi di Wedekind «Lo spirito della terra» e «Il vaso di Pandora». Berg lavorò dall'estate del '28 alla morte (dicembre 1935), lasciando incompiuto il terz'atto. La vicenda, assai complessa e frammentaria, racconta ascesa e caduta di una grande seduttrice: dalla morte del primo marito al matrimonio con il pittore (che si uccide) a quello con Schön, il padre protettore (assassinato dalla stessa Lulu), dal carcere alla fuga a Parigi, alla prostituzione, e infine la morte, a Londra, per mano di Jack lo Squartatore.

«RICHIESTO *di un giudizio sull'opera, Toscanini ha traversato tutto il salone dell'albergo, sollevato il coperchio del pianoforte e s'è seduto pesantemente sulla tastiera, non aggiungendo una parola alla sua interpretazione affatto personale del "totale cromatico" preconizzato dai dodecafonici».*

Sono trascorsi quasi 34 anni quando il celebre direttore d'orchestra bollava in questo modo brutalmente acritico — fissato per sempre dall'aguzza penna di Beniamino Dal Fabbro — Lulu (senza accento finale, altrimenti diventa il personaggio di Bertolazzi). Ciò accadeva all'indomani della prima rappresentazione italiana (che anche seconda assoluta) dell'«incompiuta» di Berg, il 4 settembre 1949, protagonista un magnifico terzetto all'arte contemporanea almeno quanto essa gli è debitrice: l'incisiva bacchetta compianto Nino Sanzogno, l'intelligenza di Giorgio Strehler, alle sue prime prove regista operistico, le risorse vocali e sceniche di Lydia Stix.

Dodici anni erano passati nel frattempo da quando, il 2 giugno 1937, lo svizzero Robert Denzler diretto Lulu *per la prima volta allo Stadttheater di Zurigo, protagonista una certa Nura Hadzic, presumibilmente slava, che è però passata alla storia, ma soltanto alla cronistoria, come in fondo stessa «prima» zurighese, soppiantata nel ricordo dalla più recente, giustamente più famosa, rappresentazione veneziana.*

E' infatti dal settembre che prende avvio, in Europa in America, la vicenda di Lulu, *procedendo dapprima timidamente, poi, durante gli Anni 60, sempre più decisamente, una serie di rappresentazioni che, non autorizzano parlare dell'opera di Berg come di un'opera di repertorio, testimoniano tuttavia crescente interesse per la produzione temporanea, cui Lulu resta dubbio un insostituibile caposaldo.*

Naturalmente per un trentennio si tratta della versione in due atti, che ha cittadinanza, come del resto naturale, soprattutto nell'area tedesca, dalla quale muove alla conquista del mondo. La Staatsoper di Amburgo, ad esempio, ne vara un'applaudita edizione successivamente viene esportata, fra l'altro, due volte al Sadler's Wells di Londra (1962 '66) e all'Opera Zagabria (1963), a Montreal e al Metropolitan nello stesso anno 1967. Sulla scia amburghese si i complessi di Francoforte e Stoccarda, Essen e Dortmund, persino la Deutsche Oper di Berlino, che portano Lulu *attraverso l'Europa, con cantanti-attrici che si chiamano Helga Pilarczyk e Anja Silja, Joan Carroll ed Evelyn Lear.*

I teatri italiani restano estranei a questo primo contatto con l'opera di Berg: inizia la Scala nel febbraio 1963, classico mediatore il solito Sanzogno, seguita, durante la stagione 1967-'68, dal Comunale di Firenze e dal Teatro dell'Opera, nel gennaio 1971 dal Comunale di Trieste, nel giugno 1974 dal Festival Due mondi di Spoleto, mentre un progetto torinese va in porto. Per la verità il contributo italiano non propriamente entusiasmante, data la grande difficoltà di allestimento l'ancora maggiore difficoltà di comprensione da parte del nostro pubblico, non si può certo parlare comportamento deludente.

Il capitolo italiano, momentaneamente chiuso nel '74, si riapre cinque anni più tardi alla Scala, grazie all'edizione in tre atti e in lingua originale di Lulu, *che Pierre Boulez presenta per la seconda volta nel mondo (dopo il felice battesimo parigino greco-canadese Teresa Stratas). Essa ricompare lo scorso anno, ma nella in lingua italiana curata da Fedele d'Amico, al Teatro Margherita di Genova, protagonista, come già Spoleto e alla Scala, la bulgara Slavka Taskova, convincente come attrice più che cantante.*

ORA questa Lulu *di Berg-Cerha approda finalmente al Regio, direttore l'ungherese Zoltan Pesko, che va sempre più specializzandosi nel repertorio contemporaneo, regista molto atteso il russo Yuri Ljubimov, protagonista l'americana Carole Farley che da alcuni anni tiene in repertorio con successo personaggio Wedekind-Berg. (Una replica vedrà al posto Eliane Coelho che ha recentemente impersonato Lulu a Brema).*

Quale sarà la reazione un pubblico sostanzialmente conservatore come quello del Regio? «Lulu (...) non può che sembrare ostica, sgradevole, stridente, ossessiva al nostro pubblico, digiuno d'espressionismo ed educato alla decorazione evasiva e sentimentale, al culto degli effetti facili, e ai paradisi melodrammatici del passato, in cui basta contemplazione e non è richiesta la compartecipazione». *Così scriveva Dal Fabbro nel 1949. A Torino, nel 1983, sarà ancora così? Wait and see dicono gli inglesi, e noi con loro.*

Giorgio Gualerzi

IL TERZ'ATTO
«giallo» e *lieto fine*

QUANDO nel febbraio andammo a Parigi per assistere all'avvenimento storico prima rappresentazione della *Lulu* di Berg presentata per la prima volta il terzo notizia colonne questo giornale ma non avremmo mai pensato che solo qualche anno dopo l'opera si potuto rivederla a Torino per giunta con un allestimento che avrebbe fatto convergere sul Regio l'attenzione di tutti gli appassionati gli esperti teatro

Lulu va dunque in scena questa sera al Regio l'attesissima regia del sovietico Ljubimov e scene e costumi ideati da Borovski, nell'edizione integrale in tre atti curata Friedrich Cerha. La storia di questo terzo atto per tanti anni reputato inesistente ora restituitoci una dose pressochè totale di autenticità è intricata e curiosa.

ALBAN Berg morì il 23 dicembre 1935 e la *Lulu* non era ancora terminata; aveva qualche tempo prima scritto una lettera a Webern nella quale l'opera era finita ma ancora gli occorrevano numerosi ritocchi. La vedova del compositore, signora Helene, avrebbe desiderato che per la prima esecuzione prevista a Zurigo nel 1937, l'opera andasse scena completata e quindi rivolta Schoenberg pregandolo provvedere lui agli ultimi ritocchi. Schoenberg rispose che non avrebbe potuto occuparsi della e che riteneva l'impresa poco probabile. Dopo Schoenberg rifiutarono anche Anton Webern e Zemlinsky, vale a dire i compositori migliori e linguisticamente più vicini Berg, così l'opera andò in scena solo con i due primi atti e a mo' conclusione vi aggiunse un epilogo dato dalla versione concertistica che lo stesso Berg aveva curato qualche frammento dell'opera.

CAROLE FARLEY NELLE PROVE DI «LULU» - IN ALTO IL COMPOSITORE BERG

Il successo della rappresentazione fu molto grande e la cosa non sorprende perchè *Lulu* non solo è un capolavoro ma possiamo definirla tranquillamente l'opera Novecento che pur parlando un linguaggio difficile (dodecafonico) possiede un'eloquenza addirittura stregante. Si formò e a poco a poco nella signora Berg la convinzione che l'opera poteva benissimo vivere in questa mutila. Da questo momento s'inizia un processo che potremmo di occultamento dei materiali. I rifiuti di Schoenberg, Webern e Zemlinsky furono fatti valere come documento che attestava l'impossibilità di completare l'opera e i materiali, perfino riduzione per pianoforte e canto di tutto il terzo atto preparata Erwin Stein in occasione della rappresentazione zurighese, divennero inaccessibili.

Non tutti appagarono però della versione ufficiale dell'irrimediabile incompletezza dell'opera e cominciarono a circolare sempre più numerosi ed assillanti i sospetti alimentati musicisti e musicologi Krenek, Reich, Redlich, Adorno, Apostel, Zilling e Perle. La signora Helene Berg a queste richieste chiarezza sempre più pressanti con chiusura totale che culminò alla sua morte nella disposizione testamentaria che impediva l'accesso la pubblicazione dei documenti a chicchessia. Le astuzie estreme della signora Berg i motivi che le avrebbero dettate interessanti ma perdono peso di fronte all'importanza storica del completamento dell'opera del quale è artefice il compositore direttore d'orchestra viennese Friedrich Cerha. pari e più altri sapeva che il terz'atto dell'opera quasi completo e renderlo pubblico solo il consenso ufficiale; così cominciò pazientemente quasi segretamente a lavorarci su.

DEL terzo atto esistevano i seguenti materiali: lo spartito completo per canto e pianoforte, partitura (in tedesco chiama *Particell*) comprendente le indicazioni fondamentali per l'orchestrazione inoltre alcune battute (ben 390 sulle del terzo atto) completamente orchestrate da Berg. Tenendo poi conto del carattere ricapitolazione del nel quale ritornano numerosi elementi dei due precedenti, si comprende che completamento consisteva soltanto in un'accurata operazione di restauro che Cerha ha condotto con un e un'accuratezza quali tutti coloro che amano la musica di Berg dovranno sempre essergli grati.

terzo atto non va dunque inteso solo come una porzione bella musica in più ma il complemento attraverso il quale l'operazione drammaturgica condotta così magistralmente da Berg sui Wedekind (*Lo spirito della terra* e il *Vaso Pandora*) riesce a irradiare tutta la perfezione.

Bestagno

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Le avventure di Cadet Rousselle, avventuroso*

8,30 **Canale 5** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale 5 Film: *Guendalina di Alberto Lattuada, drammatico*

9,30 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Tuoni su Timberland, con Alan Ladd, drammatico*

10 — **Italia 1** Film: *Nemico amato, con Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *La storia di Pearl White, con Betty Hutton, biografico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Cronos*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get Smart*
Canale Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *Le tecniche e il gusto*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *Lotta del sesso sei milioni di fa, fantascienza*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie abbandono e di adozione*
Canale Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete 1** Inchiesta: *La straordinaria storia dell'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*
Italia 1 Film: *L'altalena di velluto rosso, con Ray Milland, drammatico*
Canale 5 Film: *Telefonata a tre mogli, con Bette Davis, drammatico*

14,45 **Rete 2** Spettacolo: *E' troppo strano*
Telestudio Film: *Un matrimonio ideale, con Loretta Young, commedia*

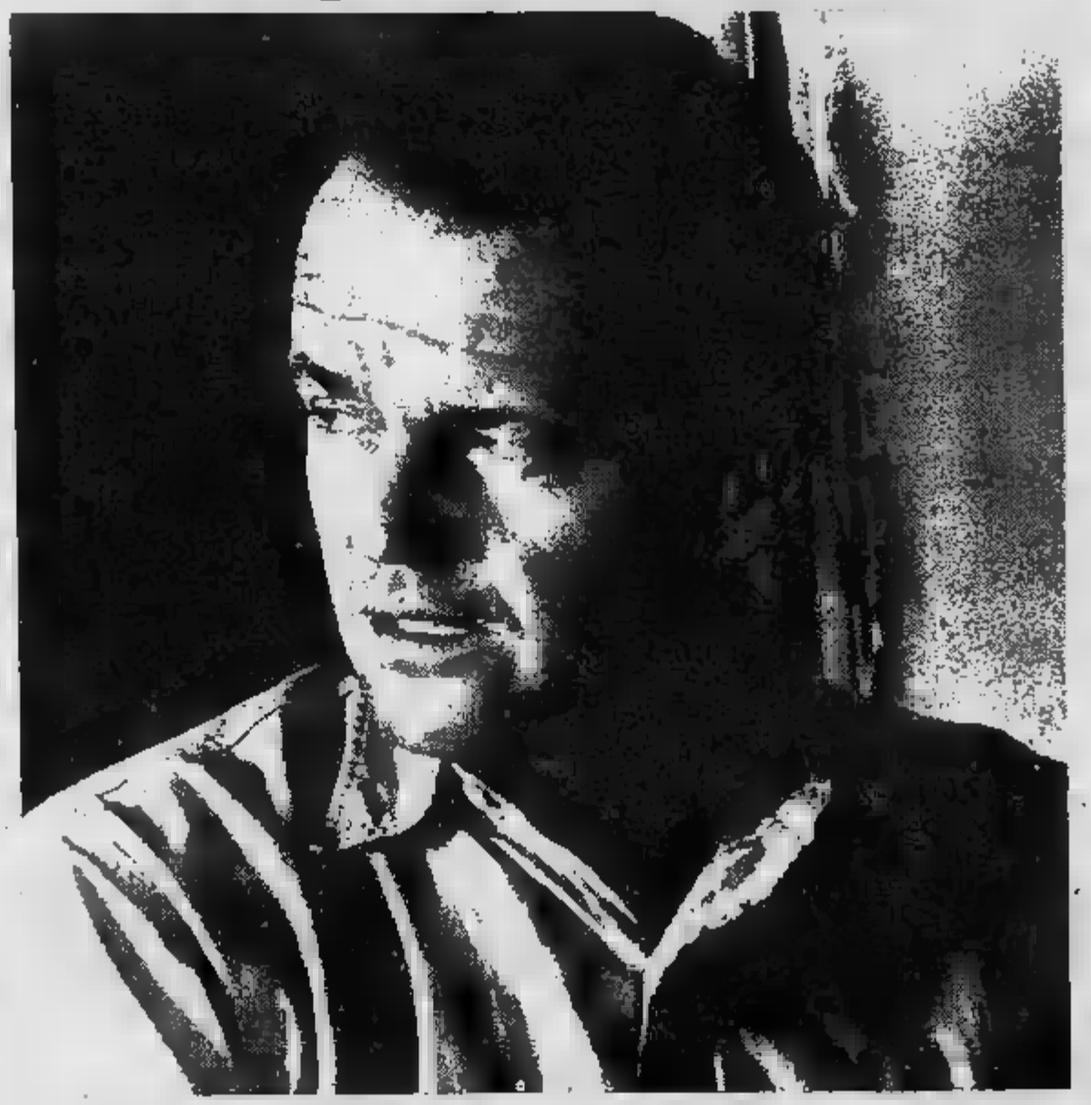
15 — **Rete 1** Attualità: *Artisti d'oggi*

15,30 **1** DSE: *Storia della pizza*
Rete 2 Gioco: *Il gamberetto*
Videogruppo Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16 — **Rete 1** Cartoni: *Gli antenati*

Poliziesco di John Huston

NICHOLSON *indaga a Chinatown*



Uno 20,30 La freccia fianco, sceneggiato. **puntata: Fabiano** Traldi, conte, padre del giovane Bruno, perseguitato dai creditori scappa improvvisa- vilia sul lago portando sé figlio. Nicoletta disperata, ha conosciuto un giovane capace forse di comprenderla sinceramente morato lei.

Due Ore L'abominevole dottor Phibes, Inghilterra drammatico 1971. torna ad annunciare questo capolavoro dell'horror (per il miglior genere dopo il mitico *Nosferatu* Murnau), ironico e simpatico, Vincent Price nei panni del miliardario che impazzisce per la morte della moglie decide di punire con riferimenti biblici i sette medici che per trascuratezza l'hanno lasciata morire. protagonista è al meglio di se stesso, si muove come un robot tra fantasiosi congegni, maschere diaboliche invenzioni.

Rete Tre Ore 20,30 Chinatown, Usa poliziesco 1974. Film di Polanski, con Jack Nicholson, la Dunaway e il regista-attore John Huston. Nicholson è un detective che nel quartiere cinese di Francisco minaccia involontariamente gli interessi influenti personaggi che cercano di toglierlo di mezzo. Ci sono tutti i classici temi poliziesco c'è anche complesso riferimento cinematografico: Dunaway ricorda infatti moltissimo la Mary Astor del *Mistero falco*, non caso John Huston, il regista del celebre film Bogart, presentato suo padre. Il film ha la rara dote soddisfare tutti: chi azione e chi cerca una pellicola di pregio.

16 — **Rete 2** Rubrica: *Clorofilla*

16,15 **Rete 2** Sport: *Ippica*

16,30 **Italia 1** Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete 2** Telefilm: *Boomer intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,30 **Rete 1** Attualità: *Vivendo danzando*
Rete 2 Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*
Rete 3 Inchiesta: *L'altro suono*

18 — **Rete 2** Cartoni: *Trivella*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
5 Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 **Montecarlo** Telefilm: *Ciao, Debbie*
Rete 2 Documentario: *Il selvaggio mondo degli animali*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate Stanlio e Ollio*
Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Svizzera Telefilm: *Agenzia Rockford*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Inchiesta: *Cuore giallorosso*
Montecarlo Gioco: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Telefilm: *Chips*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *La freccia nel fianco*
Rete 2 Spettacolo: *Mixer*
Rete 3 Film: *Chinatown, con Jack Nicholson Faye Dunaway, giallo*
Montecarlo Sport: *Campionati d'Europa di calcio*
Italia 1 Telefilm: *Kojak*
Canale 5 Film: *Complotto di famiglia, Alfred Hitchcock, giallo*
Telestudio Spettacolo: *Un milione al secondo*
Videogruppo Film: *Nata libera, drammatico*
Grp Spettacolo: *Non lo sapessi ma lo so*

21,30 **Italia 1** Film: *Vittorie perdute, con Burt Lancaster, guerra*

21,45 **Rete 1** Rubrica: *Speciale Tuttolibri*

22 — **2** Film: *L'abominevole dr. Phibes, Vincent Price, horror*

22,15 **Montecarlo** Sport: *Internazionali tennis «Roland Garros»*
Sport: *Indianapolis '83*

22,30 **3** Inchiesta: *Vivere con il computer*
Canale 5 Attualità: *Obiettivo, elezioni*

22,45 **Rete** Sport: *Mercoledì sport*
Sport: *Calcio: Francia-Belgio*

23,30 **Rete** Inchiesta: *Alla conquista del country*
Italia 1 Documentario: *Winston Churchill*
Canale 5 Sport: *T*

0,15 **Italia 1** Sport: *Boxe*
Telestudio Film: *El Paso,*

0,30 **Canale 5** Telefilm: *La guerra dei bambini*

1,15 **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

TEATRO

C'è *Festa* *Festa*, per l'Araldo via Chiomonte. Con serie incontri-spettacolo si chiude per quest'anno stagione dedicata al repertorio per i giovanissimi. Tra le ultime manifestazioni in cartellone, segnaliamo per oggi il *CantarStorie* per domani *Scegliere teatro*.

Oggi alle 20,30 dunque spettacolo Teatro dell'Angolo a chiusura progetto di animazione teatrale *CantarStorie*, che ha coinvolto 13 classi scuole elementari nel quartiere di San Paolo; in rappresentanza della circoscrizione intervengono Giuseppe Briamonte, presidente e Maurizio Magioni, coordinatore della IV commissione cultura.

La giornata di all'Araldo è per intero riservata al convegno *Scegliere un teatro*, rivolto agl'insegnanti e studenti delle medie superiori i quali hanno partecipato agli interventi del Teatro dell'Angolo per il Laboratorio della Riforma.

carattere internazionale l'altro appuntamento della settimana, ultimo in senso assoluto la stagione di prosa che si protrarrà quest'anno sino ai primi di giugno: è l'*Histoire tragique d'Hamlet prin- Danemark*, di Shakespeare nella traduzione di G. per Comédie Genève diretta da Benno Besson.

E' volta l'ultimo cinque appuntamenti internazionali varati dal Teatro Stabile di Torino in chiusura stagione con l'intervento di Comune Regione (in precedenza sono susseguiti sulle cittadine Gisela May con il recital brechtiano, la Gran Compania Barcelona con la tragicommedia musicale ispirata al mito di Don Giovanni, il Citizen's fil Glasgow Shakesperare un Goldoni in occasione gemellaggio tra la il Piemonte).

Con l'*Amleto* di Shakespeare, afferma senza reticenze un comunicato Teatro Stabile, ripete *«la magia di classico eccezionale, rinnova sempre il consenso pubblico ammaliato dal fascino del Principe Danimarca che vuole vendicare l'uccisione del padre da parte della madre e dello zio usurpatore»*.

A capo della compagnia ginevrina si trova Benno Besson, regista impropriamente limitato alla sfera d'influenza brechtiana sarà bellissimo vedere alle prese con un (memorabile il allestimento d'una d'anni or sono *L'anima buona del Sezuan* con gli attori rinserrati nelle mistiche maschere in cuoio).

Per la messinscena dell'*Amleto*, che in Torino Carignano replicato per tre sere nell'unica tappa italiana tournée Comédie de Genève, Benno ha dichiarato con ironia che Amleto recita così bene la folla che potrebbe risultare veramente *«Ma da dove viene il vento della follia soffia putrefazione su Elsinore? E' un vento che si scatena in tempesta sternina tutto ciò che di amicizia, amore, intelligenza, cultura, speranza esiste in questa Danimarca»*.

p. per.

La settimana

All'Araldo oggi chiusura del progetto di animazione «CantarStorie» e domani convegno sul tema «Scegliere un teatro».

Al Carignano martedì 31, mercoledì 1 e giovedì 2 giugno, per il cartellone del Teatro Stabile di Torino in chiusura della rassegna Frontiere del Teatro: «Hamlet» di William Shakespeare in lingua francese per la Genève Benno Besson.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La mano lunga del padrino, drammatico*

8,30 **Canale** Attualità: *Buongiorno Italia*

8,45 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9,15 **Italia 1** Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Canale Film: *La spiaggia, Raf Vallone, drammatico*

9,30 **Videogruppo** Film: *Bianco, rosso, giallo, rosa, commedia*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Italia 1** Film: *L'angelo delle tenebre, Merle Oberon, drammatico*

10,15 **Telestudio** Film: *Delirio sulla spiaggia, con Joan Crawford, drammatico*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Get smart*
Canale 5 Attualità: *Speciale elezioni*
Telestudio Telefilm: *Alfred Hitchcock*

12,30 **Rete 1** DSE: *L'Università in Europa: insegnamento e ricerca*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *Mash*
Canale 5 Musicale: *Help*
Telestudio Gioco: *Lo stellone*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

13 — **Rete 1** Attualità: *Cronache italiane*
Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito*
Videogruppo Film: *L'avventuriero di Artù, avventuroso*

13,15 **Telestudio** Teleromanzo: *Marina*

13,30 **Rete 2** DSE: *Storie di abbandono e di adozione*
Canale Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete 1** Inchiesta: *La straordinaria storia d'Italia*
Rete 2 Spettacolo: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Adolescenza inquieta*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

POMERIGGIO

14,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

Nel ciclo di Rete 3 «Brava e bella»

LOLLOBRIGIDA

«marinara» con Belmondo

Rete Tre Ore 22 Mare matto, Italia poteva mancare assolutamente la Lollobrigida nel ciclo intitolato alle italiane e brave». Qui la Lollo è padrona di un peschereccio che accetta corte interessata del marinaio Jean-Paul Belmondo affidandogli incarico che lui comunque porta a termine. La loro vicenda si un quello un collega di lui nei pasticci con sorelle fidanzati. All'attrice laziale forse un film meno scarno avrebbe più giustizia.

Italia 1 Ore 20,30 Rivolta, Usa drammatico 1969. Gene Hackman e Jim Brown nella tentata fuga di alcuni detenuti da un dell'Arizona. Per coprire quelli che hanno evadere, gli altri carcerati inscenano una rivolta. direttore però non un ingenuo, subodora qualcosa infine capisce. fuggiaschi vengono tutti uccisi, tranne naturalmente che invece si conquista libertà. Suspense ottima recita-

Rete Ore 20,30 Il giorno dello sciacallo, drammatico 1973. Film annunciato già due volte due volte rimandato. questa in onda alla caccia che la polizia francese aiutata dai servizi segreti dà allo Sciacallo, imprendibile killer che incaricato uccidere De Gaulle ad una parata militare. La caccia è dal fatto che conosce il volto del ricercato. Sappiamo comunque che De Gaulle non è morto in un attentato, restiamo lo stesso col fiato sospeso per tutto il film. fortunato romanzo di Forsythe.

Italia 1 Film: *L'anima e la carne, con Robert Mitchum, drammatico*
Canale 5 Film: *La diva, Bette Davis e Natalie Wood, drammatico*

14,45 **Telestudio** Film: *Per pugno donne, con Elvis Presley, musicale*

15 — **Rete 2** Telefilm: *Blondie*

15,15 **Rete 1** Sport: *66° Giro d'Italia*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *The Beverly Hillbillies*

16,30 **Rete 2** DSE: *Il vento nelle mani*

Italia 1 Spettacolo: *Bim bum bam*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*

17 — **Rete** Telefilm: *Boomer cane intelligente*
Canale Telefilm: *Ralphsupermaxieroe*

17,15 **Rete 1** Spettacolo: *Happy Magic*

17,30 **Rete 2** Cartoni: *Attenti a Luni*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*

17,45 **Rete 3** Inchiesta: *I suoni*

18 — **Italia 1** Telefilm: *La grande vallata*
Canale 5 Telefilm: *Il mio caro amico Arnold*

18,15 **Rete 1** Attualità: *Tg1 Cronache*
Rete 2 Cartoni: *Alfonso Aberg*
Montecarlo Telefilm: *Ciao, Debbie*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn*
Telestudio Telefilm: *Buck Rogers*

18,45 **Rete 1** Comiche: *Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio*
Rete 2 Telefilm: *Eddie Shoestring, detective privato*

19 — **Rete 1** Spettacolo: *Italia sera*
Italia 1 Telefilm: *L'uomo da sei milioni di dollari*
Canale 5 Telefilm: *Tutti a casa*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv3 Regioni*
Montecarlo Gioco: *Gli affari affari*
Canale 5 Telefilm: *Kung fu*
Telestudio Sport: *Coppa Italia di calcio*

20 — **Rete 3** DSE: *Fotografia a scuola*
Montecarlo Teleromanzo: *Victoria Hospital*
Videogruppo Teleromanzo: *Anche i ricchi piangono*

SERA

20,30 **Rete 1** Spettacolo: *Test*
Rete 2 Attualità: *Reporter*
Rete 3 Attualità: *Brigitte Bardot, proprio lei*
Montecarlo Telefilm: *Soko 5113*
Italia 1 Film: *La rivolta, con Jim Brown e Gene Hackman, drammatico*
Canale 5 Spettacolo: *Superflash*
Telestudio Film: *Il giorno dello sciacallo, di Fred Zinnemann, giallo*
Videogruppo Film: *Il segno del pericolo, con William Silvester, giallo*
Grp Spettacolo: *Ric e Gian graffiti*

20,45 **Svizzera** Film: *Cristo si è fermato a Eboli, con Gian Maria Volontè, drammatico*

21,15 **Rete 2** Varietà: *Due di tutto*

21,30 **Montecarlo** Sport: *Internazionali di tennis «Roland Garros»*

22 — **Rete 1** Sceneggiato: *Benedetta Company*
Rete 3 Film: *Mare matto, con Jean-Paul Belmondo e Gina Lollobrigida, commedia*

22,15 **Italia 1** Attualità: *Speciale elezioni*

22,30 **Rete 2** Sport: *Tg2 Sportsette*
Montecarlo Sport: *Campionati europei maschili di pallacanestro*

22,45 **Italia 1** Telefilm: *Samurai*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

23 — **Rete 1** Documentario: *Krysztof Zanussi: il regista dell'assoluto*
Telestudio Sport: *Indianapolis '83*

23,30 **Italia 1** Telefilm: *Pattuglia del deserto*

23,45 **Canale 5** Sport: *Basket*

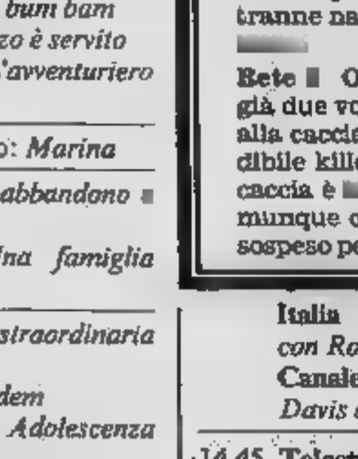
24 — **Italia 1** Telefilm: *Dan August*

0,15 **Telestudio** Film: *Bug l'insetto di fuoco, drammatico*

1 — **Italia 1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CINEMA

«*In Brasile* — dice il regista di origine argentina Hector Babenco — *circa tre milioni di bambini vivono abbandonati sulle strade, senza casa né famiglia. In Brasile si sono scoperti addirittura cimiteri di bambini. Quando non si sapeva che farsene, la polizia li ammazzava e li seppelliva da qualche parte*».



Dati volgenti, la sua opera prima Babenco, premiato con Leopardo d'argento Festival di Locarno, si balocca ipotesi rassicuranti. Ha denunciato l'ipocrisia della comunità e l'insufficienza dell'istituzione per soffermarsi casi-limite riassunti nella figura protagonista che titolo al *Pixote, la legge del più debole.*

Pixote ha riportato nelle prime uscite nazionali una serie di critiche positive che soltanto nella parte dove si avrebbero alcune ricerche sensazionalistiche dell'effetto. Nell'ora iniziale soprattutto i toni convincenti, secondo l'articolo Leonardo Autera sul *Corriere Sera*, quando si «*uno squallido correzionale dove viene internata, in seguito a una retata per le strade di San Paolo, una di minorenni. Nell'istituto i giovanissimi vengono a contatto con l'omosessualità, la droga, la legge del più forte, e l'ambiente viene così riguardato come crogiuolo d'iniziazione delinquenza, fomentata dalla violenza repressiva*».

Il film, di provenienza brasiliana nello scorcio di questa stagione, è interpretato da Pera, Jorge Juliao, Gilberto Moura e dal piccolo Fernando Ramos al quale tocca delle sequenze più forti del cinema contemporaneo: il suo Pixote, dopo il delitto la complicità, si rifugia nel seno della prostituta buona alla ricerca d'un qualcosa che non ha mai conosciuto.

Quasi come contrappeso alla drammatica brutalità raffigurata Hector Babenco sono annunciati, probabilmente per la fine settiventura, due film scacciapensieri: uno di classe, francese, intitolato *L'ombrello bulgaro* con l'interpretazione del biondo Pierre Richard e l'altro, forse meno classe, che si collega al filone scolastico demenziale americano (intitolato, come nell'originale, per evitare contraffazioni: *Porky's day*).

Intanto uno dei più caratteristici locali cittadini, il Centrale d'essai che i vecchi ricordano come l'Asti delle prime scappatelle da scuola verso il mito del cinema, si accinge a fare toeletta chiudendo da fine giugno per due mesi di restauro e abbellimento.

p. per.

La settimana

«Pixote, la legge del più debole» all'Artecchiao.

«L'orco più pazzo mondo n. 2» al Vittoria.

«Porky's day» all'Ideal.

Proseguimento «La traviata» Centrale d'essai.

MATTINA

8 — **Grp** Film: *Un omicidio perfetto a termine di legge, con Philippe Leroy, giallo*

8,30 **Canale 5** Varietà: *Buongiorno Italia*
1 Cartoni: *Aquaman*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,50 **Canale 5** Telefilm: *Maude*

9 — **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*

9,15 **Italia 1** Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*

9,20 **Canale 5** Film: *La cuccagna; drammatico*

9,30 **Rete 4** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *Ore d'angoscia,*

9,45 **Grp** Attualità: *Torino Teatro*

10 — **Italia 1** Film: *Tiranna deliziosa, con Joel McCrea, commedia*

10,15 **Rete 4** Film: *In due sì, in tre no, con Claire Bloom, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale 5** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,30 **Videogruppo** Telefilm: *Gunsmoke*

11,45 **Grp** Attualità: *Rassegna di Stampa Sera*

12 — **Canale 5** Attualità: *Speciale elezioni*
Italia 1 Telefilm: *Get Smart*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*
Rete Tre Tennis: *Da Parigi: Internazionali di Francia*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Le tecniche e il gusto*
Rete Due Varietà: *Meridiana*
Italia 1 Telefilm: *M.A.S.H.*
Rete 4 Quiz: *Lo stellone*
Videogruppo Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*
Canale 5 Musicale: *Help*

12,50 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Videogruppo Film: *Fronte del porto, con Marlon Brando, drammatico*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Documenti: *Dal feudo, al borgo, alla borghesia*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Attualità: *Quark*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Italia 1 Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Rete Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*

14,10 **Grp** Telefilm: *I rangers della foresta*

14,20 **Due** Giochi: *Dedalo*

POMERIGGIO

14,30 **Canale 5** Film: *Chi giace nella mia bara?, Bette Davis, drammatico*

14,35 **Italia 1** Film: *Appuntamento sotto il letto, Lucille Ball, commedia*

Risate facili su Rete 4

DEL SANTO
comica con Vitali

Uno Ore 21,25 I senza Francia drammatico Sarebbe un'ottima proposta se questo titolo non fosse già stato abusato dalle private negli anni passati. Alain Delon gangster francese, Gian Volonté evaso che gli chiede ottiene aiuto ospitalità. loro si affianca Yves Montand, ex poliziotto, campione imbattuto di tiro col fucile, alcolizzato con molta voglia di I tentano un colpo ad gioielleria, ma c'è Bourvil, commissario implacabile sulle loro tracce. sono sequenze che rimangono nel ricordo.

Rete Tre Ore 20,30 'Nu bambiniello e San Giuseppe, prosa. «bambiniello» deve nascere, e i «tre Giuseppe» sono probabili padri. Nino Taranto medita cercando il vero genitore. Questa è la prima di tre commedie realizzate dalla Compagnia Stabile Napoletana dell'attore. Nelle prossime settimane vedremo le altre.

1 Ore L'arcangelo, Italia commedia Vittorio Gassman un cato che non perde e si trova all'improvviso un multimiliardario, Adolfo Celi, che potrebbe fare la fortuna, per il momento lo usa come paravento per losche manovre finanziarie. La moglie di lui si aiutare uccriderlo contorno di imprevedibili colpi

22,30 Dove vai se il non commedia 1979. Tipico prodotto nostrano, con Lory Del Santo attrazione femminile e il solito Alvaro Vitali in due investigatori privati che si fingono omosessuali far luce su un delitto. Si ride ma in modo un po' troppo «facile».

14,45 **Rete 4** Film: *Lo scandalo della vita, con Ray Milland, commedia*

14,50 **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15 — **Rete Due** Telefilm: *Ad ogni costo*

15,25 **Rete Due** Varietà: *Secondo me*

15,30 **Videogruppo** Telefilm: *Beverly Hillbillies*

16 — **Due** Giochi: *Rebus*
Grp Cartoni: *Tiger man*

16,30 **Rete Due** Varietà: *Oggi vi proponiamo*

Canale Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*
Rete 4 Cartoni: *Flo*

17 — **Rete Uno** Telefilm: *Boomer, cane intelligente*
Canale 5 Telefilm: *Enos*

17,05 **Rete Uno** Musicale: *Concerto della Banda dei Carabinieri*

17,15 **Grp** Telefilm: *L'ultimo indizio*

17,55 **Rete Uno** Cartoni: *Baggy Pants*

18 — **Uno** Varietà: *Happy Magic*
Italia 1 Telefilm: *La grande vallata*
Grp Telefilm: *Bonanza*
Rete 4 Cartoni: *Ciao Ciao*

18,15 **Rete Due** Cartoni: *Alfonso Aberg*

18,25 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*

18,30 **Rete 4** Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*

18,50 **Rete Uno** Comiche: *Stanlio e Ollio*
Rete Due Telefilm: *Eddie Shoestring detective privato*

19 — **Rete Uno** Varietà: *Italia sera*
Canale Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
1 Telefilm: *Six million dollars*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Kung-fu*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Documenti: *Giorgio Strehler legge i canti di Leopardi*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

20 — **Videogruppo** Sceneggiato: *Anche i ricchi piangono*

20,05 **Rete Tre** Documenti: *La Sardegna antica*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Tre Prosa: *'Nu bambiniello e tre San Giuseppe*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Italia 1 Film: *L'arcangelo, con Vittorio Gassman, commedia*
Grp Varietà: *La bustarella*
Rete 4 Telefilm: *Dynasty*
Videogruppo Film: *Otto uomini di ferro, avventuroso*

21,25 **Rete Uno** Film: *I senza nome, con Alain Delon, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Arabesque*

21,30 **Rete 4** Telefilm: *Falcon Crest*

22,10 **Rete Due** Attualità: *Dossier*

22,25 **Canale 5** Attualità: *Prima pagina*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *New York New York*
Rete 4 Film: *Dove vai se il vizietto non ce l'hai, con Lory Del Santo, commedia*

23,05 **Due** Telefilm: *Il brivido dell'imprevisto*
Rete Tre Musicale: *Rino Gaetano un anno dopo*

23,20 **Rete Uno** Documenti: *Adolescenza e linguaggio*

23,30 **Canale 5** Sport: *Goal - La vela*
Italia 1 Film: *La coda dello Scorpione, con George Hilton, giallo*

24 — **Rete Uno** Boxe: *Sotgia - Paciullo, titolo italiano pesi leggeri*

0,15 **Rete** Film: *Batte il tamburo lentamente, drammatico*

0,30 **Canale** Film: *Le bellissime gambe di Sabrina, con A. Cifariello, dia*

1,05 **1** Telefilm: *Curro Jimenez*

CABARET

«Ho appena finito di girare un film a Torino — dice Lino Banfi — nell'ambiente degli emigrati meridionali; Porta Palazzo in primo luogo. Come partner ho avuto Gerry Calà. Non abbiamo ancora deciso quale titolo dare questa pellicola in programmazione da ottobre; probabilmente "Bar dello Sport"».

«A giorni — prosegue l'attore pugliese — inizierò le lavorazioni di altro film, in coppia con Johnny Dorelli, ambientato nel mondo del malocchio e dei superstiziosi. Questi i programmi che ho per Per quel che riguarda televisione, tante proposte da parte di emittenti private che vogliono ottenere esclusive per due, anni».

Canale 5?

«Non si dicono i nomi, ma sono loro. E anche Rete Quattro qualcun altro; insomma è big. Sto tergiversando perché voglio inflazionarmi molto. questi sono i progetti».

Cosa ci può dire invece quello che vorrebbe fare?

«Desidererei un film all'anno; almeno, se ci riuscissi. Bello, naturalmente, con una grossa regia delle grosse idee. Inoltre, alla prima occasione preparerò una commedia musicale che di sicuro mi porterà via sette-otto mesi di preparazione».

E' finito anche per lei tempo cabaret?

«Fare cabaret vuol dire girare l'Italia e ce l'ha il tempo? Sarò libero sì e no quindicina di giorni agosto e approfitterò riposarmi».

effetto dopo tanta gavetta diventare un personaggio spicco nel mondo del cinema italiano?

«Stupendo. Solo che a me la notorietà è arrivata gradualmente. Non dico che mi ero preparato; sempre il 90 per cento di speranza che succedesse. Ogni anno vedevo che aumentava la mia clientela.

«Ma soddisfazione più grande che sto avendo — tiene a precisare — è di piacere al Nord. Sapere che i miei film incassano più lì che in tante parti Meridione mi ha fatto molto piacere».

Come se lo spiega il suo successo?

«Con il tempo. gente ha capito che sono artefatto, ma genuino. Che alle spalle ho un'esperienza di anni ed i personaggi che interpreto nei film facilmente identificabili in quelli vita. La meraviglia di tutti è che io, pur avendo 47 anni, ho un pubblico ragazzi, che sia detto per inciso, vengono volentieri vedermi perché beno male ho sempre fatto delle pulite, niente di osé. I giovani hanno capito che in me trovano facilmente identificabile padre, fratello più grande, professore di scuola, l'onorevole che conoscono oppure il vicino casa. hanno anche visto che quanto propongo facile. Facile sempre migliore, sempre più curato».

avuto attore cui ispirarsi o seguirne orme?

«Sono uno dei pochi che non ha avuto modelli stranieri. Di solito i miei colleghi hanno davanti Woody Allen, Mel Brooks, Buster Keaton. Io dico: avuto dei grandi attori italiani... Mi piacerebbe assomigliare sia pure alla lontana al genere Totò; ovviamente fare dei paragoni. E poi sempre piaciuto Tognazzi. L'ho sempre adorato per la sua metamorfosi. Vedo che pian piano sta assomigliando alla mia. Tra l'altro so che mi stima moltissimo. Può darsi che sca anche progetto in coppia con lui l'anno prossimo. Dovremmo fare insieme film molto importante di Dino Risi; ne stiamo discutendo».

E' diventato ricco?

«Nel caso... proprio in questi giorni devo pagare tasse».

Ivano

MATTINA

8 — **Grp** Film: *La ragazza gli stivali rossi, con Monica Vitti, commedia*
Rete 4 Cartoni: *Gordian*

8,30 **Canale 5** Telefilm: *Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan*
Italia 1 Telefilm: *In Lawrence*

9 — **Canale 5** Telefilm: *L'albero delle mele*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

9,20 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Telefilm: *Marisa la civetta, con Marisa Allasio, commedia*

9,30 **Rete 4** Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Film: *La vergine e il principe, con Vittorio Gassman, commedia*

10 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Il commissario De Vincenzi*
Rete Due Varietà: *Bis*
Grp Attualità: *Rubriche a cura di Maresa Ferraris*

10,05 Film: *Il triangolo circolare, con Lilli Palmer, giallo*

10,15 4 Film: *La dolce vita piace mostri, con Fred Gwinne, commedia*
Grp Telefilm: *L'ultimo indizio*

11 — **Canale** Telefilm: *Giorno per giorno*

11,10 Uno Documenti: *Tragico glorioso 1943*

11,15 **Grp** Telefilm: *Outsiders*

11,45 1 Attualità: *Made in Fiat*

12 — Due Varietà: *Meridiana*
1 Sport: *Boxe*
Grp Commerciale: *Il prezzo della settimana*
Rete 4 Telefilm: *Hitchcock*
Videogruppo Anticipazioni: *Andiamo al cinema*

12,15 **Videogruppo** Film: *Banditi Roma, con John Cassavetes, poliziesco*

12,30 **Rete Due** Varietà: *Tg2 Start*
Canale 5 Varietà-moda: *Falpalà*

13 — **Canale 5** Quiz: *Il pranzo è servito*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

13,15 **Rete 4** Sceneggiato: *Marina*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Scienza*
Canale 5 Telefilm: *Una famiglia americana*

14 — **Rete Uno** Varietà: *Prisma*
Rete Due Attualità: *Scuola aperta*
Italia Sceneggiato: *Adolescenza inquieta*
Grp Sport: *Vinovo corre*
Rete 4 Sceneggiato: *Ciranda de Pedra*
Videogruppo Asta: *Asta antiquariato*

POMERIGGIO

14,30 **Rete Uno** Cartoni: *Gli antenati*
Sport: *Tennis: Internazionali di Francia*
Canale Film: *La noia, drammatico*

14,40 1 Sceneggiato: *Anni verdi*

14,45 4 Film: *Avventura al Marocco, Bing Crosby, avventuroso*

15 — **Rete Uno** Ciclismo: *Giro d'Italia*

15,10 **Italia 1** Telefilm: *Arrivano le spose*

16 — **Grp** Commerciale: *Idee preziose*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*

16,30 **Rete** Sport: *Torino: triangolare di atletica leggera*
Canale 5 Telefilm: *Giorno per giorno*
Italia 1 Ragazzi: *Bim bum bam*

17 — **Canale 5** Telefilm: *Ralph Supermaxieroe*

17,10 **Rete Tre** Film: *L'uomo che ho ucciso, con Phillis Holmes, drammatico*

18 — **Canale 5** Film: *Gli eroi del rock and roll, musicale*
1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,25 Uno Attualità: *Teleconfronto: mostra internazionale del telefilm*
Rete Tre Anticipazioni: *Il pollice*

Finisce lo special su Rete 1

DALLA
in «Serata d'onore»

Uno 20,30 d'onore, musicale. Ultima serata d'onore Baudo dilagante presentatore. gli ospiti musicali registrano presenze di Lucio Dalla, Renato Zero, Teresa Sio Angelo Branduardi. Jackie Genova mostra una danza aerobica, intervengono una simpatica comparsata attori Mariangela Melato e Ugo Tognazzi.

Due Ore 21,25 Tokyo muore, Francia spionaggio Due in ribasso se inizia il ciclo 117, in onda dalle private ra qualche anno fa poi scartato dal network perché troppo debole. L'agente segreto protagonista è Frederick Stafford, americo-francese Hubert Bonisseur de la Bath spedito in Giappone a sgominare gang e conquistare personaggio non è la solita imitazione di 007, e venne creato dal prolificissimo Jean che morì in incidente automobilistico 1963 in soli quattro anni scrisse 97 romanzi.

Ore 17,10 L'uomo che ho ucciso, Usa drammatico Il Lubitsch, fu presentato alla prima mostra di Venezia bloccato in Italia censura Il regista, costretto dalla a mantenersi toni seri, «tocca magicamente» pellicola narrandoci il destino di un giovane francese che la prima mondiale uccide un dopo, pieno di rimorsi, corre a trovare i genitori quello. Assieme loro sta bene, a poco a poco restare e prendere suo posto sotto ogni punto di vista.

18,30 **Rete Due** Sport: *Tg2 Sportsera*
Telefilm: *Buck Rogers*
Videogruppo Musicale: *Discorriere*

18,40 **Rete Due** Varietà-quiz: *Blitz*

19 — **Italia 1** Telefilm: *In casa Lawrence*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Love boat*
Rete 4 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Tuttinscena*
Grp Attualità: *L'opinione di...*

19,40 **Grp** Rubrica: *Rubrica vacanze*

20 — **Italia 1** Telefilm: *Strega per amore*
Videogruppo Automobilismo: *Ruote in pista*

SERA

20,30 **Rete Uno** Musicale: *Serata d'onore*
Rete Due Telefilm: *L'asso della Manica*
Rete Tre Attualità: *Il chiosco*
Canale Varietà: *Attenti a noi due Due*
1 Film: *Venti chili di guai e tonnellata di gioia, commedia*
Film: *L'inferno sommerso, con Michael Caine, avventuroso*
Videogruppo Film: *Pic Nic, William Holden, commedia*

21,25 Film: *Oss 117 a Tokyo si muore, con Frederick Stafford, spio-*

21,55 **Rete Tre** Sceneggiato: *Cribb*

22 — **Canale 5** Tel *Tutti casa*
Grp Sport: *Catch*

22,10 1 Attualità: *Speciale elezioni*

22,25 **Rete Uno** Documenti: *Il sale della*

22,30 **Canale 5** Calcio: *Cronache del campionato brasiliano*
Rete 4 Telefilm: *Fantasilandia*
Videogruppo Calcio: *Cronache del campionato inglese*

22,45 1 Film: *Il piatto piange, con Agostina Belli, commedia*

23,10 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

23,15 **Rete Tre** Musicale: *Folkitalia*

23,25 **Rete Uno** Sceneggiato: *Zaffiro e Acciaio*

23,30 **Rete 4** Sport: *Bomber*

0,15 Film: *Bruciati da cocente passione..., con Mariangela Melato, commedia*

0,40 **Italia 1** Telefilm: *Cannon*

1 — **Grp** Film: *Questa libertà di le ali bagnate, commedia*

1,30 **Italia 1** Telefilm: *Ai confini dell'Arizona*

2,30 **Grp** Film: *La lunga del padrino, poliziesco*

DANZA

EMANAZIONE del Teatro Nuovo e creazione di quel sagace organizzatore artistico che è Gian Mesturino, dotato del dono saper fare coincidere, contro ogni difficoltà imprevisto, gli ambiziosi programmi preventivati da mesi sulla carta loro scrupolosa realizzazione, sta prendere il via *Vignaledanza '83*.

E' la 5ª edizione dello stage estivo che si svolgerà dal giugno al 7 agosto, e vedrà convergere nel ridente centro turistico Vignale Monferrato giovani allievi tutto mondo, pronti seguire con entusiasmo i corsi danza classica contemporanea, coreografia, di jazz, di danze esotiche e di tecniche d'improvvisazione, in connubio tra studio e

Emerso altri stages estivi che si tengono ovunque uno dei più completi qualificati epr serietà di programmi, prestigio di docenti, varietà e coerenza d'insegnamento, *Vignaledanza* deve suo crescente successo anche agli spettacoli compagnie internazionali che lo completano ogni sabato e domenica sera, quando le migliaia persone si danno appuntamento nella suggestiva piazzetta, possono assistere ad un vero proprio festival qualità, dimostrando convenzionalità del linguaggio del balletto accademico, al pari delle più estrose tecniche della moderna dance, contrasta affatto con le problematiche dell'uomo d'oggi e con i temi culturali di più asillante attualità.

Molti fattori hanno contribuito al consolidarsi del credito conquistato da questa manifestazione: l'amenità luogo, la calorosa accoglienza dei vignalesi diventati tutti scatenati ballettofili, le mostre, conferenze, i workshops fotografici, soprattutto l'eccellenza e l'internazionalità dei docenti va discipline coreutiche, che hanno visto avvicendarsi nelle precedenti rappresentanze europee d'oltre oceano, nomi prestigiosi di étoiles e di maitres de ballet quali Chauviré, Alonso, Iliescu, Miskovitch, Nunez, Urbain, accanto alle di casa nostra Furno, Fiaso, Chianini, Perotti.

Gli insegnanti ospiti questa 5ª edizione dello stage saranno Christiansen del Ballet du Grand Théâtre Genève, Jorg Lanner del Ballet du XX Siècle di Bruxelles, Helena Madan Vera e Hugo Guffanti del Balletto Nazionale di Cuba, Peter Goss del Peter Goss Dance Company di Parigi, accanto agli italiani Urbani, Campo, Goria e Della Monica. Susanna Egri e Anna Sagna terranno seminari rispettivamente coreografia e tecnica d'improvvisazione. I corsi integrativi si avvarranno di Adriana per il jazz, Franca Roberto per la danza spagnola, Mino Demelli per la e Kama Dev per la danza indiana.

Una citazione particolare la incondizionata dedizione danza merita infine Vera Balletto Nazionale Cuba che, dopo il forzato abbandono della carriera per la rottura professionale di entrambi i tendini di Achille, divenuta docente collaboratrice di Alicia Alonso, maestra delle sue principali étoiles messaggera tecnica accademica cubana in Polonia, Messico e Italia.

Gianni

ECONOMICI

[redacted] [redacted] alloggi

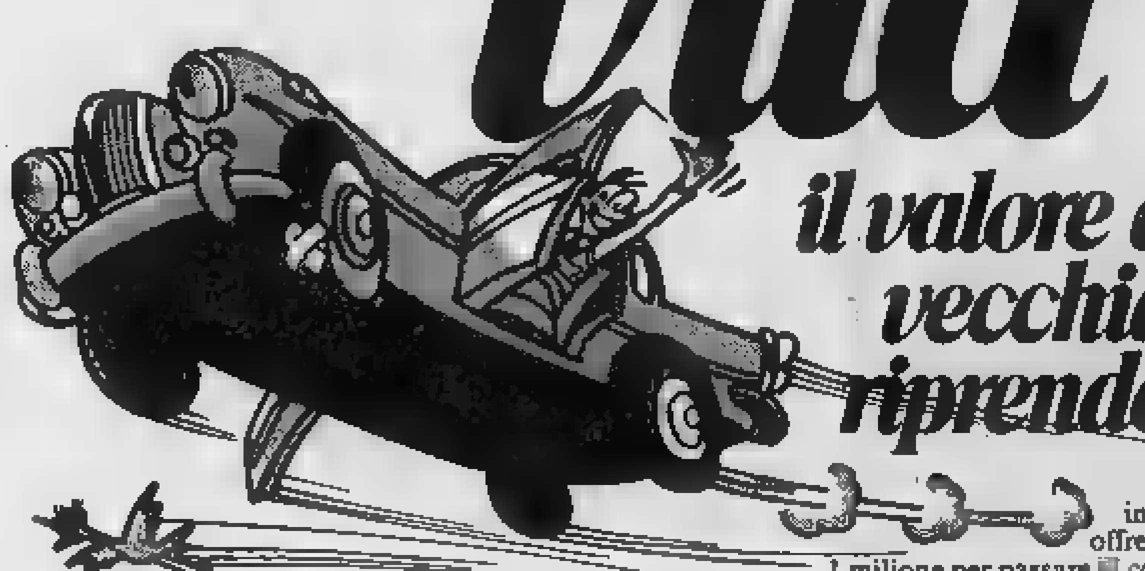
ESIM libero via Monginevro ampio camera tinello cucinino servizi ristrutturato [redacted] permute. Tel. 512.012.
ESIM Rivoli via Roma ristrutturato [redacted] camere tinello cucinino servizio box, L. 60 milioni, tel. 958.5459.
[redacted] 513.681 libero via [redacted] angolo via Pastrengo camera cucina servizi pagamenti [redacted]
EUROCASE 513.725 libero precollina [redacted] [redacted] in palazzina signorile saloncino due [redacted] cucina biservizi volendo box eventuale permuta dilazioni.
[redacted] 513.748 libero via Borgaro camera tinello servizi ristrutturato 32 milioni trattabili dilazioni.
EUROCASE 531.003 libero vicinanze piazza Bengasi 2 camere tinello servizi 2 balconi termo ascensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE 545.642 [redacted] [redacted] camere tinello servizi 2° piano termo [redacted] re L. 43 milioni [redacted]
[redacted] 546.748 libero via Genova camera tinello cucinino spazioso 2 [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila [redacted].
[redacted] 547.470 libero corso Vercelli piazza Crispi due [redacted]re cucina servizi 41 milioni termocentrale piano primo.

EXPOCASE
A strada [redacted]. Anna in villa [redacted] [redacted] saloncino soggiorno [redacted] camere cucina [redacted] servizi parco mq 10 mila. Tel. 505.208

EXPOCASE [redacted] in [redacted] elegantemente [redacted] [redacted] alloggi da mq 37 a 100 co[redacted]. Tel. 506.458 504.263.
EXPOCASE corso Matteotti [redacted] soggiorno [redacted] camera cucina servizi ingresso L. 110 milioni. Tel. 506.458 504.263.
EXPOCASE Crocetta via Pigafetta libero 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 67 milioni. Tel. 504.263.
EXPOCASE via [redacted] libero signorile [redacted]bente salone 3 [redacted] cucina biservizi L. 160 milioni. [redacted]. 504.263
EXPOCASE via [redacted] [redacted] signorile soggiorno [redacted] camere cucina servizi ingresso L. 108 milioni. Tel. 504.263.
EXPOCASE Vinovo libero salone [redacted] [redacted]re cucina 2 [redacted] ingresso [redacted] 130 box auto L. [redacted] milioni Tel. [redacted].
FAILLA [redacted] BERTINETTO 741.2874 libero in via Genova (piazza Giacomini) ingresso camera cucina bagno L. 27 milioni
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero adiacente [redacted] Belgio mq [redacted] camera cucina bagno L. 43 milioni.
[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 libero Lucento [redacted] [redacted] tinello cucinino bagno L. 42 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 [redacted] [redacted]. Donato ingresso [redacted] [redacted] cucinotta bagno L. [redacted] [redacted].
[redacted] **[redacted] BERTINETTO** 741.2874 libero Barriera Milano [redacted] camere tinello cucinino bagno tavernetta, stato perfetto, L. 75 milioni.
[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874 libero [redacted] del Drosso [redacted] camere [redacted] bagno [redacted] auto L. [redacted] [redacted].
FIMINTER Spa libero adiacente piazza Pitagora attico di soggiorno 2 camere cucina dilazioni. Tel. 696.7121.
FIMINTER Spa libero Crimea signorile [redacted] [redacted] camere [redacted] biservizi bingresso divisibile. Tel. 696.7121.
FIMINTER spa [redacted] via Ventimiglia panoramico signorile saloncino 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 696 7121.
FIMINTER [redacted] [redacted] Vittorio Emanuele signorile 5 [redacted] cucina [redacted] [redacted] gresso 3 posti auto. Tel. 696.7121.
FIMINTER Spa frazionamento via Borgo[redacted] appartamenti occupati 1-2 came[redacted]llo cucinino servizi Tel. 696.7121
FIMINTER Spa [redacted] Moncalieri Borgo San [redacted] appartamenti occupati di 3 [redacted] cucinotta bag[redacted] ingresso dilazio[redacted] Telefonare 696.7121.
[redacted] Spa libera [redacted] mansarda luminosa ristrutturata di camera angolo cottura bagno ingresso. Tel. 696.7121
GABETTI 5767 vende Mirafiori [redacted] [redacted] Monastir con termo ascensore [redacted] ne '70 2 camere cucina bagno [redacted]
GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano [redacted] Vercelli completamente ristrutturato camera tinello bagno.
GABETTI [redacted] vende liberi corso Montecucco via Ulzio stessa casa recenti 1 e [redacted] camere tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero corso Trapani con termo ascensore camera tinello cucinino bagno L. [redacted] milioni.
GABETTI 5767 vende [redacted] Crocetta salone 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi cantina portineria.
GABETTI 5767 vende libero [redacted] Brunelleschi casa [redacted] 10° piano saloncino 3 camere cucina 2 bagni mansarda box.
GABETTI 5767 vende libero [redacted] via Belli secondo piano [redacted] tinello cucinino bag[redacted] L. 31 milioni.
[redacted] [redacted] [redacted] Borgo Vittoria via Sospello minialloggio composto da ingresso monolocale bagno Mutuo.
GABETTI 5767 [redacted] Crocetta corso Rosselli termo asce[redacted] camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni 800 mila.
[redacted] 5767 vende libero [redacted] Pergolesi angolo Regio [redacted] camera tinello cucinino bagno L. 37 milioni.
[redacted]ETTI 5767 [redacted] libero [redacted] Milano via Paisiello spazioso 2 camere cucina bagno veranda cantina. [redacted].
[redacted]BETTI 5767 vende libero piazza d'Armi via Galluppi 2° piano 2 camera cucina bagno posto auto cantina. Mutuo.
GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Umbria [redacted] Fagnano [redacted]le 2 [redacted]mere tinello cucinino bagno [redacted] auto.
[redacted] 5767 vende libero adiacenze corso Potenza via Slataper piano alto 3 camere tinello bagno ripostiglio.
GABETTI 5767 vende adiacente via Bologna corso Palermo [redacted] [redacted]mere cucina servizio [redacted] L. 22 milioni 300 mila.
GABETTI 5767 vende libero Barriera di Milano via Paisiello ingresso 3 camere tinello cucinino bagno cantina mq [redacted].
GABETTI 5767 vende [redacted] via Onorato Vigliani piazza Guala camera tinello cucinino bagno L. [redacted] milioni.
[redacted]NO (Nichelino Vinovo) libero [redacted]te 2 [redacted] [redacted] bagno L. 54 milioni, Failla & Bertinetto 741.2874.
[redacted] adiacenze [redacted] ingresso 2 [redacted] tinello cucinino bagno ripostiglio permute e finanziamenti. Tel. 517.566.
GEDIM corso Traiano soggiorno camere tinello cucinino bagno L. 23 milioni contanti più mutuo Tel. 517.566.
[redacted] libera corso Regina splendida mansarda completamente ristrutturata L. 33 milioni. Tel. 517.566.
[redacted] libero [redacted] Villanis splendido appartamento disposto su [redacted] piani di [redacted] mq informazioni al 517.566.

Su con la vita



il valore della tua vecchia auto riprende quota

Se la tua [redacted] [redacted] troppo vecchia e sei stufo di doverci spendere in continuazione. Se quest'an[redacted] devi sottoporla alla revisione [redacted] il rischio di demolizione o comunque di grosse [redacted]pese. Se tutti quelli a [redacted] l'hai fatta valutare te l'hanno disprezzata. Se non speravi più di ricavarne qualcosa... è arrivata un'occasione che [redacted] devi assolutamente perdere. Dal 20 al 31 maggio per la tua gloriosa vecchia auto, di qualsi[redacted] tipo [redacted] marca, in qualsiasi condizione purchè regolarmente immatricolata, Fiat ti offre minimo 1 milione. 1 milione per passare [redacted] confort e alla sicurez[redacted] di una Fiat nuova di zecca, da scegliersi tra tutte le vetture Fiat disponibili. 1 milione come minimo per il vecchio usato. Un occhio di riguardo per l'usato meno vecchio. [redacted] come sempre, massime facilitazioni per l'acquisto [redacted] nuovo. Con possibilità di diluire [redacted] pagamento attraverso comode rateazioni Sava fino [redacted] 48 mesi [redacted] locazioni Savaleasing. E' arrivata l'occasione in cui forse non speravi più da tempo. Adesso [redacted] perdere tempo. Succursali [redacted] Concessionari Fiat di tutta Italia ti attendono.

FIAT

Valutazione minima 1.000.000

Fino al 31 maggio

per chi acquista una nuova Fiat

Presso Succursali e Concessionarie Fiat

GEDIM libero corso Dante signorile ingre[redacted] [redacted] 4 camere cucina biservizi box doppio. Tel. 517.566.
GEDIM libero [redacted] [redacted] completamente ristrutturato ingresso salone [redacted] [redacted] cucina biservizi. Tel. 517.566.
[redacted] zona S. [redacted] spazioso ingresso camera [redacted] bagno ripostiglio permute e finanziamenti Tel. 517.566.
IL [redacted] vende liberi [redacted] Roma Moncalieri s[redacted] casa recente [redacted] tinello servizi dilazioni. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende [redacted] corso Novara camera cucina bagno nuovo termo L. 10 milioni più mutuo. Tel. [redacted].
IL MATTONE vende libero Collegno [redacted] [redacted] [redacted] camere tinello servizi L. 65 milioni dilazionabili. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende [redacted] corso Sebastopoli camera [redacted] cucinotta servizi L. [redacted] milioni meno mutuo. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero corso Salvemini nuovo 2 [redacted] tinello servizi minimo contante più mutuo Tel. 531.927.
IL MATTONE vende [redacted] [redacted] Potenza recente [redacted] tinello servizi L. [redacted] milioni contanti [redacted] mutuo. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero corso Umbria [redacted] cucina servizio interno L. 7 milioni contanti più mutuo. Tel. 531.927.
IL MATTONE vende libero [redacted] Peschiera camera cucina ingresso bagno L. 18 milioni contanti e mutuo. Tel. 532.760.
[redacted] vende in complesso residen[redacted] appartamenti di varie dimensioni a partire da L. 790 mila al mq [redacted] immediata [redacted] e dilazioni visite sul posto via [redacted]. Colombo 6 Piossasco o [redacted] al 763.398.
INIZIO via Ventimiglia, via [redacted] 31, splendido palazzo [redacted] riscaldamento a ascensore: una camera cucina ingresso bagno 16 milioni [redacted] mila più 12 milioni 100 mila, mutuo fondiario; 2 [redacted] cucina bagno 27 milioni 250 [redacted] contanti più 15 milioni 750 mila, mutuo; [redacted] [redacted] cucina [redacted] bagni, [redacted] milioni contanti [redacted] milioni mutuo Cassa Risparmio. Disponibili box [redacted] [redacted] anche per camion e cam[redacted]. Personale sul posto. Fiduciaria Im[redacted]mobiliare, telefono 556.956.
INV.IMM. vicino [redacted] [redacted] libero ottimo alloggio [redacted] 2 [redacted] cucina servizi L. 88 milioni. [redacted]are 516.283.
LA GINEVRA [redacted] [redacted] libero [redacted] Parella [redacted] camera cucina termo bagno L. [redacted] milioni eventuale permuta.
LA [redacted] 442.333 vende libero vicino [redacted] Grosseto 4 camere mansardate a L. 26 milioni con facilitazioni.
[redacted] [redacted] 444.225 vende in [redacted] di camera tinello cucinino termo bagno L. 19 milioni facilitazioni.
LA G[redacted]EVRA 442.333 ven[redacted] in corso Belgio [redacted] camere cucina con [redacted] mansarde L. 28 milioni pagamento facilitato.

LEUMANN Terracorta [redacted] residenziale Collegno in palazzina [redacted]te 4 vani d[redacted]pi servizi box. Grimaldi 415.0441.
L[redacted] [redacted] S. Paolo casetta indipendente su 2 piani volendo [redacted]lare dilazioni e permute. Tel [redacted].
LIBERE affare via Gardi (Valdocco) mansarde e monolocali stessa casa da L. [redacted] a 4 milioni e mutuo. Tel. [redacted].
LIBERI centralissimi in stabile d'epoca appartamenti [redacted] mq 110 e mq 200 anche uso ufficio mutuo. Telefonare [redacted].
LIBERO [redacted]. Salvario, [redacted] [redacted] cucina servizi, 3 balc[redacted] 75 mq cantina, L. 47 milioni 500 mila. Grimaldi 557.0105.
LIBERO [redacted] L. 800 [redacted] al mq via Rossini ottimo salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi Telefonare [redacted].
[redacted] appartamento 1° piano [redacted] [redacted] mq. centralissimo bellissima casa d'epoca [redacted] scale marmo portineria saloni doppi servizi. Tel. 505.272.
LIBERO [redacted] cucina [redacted] L. 29 milioni [redacted] L. 14 milioni [redacted] a Borgaro. Tel. 383.445.
LIBERO corso G. Cesare termo ascenso[redacted] ampio angolare 3 [redacted] cucina [redacted]zi L. 100 milioni. Telefonare 506.484.
LIBERO Corso Francia 218 Collegno [redacted] lone 2 [redacted] cucina abit[redacted] biservizi L. 148 milioni. Dolci vende 700.189.
LIBERO Corso [redacted] Cesare 132, [redacted] [redacted] cucina termo bagno no ascensore piano 3° L. 12 milioni più mutuo. Dolci 700.189.
[redacted] corso Toscana adiacente ampio bellissimo 2 camere cucina servizi possibilità permute affare. Alamek [redacted]
[redacted]BERO corso Montegrappa via Lessona ben tenuto [redacted] 2 camere cucina L. 69 milioni compreso mutuo. [redacted]. [redacted]
[redacted] corso Grosseto adiacenze molto signorile 2 camere tinello veranda L. 60 milioni [redacted] Tel. 857.392.
LIBERO corso Francia (Aeronautica) ri[redacted] 4 nuovo ampio c[redacted] tinello cucinino [redacted] mutuo. Tel. 581.759.
[redacted] corso Francia angolo corso Racconigi 2 camere cucina bagno 35 milioni. Tel. 441.787 443.223.
LIBERO in palazzina cintura Torino salone 2 camere cucina bagni mq 127 giardino [redacted] mutuo permute. Tel. 968.8700.
[redacted] Mirafiori recente 5 camere cucina 2 servizi ogni [redacted] [redacted] box solo 99 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

[redacted]
occasione [redacted] camere cucina entrata [redacted] [redacted]o L. 63 milioni. Tel. 533.847 - 545.239.

[redacted]ERO piazza Stampalia [redacted] signorile piano alto soggiorno 2 camere tinello cucinotta biservizi. Tel. 595.273
[redacted] piazza Derna [redacted] ampio mq 80 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni permute. Tel. 599.897.
LIBERO Pozzo [redacted] [redacted] tinello cucinino ripostiglio servizi anche uso uffi[redacted]. Grimaldi tel. [redacted]

LIBERO Pozzo [redacted] recente piano alto [redacted] [redacted] cucina biservizi terrazzo [redacted] permute Tel. 581.759 - 591.980.
[redacted] pressi via Pio VII [redacted] piccolo con[redacted] camera cucina [redacted] L. 25 milioni dilazionabili. [redacted]. 591.980.
[redacted] pressi corso Agnelli recente signorile salone 2 camere cucina biservizi box mutuo permute. Tel. 595.273.
LIBERO recente piano alto luminoso ter[redacted] ascensore ingresso camera cucina servizi c[redacted] [redacted]zzo prezzo di v[redacted] affare con dilazioni Il Portico 835.544.
[redacted] S. Donato camera cucina [redacted] solo L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. 447.[redacted] Grimaldi corso Francia 87.
[redacted] subito zona Lucento [redacted] [redacted] anni 2 camere cucina bagno [redacted] L. 48 milioni Telefonare [redacted]
[redacted] subito pressi piazza Adriano ampio camera cucina servizi [redacted] affare dilazioni. Telefonare 506.398.

[redacted]
vendesi in palazzina corso Francia 1° piano ingresso cucina camera, grande salone con camino terrazzo mansarda giardino box. Tel. 595.852 ufficio.

LIBERO Via Colombo 4 Collegno nuovo 2 camere cucina servizi L. 50 milioni più mutuo e dilazioni. Dolci 700.189.
LIBERO via San Donato economico 3 camere cucina servizio L. 26 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 599.8[redacted].
LIBERO zona Bertolla recente soggiorno 2 camere cucina servizi box tutti confortsmutuo fondiario. Alamek 960.7313.
LUCIANA VOLA libero collina Moncalieri in splendida posizione salone studio 2 camere cucina triservizi terrazzo mq 200 tennis piscina condominiale. Telefonare 657.824 - 655.580.
LUCIANA VOLA libero adiacente corso San Maurizio saloncino 2 camere cucinotta, L. 80 milioni. Tel. 657.824.
LUCIANA VOLA libero precollina splendida posizione alloggio su 2 piani mq 300 box 4 auto. Tel. 657.824 - 655.580.
LUCIANA VOLA libero centralissimo mq 270 in casa d'epoca, piano alto luminoso adatto anche uffici alta rappresentanza. Telefonare 655.580.
LUCIANA VOLA libero via Napione casa d'epoca mq 155 prezzo affare forte mutuo a tasso interessante. Tel. 655.580.
LUCIANA VOLA libero zona Parella spazioso. 2 camere tinello cucinino servizi. L. 85 milioni, Tel. 657.824.
[redacted] **VOLA** libero adiacente corso Galileo Ferraris signorile salone 4 camere cucina triservizi. Tel. 657.824.
MANSARDA libera adiacente Valentino (via Ormea) vendesi affare L. 9 milioni 500 mila. Tel. 758.883.
MANSARDA pressi Porta Nuova 70 mq 4 vani (2 liberi 2 occupati) affare L. 23 milioni [redacted]. Tel. [redacted]

[redacted] [redacted] [redacted] S. Giulia 2 [redacted] [redacted]cina bagno parzialmente ristr[redacted] affare. Stilcase 545.574 532.462.
MINI appartamento arredato, recente, via Nogarville, vendo o affitto, periodo [redacted] 2ª casa. Tel [redacted]
[redacted] liberi [redacted] case varie me[redacted] costruzione recente [redacted] L. 43 milioni. Centro Immobiliare 516.229.
[redacted] [redacted] saloncino [redacted] [redacted] cucina [redacted] servizi ogni confort solo 73 milioni dilazionabili. Tel. 447.4844.
MONCALIERI libero via Foscolo salone 2 [redacted] cucinotta servizi [redacted] Grimaldi tel. 640.8326.
MONCALIERI libero via Cavour [redacted] [redacted] tinello cucinino [redacted] cantina. Grimaldi tel. 640.8326.
MONCALIERI strada Carpice [redacted] salo[redacted] 2 [redacted]re cucina [redacted] [redacted] box [redacted]. Grimaldi tel. [redacted].
MONOLOCALE costruzione 74 L. [redacted] milioni e L. 8 milioni mutuo con [redacted] balc[redacted] cantine giardino condominiale a 15 [redacted] Torino. Tel. 383.445.
NICHELINO [redacted] in [redacted] [redacted] mq 85, 2 camere tinello bagno [redacted] L. 55 milioni dilazionabili. Tel. 687.834.
NICHELINO [redacted] stessa casa 1/2/3 [redacted]mere tinello cucinino servizi cantina. Grimaldi tel. 640.8326.
NICHELINO libero [redacted] recente piano alto camera tinello [redacted] servizi dilazioni permute. Tel. 585.[redacted]
NORDIMMOBILI [redacted] [redacted] libero piazze Rhibli attico ca[redacted] tinello cucinino servizi veranda L. 44 milioni.
[redacted] [redacted] 740.270 libero zona Traiano salone 2 cam[redacted] tinello cucinino biservizi L. 115 milioni.
NUOVI alloggi metrature diverse consegna con 40% contanti rimanenza dilazioni [redacted] impresa a tasso agevolato servizio [redacted] Torino Sud, Castagnole Piemonte visite anche festivi 919.532.080.
[redacted] libero camere tinello cucinino bagno cantina [redacted] recente. Tel. 380.231 Gueli.
ORBASSANO-Piossasco, villa recentissima mq 1500 giardino recintato, salone 3 camere cucina 2 servizi più salone adatto alloggio genitori, autorimessa, patio. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.
[redacted] libera, adiacente corso Giulio Cesare, recentissima costruzione, [redacted] gozio [redacted] magazzino, [redacted] alloggi [redacted] saloncino, 2 [redacted] cucina, cortile [redacted] garage Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.
PARELLA via [redacted] Bianchi libero piano 7° spazioso 2 camere tinello cucinino bagno L. 68 milioni, Tel. [redacted]1 Crimea.
PECETTO privato vende alloggio in resi[redacted] salone [redacted] camere cucina [redacted] bagni cantina volendo più [redacted] giardino privato e parco. Tel. dopo ore 21, 860.8264.

PIAZZA Solferino in casa d'epoca signorile libero 2 saloni 3 camere cucina 3 servizi mq 320 mutuo. Tel. 839.7191.

PINO Torinese splendido alloggio salone 3 letto cucina 2 servizi box 2 auto panoramico. Revinale 842.608 - 842.631.
PIOSSASCO centro casa da ristrutturare libera 5 camere su 2 piani più ampi magazzini cortile box Gabetti 5767.
POIRINO libero via F.lli Meinero soggiorno 2 camere cucina servizio box, L. 79 milioni. Telefonare 958.1526 Esim.
POIRINO palazzina recente signorile libero salone 2 camere cucina biservizi sgabuzzino box giardino. Tel. 447.3976.
PO[redacted] [redacted] libera [redacted] [redacted] piano più mansarde [redacted] box auto giardino. Grimaldi [redacted] 640.8326.
[redacted]O Strada libero piano alto 2 [redacted] tinello cucinino servizi. Grimaldi 799.114 [redacted] a[redacted]to.
PRECOLLINA corso Q. Sella casetta bifamiliare piano terra 3 camere cucina bagno 1° piano salone 2 camere cucina bagno giardino posto auto. Gabetti 5767
PRESTIGIOSO fronte colline Sassi ampio salone 2 camere cucina [redacted] servizi termo ascensore volendo box. Salm 445.460.
PRIVATO vende libero recente 2 camere cucina servizi corso XI Febbraio L. 67 milioni inintermediari. Tel. 593.557.

RIVA [redacted]
centralissimo [redacted] [redacted] [redacted] impresa vende in costruendo [redacted] appartamenti 1-2 camere tinello servizi, [redacted] varie dimensioni, box singoli doppi, possibilità rateizzazioni più mutuo. Visite in cantiere sabato ore 9,30 / [redacted] [redacted]nare 947.1758.

RIVOLI via Lipari libero due camere cucinotto grande ingresso bagno cantina box Gabetti Rivoli vende 958.948.
S. PAOLO [redacted] Monginevro libero subito ingresso c[redacted] tinello cucinino bagno L. 28 milioni più mutuo. B.I.T. 442.369.
S. RITA libero piano alto: soggiorno 2 camere cucinotta [redacted] [redacted] costruzione. Centro Immobiliare 548.153.
S. RITA Via Gorizia [redacted] attico 7° piano 2 camere tinello cucinotta bagno L. [redacted] milioni. Crimea [redacted].801.
[redacted] 513.203 538.557 libero [redacted] Parel[redacted] camera cucina bagno vero affare L. 30 [redacted] possibilità permuta.
[redacted] 513.203 538.557 libera in [redacted]tro mansarda [redacted] bagno [redacted] ampia metratura L. [redacted] milioni possibili permute.
SBARRA 515.727 [redacted] libero Centro Europa signorile salone 2 camere cucina bagno volendo box possibili permute.
SBARRA 515.727 543.176 libero Giardini Reali ottimo 3 camere cucina bagno [redacted] interessante dilazionabile.
[redacted] 515.727 543.176 libero a Collegno ottimo 2 camere tinello cucinino bagno casa del '72 termo ascensore.
[redacted] 515.732 542.976 libero in Statuto minialloggio mansardato [redacted] camera ti[redacted] bagno L. 29 milioni permute.
[redacted] 545.251 538.945 libero via Tripoli [redacted] cucina bagno casa decorosa termo [redacted] prezzo affare.
[redacted] 545.251 [redacted] libero via Chie[redacted] [redacted] ottimo 3 camere tinello bagno [redacted] ascensore casa recente.
STILCASE 517.603 532.462 libero via Cernaia in prestigiosa casa d'epoca ampio 4 camere cucina bagno terrazzo.
[redacted] 517.603 545.574 via Sospello [redacted]mere tinello cucinino [redacted] bagno casa 1950 affare L. 20 milioni e mutuo.
STILCASE 532.462 [redacted].574 libero via Bibiana camera tinello cucinino bagno mq 55 ascensore L. [redacted] milioni [redacted] mutuo.
STILCASE [redacted] libero via Cibrario [redacted] [redacted] cucina bagno ristrutturazione 1965 L. 68 milioni dilazionabili.
SULLA Statale Orbassano-Bruino villa re[redacted]: salone 3 camere cucina 2 bagni, grande autorimessa, giardino recintato mq 660. Fiduciaria Immobiliare, tel. 556.956.
[redacted]ERGA villa libera [redacted] [redacted] salone [redacted] camere cucina bagno e due alloggi di camera cucina bagno box giardino mq 3500 circa Gabetti 5767
T.A.I.T. 506.691 libero [redacted] Stadio (via Spano) 2 [redacted] tinello cucinino bagno termo [redacted] a L. 68 milioni.
T.A.I.T. 506.691 [redacted] largo Giachino [redacted] camere cucina servizi 2° piano [redacted] [redacted] L. 29 milioni locato.
TAIT 506.691 adiacente [redacted]rso Belgio (via Lessolo) alloggio occupato di camera cucina servizi L. 14 milioni.
TAIT 506.691 libero adiacente corso [redacted]gio (via Lessolo) [redacted] camere cucina [redacted] L. 32 milioni 800 mila.

[redacted]
Leumann libero in palazzina signorile recente salone 3 camere [redacted] biservizi box doppio giardino. Tel. 583.434.

UTIP [redacted] adiacente [redacted] Bologna [redacted] [redacted] [redacted]llo cucinino termo bagno ascensore L. 45 milioni dilazionabili.
[redacted] [redacted] corso U. [redacted] angolo [redacted] Riccio [redacted] 1955 [redacted] tinello termo bagno L. 23 milioni rateali.
UTIP 547.828 Carmagnola [redacted] via Torino via Avigliana 10 liberi occupati 1-2 camere tinello termo ascensore prezzi da L. 29 milioni possibilità [redacted] personale in loco.
UTIP 547.828 libero ristrutturato corso Matteotti adiacente via XX Settembre piano alto saloncino 3 camere cucina bagno dilazioni [redacted]o e permute.
[redacted] [redacted].828 via [redacted] 7 angolo [redacted] Garibaldi in stabile rinnovato con ascensore varie metrature adatti anche ufficio. Prezzi da L. 29 milioni 600 mila dilazionabili. Personale in loco.
VENARIA libero nuova costruzione signorile ingresso 2 camere cucina servizi, L. 49 milioni più mutuo. Tel. 506.484.
VENDESI piano nobile mq 700 adatto studio scuola galleria laboratorio medico posti auto forte mutuo. Tel. 545.826.
VILLA collina Superga da ultimare unifamiliare su 3 piani terreno 5500 mq ottima posizione. Salm 445.460.
VILLA libera uscita tangenziale Sassena 200 mq alloggio 150 mq magazzino box adatto piccola attività vendesi L. 165 milioni più mutuo. Tel. 326.648 - 532.521.
[redacted] [redacted]a Pianezza unifamiliare [redacted] '75 salone 4 camere cucina 2 bagni più box e tavernetta Sbarra 543.176.
VILLA lussuosa uni-bifamiliare con terreno recintato mq 240 abitabili km 2 da Caselle. La Cittadella 519.260.
VILLA prestigiosa a Rivarossa in resi[redacted] vendesi. Revinale 842.608 - 842.631.
VILLA recente Pino ottimamente rifinita salone 4 camere studio tripli servizi cucina abitabile tavernetta locale lavanderia 2 box giardini mq 2500 splendida vista. Telefonare 657.824.
VILLA Trofarello in bifamiliare vendesi nuova costruzione soggiorno 3 camere triservizi mansarda cantina box terreno precollinare. Tel. 640.6173.

(continua)

NEW MARKET

Novità Strumenti Miracolo

QUESTO È HI-FI

A cura di Mauro

Tempo di Sim: ecco che vedrete
Otto canali a cassette: arriverà!
Da Rcf un nuovo monitor per i «pro»

FOSTEX

Apriamo la rubrica con un'anteprima mondiale. Una giovane giapponese, arriverà sul mercato (fra due anni?) il più incredibile degli oggetti hi-fi. Anzi, l'oggetto che non avete mai avuto il coraggio di sognare. Beh?

Bene, si tratta di un otto tracce a cassette. Sì, avete letto bene, otto canali a cassette. Oggi, come sapete, Fostex, Teac e Soundcraftsmen hanno in catalogo quattro canali a cassette. Domani ci sarà l'otto. Basati su tecniche digitali, ovviamente, che sono il futuro del suono. E se sentirete delle smentite, non credeteci. L'otto tracce arriverà, in Giappone ci si lavora alacremente.

TEAC

Se Fostex lavora, Teac scherza. La più famosa casa di registrazione professionale sta preparando una cosa così segreta che non sappiamo dirvi che cosa sia. Unica anticipazione che pure riguarda il digitale un nastro piccolo e che, forse, potrebbe toccare il settore car-stereo. Un settore che, pur nelle evoluzioni degli ultimi tempi, è pur sempre un po' indietro. Intanto al Sim si potranno toccare con mano i favolosi cassette-master della serie «Zeta», i cui prezzi arrivano a 3.450.000 per il modello più evoluto, il «7000», partendo da circa due milioni in meno per il tipo più «semplice». Una sfida a Nakamichi, mostro sacro della registrazione a cassette.

RCF

Dalla maggior parte italiana di impianti sonori e diffusori, ecco una novità assoluta: il monitor PL 74, che appartiene alla nuova serie pro. Due vie in bass reflex, sezione medioalti a tromba, rifiniture particolarmente curate con occhio alla robustezza.

Nel «consumer», Rcf presenta la BR 1030, altro due vie con reflex passivo, woofer da 8 pollici (venti centimetri) e tweeter a cupola morbida. Costerà intorno alle 180.000 lire.

PIONEER TORNA ALL'ARGENTO

Dodici giorni al Sim, la febbre hi-fi cresce fra gli appassionati, in attesa di riversarsi fra gli stands della Fiera di Milano per il più tradizionale degli appuntamenti espositivi del settore. Contestato, invecchiato, forse troppo «popolarizzato» per gli snob dell'alta fedeltà, il Sim rimane pur sempre il fulcro della stagione italiana.

Quest'anno, spostato a giugno dalla «solita» di metà settembre, vive un'esperienza inedita, che potrebbe anche segnare il futuro. Molte case diserteranno, altre hanno legato la loro presenza a condizioni precise e a garanzie sulla collocazione

Tralasciamo per un momento il digitale, che sarà il «re» del Sim ed al quale dedicheremo la puntata della vigilia. Le novità, anche sugli altri fronti, non mancano. Ed iniziamo dai più «classico» dei nomi: Pioneer. La casa giapponese porta una linea completa, come sempre, su 600 metri quadri di esposizione. Spiccano i nuovi «sistemi» della serie X-A, che segna il ritorno della Pioneer all'argento satinato dopo la non felicissima esperienza del color oro, con tre potenze: 87, 54, 40 watt Din (che tradotti in watt Rms fanno qualcosetta in meno...) composti da ampli, sinto, deck a cassette, piatto giradischi diffusori e mobile rack. Prezzi da definire.

Al fianco dei sistemi ci sono i «single», gli apparecchi «sciolti». Degni di nota gli amplificatori della serie «A», A 80, A 70, A 60. Le potenze, questa volta in watt Rms, sono rispettivamente di 150, 120 e 100, con le solite specifiche Pioneer quanto a distorsione e linearità di risposta. Questi ampli sono caratterizzati da una circuitazione chiamata «Dynamic power supply», costituita da due sezioni di alimentazione separate, una a bassa tensione e una in alta. La prima fornisce energia per i transistor finali durante i passaggi tenui, l'altra in quelli forti. L'alimentazione in alta tensione elimina il fenomeno di clipping e garantisce un'efficienza (secondo Pioneer) doppia rispetto ai normali ampli in classe B.

Infine, sempre per quanto riguarda Pioneer, una curiosità, il CA-100, un ampli-mixer versatilissimo, con dissolvenza incrociata sulle fonti, equalizzatore grafico a sette bande, elettronica e pan-pot per gli effetti speciali. Assomiglia vagamente ad un Marantz, tipo 550.

TECHNICS REGALA CREATIVITA'

E veniamo a un altro nome famoso, uno di quelli che si contendono il primato sul mercato italiano: Technics. Il marchio «consumer» della Matsushita Etectric (che conta anche su National, Panasonic e Quasar, dal frullatore a robot).

Fra le novità assolute ecco l'Su-7, un ampli integrato che riprende, nella linea, i «vecchi» finali SE, tipo A3 e A5, con grossi VU meter che occupano quasi per intero il frontale. Anche questo, come tutti gli ampli Technics delle ultime generazioni, è a «new class A», vale a dire un principio di funzionamento che unisce le caratteristiche della classe A alla semplicità della B (in particolare la A ha un circuito a polarizzazione sincronizzata che elimina la distorsione di commutazione e quella di crossover).

Sempre Matsushita, con marchio National, un oggetto che strabilierà gli europei. Si chiama «Karakoe», è tecnicamente definito «8 track cartridge player cassette recorder with mic-guitar mixing». In sostanza un monitor da studio a due vie, con alti a tromba e woofer da 18 centimetri sormontato da un lettore per cassette stereo 8 ormai introvabili o quasi, un registratore a cassette normale e due ingressi per microfono ed uno per chitarra. Funzione così: la cassetta stereo 8 contiene una base musicale preregistrata. L'utente, con i microfoni e con la chitarra, ci suona e canta sopra. La compact cassette serve per registrare il tutto e farlo sentire agli... amici. Eco elettronica e regolazioni individuali di volume completano il tutto. Pare che in Giappone, nei bar e nei locali pubblici, faccia furore. In Italia, mah... (Ah, costa intorno alle 700.000 lire, forse qualcosa in meno).

L'ANGOLO DELLE MONETE

a cura di Renzo Rossotti

A quanto pare, anche in numismatica, la Polonia va di moda. Dire che «è effetto del Papa», come qualcuno ha affermato, è forse semplicistico ma racchiude anche una parte di verità.

Basta, del resto, il successo incontrato dalle monete d'oro e d'argento coniate da Varsavia per la visita di Giovanni Paolo II nel suo natale. Stanno andando a ruba e aumentano di prezzo. Su questa scia, la Polonia ha «riesumato» i suoi antichi sovrani dimostrando anche come le monete commemorative, al pari dei francobolli, stiano coinvolgendo molti collezionisti, più del previsto, in ogni caso.

Prosegue infatti la parte di Varsavia la coniazione di monete in ricordo dei suoi re ed è stato emesso un pezzo da 200 *zloty* dedicato a re Boleslao III.

Le caratteristiche della moneta sono le seguenti: millesimo 1982, zecca di Varsavia (MW), argento 750 millesimi, mm 33, g 17,6, bordo rigato, dritto: ritratto di re Boleslao III con armatura; attorno legenda Boleslaw Krywousty 1102-1138. Nel rovescio, aquila, millesimo, valore e legenda Polska. Rzeczpolita Ludowa.

Il regno di Boleslao durò 23 anni. Il sovrano è rimasto famoso, tra l'altro, per l'eroica difesa della Slesia contro l'armata imperiale. Detto «boccastorta», Boleslao III si preoccupò del recupero della Pomerania, che si era resa autonoma opponendosi alla conversione al cristianesimo. Alla fine del suo regno, Boleslao divise il territorio polacco in quattro ducati ereditari (Slesia, Masovia, Grande Polonia, Sandomierz) per impedire disordini interni. Le lotte per il potere cominciarono quasi subito dopo la sua morte. Per informazioni sulle monete, rivolgersi a Ars Polona, Kradòwske Przedmiescie 7, 00068 Warszawa, Polonia).

Secondo quanto si è appreso da Varsavia, le prenotazioni per questa novità, un autentico pezzo «storico», viene definito, superano le previsioni. Ma le monete commemorative non riguardano soltanto la Polonia. Si celebra infatti anche la guerra mondiale, la seconda, per intenderci, spesso e volentieri, ricordando uomini di Stato e condottieri, come il generale MacArthur, della battaglia del Pacifico. Egli è indirettamente ricordato dalle Filippine in monete coniate nel quarantesimo anniversario della caduta di Bataan e Corregidor

L'episodio è rammentato da due monete emesse nelle Filippine, il valore rispettivamente di 1500 peso a di 50 peso. La prima è una moneta aurea 900 millesimi di mmm 27,74 e del peso di g 9,95. L'altra è d'argento millesimi, ha un diametro di mm 40 e pesa 28 grammi. Ambedue le monete hanno gli stessi disegni: nel diritto un soldato filippino e uno americano con la legenda 1942-1982 Bataan-Corregidor; nel rovescio, stemma nazionale e legenda circolare Republika ng Pilipinas ng Piso.

● **Da Tel Aviv: Hanukka** — Così si chiama la «Festa della luce» dell'anno ebraico 5743, che corrisponde stranamente al nostro 1982, festa che rievoca la consacrazione del tempio di Gerusalemme. Le due nuove monete coniate da Israele per celebrare l'*Hanukka* esaltavano, dunque, un fatto importante della storia ebraica. Si accende, secondo la tradizione, il candelabro a nove braccia, a rievocazione di una «rinascita» politica e morale.

Hanukka è il nome del candelabro, nel vuol dire anche inaugurazione, cioè nuova inaugurazione del Tempio di Gerusalemme profanato dal mondo pagano e riconquistato dagli ebrei. In quella occasione (nel 165 a. C.) nel Tempio i liberatori trovarono soltanto un'ampollina d'olio. Era la quantità sufficiente per otto ore. Essi, pur sapendo che ci sarebbe voluta almeno una settimana per procurarsi una scorta di olio rituale, accesero ugualmente la lampada e l'olio, dice la leggenda, bruciò per otto giorni. Ecco perché si celebra la ricorrenza che ha però un valore mondiale, addirittura perché festeggia la vittoria monoteistica contro il pericolo del mondo pagano.

Società Italiana per il Gas
per azioni
SEDE IN TORINO - VIA XX SETTEMBRE,
CAPITALE SOCIALE LIRE 99.765.332.000 INT. VERS. - ISCRIZIONE REGISTRO DELLE IMPRESE DEL TRIBUNALE DI TORINO AL N. 52/1883 SOCIETÀ N. 236/V2/1921 DI FASCICOLO - CODICE FISCALE N. 00489490011

RISCALDAMENTI A METANO

Manutenzione Centrali termiche

Italgas - Esercizio di Torino ricorda che le varie apparecchiature costituenti gli impianti di riscaldamento individuale o collettivo devono essere sottoposte a **manutenzione**, approfittando del periodo di inattività, in modo da risultare in piena efficienza per la successiva stagione di riscaldamento.

Contenimento dei consumi

Una accurata revisione degli impianti, che devono essere conformi alle vigenti disposizioni di legge, è presupposto fondamentale per la **sicurezza** ed **esercizio**, per un rendimento ottimale di combustione e, di conseguenza, per un **contenimento dei consumi**.

Nuovi impianti

Italgas - Esercizio di Torino informa che le richieste per la realizzazione di nuovi impianti di riscaldamento a metano dovranno essere avanzate con opportuno anticipo al fine di essere soddisfatte entro l'inizio della prossima stagione invernale.

La Segreteria Telefonica ITALGAS - Esercizio di Torino - Tel. 2396 è a disposizione per ogni informazione, per segnalare, a richiesta, nominativi di Ditte qualificate operanti nel settore e per accogliere le richieste per la realizzazione di nuovi impianti.

italgas ESERCIZIO DI TORINO
C. REGINA MARGHERITA 52
TORINO - TEL. 23.95.1

Questi interni così raffinati, con tessuti in lana realizzati da Ermenegildo Zegna, in esclusiva per Lancia, appartengono senza dubbio a una berlina di classe. Ma direste che sono anche gli interni di un'auto con prestazioni di rilievo assoluto nel panorama automobilistico odierno? Forse no, e sbagliereste.

[redacted] La Trevi Volumex. La più potente (135 CV) [redacted] insieme la più elegante, prestigiosa e completa nelle dotazioni. Con [redacted] tecnologia, il compressore volumetrico Volumex, ancora più esclusiva. Uno stile di guida assolutamente nuovo: riprese imbattibili, un'incredibile elasticità di marcia sui percorsi misti, sorpassi sicuri e veloci mantenendo le marce alte, spostamenti nel traffico cittadino senza ricorrere continuamente al cambio.

190 km/h; 0-100 km/h in 9,6 secondi; km. da fermo in 31 secondi.

TREVI 2000 I.E. Anche nella versione 2000 I.E., nessun dubbio sull'eleganza [redacted] il confort dei nuovi interni, sull'esclusività [redacted] alcune soluzioni, come l'idroguida, lo speciale servosterzo Lancia, e nemmeno sull'esuberanza prestazionale. Iniezione elettronica. Accensione elettronica statica Digiplex, che sostituisce [redacted] spinterogeno tradizionale [redacted] un computer. Dispositivo fuel cut-off, che interrompe elettronicamente il flusso di carburante quando si solleva il piede dall'acceleratore. In combinazione con il Digiplex si riducono i consumi del 10%.

[redacted] km/h; 0-100 km/h in 10,2 secondi; km. da fermo [redacted] 32 secondi.

[redacted] Mai una 1600 ha riservato tanto confort e prestigio a chi la possiede. I tessuti, per esempio, [redacted] realizzati in lana da Ermenegildo Zegna, in esclusiva per Lancia. E mai una 1600 ha riservato, con i vantaggi della cilindrata contenuta, una guida così entusiasmante. La trazione anteriore Lancia, le sospensioni indipendenti sulle quattro ruote, il doppio impianto frenante Superduplex con 4 freni [redacted] disco, il motore elastico [redacted] generoso [redacted] una guida precisa e sempre prevedibile nella più autentica tradizione Lancia.

Circa 170 km/h; 0-100 km/h in 12,1 secondi; km. da fer[redacted] 34 secondi.

LE NUOVE LANCIA TREVI.
La differenza di viaggiare in Lancia.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

VILLE in Trofarello centrali precollinari signorili con giardino comodità servizi impresa vende. Tel. 944.0151.
VILLE uni-bifamiliari [redacted] parco piscina dependance collina Superga [redacted] Torino prezzo valido SIS 532.[redacted]
VINOVO frazione Garino [redacted] spazioso piano alto 2 camere tinello cucinino bagno prezzo affare Gabetti 5767.
[redacted] libero via Trieste recente [redacted] came[redacted] tinello cucinino servizio orto box, L. 77 milioni. Telefonare 953.4307 Esim.

20 Domande affitto

A. [redacted] senza vostra spesa [redacted] Lunica cerca 2-3-4 vani o villet[redacted] Torino o cintura. Tel 749.6132.

21 Offerte affitto

A. FIDALCASE affitta corso Svizzera [redacted] uso transitorio salone [redacted] cucina servizi L. 450 mila. [redacted] 501.246.
A. FIDALCASE affitta piazza Adriano prestigioso ufficio 6 vani biservizi L. 900 [redacted] la Tel 501.246.
A. VIA Roma elegante alloggio arredi e accessori [redacted] ingresso soggiorno camere [redacted] bagno box. Tel. 651.921.
A referenziati affittasi monocamera [redacted] pied-à-terre elegantemente arredato [redacted] transitorio Baldi, tel. [redacted]
[redacted] accogliente alloggetto arredato semicentro [redacted] a referenziati periodi brevi Rubiolo immobili 751.828

[redacted] in Torino alloggi arredati [redacted] transitorio [redacted] dimensioni [redacted] casa. Tel. 748.107.
ABICASE arredato lungo Po Antonelli signorile pied-à-terre saloncino camera cucina piano [redacted]. Tel. 556.805
[redacted] uso abitazione-ufficio ristrutturato [redacted] camere cucina entrata doppi servizi L. 550 mila mese. Tel. 545.239
AFFITTASI appartamento composto [redacted] una [redacted] tinello cucina abitabile salone libero per [redacted] anni in zona Borgata Parella. Telefonare 532.554.
AFFITTASI mansarda splendida centralissima elegante referenziatissimi. Tel 556.725 619.1351
AFFITTO a referenziati bilocale completamente arredato [redacted] 2° abitazione transitoria. Telefonare 612.727
AFFITTO [redacted] in casa signorile appartamenti uso pied-à-[redacted]rre o seconda casa. Telefonare 757.264.
[redacted] residence via Piava 62 [redacted] mono bilocali arredati con servizi alberghieri. Tel. 348.8333
GRIMALDI 447.4844 [redacted] Dante ampio [redacted] con cucinino [redacted] servizi ogni comfort solo pied-à-terre referenziati.
[redacted] affittasi [redacted] impiegati servizi esterni uso pied-à-terre L. 90 mila mensili cauzione. Tel. 965.7984.
VIA Cavalli adiacente piazza Adriano affittasi ufficio [redacted]. [redacted] piano rialzato. [redacted] 441.144.
VILLA altamente signorile affittasi in Cambiano a referenziati massimo 4 anni L. 800 mila mensili. Tel 949.2155.

25 Artigiani, ecc.

[redacted] artigiani montatori pratici [redacted] linee operatrici macchine speciali e teste multiple. Telefonare [redacted].

[redacted] perfetta velocemente serietà competenza lavabile L. 100 mila tappezzeria compresa L. [redacted] mila inflesi L. 20 mila. Tel. 323.876.

36 Nautica

[redacted] noleggio mensile [redacted] [redacted] prezzi competitivi. Via Tunisi 50, telefono 396.178
SCONTI di realizzo rateazioni [redacted] interessi Surf, Pram, gommoni [redacted] 5 a 50 HP. Via Barletta 99, tel. 321.720.

37 Campeggio e sport

[redacted] allestimenti tutte le marche accessori pronta consegna. Toro via Monterosa 159, tel 011/268.141.
[redacted] Claudia Strada [redacted] Gillio 14, Druento, [redacted]. 984.6423. Occasione [redacted] roulottes [redacted] autocaravan.

38 Animali e veterinaria

[redacted] yorkshire schitzu pincer chow chow cocker alani S. Bernardo [redacted] stori scozzesi. Tel. 961.0539 - [redacted].
BASSOTTI barboncini cocker, collier, bobtail, dalmata, yorkshire, shihtzu, boxer, gatti persiani. Tel. [redacted] 543.665.

43 Filatelia, collezioni

ACQUISTO lotti [redacted] eredità di monete e medaglie [redacted] perizie gratuite [redacted] dovunque pagamento contanti. Eupre[redacted] Montenegro corso Vittorio 63/E. [redacted] 546.365
PRIVATO da privato acquista monete ita[redacted] [redacted] estere massima valutazione [redacted] gamento per contanti. Tel. 711.803

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE 26 milioni Casamercato [redacted] 650.3805 vende rustico 5 vani solaio [redacted] antistante. Dilazioni
A.A.A.A.A.A. LIRE 29 milioni Casamercato 650.3805 [redacted] vicinanze Cherasco rustico [redacted] stalla fienile terreno acqua luce strada. Dilazioni
A.A.A.A.A.A. LIRE 44 milioni [redacted] mila Casamercato [redacted] Camerano (AT) cascina 6 vani stalla fienile cantina 8000 mq terreno acqua luce[redacted]
A.A.A.A.A.A. LIRE 56 milioni Casamercato 650.3805 vende S. [redacted] Montiglio rustico ristrutturato 3 camere soggiorno cucina tavernetta 600 mq terreno. Pagamento dilazionato.
A [redacted] Vagienna rustico abitabile terreno mq 1200 L. 18 milioni [redacted] interessante [redacted] Sabatelli immobili 682.669.
ALMESE Borgata [redacted] posizione panoramica vendesi villetta libera dilazioni di pagamento. Serim 958.7295.
[redacted] casetta indipendente [redacted] vani doppi servizi giardino 1000 mq L. 36 milioni 500 mila. Tel. 606.0286.
BUSSOLENO (Val Susa) rustico indipendente 2 camere cantine giardinetto L. 14 milioni 500 mila. Tel. [redacted]231 Gueli.
[redacted] Ionio varie località mono bilo[redacted] sulla spiaggia [redacted] centri servizi realizzati da [redacted] milioni tel. 011 747.117 - 02 498.5690.
CALABRIA Jonica villini fronte spiaggia con giardino privato consegna agosto 1983 L. 16 milioni dilazionabili oltre 10 milioni mutuo. Tel. 011 761.591 [redacted] 780.375.

CASAMERCATO A 011 650.3805 cerca per propria clientela rustici, casette, [redacted] scine, [redacted]ille, ville in ogni [redacted]na. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO B 650.38.05 [redacted] rustici, cascine, casette, ville, campagna montagna, [redacted]. Vasta scelta, mutui.
CASAMERCATO 650.3805 vende libero Pragelato recente 2 [redacted] cucinotta servizi. Facilitazioni di pagamento.
[redacted]**E** cascina parzialmente ristrutturata su [redacted] piani [redacted] vani [redacted] cantina [redacted] di 1200 mt L. [redacted] milioni dila[redacted] Pram tel. [redacted]
CASELETTE in villa bifamiliare appartamento di salone 3 camere cucina servizi cantina box giardino privato Gabetti [redacted]voli 958.9483 vende L. 130 milioni.
CASETTA libera vicino Dogliani (Cn) di 8 camere 2 bagni poste su [redacted] piani con [redacted] mq di giardino Sbarra 542.976.
CASTELDELFINO libero recente soggiorno [redacted] cucina servizi ingresso cantina 65 mq arredato panoramico, L. 48 milioni. Grimaldi 557.0105.
CAVOUR vendo casetta indipendente statale Saluzzo 1000 mq giardino acqua luce. Tel. 0121/71.821.
CHIVASSO vicinanze zona collinare casa ristrutturata 10 camere 4 bagni [redacted] terreno 2000 mq. Tel. [redacted].
COSTA Smeralda [redacted] alloggio vista mare salone 2 camere [redacted] servizi terrazzo giardino. Tel. 011 [redacted].
CRISSOLO alloggio 4 vani cantina giardino condominiale tutte comodità [redacted] L. 42 milioni. Tel. 0121/71.274
FINALE Ligure Ceriale [redacted] Due [redacted] villini e alloggi termoautonomi vista [redacted] facilitazioni pagamento. Telefonare [redacted] 903.20 - 0125 485.[redacted].

[redacted] Sanremo 0184 880.111 [redacted] Stefano [redacted] Mare in recente costruzione vista mare favolosa soggiorno ca[redacted] cucina bagno balcone cantina posto auto.
[redacted] con due appartamenti adatti fine settimana Gabetti [redacted] 958.9483 vende L. 67 milioni.
[redacted] Grand Essimonte ampio rustico da ristrutturare adatto due famiglie Gabetti Rivoli 958.9483 L. 13 milioni.
GUELI Canavese zona collinare rustico indipendente [redacted] 4 lati [redacted] cucina giardinetto. Tel. 380.231.
INV.IMM. ricerca casette e ville nelle Valli [redacted] Lanzo [redacted] Pellice e Chisone. [redacted]nare 516.283 - 518.985
INV.IMM. vende vicinanze Castelnuovo Don Bosco casetta libera abitabile subito L. 36 milioni. Tel. 516.283 - 518.985.
LIDI Ferraresi vendonsi appartamenti e villette L. [redacted] milioni contanti mutuo e dilazioni. Tel. 541.[redacted] - 543.554.
LIMONE Piemonte, Villaggio [redacted] Sole, mono-bilocali caratteristiche mansarde [redacted] cantinotte. Prezzi di rea[redacted]. Scp, tel. 0171 55.500 - 55.294 Cuneo.
LOANO Pietra Ligure 50 mt mare vendiamo appart[redacted] nuovi [redacted] partire da L. 50 milioni. Tel. 019 6716.61/2.
[redacted] 600 mt mare vendiamo [redacted] bilocali vista mare termoautonomo garages cantine Iva 2% mutui dilazioni [redacted] partire da L. [redacted] milioni. Tel. 019 671.661.
MONCALVO casetta ristrutturata 2 [redacted] cucina bagno cortile terreno 1800 [redacted]. Tel. 380.231 Gueli.
[redacted] (Langhe) [redacted] in palazzina mai abitata camera tinello cucinino [redacted] auto giardino mutuo. Tel. 591.980.
[redacted] vendonsi [redacted] pronta consegna eventuale mutuo. Telefonare 011 309.5978.
PEROSA Argentina (40 km da Torino) [redacted]stico 2 vani giardinetto L. 12 [redacted] 500 mila dilazionabili. Tel. 380.231.
PINEROLO [redacted] indipendente terreno frutteto [redacted] mq bella posizione. Tel. 380.231 Gueli.
PRAGELATO vendo alloggio [redacted] struzione a L. 35 milioni. Telefonare 0121 71.821.
[redacted] Ligure entroterra biloc[redacted] [redacted]sse case in costruzione vista mare posto auto a partire da 47 milioni 500 mila dilazioni pagamento possibilità mutuo finanziario. Gabetti Sanremo 0184 880.111.
[redacted] villa indipendente [redacted] vani [redacted] tavernetta box magazzino 1700 mq giardino. Grimaldi Rivoli 953.2832.
RIVAROLO rustico abitabile 3 camere cucina fienile cantina cortile. Tel. 380.231 Gueli
RUBIANA villino panoramico 3 camere cucinino bagno cantina giardinetto Gabetti Rivoli 958.9483 L. 98 milioni.
S. LORENZO Mare Riviera dei Fiori a [redacted]chi minuti [redacted] mare tennis bocce vista [redacted] costruzione ampi bilocali stessa casa giardino posto [redacted] 34 milioni 500 mila contanti più 15 milioni mutuo dilazioni [redacted] pagamento consegna primavera 1984. Gabetti Sanremo 0184 880.111
SANREMO [redacted] inglesi vendesi [redacted] elegante villa bifamiliare alloggio prestigioso salone [redacted] camere cucina biservizi locale sgombero box 2 auto posto [redacted] giardino privato. Telefonare 011 835.083.
[redacted] vista Porto Sole in cooperativa mono e bilocali da 44 milioni più [redacted] tuo pagamento avanzamento lavori. Rizza 011 472.858 0184 690.1[redacted]
SARDEGNA Costa [redacted]alda residence Calabitha sul porto alloggi arredati, 1 milione mq. Scp 0171 55.500 - 55.294.
SARDEGNA Porto Rotondo 100 mt porto vendonsi appartamenti giardino piscina. Telefonare [redacted] ufficio 537.715 - 517.225.
VAL Maira chalet muratura e legno [redacted] mq [redacted] acqua luce riscaldamento telefono in posizione [redacted]ata e incantevole [redacted] 80 milioni più 13 milioni mutuo. Telefonare 011 549.425.
[redacted] Cervino Antey soggiorno angolo cottura camera posto macchina L. [redacted] milioni. Tel. «Principalle Transazioni Immobiliari» 0166 617.78 anche festivi.
[redacted] di Lanzo splendida posizione villa recentissima: salone, 5 camere, cucina, [redacted] bagni, [redacted] auto, giardino cintato [redacted] 700, solo L. 92 milioni contanti più 60 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare, telefono 556.956.
[redacted] Perosa centrale recente e soleg[redacted] 2 camere cucina prezzo interessante [redacted] box. Tel. 657.824.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CERIALE affittasi appartamenti mesi estivi da 3 a [redacted] posti letto anche per 15 giorni. La Ligure 0182/90.237
GEDIM affitta annualmente Bardonecchia quartieri alti 2 camere cucinotta bagno 5 posti letto arredato. Tel. 517.566.
PIETRA Ligure affittasi alloggi arredati vicino al mare mesi giugno luglio settembre. Tel. 019 645.143 645.270.
SANREMO affittasi vicino Casinò alloggio arredato [redacted]esi giugno luglio [redacted] settembre Pram tel. 504.352
SARDEGNA [redacted] Pittulongu [redacted]. Teodoro affittasi appartamenti in villa [redacted] possibilità traghetto. Telefonare 595.234.

47 Alberghi, pensioni

[redacted] Ligure pensione Villa Chiara via Bolognani 12, tel. 019 601.371, cucina casalinga giugno L. [redacted] mila.

[redacted] Informazioni

[redacted] Sfinge investigazioni controlli infedeltà indagini private commerciali rin[redacted] ovunque. Via Suozzi [redacted] angolo via Roma. Tel. [redacted]
INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, [redacted]. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

ARREDARE spendendo poco visitate il reparto occasioni mobili di q[redacted]tà a prez[redacted] liquidazioni, Barovero, via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

52 Varie

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria [redacted] certa gioielleria vecchia, antica valuten[redacted]do[redacted] Tel. 876.327 via Mazzini [redacted].
A.A. SGOMBERO alloggi cantine soffitte. Acquisto mobili 800 primi 900 ed oggetti di vario g[redacted] [redacted]. 280.196.
CARTOMANTE Mirta medianica radiestesista [redacted] fortuna contrarietà lega persona amata esiti. Tel. 309.7738.
MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi sofferenze successo [redacted]lia al gio[redacted]. Tel. 835.301, via Mongrando 43.

TORINO

Variazioni positive

TORINO — Per il valore che possono [illegible] le indicazioni della Borsa nella fase di stasi che sta attraversando, l'ottava termina [illegible] intonazione migliore per [illegible] mercato azionario.

Le variazioni positive [illegible] corsi si contano numerose; alcune sono anche rilevanti per l'attuale momento. [illegible] Centrale ord. (+2,9%) [illegible] risp. (+2,7%), Cir risp. (+3,1%), Italgas (+1,7%).

Inoltre fra i titoli guida sono migliori [illegible] due Fiat, le due Toro, la Sai, la Ras, [illegible] Sip. Contipnuano per contro le vendite di Bastogi, assorbite [illegible] ulteriore sacrificio di oltre il 5% sulla quotazione di ieri.

Riflessivi sono anche Burgo ordinarie, Pierrel ordinarie, e risp., Rinascente e marginalmente Ifil, Ifil, Pirelli Spa. Per quanto riguarda i titoli locali, è da rilevare il progresso della Condotte Acque Torino (+2,7%), Ferco (+2,8%), mentre la Schiapparelli recupera un modesto 0,7%. [illegible] Florio guadagna marginalmente e perdono terreno la Saiag (—0,9%) [illegible] la Castagnetti (—1%).

FIXING — Fiat 2775, 2765, 2785, 2785, pr. 2060, 2062, 2085, 2085. Chiusura Fidis 2970, Olivetti risp. n.c. 1760.

MILANO

Attività ridotta

MILANO — Borsa incolore. Fine settimana povero di scambi e sempre intonato alla calma con un fondo di resistenza. In pratica la seduta ha ricalcato l'andamento della precedente. L'attività globale [illegible] è ancora ridotta, accentrata sui titoli di primo piano e le variazioni rispetto a ieri sono risultate modestissime.

In [illegible] la Borsa vive ormai alla giornata; [illegible] denaro continua a rivolgersi al reddito fisso e ben poco affluisce [illegible] settori produttivi. Di conseguenza l'apatia aumenta e gli scambi interessano solo [illegible] ristretta rosa di titoli.

Poco mossi in complesso i grossi assicurativi e industriali, ben tenute le Fiat, calmi i bancari. Qualche segno di recupero per la Centrale, ben tenute le Italcementi, Ras e Immobiliare.

Quasi inattivo il mercato dei premi. Finale resistente e dopolistino leggermente migliore con le Ras a 148.200, [illegible] Italcementi a 44 mila, la Fiat a 2785 [illegible] Italmobiliare a 72 mila.

Prezzi: Generali 131.225, 131.300; Fiat 2760, 2790, 2785, pr. 2065, 2085; Montedison 133, 136; Viscosa 960; Olivetti 2880; pr. 2715; Toro 11.850; Sai [illegible]; Ifi pr. 4700; Burgo 2240, pr. [illegible]

Nuovo balzo del dollaro che torna a quota 1485

ROMA — Alla vigilia del vertice [illegible] sette maggiori Paesi industrializzati d'Occidente, la valuta statunitense inizia le contrattazioni in Ita[illegible] a quota 1485,75 lire, con un balzo in avanti di 7,5 punti rispetto alla chiusura di ieri (1478,25 lire), e [illegible] un marginale rialzo anche rispetto alle [illegible] lire raggiunte in nottata alla chiusura del mercato di New York.

Cambi [illegible]
quotazioni informative
[illegible] (Milano)

Dollaro USA	1487,90-1488,20
Sterlina	[illegible]
Marco tedesco	593,20-593,70
Franco svizzero	713,70-714,50
Franco [illegible]	187,75-188
Franco belga	29,72-29,75
Fiorino olland.	527-527,50
[illegible]	6,26- 6,27

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	27-5	26-5
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	41 20	41 20
[illegible] 5,50% 69	[illegible]	99 50
Edil. Scol. 5,0% 69	95 05	95 10
Edil. Scol. 6% 70	94 35	94 40
Edil. Scol. 6% 71	94 60	84 70
Edil. Scol. 6% 72	81 60	81 50
Edil. Scol. 9% 75/90	78 10	78 20
Edil. Scol. 9% 76/91	76 70	76 70
Edil. Scol. 10% 77/97	79 60	79 60
DD.PP. Comp. Pr 10%	73	73
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-10-83	100 20	100 20
C. Cr. Tes. 1-3-84	99 85	99 80
C. Cr. Tes. 1-4-84	100	100
C. Cr. Tes. 1-5-84	99 80	99 85
C. Cr. Tes. 1-8-84	99 15	99 15
C. Cr. Tes. 1-1-86	99 50	99 50
C. Cr. Tes. 1-3-86	99 80	99 80
C. Cr. Tes. 1-5-86	99 85	[illegible]
C. Cr. Tes. 1-8-86	96	99 70
B.T.P. 12% 87	84 40	84 40
B.T.P. 12% 1-10-83	98 10	98
B.T.P. 12% 1-1-84	96 75	96 70
B.T.P. 12% 1-4-84	[illegible]	[illegible]
B.T.P. 12% 1-10-84	[illegible]	93 50
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 65 I	[illegible]	89 80
Enel 6% 65 II	[illegible]	80 25
Enel 6% 66 I	76 05	78 05
Enel 6% 69 I	72 20	72 20
Enel 7% 73	65 10	[illegible]
Enel 76 Indicizzate	[illegible]	143
Enel 77 I Indicizzate	141 10	141 30
Enel 77 II Indicizzate	139 80	139 80
Enel 12% 80	88	88
Enel 12% 80 Indicizzate	98 70	98 70
Enel 12% 79/86	90 10	90 10
IRI 5,50% 61	80 20	80 20
IRI 6% 65	94 80	94 80
IRI 12% 77	84	84
Autostrade 6% 65/85 II	75 40	75 40
Autostrade 7% 71/86	84 20	84 20
Autostrade 9% 76/86	86	86
C.C.OO.PP. 5%	63 60	63 25
C.C.OO.PP. [illegible]	[illegible]	62 70
C.C.OO.PP. 6%	55 30	55 30
C.C.OO.PP. 7%	[illegible]	52 30
C.C. Int. St. 6% 66 1°	79 30	79 20
C.C. Int. St. 6% 67 2°	79 60	79 60
C.C. Int. St. [illegible] 68 3°	75 80	75 75
C.C. Int. St. 7% 70 1°	69 10	69 10
C.C. Int. St. 7% 71 2°	69	69
CC.OO.PP. Anas 6% 58	52 60	52 60
CC.GO.PP. Anas 7% 72	52 60	52 60
CC. Aut. 7% 70 1°	54 50	54 50
CC. Aut. 8% 74 I	52	52
FF.SS. 6% 66 1°	84 50	84 50
FF.SS. 6% 67	78 95	78 95
FF.SS. 6% 69 1°	66 50	66 50
FF.SS. 7% 72 1°	[illegible]	79 80
Amm. FF.SS. 7% 70	70 30	70 30
Amm. FF.SS. 10% 75 I	[illegible]	[illegible]
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.	85	85
P. Verde 6% 64 1°	92 90	92 90
P. Verde 7% 71 1°	65	65
ICIPU 6%	77 25	77 25
ICIPU 6% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	[illegible]	75 50
[illegible] 26 6% 67	77	76 70
IMI 28 7% 70	78 10	78 10
IMI 29 7% 70	77 05	77 05
Medison 13,5% 78/91 ind.	121 50	121 50
Città Torino 6% 52/84	84	84
Pr To AEM 5,5% 60/85	80	80
Pr To AEM 5,5% 62/85	80	[illegible]
Città di Milano 7%	71	71
[illegible] Milano 10%	87 40	87 40
Ist. S. Paolo To 5%	85	85
Ist. S. Paolo To 8%	53 50	52 60
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	[illegible]	58 55
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	46 50	46 50
S. Paolo OO.PP. 6%	[illegible]	50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	89 25	89 25
C. Risp. PP.LL. 6%	48 10	48 10
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	[illegible]	55
Fond. Piemonte V.A. 6%	48	48
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	65
Riv 5,50%	72 50	72 60
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 12% 80/85	178	178
Generali 12% 81/88	251	251
Iri Alfa 7% 70/85	[illegible]	85
Iri Credito 13%	95 60	95 60
Iri Stet 7% 73/88	88 50	88 50
La Centrale 13%	90	90
Med. FIDIS 13% 81/91	112 10	112 10
Med. Metalli 13% 81/91	89 50	89 50
Med. Olivetti 12% 79/89	232	232
Med. Sip 7% 73/88	87	87
Med. S. Spirito 7% 73/88	316	229
Med. Snia 13% 81/90	[illegible]	101
Olivetti 13% 81/91	[illegible]	85
Pirelli 13% 81/91	111	111
S. Paolo S. Italcani 12% 78/85	264 50	264 50
IFIL 13% 81/87	[illegible]	[illegible]
Cart. Burgo 13% 81/88	85	85
Unicem 14% 81/87	[illegible]	126

LE AZIONI A TORINO

Titoli	27-5	26-5
ALIMENTARI		
[illegible]	4250	4170
Eridania	7800	7600
Florio	190 50	190 25
Milanagr. Vitt.	6950	7000
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	11100	11300
C. Ass. Mi risp.	[illegible]	8100
Comp. Latina ord.	620	600
Comp. Latina priv.	450	435
Generali	131200	131300
RAS	147600	147000
SAI	12700	12550
SAI priv.	12600	[illegible]
Toro Ass. ord.	11850	11800
Toro Ass. priv.	9150	9130
BANCARI		
B. Comm. Italiana	29400	29300
Banco di Roma	27400	27000
Credito Italiano	[illegible]	[illegible]
Interbanca priv.	[illegible]	19500
Mediobanca	58900	59000
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	2150	2220
Burgo priv.	2200	2100
Burgo risp.	—	—
CEMENTI - [illegible]CHE		
Pozzi Ginori ord.	106	110
Pozzi Ginori risp.	84	85
Eternit ord.	420	410
Eternit pref.	420	425
Unicem	16700	16700
[illegible] risp.	12500	[illegible]
CHIMICI		
Italgas	890	875
[illegible] Lanza	31000	30600
Montedison	134 50	134 50
Paramatti	1540	1540
Pierrel	1380	1390
Pierrel risp.	775	785
Saffa ord.	4800	4800
Saffa risp.	[illegible]	4500
SAIAG	1120	1130
COMMERCIO		
Rinascente ord.	342	343
Rinascente priv.	236	239
Silos Genova	2650	[illegible]
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1000	1000
Autostr. To-Mi	8450	8250
Italcable	13100	13200
NAI	36	37
SIP	1950	1935
SIP risp.	2070	2070
ELETTROTECNICI		
M. Marelli	835	840
M. Marelli risp.	840	830
[illegible]ARIANI		
Bastogi IRBS	184	194
Borgosesia ord.	[illegible]	8000
Borgosesia risp.	[illegible]	[illegible]
Centrale	1780	1730
Centrale risp.	1130	1100
CIR	3930	3900
CIR risp.	[illegible]	3810
Fidis	2970	2950
Finsider	50	50
Fiscambi	2700	2750
Gim	3100	3050
Gim risp.	2085	2065
IFI priv.	4700	4730
IFIL	6500	6505
IFIL risp.	4500	4500
Invest	2260	2260
Mittel	1150	1150
Pirelli & C.	2620	[illegible]
Pirelli S.p.A.	1535	1540
Pirelli S.p.A. risp.	1530	1545
SAROM	1080	1280
Schiapparelli	685	680
SME	770	770
SMI	1750	1780
SMI risp.	1400	1415
SIFA	2050	2050
STET	1725	1725
[illegible]		
B.I.I. ord.	720	720
B.I.I. risp.	715	720
Condotte Acqua	150	155
Fer-Co	108	105
Gen. Imm. Sogene	800	790
I.P.I.	[illegible]	1660
ISVIM	15600	15600
Risanam. Napoli	9400	9100
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti	1010	1020
Fiat ord. prec.	—	2783
Fiat priv. prec.	—	2070
Gilardini	6600	6570
Olivetti ord.	2880	2880
[illegible] priv.	2800	2800
Olivetti risp.	2785	2770
Westinghouse	23900	23600
[illegible] ED ESTRATTIVI		
Dalmine	735	725
Fornara	202	200
Talco [illegible]	16000	16000
[illegible]		
Cantoni	2470	2470
Fisac	7200	7350
Fisac risp.	7400	7400
Snia Visc. ord.	[illegible]	967
[illegible]ERSI		
Acque Potabili	3700	3600
CIGA	3400	3420
Pacchetti	39	39
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	259	250
Centrale 13% 81/86	89	89
IRI Stet 7% 73/88	90	90
M. Mont. 7% 73/88	75	75
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
M.S. Spirito 7% 73/88	344	344
B.I.I. 12% 80/85	178	178
M. talli 13%	86	86
M. Snia 13% 90	101	101
Olivetti 13% 81/91	86	86
Pirelli 13% 81/91	110	110

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle [illegible] 14)

Titoli	[illegible]	[illegible]
ALIMENTARI		
Alivar	4255	4226
Bonifiche Ferr.	29990	29990
Cavarzere	1093	1096
Eridania	7600	7500
Ind. Buitoni P.	3110	3120
Buitoni risp.	3111	3115
Ind. Zuccheri	[illegible]	1264
Milano Agr. Vitt.	6900	6850
Perugina	[illegible]	1720
Perugina risp.	1605	1605
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	[illegible]	35450
Ausonia Ass.	[illegible]	1229
C. Ass. Mi ord.	11050	11300
C. Ass. Mi risp.	8078	8100
C. Latina ord.	625	607
C. Latina priv.	468	455
FIRS	2440	2430
FIRS risp.	[illegible]	875
Generali	[illegible]	131900
Italia Ass.	13210	13500
L'Abeille Ital.	43500	43600
La Fondiaria	[illegible]	[illegible]
RAS	[illegible]	147650
SAI	12850	12520
SAI priv.	12710	12710
SAI 1-1-83	12110	12200
Toro Ass. ord.	11850	11850
Toro Ass. pr.	9100	9150
[illegible]		
B. Catt. Veneto	5701	5650
B. Comm. Ital.	[illegible]	[illegible]
Banco Roma	[illegible]	27000
Banco Lariano	[illegible]	5352
Cred. Italiano	[illegible]	3530
Cred. Varesino	4260	4239
Interbanca pr.	[illegible]	19600
Mediobanca	58910	58910
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2240	2240
Burgo priv.	2200	2200
Burgo risp.	—	n.r.
De Medici	[illegible]	1841
Mondadori	4930	4980
Mondadori pr.	3100	3120
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	2610	2629
Pozzi-Gi[illegible]	106	105
Pozzi-Ginori r.	83	[illegible]
Eternit	428	421
Eternit pref.	455	450
Italcementi	43950	44090
Italcementi r.	42500	42300
Unicem	16700	16700
Unicem risp.	12450	[illegible]
CHIMICI - GOMMA		
Boero	8400	8510
Caffaro	[illegible]	424
Caffaro risp.	406	410
Farmit. Erba	8690	8675
Italgas	911	900
Lepetit	[illegible]	25200
Lepetit priv.	[illegible]	25400
[illegible] Lanza	30700	31150
[illegible]	133	135
Perlier	[illegible]	7720
Pierrel	[illegible]	1382
Pierrel risp.	772	775
[illegible]	1434	1433
Saffa	4815	4810
Saffa risp.	4440	4512
Siossigeno	16000	16000
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	342	343
La Rinasc. p.	236 25	235 25
[illegible]	2600	2600
[illegible]	5140	5185
[illegible]nda risp.	4950	5060
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia priv.	1000	1000
Ausiliare	8516	8511
Autostr. To-Mi	8300	8210
[illegible]	13150	13010
[illegible]	35 25	37 50
[illegible]	3095	3095
SIP	[illegible]	1926
SIP risp.	[illegible]	2085
Tecnomasio	[illegible]	263
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2440	[illegible]
Agricola	[illegible]410	17800
Bastogi IRBS	182	185
Bonif. Siele	31000	31000
Borgosesia s.	7810	8000
Borgosesia r.	[illegible]	[illegible]
Brioschi	1265	1270
Bu[illegible]	2604	2620
La Centrale	[illegible]	1715
Centrale risp.	1131	1099
La Centrale r. 1-7-82	[illegible]	1192
CIR	[illegible]	3910
CIR risp.	3948	3870
Euromobiliare	3490	3530
Fidis	[illegible]	[illegible]
Fin. Breda	5481	5500
Finmare	54 25	54 25
Finrex	1310	1310
Finsider	55	50 25
Fiscambi	2800	2750
[illegible]	335	335
Gemina risp.	339 50	339 50
Generalfin	—	—
GIM	3135	3120
GIM risp.	2045	2060
IFI priv.	4700	[illegible]
IFIL	6500	6503
IFIL risp.	[illegible]	4500
Invest	2251	2240
Italmobiliare	[illegible]	71480
[illegible]	1131	1131
Partec. Finanz.	878	878
Pirelli & C.	[illegible]	2600
Pirelli SpA	1535	1551
Pirelli SpA risp.	1520	1532
Rejna	13100	13100
Rejna risp.	20000	20000
Riva Finanz.	8775	8775
Sarom	1050	1030
Schiapparelli	699	703
SME	790	771
SMI	1735	1781
SMI risp.	1417	1410
Stet	1720	1720
Terme Acqui	1084	1084
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	6080	6080
B.I.I. ord.	722	722
B.I.I. risp.	720	710
COGE	817	840
Cogefar	1390	1390
Cond. Acqua	147 50	148 75
De Angeli Frua	1881	1880
G. Imm. Sogene	798	780
Iniziativa Ed.	24730	24700
ISVIM	15710	15710
La Milano Centr.	9510	[illegible]
La Milano Centr. r.	9290	9370
Risanamento	9520	9060
SIFA	2050	2050
[illegible]I - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	2760	2789
FIAT priv.	2065	2070
Gilardini	6600	6600
Franco Tosi	17900	17600
Magneti M.or.	844 50	830
Magneti M. risp.	848	846
Olivetti ord.	2880	2890
Olivetti priv.	2715	2780
Olivetti risp.	2791	2792
Olivetti r. 1-7-82 n.c.	[illegible]	1774 50
[illegible]nghouse	23900	23590
Worthington	2490	[illegible]
MINERARI - METALLURGICI		
Broggi	458	[illegible]
Cantier. [illegible]	[illegible]	4430
[illegible]	739	733
Falck ord.	[illegible]	1511
Falck risp.	1050	1510
Ilasa-Viola	655	660
La Magona	[illegible]	4900
Pertusola	530	[illegible]
Trafilerie	2970	2860
TESS[illegible]		
Cent. e Zinelli	[illegible]	20 75
Cantoni	[illegible]	2480
Cucirini	[illegible]5	1699
Cascami Seta	[illegible]	[illegible]
Eliolona	[illegible]	1200
FISAC	[illegible]	7150
FISAC risp.	[illegible]	[illegible]
Linif. e Can. o.	[illegible]	3750
Linif. e Can. r.	1830	1830
Marzotto ord.	1515	1500
Marzotto risp.	1980	1990
Olcese Venez.	37 75	37
Rolondi	10500	10450
Snia Visc. o.	980	969
Uni[illegible] Man.	16580	16580
Zucchi	3790	[illegible]
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	1950	1930
Acq. De Ferr. r.	[illegible]	1935
Acque Potabili	4250	3800
Calzat. Varese	968	1049
CIGA Hotels	3380	3411
Jolly Hotel	[illegible]	[illegible]
Pacchetti	40	38 25
Trenno	[illegible]	13250

ISTITUTO VIRGILIO
Via Confienza 2 - Torino
Corsi legalmente riconosciuti
- **SCUOLA MEDIA**
(D.M. 1123 7-8-39)
- **GINNASIO - LICEO**
(D.M. 240 del 25-8-41)
- **LICEO LINGUISTICO**
(D.M. 27-5-72)

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria.
Via Confienza 2,
Telefono 546.271 -

Dopo il diploma che cosa faccio? La crisi non facilita la scelta

Come ogni anno i giovani alle prese con il dilemma: scuola o lavoro? E quali corsi è preferibile frequentare per trovare lavoro? - Un bilancio dell'anno scolastico che sta per finire

Quasi agli sgoccioli l'anno scolastico. Le valutazioni a fine anno sono alle porte e, per molti, bussa anche il tempo degli esami: licenza elementare e media, prima; maturità, poi. E, con il sospirato diploma, si ripropone il ritornello sempre: che cosa fare, dopo?

Un rebus, per i ragazzi che finiscono la scuola dell'obbligo e debbono scegliere l'indirizzo superiore, per chi prenderà la maturità e dovrà decidere se continuare gli studi o meno. Per tutti, non è un enigma facile risolvere. La crisi occupazionale, economica, produttiva non consente fare piani certi per il futuro, individuare settori sicuramente emergenti. Il rischio resta quello dire: per ora iscriviamoci a questo (è più facile; più breve; più vicino a casa; ci sono gli altri amici), poi si vedrà...

I ragazzi delle medie inferiori, comunque, dovrebbero essere aiutati nella scelta dai servizi di orientamento scolastico e professionale. non sempre questi funzionano a dovere poi detto che i «test» possano veramente rivelatori della complessa personalità ragazzi e delle loro aspirazioni.

Tentare un bilancio dell'anno scolastico che sta per terminare non è facile. Forse, anche l'82-'83 può archiviato come l'anno delle promancate.

E' mancata, ancora una volta, riforma della scuola dia superiore, nonostante che il progetto fosse giunto all'altro ramo del Parlamento. Si interrotta la revisione delle norme che interessano gli organi collegiali scolastici. Non trovato uno sbocco contra lunga serie indicazioni che dovevano suggerire la riforma dei programmi della scuola elementare, ecc.

Il 1982-'83, tuttavia, è stato l'anno dei grandi per sistemazione dei docenti non di ruolo e il superamento precariato scolastico. La legge 270, almeno per ciò che riguarda i concorsi, ha trovato una sua applicazione.

Per la scuola ed elementare le prove si dovrebbero concludere entro l'estate: l'assunzione dei nuovi titolari è prevista fin dall'inizio del prossimo anno scolastico. Per le medie e le superiori, invece, i concorsi a cattedra dovrebbero chiudersi solo nel 1984-85.

E, a questo proposito, va segnalata una novità che interessa quei docenti precari bocciati agli esami per la immissione in ruolo. In base ad circolare telegrafica diramata dal ministro Falcucci, non perderanno il posto.

Infatti, questi docenti potranno essere riassunti come docenti annuali, presenteranno domanda di supplenza entro il 10 giugno. posto automaticamente garantito dal fatto che essi verranno praticamente inclusi nelle graduatorie degli aspiranti supplenti

ai primi posti, grazie al punteggio.

Altra notizia rassicurante, viene ancora ministero. Per il prossimo anno scolastico, «non vi sarà contrazione degli organici», cioè dei posti lavoro. Nonostante i famosi tagli alla spesa pubblica, la deroga ai limiti minimi e massimi per costituzione classe, potrà utilizzata in modo da mantenere invariato il numero delle classi. Lo ha annunciato ministro della Pubblica Istruzione, che prevede diramare una apposita ordinanza.

Un ultimo aspetto negativo registrare a chiusura dell'anno scolastico è il fatto che — per la seconda volta consecutiva — il ministero ha confermato disposizioni «discriminanti» nei confronti degli handicappati. Infatti, mentre ribadisce che questi alunni gli esami di terza media si possono svolgere in a prove «differenziate», aggiunge che «nel diploma deve espressa menzione che il titolo è stato conseguito in ad Una specie «marchio» per gli alunni handicappati, che tutti respingono ma che il ministro — per le difficili alchimie romane — ha purtroppo riconfermato.

l'Atelier
DE LA DANSE
Scuola di danza classica
diretta da MAURIZIA SPANU
n. 21 V. Marconi
VINOVO
CORSI DI DANZA:
ginnastica formativa
danza accademica - danza folkloristica
CORSI PER ADULTI: Jazz
Informazioni in sede dalle ore 15,30 alle 18,30
Abitazione: tel.

SIST
SEGRETARIE
I CORSI IDEALI
PER LE LICENZIATE
DI SCUOLA MEDIA
VIA PO 2 - TEL. 839.7219 - TORINO

LICEO LINGUISTICO
Legalmente riconosciuto
Per fornire giovani una sicura conoscenza lingue viventi integrate da una moderna formazione culturale
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
Per fornire tecnici all'industria al corrente con i tempi e costruire un futuro di benessere e serenità giovani
(Accesso a tutte le facoltà universitarie)
Sono aperte le iscrizioni
ALBA
V. Ospedale n. 1
tel. 0173/497.217

S. D. C.
corsi per: **PROGRAMMATORI ELETTRONICI**
(Corso teorico-pratico con FREQUENZA OBBLIGATORIA; Linguaggio FORTRAN, COBOL, ASSEMBLER e R.P.G. II)
OPERATORI (su elaboratori elettronici)
PERFORATRICI - VERIFICATRICI
(disco) IBM
(nastro M.D.S.)
e inoltre: **corso di base corso pratico microprocessori. Sono a disposizi allievi le seguenti apparecchiature: Sistema Honeywell 62/20 - Personal Computer Superbrain Intertec - Personal Computer Apple II (linguaggio e PASCAL)**
SEGNALAZIONE TUTTI I PROMOSSI ALLE INTERESSATE
TORINO - Corso Matteotti 3 bis - t. 548.981

ISTITUTO CAIROLI
LEGALMENTE RICONOSCIUTO
Vittorio Veneto 5 - Torino
Tel. 87.22.76 - 87.88.37
LICEO SCIENTIFICO
(parificato)
Ist. Prof.le ODONTOTECNICI
(parificato)
Corsi regolari, classi non limitato di alunni, assistenza individuale giornaliera. Attività culturali e ricreative, facoltative gratuite, pomeridiane

Istituto CENTRO STUDI C2
abbreviazione anni - corsi di recupero
diurni - preserali - serali
liceo classico
liceo scientifico
liceo linguistico
liceo artistico
Istituto prof.le per Assistenti di comunità
licenza media (in un anno)
VIA PLANA 7 - TORINO - Tel. 835.464 - 839.8388

IP ISTITUTO PADANO IP
Liceo Scientifico Parificato
VIA NIZZA, 107 - TORINO - TELEF. 659.697 - 657.013
SEDE DI ESAMI DI STATO
INFORMATICA E PROGRAMMAZIONE SU COMPUTERS
A COMPLEMENTO DEL CORSO REGOLARE DI STUDI

Il liceo linguistico, perché no? (sognando di diventare hostess)

Cresce il numero di giovani che si iscrivono a questa scuola - Cinque anni, una formazione che si ispira a quella del classico, maggiore possibilità di trovare un'occupazione

Finita la scuola media è il tempo delle scelte. Che cosa farò nella vita? Tra le alternative possibili c'è anche quella di scegliere il liceo linguistico. Ma ci sono possibilità di impiego, al termine degli studi? Sulla carta, lo si può decidere a priori, anzi: sempre più spesso le aziende private e gli enti richiedono una conoscenza delle lingue: ad esempio, in campo commerciale, turistico, dei congressi. E il problema, in questo come in altri settori, sono le assunzioni... E, se il mercato non tira, se non si supera la crisi, gli spiragli di occupazione restano purtroppo limitati.

Gli studi del liceo linguistico durano cinque anni. Si articolano in un biennio e in un triennio, durante il quale i programmi ricalcano — più o meno — quelli del liceo classico. Tre le lingue straniere, più tre materie facoltative: latino, informatica, diritto ed economia.

Durante il corso degli studi è consentito il passaggio da un liceo linguistico all'altro. Le ore settimanali di insegnamento sono ventotto nei primi due anni e trenta nel triennio. L'orario è stabilito dal ministero della Pubblica istruzione, ma ha solo un valore indicativo: il collegio dei professori dei singoli istituti può cambiare le ore attribuite a ciascuna disciplina, a condizione che non venga alterata la somma globale delle ore settimanali.

Anche i programmi sono considerati «aperti»: non vincolano l'insegnante a metodi e tecniche. E' noto, infatti, che proprio in un campo come questo, le tecniche possono essere in fretta superate e si richiede un costante aggiornamento.

Proprio nel settore si è verificata, infatti, una rivoluzione didattica più consistente. All'inizio degli Anni Settanta, ad esempio, i laboratori linguistici erano abbastanza poco diffusi. Oggi esistono in tutti i licei scientifici ed alcuni di questi possiedono attrezzature sofisticate (learning Machines, laboratori laser, video-dischi, videoregistratori...). Tuttavia, nonostante la giusta avanzata della tecnologia, resta ovunque fondamentale il rapporto diretto tra docente ed allievi. Un rapporto insostituibile. I mezzi tecnici favoriscono l'apprendimento, sono un sussidio oramai indispensabile per insegnanti e discenti, ma non possono soppiantare il «maestro», il «professore».

La caratteristica specifica del liceo linguistico è quella di fornire anche una preparazione culturale di tipo classico, anche se obiettivo di fondo è la formazione strettamente legata alla lingua ed alla letteratura straniera di indirizzo. E' una scuola, insomma, dove — secondo una definizione classica — «passato e presente si fondono, per portare verso una maturità protesa al futuro».

Non esiste, tuttavia, un liceo linguistico statale. La maturità linguistica è conseguibile quindi solo presso scuole private legalmente riconosciute, oppure presentandosi come privatisti in uno dei cinque istituti del Nord che ciò autorizzati fino dal 1952, ora per lo più gestiti dai rispettivi Comuni. Essi sono ubicati in Milano, a Genova, Venezia e Cortina.

Come proseguimento degli studi, la maturità «linguistica» consente la frequenza a tutte le facoltà universitarie ed alle scuole superiori.

In Piemonte, oltre ai sette licei linguistici operanti a Torino e ai due della Provincia (Caselle e Rivoli), esistono licei linguistici in tutte le altre aree della regione: quattro nell'Alessandrino; uno a Asti; due nel Cuneese (uno è ad Alba); due a Novara; tre nel Vercellese (di cui uno a Biella, città della tessile).

Il liceo linguistico, già si è detto, è strada che un numero sempre maggiore di giovani sta scegliendo per il proprio futuro. Un tempo questi studenti appartenevano ad una ristretta élite; ma oggi i costi non sono più proibitivi e poi quando si tratta di scegliere una scuola che consenta maggiori possibilità di occupazione, molti genitori badano troppo alle spese. Mediamente, ogni anno, questo istituto diploma in Piemonte circa 800 giovani.

Informatica e programmazione al Liceo Scientifico Padano

IP

Con l'apertura delle iscrizioni per il nuovo anno scolastico, il Liceo Scientifico Padano di Torino inaugura un Centro attrezzato di personal computers Olivetti M20ST, destinato a ospitare corsi gratuiti di informatica e programmazione in Basic inseriti nel calendario settimanale delle lezioni in orario antimeridiano. Il servizio, che i maturandi dell'anno in corso stanno già utilizzando per ricerche di astrofisica, da presentare in sede esami di maturità e che i computers gestiscono in collaborazione con i ricercatori, proporrà agli alunni conoscenze sempre più vicine alla realtà del lavoro e aderenti agli obiettivi pratici che essi si ripromettono di raggiungere nel loro immediato futuro.

Formare degli adulti per una buona carriera universitaria e per un contatto più immediato e qualificato con il mondo del lavoro è sempre stata la molla di codesta scuola parificata.

La possibilità concreta di uscire dal Liceo Scientifico Padano maturi e programmatori in Basic, rappresenta un serio impegno per la Direzione dell'Istituto.

Gli allievi, famigliarizzando con i calcolatori, attraverso la programmazione guidata da Insegnanti specializzati, acquisiranno esperienze indispensabili per crescere nelle nuove dimensioni che si pretendono tecnici e managers del domani.

ISTITUTO PADANO - Via [illegible] 107 - TORINO
857.013 - 659.897

INFORMITALIA
ISTITUTO [illegible] INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

- **Odontotecnici**
- **Disegnatori meccanici**
- **Oleodinamica**
- **Elettronica industriale**

- **Energy Manager**
(Tecniche di gestione dell'energia)

- **Informatica [illegible]**
(perizia e ricostruzione dell'incidente)

- **Insegnante - Istruttore di scuola guida**
- **Informatica - Microprocessori**

RECUPERO ANNI

- **Scuola media**
- **Periti industriali**
- **Maturità profess. meccanici**
- **Maturità profess. odontotecnici**

Scuola PIEMONTE
Lungo Dora Voghera 22 - Tel. 83.79.77
10153 TORINO

OGGI PER DOMANI

PIAZZA STATUTO 17 TELEFONO 540.143 TORINO

A Torino corsi novità per:

PERITI INDUSTRIALI PER LA INFORMATICA

DURATA DEGLI STUDI: ANNI 5

Periti Ind. in:
INFORMATICA ELETTRONICA IND.
Prima d'iscrivervi chiedete di visitare i laboratori
ISTITUTO SANT'OTTAVIO PARIFICATO
Via Sant'Ottavio n. 42 - TORINO
Tel. [illegible]

The Cambridge College
CENTRO CULTURALE INGLESE

Trinity College Representative

LE ISCRIZIONI 1983-1984 SONO GIA' APERTE

L'iscrizione entro giugno dà diritto a:
- Pagamento della quota in 3 rate
- Corso gratuito di ripasso a Settembre
- Ore di lezione (100)
- Libri e materiale didattico
- Attività culturali

CORSI DI LINGUA INGLESE
PER RAGAZZI E ADULTI

PLAYSCHOOL
per bambini dai 3 ai 5 anni

***G.C.E.** General Certificate of Education (Maturità inglese)*

Corsi Speciali:	ATTIVITA' CULTURALI
Total Immersion	Conferenze
Maintenance	Dibattiti
Turismo	Language
Business English	Video
Stages per Insegnanti	Biblioteca

ESAMI	CENTRO DI LINGUE EUROPEE
First Certificate	Francese
Proficiency	Spagnolo
Trinity	Tedesco
G.C.E.	

★ [illegible] *GIUGNO 100° ISCRITTO SARA' [illegible] CORSO GRATUITO*

Corso Vittorio Emanuele II, [illegible]
10121 [illegible]
Telephone: 011 - 53.91.71

Oltre mezzo secolo di tradizione educativa
ISTITUTO
OFFIDANI
VIA G. VERDI - TORINO - TEL. - 877.116
SCUOLA ELEMENTARE
tempo pieno
SCUOLA MEDIA
parificata tempo pieno
RAGIONIERI
corso parificato
GEOMETRI
corso parificato
PIENO VALORE LEGALE DI STUDI ED ESAMI
Riduzioni ferroviarie - Ritardo servizio militare
Assegni familiari - Provvidenze - Mensa
Trasporto allievi - Doposcuola gratuito
Insegnamento bilingue - Sport
Orientamento all'informatica
I DIPLOMATI HANNO LIBERO ACCESSO
A TUTTE LE FACOLTA' UNIVERSITARIE

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

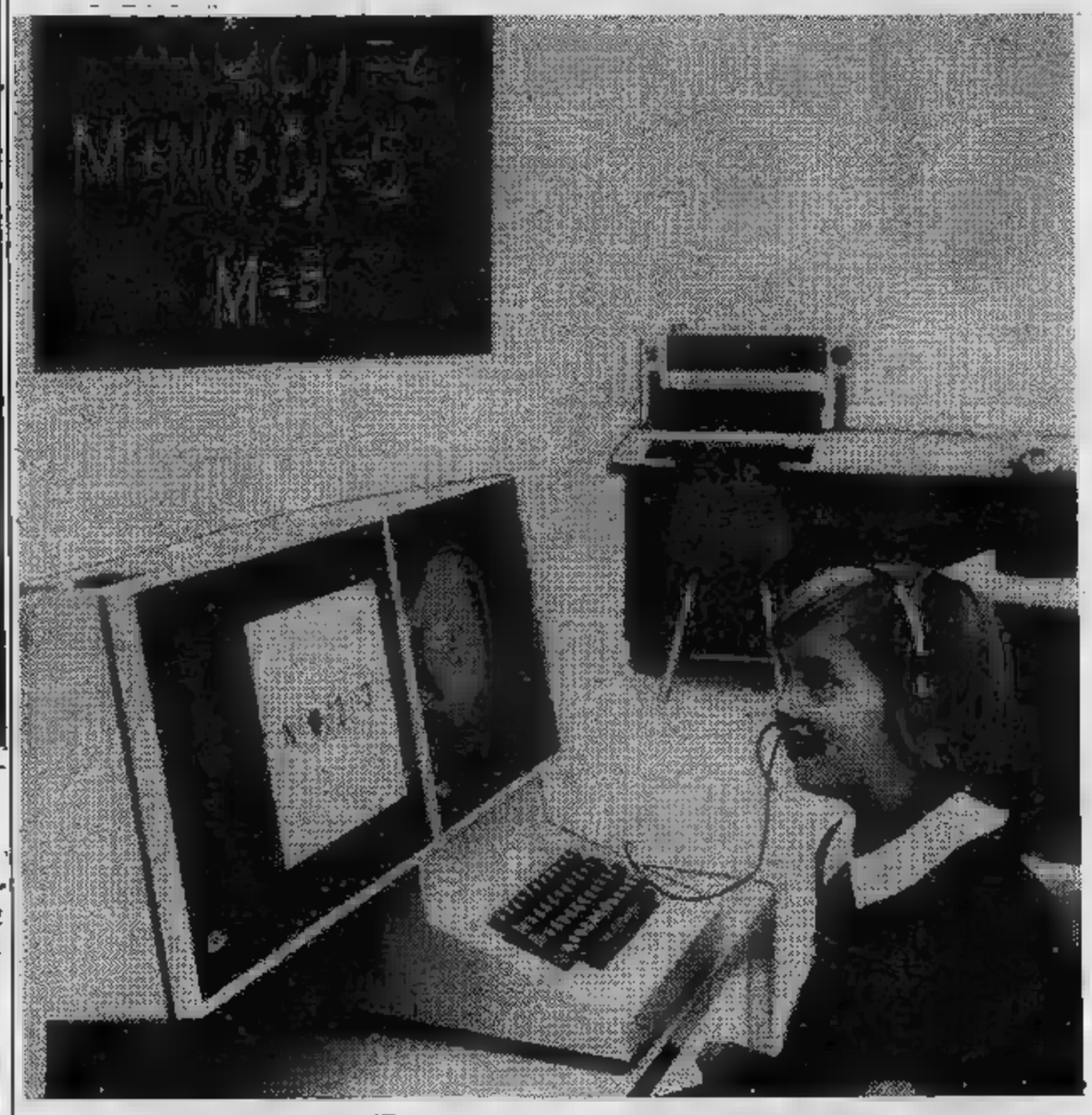
cosa fare dopo la terza media?
la scuola superiore
con preparazione polivalente
ISCRIVETEVI
all'ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
PARIFICATO - SEDE ESAMI DI STATO
TORINO - VIA BONZANIGO, 8 - TEL. 471.623 - 488.312 (P. Statuto)
INTERNAZIONALE
migliore impiego e accesso a tutte le Facoltà Universitarie
che garantisce
SERENITA'
ORDINE
SUCCESSO
AVVENIRE
sezione DIURNA SERALE
DALLA SCELTA DELLA SCUOLA DIPENDE
IL FUTURO DEI FIGLI
Le iscrizioni si continuano a ricevere
solo presso la nostra segreteria

Perito ind. in:
ELETTRONICA IND.
MECCANICA
Prima d'iscrivervi chiedete visitare i laboratori
ISTITUTO GALVANI
PARIFICATO
n. 10 - 10123
Tel. 885.200 - 885.146

FULCHERI:
perchè la vista ha valore
analisi visiva • occhiali o lenti a contatto
via lagrange 1 • 10123 torino • tel. 546025

La seconda lingua si può studiare alle elementari

Positivi risultati dell'esperienza avviata dal ministero della Pubblica istruzione anche a Torino — «E' meglio impararla da bambini»



E la seconda lingua l'imparassimo già alle elementari? Gli esperti sembrano concordi: prima si comincia, meglio sarà l'apprendimento. In una società quella attuale, il «bilinguismo» deve considerato quasi essenziale, come la stessa alfabetizzazione.

Ma, con le proposte, fiorite — e restano sulla bocca di molti tutt'ora — anche le obiezioni. Una nuova lingua nella scuola elementare? Come si fa? Il programma è già talmente sovraccarico che diventa pesante inserire una nuova materia: un'altra lingua, poi. Lasciamo le e facciamo in modo che i bambini imparino bene, almeno, la lingua del paese natio; quella italiana, nel nostro

Risponde, per tutti, il professor Renzo Titone, docente all'ateneo romano. «Le esperienze avviate in paesi extraeuropei, ad esempio in India e in Africa, dimostrano che è possibile introdurre una nuova lingua fin dai primi anni delle elementari. Il tempo attualmente dedicato alla seconda lingua si ridurrebbe a circa 30 minuti al giorno. Un arricchimento, che consentirebbe poi di ridurre il tempo necessario nella scuola secondaria. Le basi gettate prima daranno certo i loro frutti».

Di inserire una nuova lingua, oltre a quella natia, già nella scuola elementare, si è parlato anche nella commissione che predisponendo i nuovi programmi della scuola primaria. Il dibattito resta aperto, ma il problema può essere affrontato per ora almeno a livello di sperimentazione.

Un primo progetto prese già avvio nel 1977 e coinvolse che scuole torinesi. Il ministero della Pubblica istruzione ha varato, infatti, in quell'anno il noto «Progetto Ilsse», una sigla che sta per insegnamento lingua straniera nelle scuole elementari. La nostra città è stata scelta, con Milano e Roma, quale pilota per questa esperienza di insegnamento di una lingua straniera, ad opera del di classe, per 20-30 minuti giornalieri.

I risultati sono stati giudicati buoni, sia dagli insegnanti che dallo ministero. «L'abilità linguistica degli studenti — uno che ha condotto l'iniziativa — deve valutata, comunque, come semplice adempimento di un processo formativo cristallizzato in programmi più o meno aggiornati. Deve essere inteso come occasione per inserire le nuove generazioni nel quadro europeo in cui dovranno muoversi, lavorare e competere con altri giovani».

E' noto, infatti, che l'abilità linguistica degli studenti italiani, al termine loro studi, è di gran lunga sotto delle medie passi più sviluppati.

Al di là iniziative ufficiali avviate ministero della Pubblica istruzione, sono numerose comunque le iniziative che tendono a portare conda lingua tra i bambini delle classi elementari, ovviamente fuori orario scolastico.

Esperienze per lo più a pagamento, di fronte alle quali è giusto però pretendere una verifica rigorosa della loro serietà e scientificità.

da auspicare, dunque, un ampliamento ufficiali, anche se — come al solito — si pone problema non indifferente: quello preparare i formatori. Chi insegna agli insegnanti ad insegnare una seconda lingua? Sinora, l'esperienza compiuta dal ministero ha potuto degnamente rispondere a questo interrogativo dato consistente ma non di bambini interessati. Quando passerà ai grandi numeri, metteranno cose?

Se non conosci l'inglese nel 2000 sei analfabeta

A Torino oltre cinquanta scuole private che insegnano lingue straniere - Un impegno non indifferente per chi si iscrive, ma la fatica premia

Chi, nel Duemila, non conoscerà almeno l'inglese oltre alla propria lingua madre, potrà considerato un vero e proprio analfabeta. In una società dove scienza e tecnologia galoppano, i mezzi di comunicazione ed i «nuovi media» crescono sempre di più le distanze e dove l'intero pianeta sta diventando solo un «grande villaggio», diventa impossibile muoversi, lavorare, dialogare liberamente senza la conoscenza di una seconda lingua.

Chi rinuncia ad appropriarsi di una lingua straniera (ma in una Europa che vuole essere «unita» ha senso continuare ad indicare queste frontiere anche per gli idiomi?), rinuncia ad aprirsi nuovi orizzonti non solo dal punto di vista materiale, ma anche quello culturale. Appunto, nell'ottica comunitaria europea non avrebbe senso restare nei confini angusti della conoscenza della sola lingua madre.

Tuttavia, non sempre sino ad ora, la scuola si è rivelata all'altezza della situazione. Anche ai livelli superiori, «conoscenza scolastica» è stata finora purtroppo sinonimo di «preparazione insufficiente».

E' giocoforza, dunque, iscriversi e frequentare una scuola di specializzazione privata. A Torino, ne sono oltre cinquanta. In maggioranza organizzano soprattutto corsi di inglese.

Vi ricorrono soprattutto professionisti, impiegati e dirigenti, ma numerosi sono anche i giovani ed i meno giovani che vogliono imparare o perfezionare una lingua. I prezzi sono elevati e, spesso, il costo dell'intero corso è sborsato dalle aziende stesse, le quali considerano questa iniziativa come un investimento.

Al massimo, i datori di lavoro si riservano di chiedere il rimborso ai dipendenti stessi, nel caso questi — avviate le lezioni — siano assenti per un numero consistente di ore e, quindi, il corso non produca i risultati sperati. Sempre minori sono, invece, le aziende che legano il pagamento delle spese di iscrizione al superamento dell'esame finale. Quello che conta è la autoresponsabilizzazione del dipendente: il vero corso è quello che dovrà superare ogni giorno a contatto con i nuovi clienti, i collaboratori stranieri, ecc.

La frequenza ad un corso di lingua straniera è abbastanza impegnativa. Gli insegnanti sono quasi sempre di madre lingua e non conoscono l'italiano. Lo studente si trova davanti a loro praticamente nelle condizioni in cui si troverebbe se dovesse apprendere a dialogare con qualcuno che non sa la lingua e non può aiutarlo se non indicandogli gradatamente i nomi delle cose e la corretta formulazione delle frasi.

I più innovativi metodi didattici vengono di solito usati per l'apprendimento della nuova lingua. Il programma viene diviso in singole «unità» (lezioni), graduate in base alla situazione di partenza dei singoli allievi. Continue sono le verifiche, per constatare se l'apprendimento è avvenuto, oppure insistere maggiormente su certi aspetti.

Ci sono corsi a tutte le ore, in modo da rispondere alle esigenze di tempo degli iscritti. L'impegno, in media, è sulle dieci ore settimanali, divise in due giorni. Ma, poi, ci sono anche gli esercizi da fare a casa. Spesso, dopo la frequenza di qualche lezione, l'allievo incomincia ad apprendere i vocaboli più elementari e riesce a formulare brevi espressioni, che ripete spesso — quasi per scherzo — per mantenere l'allenamento — in casa, coinvolgendo così anche la famiglia.

A scuola di lingue straniere, buon investimento, si è detto. E le esperienze di molti lo testimoniano. Certo, poi, occorre avere la possibilità di mantenersi «in forma»: mettere in pratica le cose imparate. Anche se non bisogna cullare l'illusione che sia sufficiente un corso di pochi mesi per imparare un'altra lingua e diventare — che so — un profondo lettore del Shakespeare originale...

ISTITUTO PROFESSIONALE GUIDA
Torino - Baretti 9 - Tel. 011/650.3895
Se vuoi migliorare la tua posizione sociale, se vuoi un migliore inserimento nel campo del lavoro l'Istituto ti segue, ti prepara e presenta all'esame statale.

RECUPERO ANNI SCOLASTICI
- SCUOLE MEDIE
- IDONEITA' ALLA 3ª IST. SUPERIORE
- MAESTRA D'ASILO
- GEOMETRA
- RAGIONIERE
- ISTITUTO MAGISTRALE
- PERITO INDUSTRIALE SEZIONI: *Chimica - Edilizia - Industria Tessile - Meccanica - Elettronica Industriale - Termotecnica.*
- INFORTUNISTICA STRADALE
- AUDIO VISIVO
- SEGRETARIA D'AZIENDA
- STENO - DATTILOGRAFIA
- SEGRETARIA D'ALBERGO
- ADDETTO ALLA CONTABILITA' D'AZIENDA
- LINGUE ESTERE: *Tedesco - Inglese - Francese - Spagnolo*
- INTERPRETE 2 LINGUE
- ACCOMPAGNATRICE TURISTICA
- MECCANICO
- TECNICO
- DISEGNATORE EDILE
- ASSISTENTE EDILE

CORSI DI ADDESTRAMENTO PROFESSIONALE DI SPECIALIZZAZIONE TECNICA
- ARCHITETTURA
- TECNICO IMPIANTI SOLARI
- SALDATORE
- DISEGNO, PITTURA, PUBBLICITA'
- FOTOGRAFIA
- ELETTRAUTO
- ELETTRICISTA
- ELETTROTECNICO
- TECNICO ELETTRONICO
- PERITO IMPIANTI TECNOLOGICI SEZIONI: *Idraulica - Riscaldamento Refrigerazione - Condizionamento*
- RADIO TV
- INFERMIERA PROFESSIONALE
- CAPO SALA
- TECNICO DI LABORATORIO
- DI PREPARAZIONE ALLA DI COMMERCIO

ATTENZIONE: per disposizioni ministeriali chi ha superato i anni può conseguire qualche diploma scolastico senza possedere alcun titolo di studio inferiore. (Decr. Min. 4/5 1925 n. 653 - art. 46)

Informatica
elettronica industriale
chimica industriale
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
SPAGNESI
SEZIONE DIURNA - MASCHILE E FEMMINILE
in sede
10126 TORINO - VIA TOMMASO GROSSI 23 - TEL.

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

COLLEGIO DAL POZZO
di Vercelli fondato nel 1564 (MASCHILE E FEMMINILE)
Con Scuole interne parificate: MEDIA - LICEO SCIENTIFICO - GEOMETRI
ISTITUTO TECNICO PER CORSO DI RICONOSCIMENTO
Per i non promossi corsi di recupero specializzati interni per ogni ordine e tipo di scuola
PISCINA COPERTA - ATLETICA - BASEBALL
Chiedere programmi e informazioni alla Segreteria
Collegio Dal Pozzo - Via Duomo 6/a - 13100 - Telef. (0161) 64.773

ISTITUTO
ALMA PARENS
SCUOLA A TEMPO PIENO
Sono aperte le iscrizioni
per l'anno scolastico 1983/84
- **SCUOLA MEDIA** LEGALMENTE RICONOSCIUTA (ESAMI IN SEDE)
- **SCUOLA ELEMENTARE** LEGALMENTE AUTORIZZATA (ESAMI IN SEDE)
- **SCUOLA MATERNA**

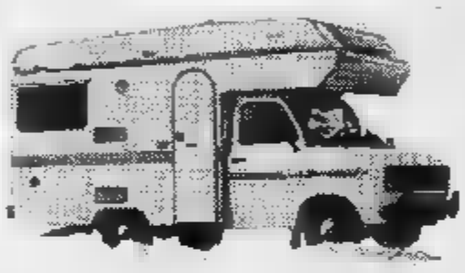
Per informazioni orario segreteria:
8-18,30
10143 TORINO - Corso Francia, (Statuto)
(011) 539.802 / 539.877

GLOBAL SCHOOL
Corso 120 - Tel. (0131) 53552 - ALESSANDRIA

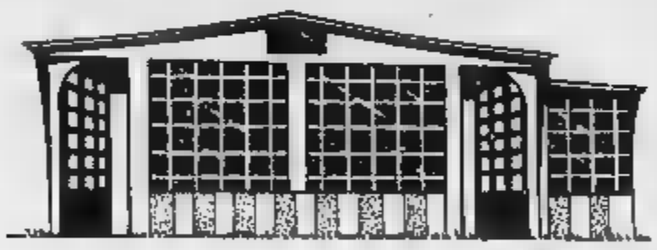
- **LICEO LINGUISTICO G.S.**
Riconoscimento Legale del M.P.I. dal 1973
per il Liceo linguistico si accettano le iscrizioni alla prima classe, per l'anno scolastico 1983/4.
- **SCUOLA MAGISTRALE G.S.** preparatoria per l'insegnamento nelle Scuole Materne P.A. M.P.I. dal 1972.
- **CORSI DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE** in LINGUE ESTERE - INTERPRETI d'ufficio - Presa d'atto della Regione Piemonte (delibera n. 92-194 del 27 febbraio 1979)
- **CORSI DI LINGUA INGLESE, FRANCESE E TEDESCA** PER ADULTI E BAMBINI con metodo globale, insegnanti nativi e laboratorio linguistico.

Istituto aderente alla "EUROPEAN FEDERATION OF SCHOOLS" per applicazione dei programmi integrativi delle "CONFERENCES" suggeriti dalla C.E.E.

VACANZE RISPARMIO
VACANZE PER TUTTI
ALLA
Caravan Sierre
Corso Trieste 93 - Tel. 011-640.7787 - MONCALIERI
Il più grande assortimento del Piemonte
Sconti effettivi eccezionali
Pagamenti fino a 4 anni senza anticipo
anche per roulottes e camper usati



LAVERDA
FRECCIA
ROYALCAR
ADRIA®

VENDITA - RIPARAZIONI - MODIFICHE
VERANDE
PER
ROULOTTES
DI OGNI TIPO

LAZZARI &
BOSCHETTI
26023 GRUMELLO CREMONESE (CR)
Vicolo Libertà - Tel. (0372) 70.053

CAMPEGGIO
CHISONETTO
Aperto tutto l'anno
BORGATA SESTRIERE
Tel. 0122/7546
SESTRIERE

In continuo aumento il numero di coloro che scelgono

Due milioni di italiani

Campeggio è sinonimo di [illegible]. Ma non [illegible] vacanze qualunque: vacanze «vere», all'aria aperta, a contatto con la natura (che si presenta magari sotto forma di formiche), senza tv e con tanto spirito di adattamento, alla [illegible] del boy-scout insomma.

Campeggio è una filosofia di vita, è lasciare alle spalle il «tran-tran» quotidiano, è dare un taglio netto [illegible] nevrosi, alle solite tacce, [illegible] quattro mura domestiche, è vivere i pochi o molti giorni di ferie in modo insolito, superando anche qualche inconveniente in nome dei numerosi aspetti positivi, non ultimo quello economico.

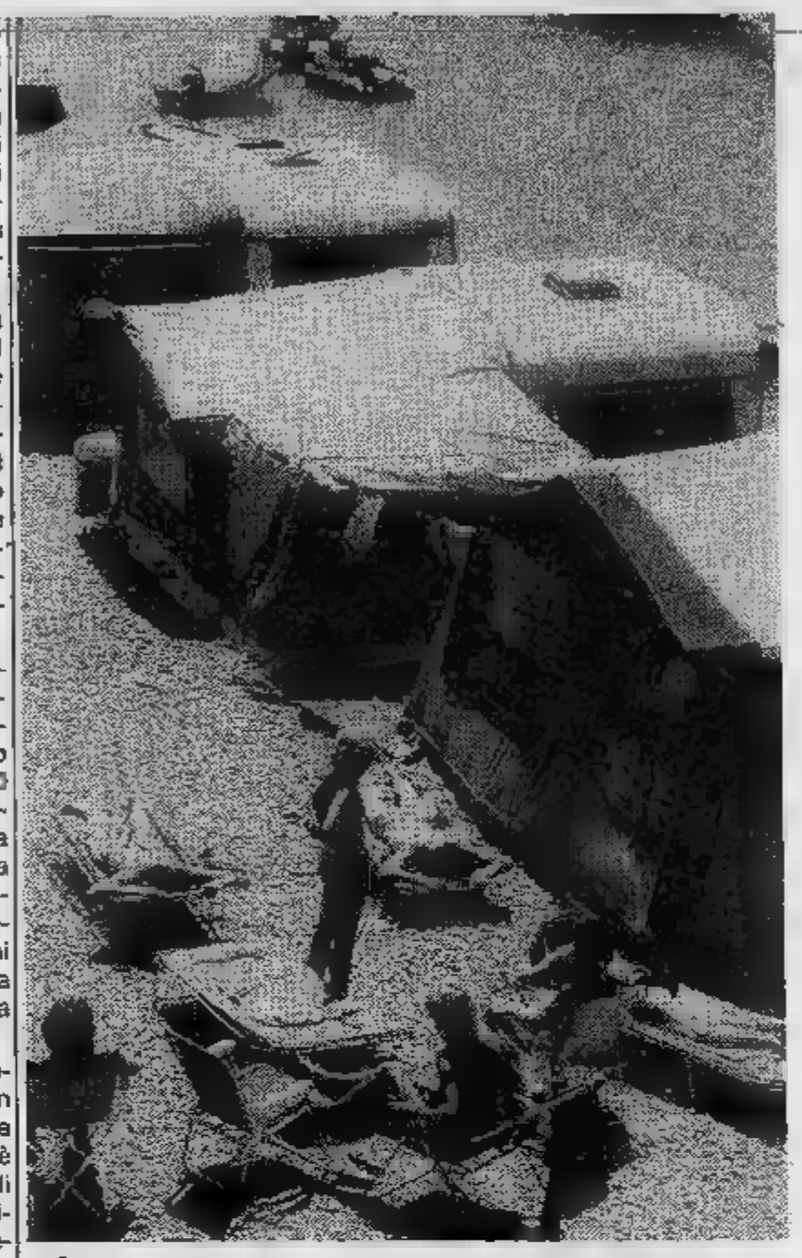
Per gli amanti delle statistiche, l'Italia occupa il terzo posto in Europa in quanto a numero di camping. Il primato spetta [illegible] Francia con [illegible] campeggi, cui bisogna aggiungere 2100 [illegible] di sosta rurali per il turismo. Segue la Gran Bretagna, [illegible] 4000 camping: l'Italia ne ha circa la metà (1810 secondo [illegible] vecchi di un paio d'anni) per un'area totale di [illegible] milioni 519 mila metri quadrati.

I campeggiatori nostrani sono [illegible] oltre due milioni, con un notevole incremento in queste ultime estati, [illegible] punto che c'è anche stato chi ha parlato di «campeggio [illegible] massa», ravvisandovi quegli [illegible] inconvenienti di sovraffollamento, [illegible] turazione ed anonimato dei quartieri cittadini. Esagerazioni naturalmente, o fenomeni limitati a poche zone, [illegible] pochi campeggi.

In genere infatti l'Italia, «Paese del sole e [illegible] cielo sempre azzurro», come ama definirla l'iconografia classica, offre dei buoni camping.

La difficoltà [illegible] tutta nella scelta: campeggi al mare, in montagna, sui laghi o in zone turistiche? Camping con piscina, sauna, tennis, giochi per bambini e minigolf o camping economico, essenziale, spartano?

L'offerta è praticamente illimitata: esistono campeggi per naturisti, campeggi gestiti [illegible] sole donne e, come impongono i nuovi tempi, campeggi [illegible] cassintegrati. Sulle colline del Savonese, [illegible] una valletta chiamata «Conca Verde», [illegible] vissuta [illegible] estate un'esperienza autogestita [illegible] lavoratori [illegible] lavoro rivolta ad altri lavoratori [illegible] lavoro, a [illegible] stracciate, in nome della solidarietà. Ed infatti così è stato chiamato questo [illegible] peggio insolito: «Solidarietà».



Senza contare che resta sempre [illegible] possibilità di fare campeggio libero, soli o (preferibilmente) in gruppo, aggiungendo allo spirito bucolico il gusto dell'imprevisto che talvolta si concretizza ed assume [illegible] forme umane del padrone [illegible] terreno prescelto o del locale tutore dell'ordine. [illegible] campeggio libero infatti è espressamente vietato in Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia e Toscana, Liguria, Umbria, Lazio e Sardegna. Tollerato (ma non da tutti) altrove.

La mappa dei camping

Ci sono campeggi ottimi e campeggi non proprio ottimi, campeggi pretenziosi e campeggi economici.

Chi ama la montagna può spaziare da Antey St. André (Camping Cervino), Brusson (Monte Rosa) e Valsavaranche (Pont Breuil) in Valle d'Aosta, [illegible] Borno (Boscoblù) in Lombardia, alle località trentine di Pejo (Val [illegible] Sole) e Pozza di Fassa (Catinaccio), [illegible] bellunese Nevegal (Park Camping Nevegal).

L'Eurocamping Monterosa, in località Sataval di Gressoney, a 1800 metri, può essere considerato uno dei più avanzati d'Europa per quanto concerne le attrezzature sussidiarie. Sull'Appennino troviamo «Le Tre Ville» [illegible] Bolognola (Massa Carrara), «Jarkhum» [illegible] Pietracamela (Terni) ed il «Camping del Sole» a Roccaraso (L'Aquila).

Vastissima la scelta per chi [illegible] il mare, [illegible] partire da «Capo Mimosa» per arrivare fino a «Capo Vaticano», in Calabria, e risalendo poi l'Adriatico lungo i bellissimi campeggi veneti e romagnoli fino al «Camping [illegible] [illegible] Grisa Residence», [illegible] 15 chilometri da Trieste.

[illegible] se qualcuno, indeciso tra [illegible] [illegible] monti, finisce per scegliere i laghi, può andare al «Sassabeneck» [illegible] Iseo, [illegible] al «Lido» di Arona, [illegible] al «Val di Sole» di Bolsena, o [illegible] [illegible] «Roma Flash Sporting Club» di Bracciano, dove potrà anche seguire [illegible] [illegible] [illegible] vela.

Servizi di
Marco Sannazzaro

GIARA
MONTA' D'ALBA
VIA DE [illegible] 34 - TEL. 0173/97.195
FABBRICA
GANCI TRAINO
omologati per qualsiasi tipo
di vetture
italiane ed estere

carrello trasporto merci
Carrelli appendice - [illegible] trasporto merci da [illegible] q.li [illegible] 25 q.li - [illegible] trasporto auto - [illegible] trasporto moto - Carrelli trasporto im-[illegible]

vacanze «vere», all'aria aperta, per dimenticare il tran-tran quotidiano

pronti ad invadere i campeggi...

- Continua il boom delle roulottes. Ma è un investimento oculato?
- «Facciamo un po' di calcoli — dice Minerolo, contitolare della Gierre di Moncalieri — : una famiglia-tipo per un mese al mare in pensione spende in media 1 milioni. Con la stessa cifra si può comprare un caravan economico»
- Nei modelli più recenti non si cura solo l'abitabilità, ma anche l'aerodinamica per contenere i consumi di carburante
- Per le tende cambiano i gusti: «E' sempre più difficile — conferma Minio, responsabile della ditta Ferrino di Givonetto — vendere i modelli grandi tipo "casetta". Ci si orienta invece su modelli piccoli, a uovo, o sulla classica canadese»

«*Facciamo un po' di calcoli* — esordisce Minerolo, uno dei contitolari Caravan Gierre di Moncalieri —: *quanto spenderà secondo voi una famiglia-tipo italiana per trascorrere un mese al mare? La retta giornaliera, in albergo o in pensione, si aggira sulle 40 mila lire che, moltiplicate per quattro persone, fanno 160 mila lire al giorno. In più c'è la spesa per la spiaggia, l'ombrellone ed il resto. In questo passo alla fine del si saranno spesi comodamente 5 milioni, cifra la quale si sarebbe già potuto comperare un economico*».

La roulotte dunque è un investimento oculato? «*Certamente: se la si utilizza per le ferie estive e per la stagione invernale, la spesa iniziale viene ammortizzata in due anni. E teniamo presente che la vita di un si aggira sui 15-20 anni*».

La tendenza attuale delle ditte costruttrici è orientata ai modelli anche ad collocati ai bordi delle piste di sci: perciò doppi vetri e riscaldamento adeguato. Il loro costo si aggira sugli 8 milioni, ma ce ne sono anche di molto più L'ultima novità del mercato, per esempio, la «Meta» della Royal Car, completa di frigo, doppi vetri, impianto luce a 12 e 220 volt, scuri e portabombola, è venduta, chiavi in mano, a partire da 5.900.000 lire.

I modelli più recenti di caravans non hanno solo l'abitabilità, ma anche l'aerodinamica che, con i costi attuali della benzina, è diventata un fattore non trascurabile. Basta contare che una roulotte con una buona penetrazione aerodinamica logora meno gli organi di trazione della vettura.

E chi sono gli acquirenti di un caravan? «*Una volta l'80% dei compratori era costituito da operai* — risponde Minerolo — *oggi invece la fascia dei nostri clienti si è estesa al ceto medio, ai professionisti, agli impiegati di banca*».

Se la roulotte può essere portata a tutti, o quasi, diverso è naturalmente il discorso per quanto riguarda gli autocaravans, il cui prezzo medio continua ad essere piuttosto elevato: dai 30 milioni in su.

Il camping oggi è soprattutto roulottes. Anche l'immagine della vecchia, cara tenda come «casa delle vacanze» è in crisi.

«*Stiamo assistendo ad uno slittamento di gusto e di interessi* — conferma Minio, responsabile dell'ufficio commerciale della Ferrino di Givonetto — *nonostante le nostre campagne pubblicitarie è sempre più difficile vendere tende-casetta da campeggio. Rimane il fenomeno ibrido del carrello-tenda che, pur avendo la prerogativa del veicolo leggero per lunghi viaggi, pur sempre una qualificazione in campeggio, rispetto alla tenda*».

Reciteremo dunque a breve scadenza il «requiem» per la tenda? «*Niente affatto* — si affretta a smentire Minio —, *anzi si è aperto in questi ultimi anni un mercato molto promettente per chi ha saputo cogliere le nuove esigenze del pubblico. La tenda ora non viene più intesa come seconda casa per le ferie, ma come attrezzo per il trekking a piedi, in bicicletta o in motorino, per le vacanze in montagna, montagna o in collina, per l'agriturismo. Ed ecco le tende a uovo, leggere e facili da montare, ed ecco un ritorno alle classiche canadesi*».

Ma chi acquista oggi una tenda? «*Vanno sempre più scomparendo coloro che vanno in ferie in tenda perché non possono permettersi altro* — risponde Minio —: *la tenda è una scelta di vita "diversa". L'acquistano il ricco e il povero che vogliono riscoprire il contatto con la natura. Anche il barbone in mezzo ad un prato è nostro cliente*».

Quanto costa una tenda? «*Per una tenda a casetta per quattro persone si può preventivare una spesa dalle mila lire al milione. Per le canadesi ed i tipi analoghi si parte dalle 150 mila lire per arrivare, anche in questo caso, al milione*».

RIVOLI
C.SO SUSA 237
Tel. 011-953.3141

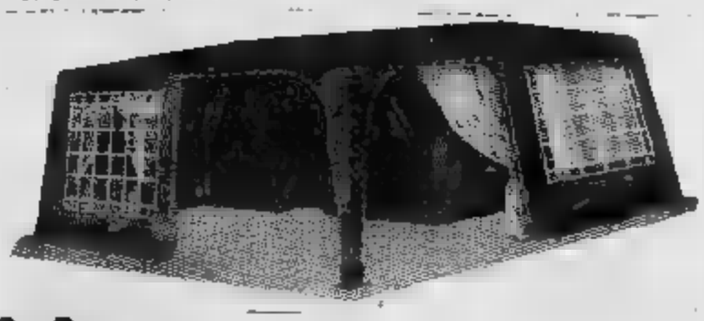
PUNTO VACANZE s.n.c.

Vi invita a visitare la vasta esposizione di attrezzature per le tra cui l'intera gamma roller di Caravan e Autocaravan con gli ultimissimi modelli 445 LP.

DA OGGI ANCHE AGENTE per autocaravan e camper per diversa.

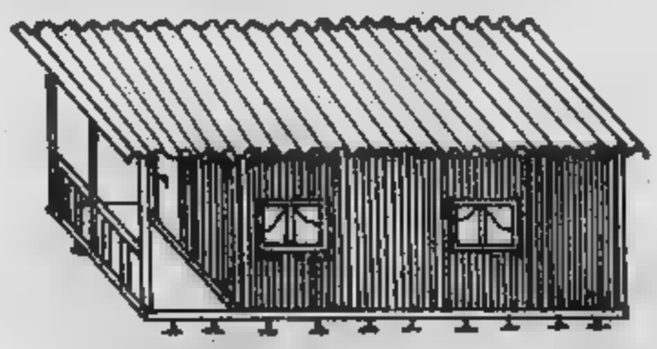
NUOVO PUNTO - ESPOSIZIONE A CASELETTE
in Corso SUSA

Tende per campeggio
Assortimento accessori



S. Musso TORINO
c. Francia 264-266, tel. 721.880

nord plastica
St. 98, - Tel. (011) 988.0291
Benigno Can. (To)



- PREFABBRICATI COMPONIBILI
- PREFABBRICATI PER ROULOTTES IN PVC LEGNO E METALLO
- BUNGALOWS DIVERSE
- CABINE SPOGLIATOIO E PER CAMPEGGI

Holidays
rent a camper

NOLEGGIO CAMPERS
RIMESSAGGIO E MANUTENZIONE
ROULOTTES - CAMPERS e
IMBARCAZIONI - VENDITA ACCESSORI

12030 CASALGRASSO (CN) - V. Carmagnola km 0,500 - Tel. (011)

VENTURELLO
Fabbrica tende per campeggio e verande per roulottes

TORINO - Via Priocca 2
Tel. 011-276.301
NICHELINO - Via Martiri 30
Tel. 011-605.1183
PORINO - Via Torino 36
Tel. 011-945.1117

Welcome
Camping
Bungalows

TORTORETO LIDO
ABRUZZO

Prezzi speciali in giugno e settembre

Telef. Milano 02/422.6797
Tortoreto: tel. 0861/786.340

AUTO-CARAVAN
MASSAUA

roller

ASSISTENZA AUTORIZZATA
TRUMA - COLEMAN
AL-KO
ACCESSORI E RICAMBI CARAVAN e CAMPER

Riparazioni, trasformazioni, allestimenti, montaggio ganci traino

10141 TORINO
Via De Sanctis 15
telefono 011 793.521

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

DIABOLICI!
in un grande film di Clouzot

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Solita pioggia di telefilm del venerdì sera. Si comincia con *Dynasty* che stasera vede Blake e Alexis alla ricerca di Steven perlomeno del suo corpo, misteriosamente sparito in un villaggio indocinese dopo l'esplosione di un pozzo di petrolio. Blake non crede che il giovane sia morto e si rivolge a un quotatissimo medium. Il medium afferma di «sentire» meglio se in prossimità dei luoghi abitualmente frequentati da Steven, e pensarci due volte lo carica su un aereo portandolo con sé a Denver.

Qui durante la sua assenza non è successo nulla di particolare: Kirby è andata da Jeff a dichiarargli il suo amore. Lui ha mostrato soddisfazione, ma abbracciandola l'ha chiamata col nome della moglie offendendola senza rimedio. La ragazza è scappata in lacrime dal suo ufficio. Adam Carrington l'ha incontrata e con la scusa di consolarla l'ha trascinata a casa sua per poi picchiarla e violentarla.

Jeff Colby intanto sta malissimo e tutti pensano che sia solo stanco. Adam acquista altra vernice velenosa, stavolta con la scusa di ridipingere la barca.

ORE 21,30

Falcon Crest, telefilm. Ricompare inatteso Tony, l'ex marito di Julia che ha deciso di tornare da lei dopo dodici anni di separazione. Julia lo prega di andarsene, e lui la lascia dire.

Angela intanto propone alla moglie di Chase, Maggie, di lavorare al San Francisco Globe, visto che lei vuole fare la giornalista e che così le è possibile inserire una nuova spina nel fianco del nipote. La cosa ha i suoi effetti immediatamente, con Maggie entusiasta, Chase arrabbiatissima e molta tensione fra i due coniugi.

Si ritorna a Julia e Tony, si scopre che lui ha messo la testa a posto ed è animato da buonissime intenzioni per la moglie e per se stesso, prima di tutto quella di arricchire con una nuova impresa vinicola che porti entrambi lontano da Falcon Crest. Lance, loro figlio, non accetta la cosa, e per tutta risposta fa una scenata sabotando i tentativi di Tony, almeno per il momento.

Canale 5

ORE 20,25

Fiamingo, telefilm. Ennesima puntata del serial che forse meriterebbe più successo essendo sempre piuttosto divertente, pur nella follia di trame decisamente fantasiose.

Sande Swanson è triste, pentita e solissima da quando non c'è più Field né l'appoggio del fratello. Dopo vari ripensamenti decide di tornare a Truro per affrontare l'ex amato e dirgli tutta la verità su Tyrone e sui suoi rapporti con quest'ultimo. Tyrone viene a sapere della cosa e, dolente ma deciso come in una tragedia greca, non esita a ucciderla. Lute Mae intanto si è resa conto di quanto Tyrone sappia essere perfido, e ricordando la sua proposta di matrimonio, piange moltissimo quando lui la usa per corteggiare liberamente Constance (che tra il resto è pure sua figlia, ancorché segretissima). Lute Mae è sempre una piccola potenza in città, e il dilagantissimo Tyrone comincia a coltivare una serie di reati e nemici troppo consistente perché non possa improvvisamente creargli dei problemi. Field oltretutto sembrerebbe avere in mente qualcosa. Cresce, parallelamente al successo del telefilm, l'interesse per l'agiografia relativa alla sua bellissima protagonista: Morgan Fairchild, che parrebbe essere nota a Hollywood col soprannome di «Superbitch», dove «bitsch» sta per «cagna», non tanto intesa come femmina del cane quanto piuttosto nell'accezione espressa nella frase «figlio di una cagna».

Testimonianze e fotografie dimostrano come la Fairchild fosse stata anni fa una studentessa grassoccia, decisamente brutta e affitta da lenti spessissime, e come sia cambiata grazie alla volontà di — sono sue parole — «rinascere con l'aspetto di Marilyn Monroe».

SEGNALIAMO FILM ALLA TV

Rai Rete 1

ORE 21,30

I diabolici, Francia drammatico 1956. Chi ama le storie mozzafiato non perda questo film di Clouzot che è metà in poi diventa una vera e propria enciclopedia del colpo di scena. Il regista, l'asso della suspense che prima di questa pellicola aveva firmato *Il corvo* e *Legittima difesa*, ingabbia lo spettatore nel più fitto mistero fino alla fine, rendendo più avvincente l'opera grazie alle descrizioni di una provincia corrottissima e odiosa (come sempre al cinema) e a una recitazione curatissima dei vari interpreti (Signoret, Meurisse, Vanel) fra cui spicca in ruolo preminente la sua stessa moglie Vera. Drammaticità della storia, groviglio narrativo e assoluta mancanza di senso morale dei protagonisti fecero un po' scandalo all'uscita del film. La cosa non fece naturalmente altro effetto che quello di gratificare il botteghino, sostenuto anche da una critica unanimemente favorevole.

Tele Subalpina

ORE 15

Quarto potere, Usa, drammatico 1940. Orson Welles, regista, soggettista e principale interprete della pellicola a soli 26 anni, dichiarò che la macchina da presa che — assieme al fotografo Gregg Toland — riesce a far muovere in modo singolarissimo autentici virtuosismi era «*il più bel giocattolo che fosse mai stato dato nelle mani di un bambino*».

Il film è un autentico capolavoro, entrato di diritto nella storia del cinema e anche in quella delle peggiori batoste finanziarie di Hollywood. Il giovanissimo Welles venne distrutto dalla critica di tutto il mondo. Ma dopo il fallimento finanziario della sua seconda opera, *L'orgoglio degli Amberson*, scelse vie più commerciali alternando lezioni di raffinatezza recitativa a delusioni malsopportate dai cinefili suoi seguaci.

Teleradio City

Ore 20,25

Sono fotogenico, Italia commedia 1980. Film tristissimo e crudelissimo di Risi, con Pozzetto leggermente meno macchietta della norma, e la curiosa partecipazione di Gassman, Tognazzi e del regista Monicelli nei panni di loro stessi.

Cinecittà è descritta come covo di truffatori abitato da un clan mafioso di nomi illustri contrassegnati da grettezza pari. Un breve scorcio su Hollywood mostra comunque che lì è probabilmente peggio. Fra tanto pessimismo il regista Dino Risi ci regala anche un po' di risate.

Canale 5

Ore 21,25

Frenzy, Inghilterra giallo 1971. Hitchcock firmò questa pellicola a 73 anni celebrando anche i cinquant'anni di carriera cinematografica. Dimostrò come potesse tenere più che viva l'attenzione del pubblico mostrando l'assassino nei primi venti minuti ma regalando nel contempo varie scene da antologia e atmosfere pesantissime di quelle che fanno gioire i patiti del brivido. Le scene migliori, da non perdere, sono quelle proprio relative al «frenzy» (traduzione inglese di «raptus»): un delitto di un'agenzia matrimoniale, l'assassinio di una barista con fuga a ritroso della macchina da presa. In ogni momento però il genio del regista mescola thrilling e simpatica ironia, ed è questo a farlo grande.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

ESPAÑA
per due ore all'Alfieri

ACCADE

TEATRO ALFIERI, ore 21, [illegible] spagnole contemporanee; coreografie di Moises Fernandez. Lo spettacolo prevede i seguenti quadri: 1°) Concerto per orchestra, chitarra ed anima-musica di San Lucar. 2°) Adamo ed Eva; musica di Ennio Morricone. Interpreti: Cinzia Ricciardi e Roberto Milano. 3°) Ossessione; musica di Piazzolla. Interpreti: Monica Parneti e [illegible] Milano. 4°) Fantasy; [illegible] di Aaron Copland. Interpreti: [illegible] Ricciardi, [illegible] Parneti, Aldo Trivella, Roberto Milano; corpo di ballo Ariadne.

PALASPORT, ore 21,30, «Holiday on [illegible] 1983». — La tournée italiana è organizzata e [illegible] dall'impresario [illegible] Nones (marito di [illegible] Orfei). [illegible] direttamente dal Madison Square Garden di Broadway ed è costato, per la messa in scena e la sfarzosità degli 850 costumi per i 100 artisti, oltre un milione di dollari.

Pubblico: tutti.

Durata: due ore e mezzo circa.

[illegible] poltrona platea numerata, lire 16 mila, poltrona tribuna numerata, lire 13 mila; tribuna [illegible] numerata, lire 7 mila. Le riduzioni negli stessi settori sono rispettivamente di lire [illegible] mila, 10 mila e 5 mila lire.

Per «Holiday [illegible] Ice [illegible] gli abbonati del Teatro Stabile di Torino e quelli della «Stagione del Teatro Carignano» potranno ottenere una riduzione sul prezzo del biglietto per tutta la durata della programmazione. La [illegible] dei biglietti ha luogo [illegible] la biglietteria del T.T.S., via Roma 49 (tel. 544.562 - 556.246).

DOCUMENTARI inediti dal Canada. Oggi, ore [illegible] Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio 20, nell'aula II, Facoltà di Magistero, «Due scrittori». [illegible] in «Poem», di Joseph Reeve; Malcom Lowry in «Volcano», di Donald Brittain. Ore 20,30, [illegible] il circolo [illegible] in via Assarotti 66: [illegible] ed eschimesi del Canada». Legend du bison (Leggenda del bisonte); [illegible] Carver (Incisore Haida); Kenojuak, [illegible] eschimese; Pietra viva; Tuktu [illegible] les grands secrets (Tuktu e i grandi segreti); Tuktu et ses beaux habits neufs (Tuktu e i suoi bei [illegible] nuovi); [illegible] et les épreuves de force (Tuktu e le prove di forza); Iroquoian Pottery (Ceramica Irochese); La grande maison (La grande casa). Ingresso libero.

[illegible] (Palazzo Chiablese), piazza San Giovanni 1, ore 16 e 21,15, per la rassegna cinematografica «Trentennale del cinemascope», proiezione del film «Papà Gambalunga» (Daddy Long Legs), di Jean Negulesco, con Fred Astaire, Leslie Caron, Thelma Ritter (Stati Uniti - 1955 - colori - 95'). Ingresso, lire 1000 (riduzioni, lire 500).

[illegible] via Tunisi 92, [illegible] 20,30 e 22,30 per la rassegna cinematografica «Hello Music - [illegible] in 30 film» proiezione di «The Rocky Horror Picture Show».

TEATRO

TEATRO REGIO, ore 20, «Lulù», di Alban Berg (edizione integrale in lingua originale). Maestro concertatore e direttore d'orchestra, Zoltan Pesko. Regia, Yuri Liubimov. Scene e costumi, David Borovskij. Assistente alla regia, Boris Stetka. Movimenti coreografici, Susanna Egri. Orchestra del Teatro Regio. Personaggi e interpreti: Lulù, Carole Farley. La contessa Geschwitz, Carmen Gonzales. Una vestiarista, uno studente ginnasiale, Groom, Sharon Moore. Il professore di medicina, Giovanni Sala. Il pittore, un negro, Osiavio Di Credico. Il dottor Schön, il direttore del giornale, Jack lo squartatore, Dieter Weller, Alwa, Jean Van Ree. Un domatore, un atleta da circo, Boris Bakow. Schigolch, Andrew Foldi. Il principe, il cameriere, il marchese, Nicola Tagger. Il direttore del teatro, il banchiere, Alfredo Giacomotti. Il commissario di polizia, un clown, Guglielmo Mulasso. Una quindicenne, Susanna Rigacci. La madre, Eva Ruta. Una arredatrice, Yukiko Ueda Maccari. Un giornalista, Emilio Curiel. Un domestico, Giovanni Savoiardo.

Pubblico: appassionati, amanti della musica lirica.

Durata: oltre le tre ore.

Prezzi: posto unico, lire 35 mila.

TEATRO [illegible] via Cesare Battisti 4/b, ore 18, il Teatro U! presenta Musica e Giochi («Fogli d'album», da: «Storie naturali», di Jules Renard). Quattro gli spettacoli in cartellone, ideati da Sergio Liberovici e prodotti dalla U-Children's Corner, che sintetizzano il lavoro svolto da S. Liberovici nel campo della musica infantile in rapporto con i meccanismi del gioco. Per lo spettacolo «Fogli d'album» i materiali visivi sono di Ugo Nespolo. Materiali musicali progettati da Sergio Liberovici e realizzati dal Laboratorio di Liuteria di Walter Macovaz, Trieste. Interpreti: Elena Doglione, [illegible] Giancotti, Gabriella Scaglia.

PUbblico: tutti.

Durata: un'ora e mezzo circa.

Prezzi: interi, lire 3 mila; ridotti, lire 2 mila.

CASA [illegible] POPOLO, via Matteotti 8 Settimo, ore 21, il Laboratorio Teatro Settimo presenta «Signorine». Lo spettacolo nasce dal lavoro di ricerca del gruppo svolto a Settimo Torinese negli ultimi anni in collaborazione con l'amministrazione comunale, assessorato alla cultura. «Due donne, che a giudicare dai modi si direbbe d'età avanzata, s'affacciano [illegible] spazio oscuro, vi entrano, s'avanzano intimorite. Apprendiamo in breve che il luogo è [illegible] studio televisivo, che le due donne [illegible] state invitate a parlare d'al[illegible] loro remote esperienze personali e che lo spettacolo a cui stiamo assistendo deve il titolo al loro controverso stato anagrafico: "Signorine"».

Pubblico: tutti.

Durata: un'ora e trenta minuti.

[illegible] VOLTAIRE, ore 21, la Compagnia del Cabaret Voltaire presenta due spettacoli: «Paradiso dell'essere [illegible] tempo per non fare». «Essere l'Edipo nel tempo per [illegible] vedere». L'opera, basata sulla struttura triadica di Roland Barthes, si avvale di tre spazi scenici. Per la particolare impostazione gli spettatori non possono essere più di 25. Consigliabile la prenotazione (tel. 516.046).

Pubblico: tutti (purché maggiorenni).

Durata: due [illegible] e [illegible] [illegible] intervallo.

Prezzo: posto unico, lire 7 mila.

I CONCERTI

AUDITORIUM (Stagione di Primavera 1983), ore 21, 8° Concerto. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore, Paul Strauss; pianista, Michel Beroff. In programma musiche di Prokofiev (Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10 per pianoforte e orchestra), Liszt (Concerto n. 1 in la maggiore, per pianoforte e orchestra), Rachmaninov (Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27). Prokofiev, Liszt, Rachmaninov, tre compositori-pianisti, tre straordinari virtuosi della tastiera. I primi due, in altrettanti Concerti anomali, in un unico, cangiante, movimento, illustrati dal virtuosismo estroverso di un interprete del nostro tempo, il pianista Michel Beroff, per la prima volta all'Auditorium; il virtuosismo di Rachmaninov si è qui trasferito alla grande orchestra, [illegible] per le brillanti capacità di Paul Strauss.

Pubblico: appassionati, [illegible] della musica.

Durata: un'ora e trenta minuti circa.

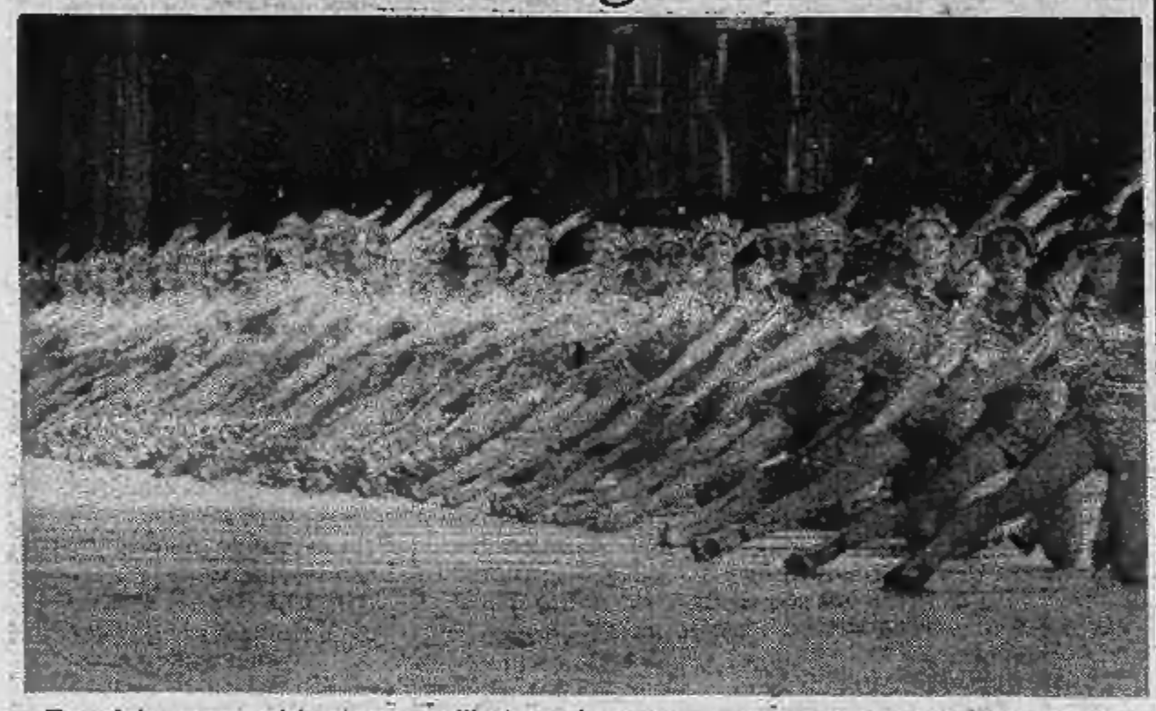
Prezzi: interi, lire 5 mila; ridotti, lire 3 mila.

CHIESA S. FILIPPO, Chieri, ore 21, per il Maggio Musicale Chierese, Michael Levinas, pianoforte. In programma musiche di Ludwig [illegible] Beethoven (Sonata in la bemolle op. 110, Moderato [illegible] molto espressivo, Allegro molto, Adagio, ma non troppo, Fuga: Allegro, ma [illegible] troppo. Il Bagatelle op. 119. Sonata in do minore op. 111 Maestoso, Allegro [illegible] brio ed appassionato, Arietta, Adagio molto semplice e cantabile.

IN PRIMA — SUCCESSO AL PALASPORT

HOLIDAY ON ICE

brividi e risate sul ghiaccio bollente



Prendete pennacchi, piume, paillettes e perline colorate, aggiungete giochi di luce psichedeliche e scenografie ad effetto, trovate settantacinque virtuose del pattino, piazzate il tutto su una pista ghiacciata di ottanta metri quadri e avrete *Holiday on ice*, la mega-produzione da un milione di dollari in scena al Palasport fino al 6 giugno.

Ad applaudire i volteggi e piroette ieri sera c'erano, a occhio, 4000 persone e lo spettacolo, con i suoi diciassette numeri di varietà, non ha deluso nessuno: dal pattinaggio artistico ai gags degli acrobati clowns, dal numero dei cagnolini ammaestrati alla messinscena di *Alice nel paese delle meraviglie*, *Holiday on ice* accontenta grandi e bambini nella stessa misura. D'altra parte, i dati lo confermano: è l'unico spettacolo «per famiglie» che vanti una media annua di otto milioni di spettatori.

Ma torniamo alla rappresentazione: per due ore e mezzo, sulla pista si alternano il corpo di ballo, formato da 44 pattinatori, e una quindicina di vedettes. Fra i numeri più applauditi, quello di Guy Longpré, che si produce in acrobazie incredibili coinvolgendo il pubblico della platea senza pietà (non diremo di più, ma consigliamo di andare a vedere lo spettacolo con un ombrello).

Quindi le danze d'amore della giapponesina Mitsuko Funakoshi e di Atay Wilson, medaglia d'oro di pattinaggio artistico; gli sketch di Duncan Whaley, infaticabile cascatore che ci si domanda come rimanga tutto intero, e la partita di volano non proprio regolare giocata da Reg e Hug Forgie. Applausi scroscianti anche per i cinque barboncini guidati dalla piccola Pat Lorch e grande entusiasmo per i numerosi balletti.

Insomma, *Holiday on ice*, l'affare colossale che permette agli organizzatori di spendere per gli allestimenti cifre da capogiro, ha avuto anche ieri sera un successo strepitoso.

AVEVA 65 ANNI

E' morta la vedova del grande Gable

NEW YORK — Kay Gable, vedova dell'indimenticabile superdivo hollywoodiano Clark Gable, è morta l'altro ieri in una clinica di Houston, nel Texas, dove di recente era stata ricoverata per insufficienza cardiaca. Aveva 64 anni.

In questi ultimi 22 anni la Gable, madre dell'unico figlio dell'attore, aveva dedicato se stessa a tenere viva la memoria di Clark cui era stata stretta amica per tredici anni prima di sposarlo. Negli Anni Settanta aveva dato alle stampe un libro di memorie centrato sulla figura di Clark, e fino a qualche mese fa aveva continuato a rispondere alle incessanti lettere di ammiratori del grande interprete di *Via col vento*.

Dopo la morte di Gable, sopravvenuta l'11 novembre 1960 quando l'attore aveva 59 anni, Kay non s'era più risposata. Aveva sposato Gable nel 1955 — lui era al quinto matrimonio, lei al terzo — dandogli un figlio, John Clark Gable, nato quattro mesi dopo la morte del padre.

Nata Kay William, a Erie, in Pennsylvania, da una famiglia di ricchi agricoltori, bionda e quanto mai attraente, ancora diciottenne, Kay aveva scelto la carriera di modella che negli Anni Quaranta la portò a Hollywood dove passò al cinema apparendo in decine di film.

STASERA — L'ORCHESTRA DELLA RAI

PAUL STRAUSS

con il pianista Beroff

Il direttore Paul Strauss torna questa sera sul podio dell'orchestra della Rai in compagnia del pianista Michel Beroff. L'avvenimento è da salutare con gioia perché Beroff è un interprete di grande talento e Strauss un musicista di elevate qualità.

Nel programma, oltre alla seconda sinfonia di Rachmaninov, sontuosa ma anche un po' retorica, figurano due splendidi concerti per pianoforte e orchestra di esecuzione non troppo frequente. Si tratta del secondo Concerto di Liszt in la maggiore, di solito eclissato dalla popolarità schiacciante di quello in mi bemolle, ma quando lo si ascolta ci si chiede perché le cose stiano così e non al contrario.

Di esecuzione non molto frequente è anche il primo concerto per pianoforte e orchestra di Prokofiev.

Il componimento è alquanto breve e ciò è da imputare alla sua origine. Si tratta infatti del saggio di scuola che lo studente del Conservatorio di Pietroburgo Prokofiev si scrisse in occasione del suo esame di pianoforte. Prokofiev scriverà negli anni successivi altri quattro Concerti per pianoforte e orchestra di grande bellezza ma di fronte a quelle opere più mature e impegnate il primo non sfigura affatto.

E' infatti dalla prima all'ultima nota intriso di un sapore gagliardo di gioventù che gli imprime uno slancio straordinario e lo colloca in quella deliziosa collezione di opere prime dei geni appena sbocciati alla quale ci si accosta sempre con piacere.

Il pianista Beroff dell'arte di Prokofiev atletica e poderosa, ma anche agile nei ritmi e ricercatissima nelle gradazioni del tocco, si è fatto in alcuni anni di carriera una formidabile specialità. **e. re.**

IN PRIMA

Musica & Giochi

Si conclude domenica sera con *Fogli d'album* di Sergio Liberovici, in scena al Teatro Infernotti, la rassegna *Musica & Giochi* dell'*U! Children's corner*. La rassegna composta di quattro spettacoli dedicati alla musica e ai giochi dei bambini ha presentato dal 5 maggio ad oggi opere come *Bonjour Rossini*, *La boîte à joujoux*, di Claude Debussy, *Vedere ascoltando Béla Bartók*, *Geyrmekeknek - per bambini* di Béla Bartók e l'ultimo *Fogli d'album* tratto da *Storie naturali* di Jules Renard, in scena ancora oggi alle ore 18 e sabato e domenica alle ore 21.

L'intento geniale della manifestazione è evidentemente quello di stimolare il gusto musicale nella prima infanzia, con l'associazione di suoni ed immagini che si compongono nella mente del bambino come un tutto unico e inscindibile.

In questo ultimo spettacolo, musiche, sceneggiatura e messinscena di Sergio Liberovici, il fine è appunto quello di associare gli oggetti, tutti composti con materiali da costruzione facilmente reperibili con legno e cartone, ai loro stessi suoni.

Nessuno strumento pregiato viene usato, a suonare sono delle semplici piastre o dei cilindri di legno e cartone, sostenuti dalle belle voci di Elena Doglione, Patrizia Giancotti e Gabriella Scaglia. Detti i pregi, dedichiamoci ai difetti, che non sono molti ma sostanziali.

In primo luogo, l'intellettualismo esagerato per uno spettacolo composto per bambini delle materne e prime elementari e, in secondo luogo, la completa mancanza di quel «gioco» annunciato nel titolo. **Tiziana Longo**

Il catalogo dei compositori

Se qualcuno pensasse che Torino è una città nella quale non ci sono dei compositori sbaglierebbero di grosso; ce ne sono molti, godono di ottima salute e hanno una simpatica tendenza alla longevità. Se ne è avuta la dimostrazione ieri sera al Conservatorio dove gli studenti della classe di canto del maestro Elio Battaglia hanno fatto una simpatica sorpresa a questi compositori.

Tre generazioni di direttori, Ludovico Rocca, Sandro Fuga e Giorgio Ferrari, quello attualmente in carica, hanno aperto la rassegna.

Si sono ascoltate così alcune liriche che coprono un mezzo secolo di vita musicale segnato da estri di vario tipo e sempre da un grande rigore compositivo. Poi è stata la volta degli insegnanti e si sono ascoltate, nell'ordine, liriche di Matilde Capuis, Enore Zaffiri, Franco Mariatti, Enrico Correggia, Carlo Mosso, Luigi Donorà, Alberto Peyretti, Wally Peroni, Silvana Di Lotti, Gilberto Bosco, Annamaria Cigoli e, unico non insegnante, ma torinesissimo anche lui, Lorenzo Ferrero la cui aria *Nigth of the Night* dall'opera *Marilyn*, cantata stupendamente da Nuccia Focile al buio davanti a un ritratto illuminato della famosa attrice, ha letteralmente spopolato.

Gli autori di tante belle musiche ci scuseranno se per ragioni di spazio non ci soffermiamo sui loro componimenti, ma quindici autori sono, in un unico concerto, obbiettivamente troppi. Ci limiteremo dunque a prendere atto della loro vitalità compositiva e del bellissimo livello di preparazione mostrato da questi studenti di canto che erano Nuccia Focile, Silvana Silbano, Hydeio Nagumo, Denise Biga, Guillermo Dominguez, Valerio Varetto, Lucio Gallo, Alessandro Patalini.

Enzo Restagno

IN PRIMA — «GIOVANI GUERRIERI» ALL'IDEAL

ATTENZIONE!

Quel Doberman morde

GIOVANI GUERRIERI di Jonathan Kaplan con Matt Dillon, Pamela Ludwig, Michael Kramer. Drammatico, Usa, colore. (Cinema Ideal).

Il Sud non gode nel piccolo e nel grande schermo d'una grande stima. Se gli adulti in *Dallas* fanno una figura oscena, i minorenni di New Granada in *Giovani guerrieri* non scherzano.

Trama — Un sergente dall'incredibile nome di Doberman s'è messo in testa di fare piazza pulita d'un paese gramo e dimenticato. Facile prendere di mira i ragazzi, più compromettente sarebbe indagare sulle responsabilità delle famiglie. Carl e Ritchie guidano una velleitaria rivolta contro le autorità costituite la quale sfocia a poco a poco in atti di delinquenza, di asocialità pura, di premeditato attacco alla piccola comunità che nulla fa per educarli.

Carl non è cattivo, ha persino conquistato l'amore d'una quattordicenne e insensibilmente ammorbidisce la propria voglia di violenza; Ritchie è uno sbandato che crede nel gesto gratuito e favoleggia una sua brutalissima rigenerazione universale. Carl finirà in riformatorio, Ritchie ucciso per una vana minaccia. Il sergente Doberman purifica la sua complessata coscienza nel rogo, simbolico, di un'auto della polizia e del centro d'incontro.

Giudizio — Il racconto di Kaplan non ha particolari compiacimenti né eccezionali soluzioni. *Giovani guerrieri* condanna la violenza nei padri e nei figli puntando sulla figura di un'assistente sociale che, segregata come gli altri in un locale dai giovanissimi, riesce con la dolcezza a convincere un patetico biondino muto a consegnarle il telefono che le permetterà di chiedere aiuto.

Ai teenagers il film rivolge lo straziato grido di annichilimento cantato nella colonna sonora del grande Jimi Hendrix *(Come on)* e ripreso dai Ramones *(Teenager lobotomy)*, Little Feat, Cheap Trick, Van Halen, Valerie Carter. Nello scolastico resoconto della vicenda spicca la maligna caratterizzazione che dell'infelice Ritchie dà Matt Dillon. **p. per.**

IN PRIMA — La scuola Ariadne ieri sera all'Alfieri

RAGAZZI

sulle punte per danzare la vita

Eccoli i danzatori in erba che sognano palcoscenici internazionali; che ballano sulle punte pensando ai successi dei «grandi». Ieri al teatro Alfieri i ragazzi e ragazze della scuola di danza Ariadne hanno «pensato» danzando. Un corpo di ballo costituito da giovani dai dieci ai diciotto anni che ha dato vita a musiche di Ciaikowsky.

Un primo corso giustamente acerbo nei movimenti ma già allenato. Corsi superiori caratterizzati da fluidità, agilità, ritmo. I nomi di Cinzia Ricciardi, Monica Farneti, Roberto Milano sono ormai noti al pubblico degli appassionati. La serata, divisa in due parti ha offerto due diversi programmi uno di danza classica con la coreografia di Margaux Fodor, l'altro di danza classica-moderna, la cui coreografia porta la firma di Eva Maksay, prima ballerina e coreografa dell'Opera Rumena di Cluj-Napoca in Romania.

«Un altro anno di duro lavoro e fatica per tutti è trascorso — ha detto la titolare della scuola Iris Sabatini —. *Questi allievi hanno ancora una volta dato prova di maturità realizzando una rappresentazione, che è davvero genuina e briosa».*

«Il messaggio della danza — ha aggiunto Iris Sabatini — *è l'espressione corporea d'amore e gioia. La danza è la rappresentazione dolce della vita».* I suoi ragazzi lo sanno.

disco club 84
Oggi e domani ore 15,30 per gli AMATORI DEL BALLO
Ore 21 Elegante trattenimento

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (CN)
Questa sera l'eccezionale orch. di
RAUL CASADEI

TEATRO COLOSSEO TEATRO
Ass. Mus. RIKY HAERTELT
sabato 28 maggio ore 21
ENSEMBLE TZIGANO
Pren. Casse Teatro ore 10-12 e 15-19
V. Madama Cristina 71 - Tel. 651034

Du Parc
Un salotto nel cuore di Torino
UNA SERATA DIVERSA PROLUNGATA MINISHOW

danze la perla'
Ore 21 Gala dell'orchestra
GRUPPO 5... for...
Intermezzo piano bar... Cocktail...

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Quark,** viaggi nel mondo della scienza a cura di Piero Angela
14,50 **Ciclismo:** Giro d'Italia
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Scooby Doo,** cartoni animati
17,30 **Invito allo sport:** motocross
17,50 **Happy Magic,** un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. — *Torna Phil Collins e assieme a lui rivediamo anche Anna Oxa. Per la parte circense del programma Lidia Orfei presenta invece il numero dei giocolieri Mimmo e Ranka. Nel corso del programma:* **Happy Days:** Matrimonio per forza, telefilm
18,50 **Eccoci qua,** le comiche di Stanlio e Ollio
19 — **Italia sera,** varietà presentato da Enrica Bonaccorti e Mino Damato — *Programma con attualità, curiosità, argomenti «seri», personaggi della cronaca, dello spettacolo, dello sport e della moda in primo piano. Fra le rubriche:* Geoquiz, *con concorso a sfondo geografico;* Attenti a noi due, *con pettegolezzi sui big;* Italia sera risponde, *con le telefonate dei telespettatori*
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Tribuna elettorale** - Conferenza stampa di Lucio Magri, segretario politico del Pdup

FILM 21,25 **I diabolici,** di Henry-Georges Clouzot, con Paul Meurisse, Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel. Francia drammatico 1956 — *La moglie e l'amante del direttore di un collegio, stanche del suo carattere impossibile e della sua prepotenza, si accordano per ucciderlo facendo passare la cosa come un suicidio. Il piano viene eseguito alla perfezione, ma il cadavere sparisce. Poi, da vari indizi si capisce che lui può essere ancora vivo e le due donne hanno paura della sua vendetta*

22,25 **Telegiornale**
22,30 **I diabolici,** secondo tempo
23,25 **Il bambino di celluloide,** documenti
23,55 **Tg1 notte**

Rete due

13,30 **Dal feudo, al borgo, alla borghesia,** documenti. Terza puntata: navigazione e viaggi
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Dedalo,** quiz. Prima parte
14,40 **Doraemon,** cartoni animati
14,50 **Dedalo,** seconda parte
15,10 **Secondo me,** varietà
15,40 **Ad ogni costo,** telefilm. Secondo episodio: La salvezza
16,05 **Rebus,** giochi
16,30 **Essere donna, essere uomo,** documenti. Settima puntata: Adolescenza
17 — **Boomer, cane intelligente,** telefilm
17,30 **Tg2 flash**
17,55 **Baggy Pants,** cartoni animati
18,15 **La volpe e la lepre,** cartoni animati
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Eddie Shoestring detective privato:** I figli del sole, telefilm — *Una giovane ha perso il senso della realtà dopo essersi unita ad un gruppo di fanatici religiosi che si fanno chiamare «figli del sole». Eddie deve convincerla ad abbandonare la setta e il solo modo che ha di farlo consiste nel dimostrarle che il predicatore che la comanda è solo un abile truffatore*
19,45 **Tg2**
20,30 **Portobello,** varietà
22 — **Tg2 stasera**
22,10 **Tg2 dossier,** attualità
23,05 **Vi amo e sarete mia,** prosa. Con Massimo Dapporto. — *La bella Adriana è la fedele e felice moglie di un architetto. Un giovane la corteggia assiduamente, ma lei lo rifiuta con estrema decisione. Equivoci e scambi di persona fanno sì che scopra però che il marito ha un'amante a cui regala costosi gioielli. La cosa la spinge a passare al contrattacco*
0,40 **Tg2 stanotte**

Rete tre

14,30 In Eurovisione da Limoges (Francia): **Campionati europei di pallacanestro: Svezia-Italia**
17,30 **Boccaccio e c.,** sceneggiato liberamente tratto dal Decamerone di Giovanni Boccaccio. VI giornata, X novella: Frate Cipolla
18,25 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3 - Intervallo con favole popolari ungheresi,** cartoni animati
19,35 **Giorgio Strehler legge i Canti di Leopardi.** *Prima puntata di uno special con elementi di spettacolo ridotti al minimo: Strehler e un leggio. Il noto regista legge stasera tre Canti: Il primo amore, Risorgimento e A Silvia*
20,05 **Italia a schede:** Siracusa, documenti
20,30 **Il concerto,** commedia in due tempi di Renzo Rosso. *Trama simile a quella di* Prova d'orchestra: *alcuni concertisti provano, ma pasticciano e contestano*
22,40 **Tg3 - Intervallo con favole popolari ungheresi,** cartoni animati
23,15 **Special musicale**

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15,50 **Un delitto per bene,** sceneggiato. Terza puntata — *Un medico milanese viene chiamato all'ospedale in piena notte. La sua assistente è in preda ad un attacco di una forma allergica e il mattino successivo muore misteriosamente. Il medico cerca di vederci chiaro*
17,25 **Il ritorno dell'Ape Magà,** cartoni animati
17,45 **Belfy e Lillibit,** cartoni animati
18,15 **Ciao Debbie,** telefilm
18,40 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19 — **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Quasi gol,** settimanale sportivo
21,30 Da Atene: **Coppa dei campioni,** cronaca registrata della finale: Juventus-Amburgo
23 — **Police Surgeon,** telefilm - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,37 **Master.** La musica giorno per giorno
15,03 **Tu mi senti...** Tra le 15,30 e le 16,30 il Pool sportivo presenta **66° Giro d'Italia** 14ª tappa Parma-Savona
16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Neri
17,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,30 **Divertimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli
19,30 **Radiouno jazz '83.** Una storia del jazz: «Fats Navarro»
20 — In diretta dagli studi della Radio svedese a Stoccolma: **Concerto** con la grande Orchestra dell'UER diretta da Bengt Arne Wallin
21,05 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai di Torino **Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1983.** Direttore Peter Strauss, pianista Michel Beroff
23,05 **La telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95.6)

13,40 Francesco Vairano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films
15 — **La coppa d'oro** di Henry James. Traduzione e adattamento di Carlo Monterosso 11ª puntata
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione e musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
19,57 **Oggetto di conversazione** con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
21,30 **Viaggio verso la notte,** poesie e prose scelte da Vico Faggi
22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98.2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi
19 — **I Concerti di Napoli.** Direttore Franco Caracciolo
21,10 **Nuove musiche.** Dalla chiesa di San Pietro in Perugia
23,05 **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** sceneggiato

FILM 14,40 **Strani amori,** di Alex Singer, con Lana Turner, Cliff Robertson, Hugh O'Brien. Usa drammatico 1965 — *Un cadavere viene trovato su una spiaggia di Acapulco. La cosa mette in crisi due coniugi che hanno qualcosa da nascondersi reciprocamente.*

16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18 — **La grande vallata,** sceneggiato
19 — **Six million dollars man,** telefilm

FILM 20,30 **Sinhue l'egiziano,** di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature, Gene Tierney. Usa drammatico 1954 — *La vita di un medico nell'antichità che si ritrova coinvolto in intrighi politici e amorosi.*

FILM 23 — **Il gran lupo chiama,** di Ralph Nelson, con Leslie Caron, Cary Grant, Trevor Howard. Usa commedia 1965 — *Vecchio marinaio sorveglia un'isola durante la seconda guerra mondiale.*

1 — **Curro Jimenez,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana,** telefilm

FILM 14,30 **Il sentiero degli amanti,** di D. Miller, con Susan Hayward, Vera Miles, John Gavin. Usa drammatico 1961 — *Sposato s'innamora, ma sua moglie non vuole concedergli il divorzio e quando viene a sapere della relazione affronta la rivale in pubblico dando in escandescenze.*

16,30 **I pulfi,** cartoni animati
17 — **Enos,** telefilm
18 — **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale
19 — **L'albero delle mele,** telefilm
19,30 **Baretta,** telefilm
20,25 **Flamingo road,** telefilm

FILM 21,25 **Frenzy,** di Alfred Hitchcock, con John Finch, Barry Foster. Gran Bretagna giallo 1972 — *Un commerciante di verdura londinese preso da raptus violenta e strangola le donne. I sospetti cadono su un ex pilota della Raf, solo e sbandato.*

23,30 **Falpalà,** moda

FILM 24 — **Il complesso del sesso,** con Oliver Reed. Inghilterra drammatico 1966

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato

FILM 14,45 **Non c'è tempo per l'amore,** di Michael Leisen, con Claudette Colbert, Fred Mac Murray. Usa commedia 1943 — *Una bella giornalista e fotografa conosce un meccanico proletario e se ne innamora, ricambiata.*

16,30 **Flo,** cartoni animati
18 — **Ciao Ciao,** cartoni animati
18,30 **Buck Rogers,** telefilm
19,30 **Chips,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
21,30 **Falcon Crest,** telefilm

FILM 22,30 **L'insegnante viene a casa,** con Edwige Fenech, Alvaro Vitali. Italia commedia 1978 — *Uno dei quattro film con protagonista la Fenech nei panni dell'insegnante sexy, imitata una volta anche dalla Cassini. A scuola la bellissima è apprezzata dagli alunni*

FILM 24 — **La supplente,** di G. Leoni, con Dayle Haddon. Italia commedia 1975 — *Liceale s'innamora della supplente, non la spunta e si rifà con la sorellina di lei*

1,45 **Missione Impossibile,** telefilm

Svizzera

15,15 **Ciclismo:** Giro d'Italia
16,25 **Il marito, la moglie e la morte**, prosa
18 — **Cartoni animati**
18,15 **I ragazzi di Morea**, documentario
18,45 **Telegiornale**
19,15 **Affari pubblici**, attualità
19,55 **Il Regionale**
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Reporter**, attualità
21,45 **Professione clown**, documentario
22,45 **Telegiornale**
22,45 **Carga Pesada**, telefilm - **Telegiornale**

Capodistria

17 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
17,30 **Notiziario**
17,25 **Lulù**, cartoni animati
18 — **Alta pressione**, musicale
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro**
20,30 **Campionati europei di pallacanestro: Spagna-Jugoslavia**
22 — **Quattroventi**, turismo
22,15 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,30 **Chi conosce l'arte**, asta telefonica

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

14,30 **La famiglia Smith**, telefilm
FILM 15 — **Quattro in viaggio**, di Denis Herbux, con Jean Lefebvre, René Simard. Francia commedia 1972 — *Una famiglia francese si reca in Canada per passare vacanze insolite sperando infatti tutti i suoi componenti di incontrare cacciatori semiselvaggi e una fauna incontaminata dalla presenza della civiltà. Non appena giungono i protagonisti si trovano di fronte a diverse difficoltà, non ultima, quella rappresentata da un curiosissimo scambio di persona*
16,30 **Tiger Man**, cartoni animati
17 — **Rombo tv**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
18 — **Bonanza**, telefilm
19,05 **Grp flash**
19,35 **L'opinione di...**, attualità
19,40 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
20 — **La famiglia Smith**, telefilm
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
0,45 **Dai giornali di oggi**

FILM 1 — **Io, Cristiana, studentessa degli scandali**, di Sergio Bergonzelli, con Patricia Red. Italia drammatico 1971 — *Una bella studentessa seduce per scommessa un professore, ma finisce per innamorarsene veramente. Il professore la ricambia e decide di partire con lei e cominciare una nuova vita. I compagni della giovane, delusi dal suo comportamento romantico, la violentano per farle un dispetto. Lei si uccide dopo una folle corsa in moto*
FILM 2,30 **I commandos dell'est**, di F. Hadzic, con H. Cokic. Iugoslavia guerra 1966 — *Film sulla lotta partigiana in Croazia, presentata in maniera quasi documentaristica. Di tutta la vastissima produzione iugoslava sul medesimo tema è uno dei film migliori, con bella fotografia e interpreti credibili. Assenti enfasi e retorica*
FILM 4 — **I vizi morbosi di una governante**, di Peter Rush, con C. Caja. Italia drammatico 1977 — *Una domestica vecchia e perversa uccide varie persone in un vecchio castello facendo ricadere la colpa su un giovane un po' matto. Ma la scoprono ugualmente*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Beverly Hillbillies**, telefilm
16 — **Conan**, cartoni animati
16,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
17 — **Conan**, cartoni animati
17,30 **Mister Magoo**, cartoni animati
18,30 **Beverly Hillbillies**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **La città domanda**, il sindaco risponde alle telefonate
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Fronte del porto**, di Elia Kazan, con Marlon Brando, Eva Marie Saint. Usa drammatico 1954 — *Uno scaricatore di porto è complice della mafia che controlla i portuali, poi assiste all'uccisione del fratello e diventa il portabandiera dei diritti dei lavoratori, affrontando vari pericoli, venendo picchiato a sangue, ma alla fine vincendo*
22,30 **Gunsmoke**, telefilm
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Nuova Manila

Canale 44

13 — **Diari di soldati**, telefilm
13,30 **Lassie**, telefilm
FILM 14 — **Patrocio e il soldato Camillone, grande, grosso e fresco-ne**, con Pippo Franco. Italia commedia
15,30 **Il contenitore**, varietà
17 — **Gioiello mania**
20 — **Star bene**
20,30 **Il dedicone**, giochi
21 — **Telecasta Manila**, asta telefonica
FILM - **Donna sposata cerca giovane superdotato**, Spagna-Francia drammatico 1973

Sesta Rete

Canale 36

FILM 15 — **La mia colt ti cerca, quattro ceri ti attendono**, con Anthony Steffen. Italia western
FILM 17 — **Bagliori nella giungla**, di Ford Beebe, con Johnny Sheffield. Usa avventuroso
18,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
19 — **Realtà e opinione**, attualità
19,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
FILM 21 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 **Cori del Piemonte**
FILM 23 — **Film**

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — **I visitatori**, telefilm
15 — **I nuovi poliziotti**, telefilm
16 — **Ultraman**, telefilm
16,30 **Police Surgeon**, telefilm
17 — **Telefilm**
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
19 — **Una signora in gamba**, telefilm
19,30 **La danzatrice di Benares**, telefilm
20 — **Pesca sport**, pesca sportiva
20,25 **Astropanorama**
FILM 20,35 **La cugina Montse**, di J. Cadena, con Ana Belen. Spagna drammatico 1975. — *Una bella assistente sociale deve seguire il caso di un ex detenuto che manifesta volontà di reinserimento. Per prima cosa se ne innamora e, quando si accorge che lui la ricambia, gli va a vivere assieme. La cosa crea scandalo, tanto più che lui è sospettato di aver partecipato ad un colpo. Lei allora si dà da fare per difenderlo*
22,30 **Dottor Wedman**, telefilm
23 — **Tutto motori**, settimanale di automobilismo sportivo internazionale
1 — **Videofantasy**, varietà
FILM 2,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile

Telecity

Canali 63-38-36

FILM 14,15 **Tre tigri contro tre tigri**, di Sergio Corbucci e Steno, con Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni, Enrico Montesano, Dalila Di Lazzaro. Italia commedia 1977. — *Tre episodi: un parroco riempie la chiesa solo quando i paesani, tutti comunisti, credono che abbia avuto un flirt con un'americana; un evaso gira un film; un avvocato preferisce morire per non andare a letto una bruttissima contessa*
16 — **Bluey**, telefilm
17 — **Viva**, per i ragazzi
FILM 20,25 **Sono fotogenico**, di Dino Risi, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Italia commedia 1980. — *Disposto a tutto per fare l'attore approda a Cinecittà collezionando delusioni anche perché si lascia facilmente abbindolare da un avvocato senza scrupoli che vive come un parassita su quelli come lui. Compaiono Gassman, Monicelli e Tognazzi nel ruolo di se stessi*
22,10 **Codice 3**, telefilm
23,10 **Smart**, rubrica cinematografica
23,30 **Asta di antiquariato**, asta telefonica

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Missione impossibile**, telefilm
15 — **D come donna**
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Cartoni animati**
17,30 **Popi**, telefilm
18 — **L'uomo dell'Uncle**, telefilm
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Gran Bazar**, vendita in diretta di vari articoli a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
FILM 23,15 **L'uomo di Saint Michel**, di Jacques Deray, con Alain Delon, Natalie Delon. Francia commedia 1971. — *Alla morte della moglie un uomo prende i voti. Poi scopre che la consorte è viva e se la vede tornare affermando di aver finto di morire per punire la sua gelosia. Indeciso se restare prete o no, prende un po' di tempo per pensarci. Sceglie lei che però nel frattempo si è fatta suora. Allora la rapisce*
FILM 0,45 **La Bibbia e la pistola**, di Roger Kay, con Walter Brennan. Usa western 1961. — *Vicende di una famiglia di pionieri. Si tratta della riduzione di una breve serie di telefilm che in America ebbe un certo successo*

Rete A

Canali 31-62-33

14,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 15,30 **Luna arrabbiata**, di Byron Forbes, con Malcon McDowell, Nanette Newman, Georgia Brown. Usa drammatico 1972
17,30 **Charlotte**, cartoni animati
18,45 **Furia**, telefilm
19,15 **Tre contro tutti**, giochi
19,45 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,15 **Compagni di viaggio**, Usa avventuroso 1972
22 — **Stelle nude**, varietà
22,30 **Simon Templar**, telefilm
FILM 23,30 **All'ultimo minuto**, Francia

Tele Subalpina

Canale 46

14,30 **Cartoni animati**
FILM 15 — **Quarto potere**, di Orson Welles. Usa drammatico 1940
16,30 **Quiz e fantasia**
18,30 **Telefilm**
19 — **Appunti di vita diocesana**, rubrica d'attualità religiosa
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Killer story**, con Dan Duryea, Patricia Owens. Usa drammatico 1965
22 — **Appunti di vita diocesana**, rubrica di attualità religiosa
FILM 22,30 **La sposa**, con I. Tunc. Italia drammatico 1958

Videouno

Canali 53-39-26

14,30 **Chi giace nella culla della zia Ruth?**, Usa drammatico 1971
FILM 16 — **Duello al sole**, di King Vidor, con Gregory Peck, Jennifer Jones. Usa drammatico 1946
17,45 **Cartoni animati**
19,15 **Notiziario**
19,45 **Quando gli americani avevano ragione**
20,45 **Honey west**, telefilm
21,10 **Il circo di Mosca**
22 — **Dentro la pagina**, attualità
22,10 **Sidestreet**, telefilm
FILM 23 — **Madre Giovanna degli Angeli**, Polonia drammatico 1961

Primantenna

Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
15 — **Suspense**, telefilm
16 — **Telefilm**
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Il mondo degli animali**, documentario
19,40 **Cartoni animati**
20 — **Racconti dell'impossibile**, telefilm
FILM 21 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Delitti all'ippodromo**, telefilm
FILM 24 — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile

Telemalta

Canali 41-60-37

FILM 14 — **Il principe del circo**, con Danny Kaye. Usa commedia
15,30 **Telefilm**
16,30 **Bronson**, telefilm
17,30 **Kryminal**, Italia avventuroso 1966
19 — **Robin Hood**, telefilm
19,30 **Notiziario**
19,40 **Telefilm**
FILM 20,30 **Sinhue l'egiziano**, di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, Victor Mature. Usa drammatico 1954
22,30 **Promozione incontro**, asta telefonica

Studio Nord

Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Il lungo viaggio di ritorno**, di John Ford, con John Wayne. Usa avventuroso 1949
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **Delirio d'amore**, con Jean-Louis Barrault. Francia drammatico 1942
18,30 **Gli gnomi**, cartoni animati
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Parco giochi**
FILM 20,40 **L'azione continua**, Usa guerra 1948
22,15 **Un colpo di gong**, asta telefonica

Telecupole

Canali 64-57; 21

FILM 14 — **Settimo potere**, con Angie Dickinson. Usa fantascienza
16 — **Telefilm**
16,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
17 — **L'Apemale**, cartoni animati
17,30 **Vicki**, cartoni animati
18 — **Cash e Tandarra**, telefilm
19 — **Notiziario**
19,45 **Partitissima special**, varietà
22,30 **E le stelle stanno a guardare**, attualità
0,15 **Tris d'assi**, telefilm

Canale 68

Canali 68-57

13 — **Basket internazionale**: Israele-Grecia
14,30 **Jeanne Fortier**, telefilm
15 — **L'oggetto misterioso**, giochi a premi
15,30 **Calcio regionale**
17,30 **Cartoni animati**
19 — **Palla al centro**
20,20 **Calcio primavera: Torino-Cesena**, sintesi
21,10 **Telefilm**
22 — **Promozione incontro**, asta telefonica

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.007 — Lire 4500
The Blues Brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa-Colori) — Comiche e paradossali avventure di due fratelli che, inseguiti da cow-boys e nazisti, cercano di organizzare un concerto per orfani. Non vietato **Commedia**
15,10; 17,40; 19,50; 22,30 **Riedizione**

Ariston — v. Lagrange 24 — Tel. 546.147 — Lire 4500
Il verdetto, di Sidney Lumet, con Paul Newman, Charlotte Rampling, Jack Warden, James Mason (Italia-Col.) — L'avvocato Frank Galvin, impegnato in un'indagine oscura, ha ancora una chance per risolvere il caso. Non viet. **Drammatico**
15,15; 17,40; 20,05; 22,30 ★★★/●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.190 — Lire 4500
Mare mare mare voglia di..., di Michel Vocoret, con Charlotte Wallor, Yves Thuillier, Emmanuel Karsen, Jean-Luc Azra (Francia-Colori) — Gruppo di adolescenti trascorrono al mare pazze e divertenti vacanze. Non viet. **Commedia**
15,50; 17,35; 19,10; 20,45; 22,30 **Non recensito**

Astor — v. Viotti 8 — Tel. 519.516 — Lire 4500
Brubaker, di Stuart Rosenberg, con Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander (Usa-Col.) — Direttore di carcere, progressista per i suoi metodi moderni, si scontra con i politicanti e gli stessi detenuti. Non viet. **Drammatico**
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 **Riedizione '80**

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.505 — Lire 4500
Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, Trevor Howard (G. B.-Col) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non viet. Otto Oscar **Colos. storico**
15; 18,20; 21,40 ★★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110 — Lire 4000
Storia di Piera di Marco Ferreri, con Isabelle Huppert, Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni (Italia-Colori) — Tenero e complicato rapporto fra Eugenia e Piera, la prima madre stravagante, la seconda figlia ossessionata. Viet. 18 **Dramm.**
16,15; 18,25; 20,35; 22,40 ★★★/●●●●

Cristallo — v. Goito 5 — Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500
La scelta di Sophie, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNichol (Usa-Colori) — Ultima interpretazione di Meryl Streep, con cui l'attrice americana ha vinto l'Oscar quale migliore attrice protagonista **Drammatico**
16,15; 19,15; 22,15 ★★★/●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.750 — Lire 4500
Amityville possession, di Damiano Damiani, con James Olson, Burt Young, Rudyana Alda (Italia-Colori) — Sprovveduta famiglia americana trasloca in villa antica. Prima cimitero e poi dimora di una strega. Scontati i guai. Vietato 18 **Horror**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Ideal — c. Beccaria 4 — Tel. 541.523 — Lire 4500
Giovani guerrieri, di Jonathan Kaplan, con Matt Dillon, Pamela Ludwig, Michael Kramer (Usa-Colori) — Gruppo di giovani si ribella alla società borghese e colpisce con violenza e derisione. Vietato 14 **Drammatico**
16,45; 18,50; 20,40; 22,30 **Prima visione**

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 518.850 — Lire 4500
Sapore di mare, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo (Italia-Colori) — Ambientate su una spiaggia italiana le avventure di un gruppo di adolescenti degli anni 60. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.V. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500
Soldato blu, di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Donald Pleasance, Peter Strauss (Usa-Colori) — Il sanguinoso conflitto fra bianchi e pellirossa, visto dalla parte degli Indiani. Vietato 14. **Western**
16; 18,10; 20,20; 22,30 **Riedizione '70**

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 510.145 — Lire 4500
I guerrieri della palude silenziosa, di Walter Hill, con K. Carradine, P. Boothe, P. Coyote (Usa-Col.) — Nelle spettrali paludi della Louisiana, gruppo di soldati della Guardia, è vittima di discendenti di pionieri francesi. Viet. 18 **Dramm. Avvent.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 830.521 — Lire 4500
Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio (Italia - Colori) — Giocatore di biliardo e bella sassofonista scoprono l'amore dopo molte avventure. Non vietato. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 366 — Tel. 561.789 — Lire 4500
L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo, di Ken Finkleman, con Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Chad Everett (Usa-Colori) — Continuano le stravaganti vicende del folle aereo e del suo equipaggio. Non viet. **Commedia**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Prima visione**

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264 — Lire 3000
CHIUSO

Ambra — v. C. Saluzzo 77 — Tel. 297.197 — Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.621 — Lire 3500
Veronika Voss, di Rainer Werner Fassbinder, con Rosel Zech (Germania Occ.-B.N.) — Orso d'Oro a Berlino nell'82, la storia d'amore fra ex diva del cinema nazista sulla via della droga e giornalista sportivo. Viet 14 **Drammatico**
20; 22,30 ★★★/●●●

Faro — v. Po 30 — Tel. 832.214 — Lire 3000
Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato **Guerra**
20,10; 22,20 ★★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791 — Lire 3500
Tron, produzione Walt Disney, con Jeff Bridges, Bruce Boxleitner, David Warner, Cindy Morgan, Barnard Hughes (Usa-Colori) — Dopo aver creato delle misteriose video-forze, deve distruggerle per sopravvivere. Non viet. **Fantascienza**
17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 795.803 — Lire 3000
Chi osa vince, con Lewis Collins, Judy Davis, Richard Widmark (Usa-Colori) — Segreta e leggendaria unità di combattimento americana, in una serie di rischiose avventure di guerra, al limite della follia. Non vietato **Guerra**
20,15; 22,30 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.061 — Lire 3000
I paraculissimi, di George Eastman, con Brent Williamson, Fred Kanakis (Usa-Colori) — Sulla traccia del precedente Porky's, una vicenda diversa ma ugualmente centrata sul sesso. Vietato 14 **Commedia**
20,30; 22,30 ★/●●●

San Paolo — v. Cesana 80 — Tel. 372.637 — Lire 3000
Un povero ricco, di Pasquale Festa Campanile, con R. Pozzetto, Ornella Muti (It.-Col.) — Imprenditore edile milanese per esorcizzare il fallimento, si allena alla povertà travestendosi da fattorino prima e da disoccupato poi. N. viet. **Commedia**
15,20; 17,10, 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20 turno A Lulu di Alban Berg. Direttore Zoltan Pesko.
AL VECCHIO PO: ore 21,15 Franca Nosara in A l'è na storia bela..., recital di canzoni e monologhi. Int. tel. 839.7502 - 665.552.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 20,30 **«C'è testa e testa», Folle senza quartiere** Festa Teatrale del Teatro dell'Angelo per i ragazzi e le famiglie.
RAI - AUDITORIUM STAGIONE DI PRIMAVERA: questa sera ore 21. Direttore Paul Strauss. Pianista Michel Beroff. **Prokofiev:** Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra; **Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra; **Rachmaninov:** Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000; ingressi L. 3000; ridotti L. 2000.
BORGHIERE - MASSAIA: domani ore 21,15 Lionello Gennero **Catilina** Teatro di Camilla.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21 due spettacoli **Paradiso dell'essere nel tempo per non fare - Essere l'Edipo nel tempo per non vedere.** Compagnia del Cabaret Voltaire di Torino. Ingresso soci.
GOBETTI: ore 21 Gruppo quattro cantoni **Essenza apparenza** di R. Sudano.
GIANDUJA-MARIONETTE LUPI (tel. 538.238): vedere Musei.
INFERNOTTI (v. C. Battisti, 4/B): ore 18 la U-Children's Corner presenta **Fogli d'album** per la rassegna «Musica & Giochi». Musiche, sceneggiatura e regia di S. Liberovici, materiali visivi di U. Nespolo. Tel. 872.841 - 539.560.
NUOVO: «Centro di Perfezionamento della Danza» diretto da Loredana Furno. Mese di giugno: **Corsi intensivi** per il livello elementare, intermedio, avanzato e semiprofessionale con Elena Madan Vera della Scuola cubana e con Daniela Chianini e Marina Fisso. **Audizione** per ballerini semiprofessionisti per ammissione a corsi gratuiti. Int. ore 15-19, tel. 680.668/9.
NUOVO: Sono aperte le iscrizioni a **Vignale danza '83.** Inf. ore 15-19, tel. 680.668/9.
CASA DEL POPOLO - Settimo Torinese (via Matteotti, 6): ore 21 Il Laboratorio Teatro Settimo presenta **Signorine,** ultima recita. Prenotazioni: LTS 801.17.46, Uff. Cultura 800.35.35/222.
HOLIDAY ON ICE: Palasport Parco Ruffini Torino. Strepitoso successo. Fino al 6 giugno tutte le sere ore 21,30, giovedì, sabato e domenica 2 spettacoli pomeridiano ore 16,30 serale 21,30. Prevendita biglietti cassa del Palasport tel. 383.000 - 377.916 Teatro Stabile Torino via Roma 49 tel. 544.562 - 556.246.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavorello 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
DU PARC: ore 21 Rocky e Raffaele.
EDEN: ore 21 Il Quadrifoglio.
FARO: ore 21 Rommy.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero, liscio con Armando; ore 21 liscio.
GARDEN: venerdì elegante, la serata che si distingue fiori, party, cocktail. Cav. abito nero o blu scuro, dame abito da sera lungo.
LA PERLA: ore 21 danze.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
ODEON: 15,30-21 La Nuova Riforma.
PRINCIPE: ore 21 Nuccio Nicosia.
TROCADERO: ore 21 I Sepolcri.

SAN GIORGIO VALENTINO - Maccarena Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (v. C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

GALLERIE E MUSEI

PALAZZO REALE - Appartamento di Madama Felicita: prosegue fino al 29 maggio 1983 la mostra «Il trascorso presente; bambole, giocattoli ed automi del 1830 al 1930». Orario: 9,30-12; 14,30-18 (lunedì chiuso).
SALUZZO - VII MOSTRA MERCATO NAZIONALE DELL'ANTIQUARIATO. Palazzo dell'Arte. 8 maggio-29 maggio. Or.: feriali 15-20; sabato 10-12,30, 15-23; domenica: 10-12,30, 15-20.
ARTECENTRO-QUAGLINO: Cambrè.
ARTE CLUB (Broffario 3, tel. 543.954): colori al luna park.
SOTTEGA DELLA CORNICE (via Bonefous 6, tel. 839.80.70): G. Falchetti, G. Romiti, F. Pretella e altri.
DAVICO: Clerici variazione Tebana.
GALLERIA D'ARTE VIOGLIO - Alba (v. F.lli Bandiera 21, tel. 0173/30.450): sapone sino al 5 giugno Orellana.
GALLERIA LIBRERIA IL SEGNO (c. Duca Abruzzi, 12): Amelia Ettinger.
GISBI (piazza Solferino 2, tel. 534.473): protagonisti italiani del XX secolo.
LA ROCCA: Piero D'Amore.
3 A (v. M. Vittoria 18): Roggino e lo studio di via Giolitti.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
A.I.C. (877.857): F. Luchino, pers.
BERMAN Alessandro Lupo.
CAVOUR - Moncalieri: Carmelo Mancini.
CITTADELLA: Artisti contemporanei.
DOCUMENTA: Gino Marotta.
ESKENAZIARTE: Branko Lovak.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Giovanni Frangi.
LA GIOSTRA - (Al): omaggio a Quaglino.
LA PARISINA: Vito Tongiani, pastelli.
LE IMMAGINI: Felice Casorati.
NARCISO: Asger Jorn.
PIRRA (c. Cairoli 32 - tel. 877.344): cento opere di piccolo formato.
PIRRA CERAMICHE (Lungo Po Cadorna 1, tel. 877.810): Adriano Tuninetto.
SANT'AGOSTINO (535.963): Campigli, De Chirico, De Pisis, Funi, Sironi.
VIOTTI: Grazia Venturi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Trentennale del Cinemascope»: alle 16 e 21,15 **Papà Gambalunga (Daddy long legs)** di Jean Negulesco con Fred Astaire, Leslie Caron, Thelma Ritter. (Stati Uniti 1955, col., min. 95).

rai STAGIONE DI PRIMAVERA
1° CONCERTO - Questa sera ore 21
Direttore **PAUL STRAUSS**
Pianista **MICHEL BEROFF**
PROKOFIEV Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra
LISZT Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra
RACHMANINOV Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27
ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA

CITTA' DI SETTIMO T.SE ASS. CULTURA
Il **LABORATORIO TEATRO SETTIMO** presenta
SIGNORINE
Ore 21 - Casa del popolo - V. Matteotti 6
ULTIMA SERA

HOLIDAY on ICE
PALASPORT TORINO
Fino al 6 giugno
tutte le sere ore 21,30
giovedì sabato domenica
ore 16,30 - 21,30
Biglietti CASSE PALASPORT
T. (011) 383.000 - 377.916
TEATRO STABILE TORINO
V. Roma 49, t. 544.562 - 556.246

Bastian Contrario II°

cucina con Amore e Fantasia
i Nuovi Menu
Tel 69.68.388
"Menu leggeri e digeribili secondo lo stile della "Nuova Cucina Piemontese." Bastian Contrario è primo, fra tutti i ristoranti torinesi, ad usare il forno speciale a convezione-vapore **RATIONAL** *che permette di cucinare con pochissimi grassi.*

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.068): **Un povero ricco,** con R. Pozzetto, O. Muti. Non vietato. Or. 20; 22,30 **Commedia**

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): **Un povero ricco,** di P. Festa Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti. Ore 20,15; 22,30 **Commedia**

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.23.62) **Fuga di mezzanotte,** di Alan Parker. Orario 20; 22,30 **Avventuroso**

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): **E. T. l'extraterrestre,** di Steven Spielberg. Ore 20; 22,30 **Fantascienza**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **Rambo,** con Silvester Stallone. Non vietato. Ore 20; 22,30 **Avventuroso**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, tel. 587.715): **Porca vacca,** con Renato Pozzetto, Laura Antonelli **Commedia**

SMERALDO d'ESSAI (via Tunisi 92, telefono 3299.827): La Coop Cidel e Radio Flash presentano **Hello Music** il rock in 30 film. **The Rocky horror picture e show,** di S. Sharmon. Ore 20,30; 22,30 **Musical horror**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): **La pazza storia del mondo,** di Mel Brooks. Ore 20,30; 22,30. **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amadeo 5/L, tel. 544.077): Dal new deal alla nuova frontiera **«Giorni perduti»** di Billy Wilder (versione italiana) con Ray Milland, Jane Wyman. Ore 16,10 e 18,10. **Drammatico.** Cinema australiano **«Interceptor, il guerriero della strada»** di George Miller con Mel Gibson. Ore 20,30; 22,30 (solo oggi) **Avventuroso**

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Ciaxo 1984,** di M. Lester, con P. King. Vietato 14. Ore 20,30; 22,30 **Drammatico**

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **La carne erotica,** Kathie Gambier Apertura 14,30, ultimo 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Blue porno moments** (Novità Usa) con Vanessa del Rio, Samantha Fox, Veronica Hard, James Gills. Apertura 15. Ultimo 22,30

SELENE ONLY MEN (corso Belgio 53, telefono 874.171): vedere ALTRE VISIONI

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Animatrice per coppie particolari.** Ap. 10; ult. 22

ORFEO (piazza Carlina, telefono. 839.6701): **All male hits cabaret taboo,** Novità Usa — **French erotic style.** Viet. 18 Ap. 15 ult. 22,30. Ingresso riservato soci Naskira Club

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): **Hotel love,** Samantha Fox, Veronica Hart. Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. L. 4000

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): **Voglie bagnate,** (S.P.K hard francese). **Serena.** 14,30; 22,30.

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel., 447.2868): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Vanessa Kaisso bejarden,** novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Pornogoia casalinga.** Apertura 10; ultimo 22,30.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Delizie erotiche.** Apertura 14,30. Ultimo 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Shokking, l'ultima goccia del piacere,** Samantha Fox, Vanessa Del Rio. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 80, telefono 287.974): **Esibizioni porno.** Apertura 15; ultimo 22,30

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme